

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
«ЗАПОРІЗЬКИЙ ОБЛАСНИЙ ІНСТИТУТ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ
ПЕДАГОГІЧНОЇ ОСВІТИ»
ЗАПОРІЗЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ

Кафедра філософії та суспільно-гуманітарних дисциплін
назва структурного підрозділу

ПРОТОКОЛ № 1

ЗАСІДАННЯ ФАХОВОГО ЖУРІ
ОБЛАСНОГО ТУРУ
ВСЕУКРАЇНСЬКОГО КОНКУРСУ «УЧИТЕЛЬ РОКУ-2024»
У НОМІНАЦІЇ «Українська мова і література»
від 09 січня 2024 року

ПРИСУТНІ:

№	ПІБ	
1.	Шацька Наталія Михайлівна	кандидат педагогічних наук, доцент кафедри філософії та суспільно-гуманітарних дисциплін КЗ «ЗОІППО» ЗОР, <i>голова журі</i>
2	Пірожок Олена Олександрівна	учитель української мови та літератури, учитель-методист Запорізької гімназії №107, <i>заступник голови журі</i>
3	Доброскок Світлана Олександрівна	доцент кафедри української літератури Запорізького національного

		університету, кандидат філологічних наук, викладач-методист, <i>член журі</i>
4	Довбня Надія Яківна	учитель української мови та літератури, учитель-методист Запорізької спеціалізованої школи № 72 I-III ступенів з поглибленим вивченням хімії та біології, <i>член журі</i>
5	Колесник Тетяна Андріївна	учитель української мови та літератури, учитель-методист Кушугумської гімназії «Інтелект» Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області, <i>член журі</i>
6	Сіроштан Тетяна Василівна	декан філологічного факультету Мелітопольського державного педагогічного університету ім. Богдана Хмельницького, кандидат філологічних наук, доцент, <i>член журі</i>
7	Варяниця Олена Вікторівна	учитель української мови та літератури, учитель-методист Новогорівського закладу загальної середньої освіти I –III ст. с.Новогорівки Токмацького району Запорізької області, переможець обласного етапу конкурсу «Учитель року-2021», <i>секретар</i>

ПОРЯДОК ДЕННИЙ

1. Про склад учасників відбіркового етапу першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у номінації «Українська мова і література».
2. Про затвердження порядку роботи журі відбіркового етапу першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у номінації «Українська мова і література».
3. Про затвердження критеріїв оцінювання випробувань відбіркового етапу першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у номінації «Українська мова і література».

4. Про умови та порядок проведення випробувань відбіркового етапу першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у номінації «Українська мова і література».

5. Про організацію проведення першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у дистанцій формі з урахуванням безпекової ситуації в містах перебування учасників конкурсу.

1.СЛУХАЛИ:

Шацьку Наталію Михайлівну, голову журі, яка повідомила, що до участі у відбіркового етапі першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу зареєструвалося 23 учителя:

З них:

- 15 – мають вищу кваліфікаційну категорію, 1 – першу; 7 – другу;
- 5/3 – мають звання «старший учитель»/«вчитель-методист»;
- 5 – мають стаж педагогічної роботи до 10 років, 5 – до 20 років, 13 – понад 20 років.

Голова журі ознайомила зі списком зареєстрованих учасників та повідомила про відмову від участі наступних педагогів

№ п/п	ПІБ	Заклад освіти
1	Заєць Марина Вікторівна	Запорізька гімназія № 73 Запорізької міської ради
2	Литвин Юлія Віталіївна	Запорізька гімназія № 11 Запорізької міської ради Запорізької області

УХВАЛИЛИ:

1. Взяти інформацію голови журі Шацької Наталії Михайлівни до відома.

