

## Άσκηση καθηκόντων στελέχους εκπαίδευσης.

### **2014-2017: Διευθύντρια στο 6<sup>ο</sup> ΓΕΛ ΑΓΡΙΝΙΟΥ**

1<sup>η</sup> Θητεία: Δ/ντρια του νεοϊδρυθέντος 6<sup>ου</sup> ΓΕΛ Αγρινίου ( Με την υπ' αριθμ Φ.32.3/6856/13-08-2014 απόφαση του περιφερειακού Δ/ντή Εκπαίδευσης) και σύμφωνα με την εκπαιδευτική νομοθεσία ορίσθηκα Διευθύντρια του νεοϊδρυθέντος Σχολείου

Παρόλο που ανέλαβα ένα άδειο κτήριο της 1-9-2015, παίρνοντας πρωτοβουλίες και σε αгаσθή συνεργασία με τον Προϊστάμενο της Δ/νσης Β/θμιας Εκπ/σης, τους Σχολικούς Συμβούλους Παιδαγωγικής και Επιστημονικής Ευθύνης, τον Υπεύθυνο ΕΚΦΕ, τον Υπεύθυνο ΠΛΗΝΕΤ και τους τοποθετηθέντες στο σχολείο εκπαιδευτικούς, οργάνωσα από την αρχή και λειτούργησα το σχολείο σε μια προσπάθεια αναγνώρισης του από την εκπαιδευτική και μαθητική κοινότητα της πόλης.

Κατά τις κρίσεις για την επιλογή Στελεχών Εκπ/σης τον Ιούνιο του 2015 υποβάλλοντας ξανά αίτηση και κατόπιν των νόμιμων διαδικασιών σύμφωνα με την υπ' αριθμ Φ.32.3/5255/ 29 – 6 – 2015 Απόφαση του Περιφερειακού Διευθυντή Πρωτοβάθμιας & Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Δυτικής Ελλάδας με θέμα: «Τοποθέτηση Διευθυντών Σχολικών Μονάδων ΔΕ και ΕΚ της Διεύθυνσης Δευτεροβάθμιας Εκπ/σης Αιτωλοακαρνανίας» επανατοποθετήθηκα στο 6<sup>ο</sup> ΓΕΛ ΑΓΡΙΝΙΟΥ διανύοντας τη 2<sup>η</sup> θητεία ως διευθυντικό στέλεχος.

Κατά τη διάρκεια της 2<sup>ης</sup> θητείας ως διευθύντρια συνέχισα με την ίδια δυναμική την οργάνωση και την προβολή της σχολικής μονάδας. Εκτός των τυπικών διαδικασιών για την οργάνωση και τη διεκπεραίωση των γραφειοκρατικών εργασιών που είναι απαραίτητες για τη λειτουργία της σχολικής μονάδας, κάθε χρόνο οργάνωνα στο χώρο του σχολείου ομιλίες από ειδικούς ομιλητές και φορείς με στόχο την ενημέρωση και ευαισθητοποίηση των μαθητών σε θέματα εθελοντικής προσφοράς, ατόμων με ειδικές ανάγκες, προστασίας σε περίπτωση σεισμού ή φωτιάς, τροχαίων ατυχημάτων, αποτροπής ενδοσχολικής βίας και εξαρτήσεων, διοργάνωση ενημερωτικών συζητήσεων για τη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση των εφήβων και τη διαμόρφωση των διαφυλικών σχέσεων, τη διαχείριση του άγχους σε περίοδο εξετάσεων. Παράλληλα ενθάρρυνα την εκπόνηση από τους εκπαιδευτικούς προγραμμάτων περιβαλλοντικού, πολιτιστικού χαρακτήρα και σε κάποια συμμετείχα και η ίδια ως συντονίστρια. Οι εκδρομές οι οποίες διοργανώθηκαν είχαν το χαρακτήρα της ψυχαγωγίας και της βιωματικής προσέγγισης των τόπων , ιστορικών γεγονότων, μνημειακών χώρων, με αποκορύφωμα τη συμμετοχή δύο μαθητών του σχολείου και μιας καθηγήτριας σε διαγωνισμό και τη μετάβασή της στο Αουσβιτς. Αξίζει να σημειωθεί ότι και στα τρία χρόνια λειτουργίας το σχολείο συμμετείχε στα Ψηφιακά Μαθητικά Φεστιβάλ και Μαθητικά Θεατρικά Φεστιβάλ, αποσπώντας ευμενή σχόλια από την κριτική επιτροπή αλλά και το θεατρόφιλο κοινό της πόλης. Στο πλαίσιο της επιμόρφωσης των εκπαιδευτικών ενθάρρυνα την παρουσίαση δειγματικών διδασκαλιών στο μάθημα των Αγγλικών σε συνεργασία με την Σχολική Σύμβουλο Παιδαγωγικής Ευθύνης, καθώς και τη σύνταξη σχεδίου κινητικότητας εκπαιδευτικών στο πλαίσιο Erasmus. Φυσικά οι δράσεις (προγράμματα, ερευνητικές εργασίες) προβάλλονται και αναρτώνται στην ιστοσελίδα του σχολείου, ενώ υπάρχει και σελίδα στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης facebook, με στόχο τη διάχυση των αποτελεσμάτων στην τοπική και ευρύτερη κοινωνία. Τέλος η επαφή με το Σύλλογο γονέων και κηδεμόνων δεν ήταν τυπική και δεν επαφίονταν μόνο στην επίδοση βαθμολογίας αλλά υπήρξε ουσιαστική και υπό το πρίσμα αυτό είχε διαμορφωθεί στο σχολείο Κουλτούρα «Σχολής γονέων» , όπου συζητούνταν θέματα και προβληματισμοί για τη διαπαιδαγώγηση των παιδιών από της γονείς, τις σχέσεις σχολείου-οικογένειας. Σε συνεργασία με τη σχολική επιτροπή προχώρησα στην προκήρυξη και λειτουργία κυλικείου.

