## Индивидуальный образовательный маршрут ребенка

Ф.И.С	)									
дата р	ождения	, дата	а поступле	ния в ДОУ	-	,				
пол _										
Антропометрические данные:										
	Учебный	Группа здоровья	В	ec	po	ст				
	год		Н. г.	С.г.	Н. г.	С.г.				

## Условные обозначения, применяемые в процессе ведения маршрута

- 1 балл не справляется с заданием;
- 2 балла выполняет задание с незначительной помощью взрослого;
- 3 балла самостоятельно выполняет предложенные задания.

Уровни показателей (баллы): 1; 2; 3.

	Этапы наблюдений							
Критерии развития		1год.		II год.		III год.		год.
	I	II	I	II	I	II	I	II
1. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ								
1.1. Физическая культура								
1. Демонстрирует координированные движения:								
- выполняет основные движения (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты);								
<ul> <li>— ловит мяч двумя руками;</li> </ul>								
<ul> <li>бегает и перепрыгивает, не теряя равновесия;</li> </ul>								
<ul> <li>прыгает через скакалку (одним из способов).</li> </ul>								
2.Удерживает равновесие:								
— стоит на одной ноге;								
- идет по узкой полосе;								
- проходит по низкому брусу								
3. Использует координированные движения:								
<ul> <li>проявляет способность координации «глаз — рука»;</li> </ul>								
<ul> <li>застегивает молнии и пуговицы, завязывает шнурки</li> </ul>								
— режет по линии								
_								
1.2. Здоровье								

1. Соблюдает правила ежедневной гигиены, здорового образа				
жизни:				
<ul> <li>моет руки, когда нужно, по мере необходимости;</li> </ul>				
<ul> <li>заботится о чистоте зубов, знает, что такое правильная пища;</li> </ul>				
регулярно упражняется в движениях и отдыхе				
2. Знает части тела и их функции:				
<ul> <li>знает важнейшие части тела и их функции;</li> </ul>				
— охраняет части тела, органы;				
<ul> <li>может описать характер физической боли или неудобства, их места</li> </ul>				
Всего (среднее значение):				
2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ				
2.1. Познание				
1. Проявляет любознательность и желание решать проблемы:				
<ul> <li>задает вопросы о мире, событиях, материалах;</li> </ul>				
<ul> <li>проявляет любознательность;</li> </ul>				
<ul> <li>возвращается к тому, что делал раньше, настойчив в решении проблем</li> </ul>				
2. Планирует и ставит цель:				
<ul> <li>планирует предстоящую деятельность, что собирается делать;</li> </ul>				
<ul> <li>подбирает несколько необходимых предметов для игры или работы;</li> </ul>				
расоты, —выдвигает гипотезы и предположения				
3. Классифицирует по признакам:				
<ul> <li>классифицирует по признакам.</li> <li>классифицирует объекты по цвету, форме, размеру и др.;</li> </ul>				
<ul> <li>подбирает группу объектов на основании функционального</li> </ul>				
сходства;				
— находит предмет, не соответствующий группе, и объясняет почему				
4. Понимает количественные отношения:				
<ul> <li>устанавливает взаимно однозначное соответствие объектов,</li> </ul>				
считает их, составляет числа первого десятка из двух меньших чисел;				
<ul> <li>сравнивает по величине: больше — меньше, много — мало;</li> <li>складывает и вычитает в пределах 10, используя предметы;</li> </ul>				
— использует измерительные инструменты для определения длины, веса и				
др.				
5. Понимает основные пространственные отношения:				
<ul> <li>понимает слова, обозначающие положение или направления;</li> </ul>				
<ul> <li>правильно пользуется словами, обозначающими пространственные</li> </ul>				
отношения;				
—решает различные пространственные головоломки (пазлы)				
6. Обнаруживает наличие представлений о времени:				
<ul> <li>знает слова, означающие время суток;</li> <li>понимает слова «вчера», «завтра», «в прошлом месяце», «после»,</li> </ul>				
— понимает слова «вчера», «завтра», «в прошлом месяце», «после», «сначала» и др.;				
—знает последовательность дней недели, месяцев, сезонов года				
7. Владеет знаниями о планете Земля как общем доме людей, об				
особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:				
- имеет представления о взаимоотношениях природы и человека;				
- проявляет бережное отношение к природе, к представителям живой				
природы.				
A DEMEROE DARRITHE				
3. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	1			
1. Словарный запас: - активно передает образность, богатство русского языка;				
- словарь сформирован на основе ознакомления с предметами и				
явлениями окружающей действительности;				
- использует в своей речи обобщающие и родовые понятия, синонимы и				
антонимы (существительные, глаголы, прилагательные).				
- объясняет и использует переносное значение слов, многозначные слова,				
слова-омонимы и фразеологические обороты;				
2. Владеет грамматически правильной диалогической и				
монологической речью:				
<ul><li>использует части речи согласно возрасту;</li><li>согласует слова в предложении;</li></ul>				
<ul> <li>распространяет простые предложения однородными членами:</li> </ul>				
подлежащие, определениями, сказуемыми;				
- составляет предложения сложных конструкций.				
2. Владеет звуковой и интонационной культурой речи:	]			
- правильно произносит звуки речи;				
- знаком с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие				
согласные звуки» развита просодическая сторона речи (сила, высота, темп, тембр и				
громкость речи, сила голоса, правильная постановка ударения);				
- подбирает слова с заданным звуком в разных позициях (начало,				
середина, конец слова);				
- определяет количество и последовательность слогов в словах;				
- проводит слого-звуковой анализ слов, предложений по словам.				