1. Визнати учасниками відбіркового етапу першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у номінації «Українська мова і література» наступних вчителів:

№ п/п	ПІБ	Місце роботи
-------	-----	--------------

1.	Берковська Анастасія Геннадіївна	Запорізька гімназія № 5 Запорізької міської ради
2.	Губіна Наталія Анатоліївна	Ліцей «Потенціал» Вільнянської міської ради Запорізької області
3.	Дерябіна Альона Володимирівна	Петропільський ліцей Широківської сільської ради Запорізького району Запорізької області
4.	Дідкова Тетяна Олександрівна	Запорізький академічний ліцей №23 Запорізької міської ради Запорізької області.
5.	Зикова Людмила Іванівна	Запорізька гімназія № 76 Запорізької міської ради
6.	Калюжна Анжеліка Сергіївна	Запорізька гімназія № 31 Запорізької міської ради Запорізької області
7.	Колісник Людмила Василівна	Біленьківський ліцей «Лідер» Біленьківської сільської ради Запорізького району Запорізької області
8.	Кошель Яна Володимирівна	Запорізька спеціальна загальноосвітня школа-інтернат №1
9.	Кузьменко Олеся Анатоліївна	Лисогірська гімназія «Мрія» Біленьківської сільської ради Запорізького району Запорізької області
10.	Матвієнко Олена Павлівна	Запорізька гімназія № 103 Запорізької міської ради
11.	Павлюченко Людмила Михайлівна	Комунальний заклад загальної середньої освіти "Малокатеринівська гімназія "Мрія" Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області
12.	Перелигіна Вікторія Андріївна	Запорізька гімназія № 45 Запорізької міської ради Запорізької області.
13.	Путря Наталя Валентинівна	Запорізька загальноосвітня школа I-III ступенів № 15 Запорізької міської ради Запорізької області
14.	Рибак Катерина Богданівна	Науковий ліцей комунального закладу вищої освіти «Хортицька національна навчально-реабілітаційна академія» Запорізької обласної ради
15.	Соколянська Ірина Вікторівна	Петропільський ліцей Широківської сільської ради Запорізького району Запорізької області
16.	Тарасенко Вікторія Георгіївна	Комунальний заклад загальної середньої освіти «Балабинська гімназія «Престиж»

		Кушугумської селищної ради Запорізького району Запорізької області
17.	Тищенко Наталія Миколаївна	Дружелюбівська філія ОЗО Матвіївський ЗНВК « Всесвіт»
18.	Федорів Світлана Анатоліївна	Запорізька гімназія №84 Запорізької міської ради
19.	Цеховська Руслана Олександрівна	Державний навчальний заклад «Михайлівське вище професійне училище»
20.	Шимянова Олена Дмитрівна	Запорізька гімназія № 62 Запорізької міської ради
21.	Щербак Євгенія Олександрівна	Запорізька гімназія №73 Запорізької міської ради

2.СЛУХАЛИ:

Шацьку Наталію Михайлівну, голову журі, яка ознайомила присутніх з порядком роботи журі відбіркового етапу першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у номінації «Українська мова і література» (додаток 1).

УХВАЛИЛИ:

1. Затвердити порядок роботи журі відбіркового етапу першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у номінації «Українська мова і література» (додаток 1).

Результати голосування:

За –7 , проти – 0 , утримались – 0

3.СЛУХАЛИ:

Шацьку Наталію Михайлівну, голову журі, яка ознайомила присутніх із критеріями оцінювання випробувань відбіркового етапу першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у номінації «Українська мова і література» (додаток 2).

УХВАЛИЛИ:

1. Затвердити критерії оцінювання випробувань відбіркового етапу першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у номінації «Українська мова і література» (додаток 2).

Результати голосування:

За –7 , проти – 0 , утримались – 0

4.СЛУХАЛИ

Шацьку Наталію Михайлівну, голову журі, яка ознайомила присутніх із умовами та порядком проведення випробувань відбіркового етапу першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у номінації «Українська мова і література».