Οι παραπάνω δράσεις οδήγησαν στη καθιέρωση του σχολείου στη συνείδηση της

εκπαιδευτικής κοινότητας και γενικότερα της τοπικής κοινωνίας καθώς και στη δυναμική του ανάπτυξη έτσι ώστε κατά το σχολικό έτος 2017-2018 αριθμούσε 250 μαθητές.

### 2017-2023: ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΣΤΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΓΡΙΝΙΟΥ –ΛΤ

Δίνεται σύντομα το έργο που έχει επιτελεστεί την τελευταία τετραετία στο σχολείο, έργο που ήταν απόρροια της συνεργασίας όλων των δυνάμεων της σχολικής κοινότητας

- ☐ Ψηφιοποίηση όλων των εκθέσεων λειτουργίας του σχολείου από το 2003 ως και το 2022
- ☐ Ενίσχυση του ψηφιακού εξοπλισμού του σχολείου με αντικατάσταση του εργαστηρίου Υπολογιστών με οθόνες και μονάδες νέας τεχνολογίας, με αγορά βιντεοπροβολέων σε τόσο ποσοστό ώστε κάθε τάξη να έχει την δυνατότητα να έχει τον δικό της βιντεοπροβολέα και να ελαχιστοποιηθούν οι μετακινήσεις των μαθητών σε χώρους που έχουν ψηφιακή υποδομή . Υπολείπονται βέβαια και άλλα ακόμη σε αυτόν τον τομέα που ίσως αν γίνει πράξη η τοποθέτηση διαδραστικών πινάκων σε κάθε αίθουσα διδασκαλίας θα δίνει την δυνατότητα σε μαθητές και εκπαιδευτικούς να κάνουν το μάθημα περισσότερο ευχάριστο με την χρήση των ΤΠΕ
- ☐ Επίσκεψη και συντήρηση των ήδη υπαρχόντων μουσικών οργάνων
- ☐ Αγορά 2 αρμονίων για την βέλτιστη απόδοση του μαθήματος της χορωδίας ανά τμήμα
- ☐ Διάνοιξη του δρόμου γύρω από το σχολείο, στοιχείο που καθιστά ασφαλή την άφιξη και αποχώρηση των μαθητών
- ☐ Δημιουργία στούντιο ηχογράφησης με την βοήθεια των μαθητών και εξωτερικού συνεργάτη
- ☐ Φιλοξενία και συνεργασία με σημαντικές προσωπικότητες: συνεργασία με τον ΝικοΠορτοκάλου στο πλαίσιο του προγράμματος Σχολική Εκδρομή . Συνεργασία με τον κ. Ζώτο, τον γνωστό λαουτιέρη της περιοχής μας. Συνεργασία με το Κέντρο Ελληνικής Μουσικής ΦοιβοΑνωγειανακη και τον κ. Λίαβα. Φιλοξενία με τον κ. Καβάκο, τον γνωστό μάεστρο του κλασικού βιολιού . Συνεργασία με τον γνωστό κιθαρίστα Μάργαρη. Συνεργασία με το Πανεπιστήμιο ΠΑΜΑΚ της Θεσσαλονίκης και με τον κ. Αχαλινωτόπουλο