3. Владеет связной речью:							
<ul> <li>пересказывает хорошо знакомый рассказ, сказку, стихотворение;</li> </ul>							
<ul> <li>рассказывает собственную историю;</li> </ul>							
— развивает предложения словесно обозначает главную тему и структуру							
повествования: зачин, средняя часть, концовка.							
- описывает различными средствами отдельные объекты и выстраивает							
связные монологические высказывания повествовательного и							
описательного типов;							
onnear consider of finios,							
3.2. Чтение художественной литературы	<u> </u>	l				l	
1. Сосредоточенно слушает чтение вслух:							
— легко и охотно соглашается послушать чтение;							
1							
<ul> <li>просит взрослого почитать или рассказать историю;</li> <li>высказывает соображения о прочитанной истории, сопереживает героям</li> </ul>							
книги							
2. Проявляет самостоятельность в литературной деятельности:							
— часто посещает центр литературы;							
<ul> <li>правильно держит книгу, листает от начала до конца;</li> </ul>							
— правильно держит книгу, листает от начала до конца,  —любит изготавливать книги, воспроизводит литературные сюжеты в							
рисунках							
3. Видит связь между устной и письменной речью:							
<ul> <li>опознает символические обозначения, используемые в группе;</li> </ul>							
1							
<ul><li>— узнает написание своего имени;</li><li>—диктует свои истории воспитателю</li></ul>							
•	-						
Всего (среднее значение): 3. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	<u> </u>		<u> </u>		<u> </u>		
3.1. Музыка							
1. Проявляет интерес, испытывает удовольствие от слушания	1						
музыки:							
<ul> <li>просит включить понравившуюся мелодию;</li> </ul>							
<ul> <li>узнает марш, вальс, колыбельную, песню;</li> </ul>							
— узнает марш, валье, кольюсльную, нестю, — слушает мелодию, песню							
<u>.</u>							
2. Сам пытается музицировать:							
<ul> <li>использует музыкальные инструменты в игре, другой деятельности;</li> <li>может назвать несколько музыкальных инструментов;</li> </ul>							
— может назвать несколько музыкальных инструментов, —поет песню, напевает мелодию							
3. Двигается под музыку:							
<ul> <li>может исполнить танец, выученный на музыкальном занятии;</li> </ul>							
<ul> <li>тридумывает движения, навеянные музыкой;</li> </ul>							
<ul> <li>придумывает движения, навежные музыкой,</li> <li>любит смотреть, как танцуют дети, взрослые</li> </ul>							
3.2. Художественное творчество							
1. Ищет красоту и гармонию на основе собственных критериев:							
<ul> <li>высказывается по поводу нравящихся предметов, продуктов труда;</li> </ul>							
<ul> <li>тщательно подбирает материалы для творчества, прорабатывает</li> </ul>							
детали;							
<ul> <li>проявляет оригинальность в работах, предлагает множество решений</li> </ul>							
2. Воплощает идеи в реальность:							
<ul> <li>рассказывает о замыслах и создает продукты, отражающие</li> </ul>							
мысли и чувства;							
<ul> <li>выражает свои идеи и чувства разными способами, экспериментирует</li> </ul>							
с цветом, импровизирует;							
—рисует изображения, навеянные музыкой							
3. Проявляет воображение:							
<ul> <li>придумывает другую концовку знакомой сказки, рассказа;</li> </ul>							
<ul> <li>использует схемы для визуализации результата;</li> </ul>							
—использует материалы оригинальным способом							
4. Выражает свои идеи и чувства различными средствами:							
<ul> <li>экспериментирует с цветом, песком, кубиками, словами и др.;</li> </ul>							
— рисует картины после полученных впечатлений;							
— добавляет оригинальные предложения, развивая мысль или дело							
5.Имеет элементарные представления о видах искусства:							
- архитектуре, изобразительном искусстве (графикаживописьскульптура),							
декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ),							
фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец,							
марш)театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;	1	1			1	1	
- знаком с национальными фольклорными произведениями,	l	I	1		1	I	
произведениями писателей-носителей национального языка или писателей	l	I	1		1	I	
– жителей Северного региона;							
· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	L		<u></u>	<u></u>	<u></u>		
Всего (среднее значение):							
4. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	 						
4.1. Социализация							
1. Описывает себя, свою семью и культурную группу:							
<ul> <li>осознает себя мальчиком или девочкой;</li> </ul>	1	1			1	1	
— воплощает представления о себе и своей семье в рисунках,	l	I	1		1	I	
играх:	I		I	ĺ	I	l	l