УХВАЛИЛИ:

1. Провести 11 січня 2024 року на відбіркового етапі першого (обласного) туру всеукраїнського конкурсу «Учитель року-2024» у номінації «Українська мова і література» випробування «Тестування», «Аналіз поетичного твору», «Написання есею», на фінальному етапі випробування – «Майстерка», «Урок».

2. Випробування «Тестування» провести 11 січня 2024 року з 10.00 год до 12.00 год одночасно для всіх конкурсантів з використанням комп'ютерної програми тестування. Передбачити до 40 тестових завдань з предмета і методики викладання, педагогіки та психології. Максимальний бал з предмета – 2 бали, педагогіки і психології – 1 бал. Загальна кількість балів – 60 балів. Тривалість виконання – 2 години.

3. Випробування «**Аналіз поетичного твору**» провести 12 січня 2024 року з 10.00 год одночасно для всіх конкурсантів. Передбачити час запису, розміщення на ютуб-каналі і надсилання конкурсантами на дистанційну платформу покликання на власний виступ.

4. Випробування «**Написання есею**» провести 19 січня 2024 року з 10.00 год одночасно для всіх конкурсантів.

6. Загальні оцінки за випробування «Аналіз поетичного твору», «Написання есею» розраховувати як середнє арифметичне значення суми балів усіх членів журі, виставлених кожному конкурсантові.

7. Результати випробувань оголошувати не пізніше як до початку наступного дня змагань.

8. Результати випробування «Тестування» зараховувати як реально набрану кількість балів. Випробування вважається зарахованим, якщо набрано не менше 40 балів.

5.СЛУХАЛИ:

Шацьку Наталію Михайлівну – голову фахового журі, яка проаналізувала інформаційні картки учасників конкурсу та географію їх місцезнаходження на території України. Оскільки, значна кількість учасників конкурсу знаходиться в різних регіонах держави, то безпекова ситуація на

момент проведення конкурсних випробувань може відрізнятись. Саме тому учасник конкурсу має самостійно прийняти рішення щодо забезпечення безпекових умов проходження конкурсного випробування.

УХВАЛИЛИ:

1. Схвалити пропозицію Шацької Наталії Михайлівни – голови фахового журі.
2. Довести до відома учасників конкурсу, що вони самостійно приймають рішення щодо перебування у безпечних умовах під час проходження конкурсного випробування.

Результати голосування:

За –7 , проти – 0 , утримались – 0

Голова журі	підпис	Наталія ШАЦЬКА
Секретар журі	підпис	Олена ВАРЯНИЦЯ

ДОДАТОК 1. Програма та критерії оцінювання конкурсних випробувань першого (обласного) туру конкурсу «Учитель року - 2024» в номінації «Українська мова та література»

**Програма конкурсних випробувань
першого (обласного) туру конкурсу “Учитель року - 2024” в номінації
«Українська мова та література»**

Перший тур конкурсу проходить у два (відбірковий та фінальний) етапи.

Відбірковий етап проводиться у дистанційній формі, фінальний в очному або дистанційному режимах, ураховуючи ситуацію в регіоні.

КОНКУРСНІ ВИПРОБУВАННЯ ВІДБІРКОВОГО ЕТАПУ

Випробування «Тестування»

Мета: визначення рівня професійної компетентності конкурсанта / конкурсанти.

Формат: комп'ютерне тестування.

Зміст тестових завдань передбачає запитання щодо планування та організації освітнього процесу; оцінювання результатів навчання здобувачів освіти; теоретичних знань із предметів мовно-літературної освітньої галузі (українська мова, українська література); методики й технології навчання предметів та інтегрованих курсів мовно-літературної освітньої галузі.

Тривалість виконання: 2 години.

Конкурсне випробування «Аналіз поетичного твору»

Мета: виявлення вміння конкурсанта / конкурсанти аналізувати поетичний твір у змодельованому навчальному середовищі.

Формат: проведення фрагмента навчального заняття.