- ☐ Συνεργασία με το Μουσικό σχολείο Πρέβεζας και πολλάκις με το 2° ΕΠΑΛ Αγρινίου
- ☐ Συνεργασία με το Μουσικό Σχολείο Καβάλας και συμμετοχή στη δράση Αδοντες και Ψάλλοντες
- ☐ Συνεργασία με τους δήμους : τον Δήμο Αγρινίου για διάφορες εκδηλώσεις αλλά και για τις εκδηλώσεις για την απελευθέρωση της πόλης από τους Τούρκους, με τον Δήμο Μεσολογγίου στο πλαίσιο των Εορτών Εξόδου, με τον Δήμο Βύρωνα στην Αθήνα
- ☐ Συνεργασία με τον Σύλλογο Γονέων και κηδεμόνων για την αντιμετώπιση προβλημάτων που αντιμετώπιζε το σχολείο κυρίως σε θέματα μεταφοράς , σίτισης, διοργάνωσης από κοινού εκδηλώσεων, όπως ρεσιτάλ πιάνου και κλασικής μουσικής ή και απονομής των ενθυμημάτων στους τελειόφοιτους μαθητές της Γ' λυκείου ή και την οικονομική ενίσχυση εκδρομών για την παρουσία μουσικών συνόλων σε διάφορες εκδηλώσεις σε άλλους δήμους, ή ακόμη και δράση εθελοντικής αιμοδοσίας από εκπαιδευτικούς , γονείς και μαθητές ενήλικες
- ☐ Συμμετοχή σε εθελοντικές δράσεις κοινωνικού χαρακτήρα, με το Άλμα Ζωής , την προσφορά τροφίμων είτε στο Χαμόγελο του παιδιού, είτε στον Άγιο Δημήτριο είτε την συγκέντρωση χρημάτων από τους μαθητές για πάσχοντες από ανίατες ασθένειες
- ☐ Συμμετοχή σε ψηφιακά φεστιβάλ , σε χορωδιακά φεστιβάλ ( 5° , 6° , 7°)στο Μεσολόγγι, σε Φεστιβάλ Μοντέρνων Χορών (Ναύπακτο), σε Φεστιβάλ Παραδοσιακών Χορών (16° και 17° ) στο Θέρμο

- ☐ Αφιερώματα σε ποιητές (Μάνο Ελευθερίου, Τάσο Λειβαδίτη, Κώστα Χατζόπουλο) αλλά και σε συνθέτες (Μίκυ Θεοδωράκη, Μάνο Χατζιδάκη)
- ☐ Συμμετοχή σε Πρόγραμμα Erasmus κινητικότητας Εκπαιδευτικών ΚΑ1
- ☐ Συμμετοχή και διακρίσεις μαθητών σε διαγωνισμούς Φυσικής, Μαθηματικών, Χημείας, Φιλοσοφίας, Ένωσης Ελλήνων λογοτεχνών. Σε ραδιοφωνικούς μουσικούς Διαγωνισμούς Καν'το να ακουστεί
- ☐ Εκδοση εφημερίδας το σχολικό έτος 2017-2028 και Ημερολογίων για το 2018, 2019, 2020, 2022
- ☐ Ενθάρρυνση για συμμετοχή και ανέγερση θεατρικών παραστάσεων