<ul> <li>рассказывает о своей семье, о культуре и традициях</li> </ul>				
2. Демонстрирует положительное отношение к себе и другим:				
<ul> <li>проявляет уважение к себе и другим;</li> </ul>				
<ul> <li>легко вступает в контакт со взрослыми и сверстниками;</li> </ul>				
<ul> <li>знает и учит других действовать по очереди, соблюдать правила,</li> </ul>				
делает активный выбор				
3. Правильно реагирует на речевую информацию:				
— выполняет указание, содержащее два, три и более шагов;				
— следует указаниям принять участие в том или ином деле и действует;				
—задает уместные вопросы				
4. Выражает эмоции приемлемым способом:				
<ul> <li>опознает и называет различные эмоции;</li> </ul>				
— выражает чувства словами;				
— объясняет причины своих эмоций				
Проявляет эмпатию к другим людям:     демонстрирует понимание чувств других людей невербально;				
<ul> <li>демонстрирует понимание чувств других людеи невероально;</li> <li>помогает другим в случае необходимости;</li> </ul>				
—выражает понимание чувств вербально				
6. Самоконтроль и взаимодействие:				
<ul> <li>навыки игры сформированы соответственно возрасту;</li> </ul>				
<ul> <li>присоединяется к игре по приглашению или просьбе;</li> </ul>				
—играя, предлагает свои идеи и принимает идеи других				
7. Понимает и уважает различия между людьми:				
<ul> <li>играет с ребенком другой культурной принадлежности;</li> </ul>				1
<ul> <li>интересуется различиями между собой и другими;</li> </ul>				
<ul> <li>—использует подходящие слова, обсуждая различия</li> </ul>				
4.2. Коммуникация				
1. Владеет речью как средством общения:				
- употребляет в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями				
и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывает их по				
смыслу;				
- владеет элементарными правилами ведения диалога (умение слушать и				
понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ);				
- владеет речевым этикетом (приветствие, обращение, просьба,				
извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);				
- включает в речь новые слова и понятия из прочитанных произведений				
художественной литературы; - имеет активную диалогическую позицию в общении со сверстниками.				
- имеет активную диалогическую позицию в оощении со сверстниками.				
4.3. Труд				l
1. Самообслуживание:				
<ul> <li>умеет одеваться и раздеваться, аккуратно складывать и вешать</li> </ul>				
одежду;				
— может приготовить свое рабочее место и убрать его после окончания				
работы;				
<ul> <li>бережно относится к личным вещам и вещам сверстников</li> </ul>				
2. Ручной труд:				
<ul> <li>—проявляет интерес к работе с бумагой, ремонтирует книги;</li> </ul>				
—делает объемные фигуры, складывая лист бумаги пополам и				
др.;				
<ul> <li>принимает участие в изготовлении поделок из природного и</li> </ul>				
бросового материалов				
3. Воспитание ценностного отношения к труду:				1
<ul> <li>проявляет желание трудиться;</li> </ul>				
— ответственно выполняет трудовые поручения;				1
— помогает сверстникам и взрослым при затруднении  4.4. География	L		 L	 <u> </u>
4.4. Безопасность				
1. Знает Правила дорожного движения и правила поведения в				1
транспорте:				
<ul><li>знает сигналы светофора, как правильно переходить дорогу;</li><li>знает знаки дорожного движения для пешеходов и правила</li></ul>				1
безопасного поведения на улице;				1
— знает правила безопасного поведения в транспорте				1
2. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе:				<b> </b>
— знает и соблюдает правила экологического поведения в природе;				
<ul> <li>знает и соблюдает правила общения с животными;</li> </ul>				1
<ul> <li>имеет представление об опасностях, встречающихся в природе</li> </ul>				1
(ядовитые растения, грибы и др.)			 	 <u> </u>
3. Знает элементарные правила поведения в детском саду, в быту:				
— знает и выполняет правила поведения в помещении детского				1
сада;				1
<ul> <li>знает и выполняет правила поведения на прогулке;</li> </ul>				1
<ul> <li>знает и выполняет правила обращения с бытовыми приборами,</li> </ul>				
инструментами				
Всего (среднее значение):				
Итого*: Среднее значение:				l .

## «Блок контроля»

Количество реализованной НОД	Количество недель	Количество затраченных часов	Роспись заместителя зав. по ВМР

Дат а	Контролирующи й (Ф.И.О., должность)	Контролируемы й (Ф.И.О., должность)	Замечания и предложения	Роспись контролируемого