Поетичний твір визначають для кожного конкурсанта / конкурсанти жеребкуванням.

Тривалість підготовки – до 1 години.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин (за потреби).

***Критерії оцінювання
конкурсного випробування «Аналіз поетичного твору»***

Критерії	Показники	К-ть балів
Методична компетентність (16 балів)	Володіння методиками аналізу та інтерпретації поетичного твору	4
	Доцільність та оптимальність обраних методів, прийомів, способів та засобів;	4
	Використання інноваційного інструментарію до аналізу	4
	Дотримання послідовності аналізу	4
	Досягнення мети й завдань організації роботи	4
Змістовність (16 балів)	Формування ключових компетентностей у здобувачів освіти	4
	Формування предметних компетентностей у здобувачів освіти	4

	Творчий підхід до формату проведення аналізу, візуалізації матеріалу, зв'язку з іншими видами мистецтв тощо	4
	Ретельність розкриття аналізу художнього твору	4
Особистісні якості (12 балів)	Професійні знання предмета	4
	Майстерність із організації роботи зі здобувачами освіти з аналізу та інтерпретації поетичного твору.	4
	Володіння методиками взаємодії з учнями	2
	Дотримання культури мовлення	4
Разом		50 балів

Конкурсне випробування «Написання есею»

Мета: виявлення вміння конкурсанта / конкурсантки осмислювати / переосмислювати запропоновану проблему, творчо виражати індивідуальний погляд на неї.

Тему есею, однакову для всіх конкурсантів/конкурсанток, визначають жеребкуванням.

Обсяг есею – до 3 сторінок рукописного тексту.

Тривалість виконання – до 2 годин.

Для оцінювання роботи шифрують.

Критерії оцінювання конкурсного випробування «Написання есею»

Критерії	Показники	кіл-ть балів
Змістовність (16 балів)	Розуміння проблеми	4*
	Повнота розкриття теми	4
	Яскравість, оригінальність есею	4
	Формулювання власної позиції, переконливість	4
Методична компетентність та технологічність (4 балів)	Відповідність вимогам щодо структури та обсягу	4
Загальна ерудиція та культура (12 балів)	Володіння державною мовою (грамотність оформлення)	4
	Дотримання мовних норм. Багатство слововживання, метафоричність та образність мовлення	4
	Дотримання принципу академічної доброчесності	4

	Разом	32
--	-------	----

У разі проведення випробувань у дистанційній формі здійснюється відеоспостереження за процесом підготовки конкурсантів до випробувань, виконання ними письмових / тестових завдань.

Під час проведення випробувань здійснюється відеозапис виступу кожного / кожної конкурсанта / конкурсантки. Відеозаписи випробувань першого туру конкурсу розміщуються на інтернет-ресурсах організаторів.

Під час проведення випробувань конкурсанти знаходяться у безпечному місці.

КОНКУРСНІ ВИПРОБУВАННЯ ФІНАЛЬНОГО ЕТАПУ

Конкурсне випробування «Майстерка»

Мета: виявлення спроможності конкурсанта / конкурсантки формувати в учнів / учениць наскрізні вміння на уроках інтегрованого мовно-літературного курсу.

Формат: проведення прикладної майстерки у формі вебінару зі здобувачами вищої освіти / педагогічними працівниками.

Тему майстерки обирають жеребкуванням відповідно до модельної навчальної програми «Інтегрований мовно-літературний курс (українська мова, українська та зарубіжні літератури). 5–6 класи».

Тривалість підготовки – до 2 годин.

Тривалість виступу – до 20 хвилин, запитання журі – до 5 хвилин (за потреби).