### Σχέδια δράσης που υλοποιήθηκαν το σχολικό έτος 2021-22, σύμφωνα με το Νόμο 4823:

1. Εφαρμογή καινοτόμων διδακτικών πρακτικών και εναλλακτικών μορφών αξιολόγησης μαθητών ( ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΑΘΗΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ( ΑΞΟΝΑΣ 1-ΔΕΙΚΤΗΣ 5).
2. Ανάπτυξη και συστηματοποίηση του εκπαιδευτικού υλικού για την υποστήριξη της διδασκαλίας με βάση την εμπειρία των προηγούμενων χρόνων στα μουσικά όργανα: κλασικό βιολί, παραδοσιακό βιολί, τρομπέτα, σαξόφωνο, κλαρινέτο, μπουζούκι, κλαρίνο παραδοσιακό, λαούτο, παραδοσιακά κρουστά και κατανομή τους ανά τάξη. (ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΑΘΗΣΗ ΚΑΙ ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ( ΑΞΟΝΑΣ 1-ΔΕΙΚΤΗΣ 5).
3. Επιμορφωτικές δράσεις στο μάθημα του πιάνου ως υποχρεωτικό όργανο και ως όργανο επιλογής Άξονας: Παιδαγωγική και Μαθησιακή Λειτουργία –( Διδασκαλία, μάθηση και αξιολόγηση- Άξονας: Επαγγελματική Ανάπτυξη Εκπαιδευτικών)
4. Εκπαιδευτικά προγράμματα και διάχυση καλών πρακτικών προγραμμάτων: Ευαισθητοποίηση των μαθητών/τριών σε επίκαιρα θέματα της κλιματικής αλλαγής: Το νερό πηγή ζωής, κινητικής ενέργειας, έμπνευσης, δημιουργίας αλλά και καταστροφής- Μιλώντας με έναν μετεωρολόγο –φτιάχνοντας ένα μετεωρολογικό σταθμό.( Άξονας: Σχολείο και κοινότητα)
5. Σχολική διαρροή και φοίτηση (Άξονας 2 – Δείκτες 1 Σχολική διαρροή -φοίτηση - Παρακολούθηση και μείωση της άτακτης /σποραδικής φοίτησης και σχολικής διαρροής )
6. Διερεύνηση των σχέσεων μεταξύ των μαθητών με ποσοτικά εργαλεία (Άξονας: Σχέσεις μεταξύ μαθητών / μαθητριών).
7. Διερεύνηση των σχέσεων σχολείου – οικογένειας με εργαλεία ποσοτικά - ποιοτικά. Επιμορφωτικές δράσεις για την ενίσχυση των σχέσεων αυτών και την συμμετοχή των γονέων στην σχολική ζωή. Μουσικές συνεργασίες σχολείου και συλλόγου γονέων και κηδεμόνων(Άξονας 5 – Δείκτες 1 και 2) Σχέσεις σχολείου – οικογένειας.
8. Αναβάθμιση της αισθητικής του αύλειου χώρου του σχολείου. Άξονας: Ηγεσία - Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας
9. Άνοιγμα του σχολείου στην κοινωνία: Ενίσχυση σχέσεων και επιδίωξη συνεργασιών με φορείς (Λυρική Σκηνή, ΥΠΑΙΘ, Δήμο Αγρινίου, Δήμο Μεσολογίου) Άξονας: Σχολείο και Κοινότητα.
10. Δημιουργία δικτύου Μουσικών Σχολείων Άξονας: Σχολείο και κοινότητα
11. Στρατηγικές διδακτικής και αναβάθμισης δεξιοτήτων εκπαιδευτικών στην ευρωπαϊκή κοινότητα.(Άξονας: Συμμετοχή του προσωπικού σε εθνικά και ευρωπαϊκά προγράμματα).
12. Δείκτης Δημοκρατικότητας «Μίκης Θεοδωράκης» Άξονας: Διοικητική λειτουργία> 6. Ηγεσία – Οργάνωση και διοίκηση της σχολικής μονάδας> Στοχοθεσία και προτεραιοποίηση στόχων

## Σχέδια δράσης που υλοποιήθηκαν το σχολικό έτος 2022-23, σύμφωνα με το Νόμο

4823

1. Εφαρμογή εναλλακτικών μορφών αξιολόγησης των μαθητών/τριών (διαθεματικές εργασίες, δημιουργική γραφή, περιγραφική αξιολόγηση) ή και εφαρμογή διαφορετικών διδακτικών τεχνικών κατά γνωστικό αντικείμενο. -Εφαρμογή της διαφοροποιημένης διδασκαλίας και διαμόρφωση ενός ηλεκτρονικού αποθετηρίου του υλικού των εκπαιδευτικών.
2. Διδακτικές τεχνικές στο μάθημα του πιάνου, του κλασικού βιολιού -Επιμορφωτικές δράσεις από εκπαιδευτικούς και εξωτερικούς επιμορφωτές.
3. Διερεύνηση για τη διαμόρφωση αναλυτικού προγράμματος για τα μουσικά όργανα : λαούτο- κανονάκι)
4. Ενεργειακή κρίση-Ευαισθητοποίηση-Ενημέρωση των μαθητών της γ Γυμνασίου σε θέματα που σχετίζονται με το περιβάλλον και τη διαχείριση των περιβαλλοντικών πόρων για την παραγωγή ενέργειας, κίνησης, ζέσης
5. Αποκλίνουσες διατροφικές συμπεριφορές-Ευαισθητοποίηση των μαθητών -τριών της β γυμνασίου σε θέματα διατροφικών συνηθειών
6. Ιοί και πανδημίες-Ιστορική αναδρομή
7. Μουσική πλαισίωση αφηγηματικού κειμένου μέσω της αξιοποίησης του προγράμματος GarageBand Computer in Science - Learn how to Programming»
8. Ευαισθητοποίηση των μαθητών σε κοινωνικά θέματα-ισότητας των δύο φύλων κακοποιητικές συμπεριφορές-διαχείρισης του διαδικτύου και σε θέματα σεξουαλικής αγωγής
9. Διερεύνηση της επίδρασης της μουσικής στις σχέσεις των μαθητών -τριών μεταξύ τους και στις σχέσεις των μαθητών με τους εκπαιδευτικούς με ποσοτικά εργαλεία (ερευνητικό εργαλείο: ερωτηματολόγιο).
10. "Εικόνες από μια έκθεση" 1874 Μόντεστ Μουσόργκσκι, Βίκτωρ Χάρτμαν.
11. Ανάλυση πρωτοβουλιών για την δημιουργία δικτύου σχολείων
12. Ανέβασμα θεατρικής παράστασης (μιούζικαλ) -Συνεργασία με ΔΗΠΕΘΕ Αργινίου
13. Διερεύνηση για τη δυνατότητα δημιουργίας Φεστιβάλ Μουσικών Σχολείων στο Αργίνιο
14. Αποτελέσματα και διάχυση αυτών του σχεδίου δράσης ΚΑ1 επαγγελματικής εξέλιξης των εκπαιδευτικών με τίτλο: «Στρατηγικές διδακτικής και δεξιοτήτων εκπαιδευτικών στην Ευρωπαϊκή κοινότητα».

## 2023-2025: ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑ ΣΤΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΕΠΕΝΟΥΣ

### Ως Διευθύντρια στο Γυμνάσιο Λεπενούσ ενθαρρύνθηκε τα έτη 2023- Ιούλιο 2025

- ❖ Η εφαρμογή σύγχρονων διδακτικών πρακτικών μαθητοκεντρικού χαρακτήρα και τεχνικών διαφοροποίησης της διδασκαλίας. Το υλικό που παρήχθη από τις δράσεις αυτές αναρτήθηκε στην ιστοσελίδα του σχολείου με σκοπό να αποτελέσει και μελλοντικά ένα χρήσιμο εργαλείο και μια βάση δεδομένων για τη διευκόλυνση του εκπαιδευτικού έργου των διδασκόντων του σχολείου μας και όχι μόνο.
- ❖ Στο πλαίσιο ευρωπαϊκού προγράμματος Erasmus+ με θέμα την Βιοποικιλότητα το Γυμνάσιο Λεπενούσ έγινε **σχολείο υποδοχής** και φιλοξένησε 16 μαθητές και εκπαιδευτικούς από το σχολείο **Skujenes pamatskola** της **Λετονίας** (Φεβρουάριος του 2024). <https://www.gymlep.gr/index.php/progs/erasmuska1>
- ❖ Στο πλαίσιο Ευρωπαϊκού Προγράμματος eTwinning με τίτλο: "Our world our words" συνεργάστηκαν μαθητές και εκπαιδευτικοί 12 σχολείων από 8 διαφορετικές χώρες για την

επίτευξη των κοινών στόχων και τελικών προϊόντων. Χρησιμοποίησαν την αγγλική ως γλώσσα επικοινωνίας, αξιοποίησαν ψηφιακά εργαλεία και εφαρμογές (padlet, canvas, google forms, google maps, wakelet, zoom, Wordwall, ChatterPix) και εφαρμόστηκαν καινοτόμες διδακτικές πρακτικές (βιωματική μάθηση, ομαδοσυνεργατική διδασκαλία, διαθεματική προσέγγιση).  
<https://gymlep.gr/index.php/progs/-etwinning/1062-etwinning-24>