Критерії оцінювання

конкурсного випробування «Майстерка»

Критерії	Показники	кіл-ть балів
Змістовність (20 балів)	Актуальність теми й змісту	4*
	Доцільність та ефективність дібраних технологій, методів і прийомів	4
	Спрямованість продемонстрованих методів та прийомів на формування наскрізних умінь	4
	Спрямованість продемонстрованих методів та прийомів на формування, предметних і ключових компетентностей здобувачів освіти згідно з концепцією Нової української школи	4
	Розуміння концепції навчання інтегрованого курсу мовно-літературної освітньої галузі	4
Технологічність (20 балів)	Дотримання принципів проведення майстер-класу	4
	Оригінальність концепції майстерки (форма, методи, технічні засоби)	4
	Застосування методів активізації аудиторії, інтерактивних методів під час роботи з аудиторією, партнерська взаємодія з аудиторією	4
	Доцільне застосування різноманітних мультимедійних засобів	4
	Майстерність та ефективність використання обраних методів і прийомів	4

Культура (8 балів)	Володіння державною мовою (грамотність оформлення)	4
	Дотримання принципу академічної доброчесності	4
Разом		48

*Оцінка	Ступінь прояву показника
0	не проявлено
1	низький рівень прояву
2	середній рівень прояву
3	достатній рівень прояву
4	високий рівень прояву

Конкурсне випробування «Дистанційний урок» (українська мова)

Мета: визначення рівня педагогічної майстерності конкурсанта / конкурсантки.

Формат: проведення уроку української мови у 8–11 класах.

Кейс випробування (клас, тема уроку) визначають для кожного конкурсанта / конкурсантки жеребкуванням.

Теми уроків обирають за період від початку навчального року до часу проведення конкурсу.

Тривалість підготовки – не менше ніж 20 годин.

Тривалість уроку – 45 хвилин.

Критерії оцінювання конкурсного випробування «Дистанційний урок»

Критерії	Показники	кіль-ть балів
Раціональність і оптимальність діяльності вчителя (20 балів)	Досягнення мети й завдань уроку	4*
	Доцільність запропонованих етапів уроку для досягнення освітньої мети уроку	4
	Результативність і доцільність використання методів, прийомів, засобів і форм роботи	4
	Наявність завдань, пов'язаних із формуванням ключових і предметних компетентностей. Їх спрямованість на формування цілісності знань, цінностей	4
	Предметно-методична компетентність (дотримання норм організації та проведення уроку), науковість, творчий підхід	4
Організація діяльності учнів на уроці (20 балів)	Активізація пізнавального інтересу учнів	4
	Стимулювання самостійності та організація самостійної діяльності	4
	Організація навчальної взаємодії та зворотного зв'язку	4

	Володіння методами виявлення та врахування освітніх потреб учнів	4
	Диференціація навчальних завдань	4
Якість використаних освітніх матеріалів (12 балів)	Доступність та якість дидактичного матеріалу	4
	Доступність та якість ілюстративного матеріалу	4
	Доступність та якість інструктивного матеріалу	4
Доцільність вибору цифрових технологій (8 балів)	Раціональність і доцільність мультимедійних технологій, електронних освітніх ресурсів	4
	Раціональність і доцільність підібраних інтерактивних вправ	4
Особистісні якості вчителя (12 балів)	Професійні якості вчителя: вільне володіння фаховими знаннями, навчальним матеріалом, педагогічна майстерність	4
	Ступінь тактовності та демократичності під час онлайн спілкування	4
	Володіння державною мовою, дотримання культури мовлення педагога та учнів	4
Разом		72

*Оцінка	Ступінь прояву показника
0	не проявлено
1	низький рівень прояву
2	середній рівень прояву
3	достатній рівень прояву
4	високий рівень прояву

У разі проведення випробувань у дистанційній формі здійснюється відеоспостереження за процесом підготовки конкурсантів до випробувань, виконання ними письмових / тестових завдань.

Під час проведення випробувань здійснюється відеозапис виступу кожного / кожної конкурсанта / конкурсантки. Відеозаписи випробувань першого туру конкурсу розміщуються на інтернет-ресурсах організаторів.

Під час проведення випробувань конкурсанти знаходяться у безпечному місці.