- ❖ Σε εξέλιξη πρόγραμμα ERASMUS KA1 +2024 με τίτλο «**Οι διδάσκοντες διδασκονται, οι μαθητές ωφελούνται**» Αφού διερευνήσαμε τις ανάγκες του σχολείου, θέσαμε στόχους, μελετήσαμε τον οδηγό του προγράμματος και παρακολουθήσαμε διαδικτυακά και δια ζώσης σεμινάρια, ως σύλλογος αποφασίσαμε το σχεδιασμό ενός σχεδίου που θα οδηγήσει στην πληρέστερη στην ανάπτυξη της σχολικής μονάδας και θα βελτιώσει την ποιότητα διδασκαλίας και μάθησης. Στο πλαίσιο αυτού του σχεδίου ERASMUS πραγματοποιήθηκαν 3 μετακινήσεις:
- ❖ α) Από 16-2-2025 ως και 23-2-2025 πραγματοποιήθηκε επιμορφωτικό πρόγραμμα στην Ιταλία (Ρώμη) με θέμα «**Ενσωμάτωση της δημιουργικότητας και της καινοτομίας στη Διδασκαλία**» (**Integrating Creativity and Innovation into Teaching**) στο οποίο συμμετείχαν δύο εκπαιδευτικοί του σχολείου
- β) Από 23-3 ως και 29-3-2025 πραγματοποιήθηκε επιμορφωτικό πρόγραμμα στην ΙΣΠΑΝΙΑ (ΒΑΡΚΕΛΩΝΗ) με θέμα: «**Empowered Teachers: Rediscover Your Motivation and Energy (Ενδυναμωμένοι Δάσκαλοι: Ανακαλύψτε ξανά το κίνητρό σας και Ενέργεια)**» στο οποίο συμμετείχαν δύο εκπαιδευτικοί του σχολείου.
- γ) Από 20-7-2025 ως και 27-7-2025 πραγματοποιήθηκε επιμορφωτικό πρόγραμμα στην ΓΕΡΜΑΝΙΑ (ΒΕΡΟΛΙΝΟ) με θέμα: “21st Century Skills for Teachers and Students” **Δεξιότητες του 21ου αιώνα για δασκάλους και μαθητές** στο οποίο συμμετείχαν δύο εκπαιδευτικοί του σχολείου.
- ❖ Στα Εργαστήρια Δεξιοτήτων με το Wordart οι μαθητές δημιούργησαν συννεφόλεξα σχετικά με τα ανθρώπινα δικαιώματα. Με το λογισμικό Phet πραγματοποίησαν εικονικά πειράματα στο μάθημα της Φυσικής και της Χημείας. Με το λογισμικό Geogebra τα Μαθηματικά έγιναν πιο ελκυστικά, όπως και με αντίστοιχα εκπαιδευτικά λογισμικά από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο για το μάθημα της Βιολογίας και της Πληροφορικής. Ευρύτερη υπήρξε και η χρήση των συνεργατικών εγγράφων και των ηλεκτρονικών φορμών (ερωτηματολογίων και quiz).
- ❖ Το σχολικά έτη 2024-2025 οι μαθητές της Α΄ Τάξης, στο πλαίσιο του μαθήματος της Πληροφορικής και των Εργαστηρίων Δεξιοτήτων, είχαν την ευκαιρία, να ασχοληθούν με την **Εκπαιδευτική Ρομποτική** και με τα σετ ρομποτικής Ev3 Lego Mindstorms. Συνεργάστηκαν σε ομάδες, συναρμολόγησαν ρομποτικές κατασκευές με αισθητήρες και τους έδωσαν κίνηση, προσέγγισαν διερευνητικά τη μάθηση μέσω της επίλυσης προβλημάτων από τον πραγματικό κόσμο και ήρθαν σε επαφή με τις βασικές αρχές προγραμματισμού, εφαρμόζοντας γνώσεις και από άλλα μαθήματα, όπως η Τεχνολογία και τα Μαθηματικά.  
<https://www.gymlep.gr/index.php/ergasies/ergastiria/127-robotics/1055-robotiki-24> και  
<https://www.gymlep.gr/index.php/ergasies/ergastiria/127-robotics/1145-romoptiki-24-25>
- ❖ Με την **WebTv** (η μοναδική μαθητική διαδικτυακή τηλεόραση ) οι μαθητές συνεργάστηκαν, καλλιέργησαν δεξιότητες έκφρασης και επικοινωνίας και διασκεδάζοντας δημοσιοποίησαν δράσεις του σχολείου, συμβάλλοντας στο άνοιγμά του στην κοινωνία.  
<https://gymlep.gr/media/webtv>
- ❖ Στο πλαίσιο της λειτουργίας της ΕΔΥ, (στην οποία είμαι Πρόεδρος) διενεργήθηκαν αξιολογήσεις των μαθησιακών και ψυχοκοινωνικών δυσκολιών ή άλλων φραγμών που ενδεχομένως δυσκόλευαν τη μάθηση ορισμένων παιδιών. Προταθηκε η παραπομπή στα

ΚΕ.Δ.Α.Σ.Υ. των μαθητών για τους οποίους, ύστερα από την υποστήριξη στο σχολείο και την εφαρμογή βραχυχρόνιου προγράμματος παρέμβασης, κρίθηκε ότι απαιτείται η έκδοση αξιολογικής έκθεσης - γνωμάτευσης, σύμφωνα με την παράγραφο 3 του άρθρου 11. Υποστηρίχθηκαν ψυχολογικά μαθητές με ψυχοκοινωνικές δυσκολίες που έχριζαν ιδιαίτερης υποστήριξης για την αντιμετώπιση ενδεχομένων συμπεριφορών σχολικής βίας. Στο πλαίσιο αυτό έλαβαν δράσεις συναισθηματικής ανάπτυξης των μαθητών και ενίσχυσης της συνεργατικότητας και αλληλεγγύης.

- ❖ Δράση για ευαισθητοποίηση των μαθητών /τριών της Α΄ Γυμνασίου για την διάσωση της θαλάσσιας Χελώνας: Στις 21 Δεκεμβρίου και ώρα 11.00-12.00 οι μαθητές /τριες της Α γυμνασίου του Γυμνασίου Λεπενούς είχαν την ευκαιρία να ξεναγηθούν διαδικτυακά, μέσω της πλατφόρμας zoom στο Κέντρο ΑΡΧΕΛΩΝ , γνωστό στα 40 χρόνια λειτουργίας του για την ενημέρωση του κοινού για τη διάσωση, περίθαλψη και προστασία των θαλάσσιων χελωνών με ξενάγηση από εκπαιδευμένο προσωπικό και εθελοντές, ακολουθώντας ειδικά διαμορφωμένη διαδρομή εντός των εγκαταστάσεων. <https://www.gymlep.gr/index.php/drastiriotites/ekdiloseis/1025-xelwnes>
- ❖ Ενθαρρύνθηκε η συμμετοχή μαθητών σε διαγωνισμούς Μαθηματικών, Φυσικής, Βιολογίας
- ❖ Συνεργασία με την Ιερά Μητρόπολη Αιτ/νίας συμμετείχε σε Υποδειγματική Θεία Λειτουργία η οποία τελέστηκε στον Ιερό Ναό Αγίου Γεωργίου Λεπενούς στο πλαίσιο της καλλιέργειας και της ενδυνάμωσης της χριστιανικής πίστης από την σχολική κοινότητα, ώστε οι μαθητές /τριες του σχολείου να κατανοήσουν -μέσω της υποδειγματικής Θείας Λειτουργίας- την εκκλησιαστική ζωή.
- ❖ Στο πλαίσιο του σχεδίου δράσης «Σχέσεις των μαθητών μεταξύ τους» πραγματοποιήθηκαν παρεμβάσεις στα τμήματα του σχολείου από την Ψυχολόγο και Κοινωνική Λειτουργό του σχολείου με θέματα: την ενδοσχολική βία, τον κανονισμό της σωστής συμπεριφοράς μεταξύ τους αλλά και προς τους χώρους του σχολείου και τους εκπαιδευτικούς. Συντάχθηκε ερωτηματολόγιο που είχε ως σκοπό να ανιχνεύσει τις στάσεις και αντιλήψεις όλων των μαθητών του Γυμνασίου Λεπενούς όσον αφορά τις μεταξύ τους σχέσεις, κατά το σχολικό έτος 2023-2024. Στις 22-5-2024 απογευματινή ώρα συνδιοργανώθηκε με το ΚΕΔΑΣΥ, τον Σύλλογο Γονέων και Κηδεμόνων του σχολείου αλλά και από ένα δίκτυο σχολείων ενημέρωση και συζήτηση για θέματα νεανικής παραβατικότητας από το ΚΕΔΑΣΥ και την ψυχολόγο και κοινωνική λειτουργό των δικτύων του σχολείων.
- ❖ Εγκατάσταση της κατάλληλης υποδομής ηχητικών συστημάτων (ηχείων, καλωδίων...) από εξωτερικό συνεργάτη σε συνεργασία με τον καθηγητή της Πληροφορικής και έτσι δόθηκε η δυνατότητα το άκουσμα μουσικής στα διαλείμματα-και όχι μόνο- τόσο στο ισόγειο όσο και στον πάνω όροφο.
- ❖ **Αγορά τριών κλιματιστικών** : Κατά τη σχολική χρονιά 2024-2025 τοποθετήθηκαν σε δύο αίθουσες διδασκαλίας 2 κλιματιστικά, καθώς τα προηγούμενα λόγω τεχνικών προβλημάτων δε λειτουργούσαν. Η τοποθέτηση των κλιματιστικών διευκόλυνε το μάθημα τους ζεστούς μήνες της άνοιξης(Μάιο) και του καλοκαιριού (Ιούνιο). Εκκρεμεί η τοποθέτηση του 3<sup>ου</sup> κλιματιστικού.

- ❖ **ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΑΠΟΘΗΚΕΥΤΙΚΟΥ ΧΩΡΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΡΧΕΙΟΘΕΤΗΣΗ ΦΑΚΕΛΩΝ-ΕΓΓΡΑΦΩΝ:** Στο γραφείο της Διευθύντριας τοποθετήθηκε ντουλάπα αποθήκευσης φακέλων.
- ❖ **Σκανάρισμα των μισθοδοτικών καταστάσεων 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010** με απώτερο στόχο τη διευκόλυνση της δημιουργίας του μητρώου για τους εκπαιδευτικούς οι οποίοι συνταξιοδοτούνται.
- ❖ Το Γυμνάσιο Λεπενούς έλαβε την **Εθνική Ετικέτας Ποιότητας** και την **Ευρωπαϊκή Ετικέτα Ποιότητας** για το έργο eTwinning «Our World our words», το οποίο υλοποιήθηκε στο σχολείο κατά το **σχολικό έτος 2023-24**. Η Ευρωπαϊκή Ετικέτα Ποιότητας αποτελεί ένα δεύτερο δείγμα επιτυχίας και καταδεικνύει ότι το έργο ανταποκρίνεται σε ένα ορισμένο Ευρωπαϊκό πρότυπο, σύμφωνα με την Κεντρική Υπηρεσία Υποστήριξης. **Σύνδεσμοι για τη δράση:**  
<https://gymlep.gr/index.php/progs/-etwinning/1082-etiketa-poiotitas24>  
<https://www.gymlep.gr/index.php/progs/-etwinning/1107-eu-etiketa-poiotitas24>
- ❖ Στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προγράμματος eTwinning "3 months around the World", στο οποίο το σχολείο συμμετείχε για το σχολικό έτος 2024-2025, διοργανώθηκε **διαγωνισμός για την επιλογή του καλύτερου λογότυπου**. Τα λογότυπα δημιούργησαν μαθητές της Ελλάδας, Τουρκίας, Γαλλίας και Ισπανίας.  
<https://www.gymlep.gr/index.php/progs/-etwinning/1118-etwinning-logocontest25>
- ❖ **Σύμπραξη πέντε σχολείων (1°, 2°, 5°, 6° Γυμνάσιο Αργινίου και Γυμνάσιο Λεπενούς)** σε ημερίδα για τον Όμηρο που πραγματοποιήθηκε στις 6 Μαρτίου 2025 στο χώρο του πρώην κτηρίου της Τραπεζής της Ελλάδος, 9.30—12.30. Η ημερίδα είχε τίτλο: «**Συζητώντας για την Ιλιάδα και την Οδύσεια: Μια πολύπλευρη προσέγγιση**». Το Γυμνάσιο Λεπενούς συμμετείχε με εισήγηση : « **Περι διπλωματίας ...ο λόγος στα ομηρικά έπη**»
- ❖ Προσπάθειες -χωρίς αποτέλεσμα μέχρι αυτή τη στιγμή , μόνο υποσχέσεις από την δημοτική αρχή για την αναβάθμιση του αύλειου χώρου του σχολείου και των χώρων τέλεσης των ομαδικών αθλημάτων (πετοσφαίρισης, καλαθοσφαίρισης, ποδοσφαίρου)
- ❖ Υλοποίηση προγραμμάτων πολιτιστικών (05), περιβαλλοντικών (03), Αγωγής Υγείας (02)

**Σχέδια δράσης που υλοποιήθηκαν στο Γυμνάσιο Λεπενούς το σχολικό έτος 2023-25, σύμφωνα με το Νόμο 4823**

**Σχολικό έτος 2023-2024**

1)Καινοτόμες μέθοδοι διδασκαλίας για Δημιουργική και Εξατομικευμένη μάθηση

2)Διερεύνηση των σχέσεων μεταξύ των μαθητών/τριών με ποσοτικά εργαλεία (ερευνητικό εργαλείο: ερωτηματολόγιο). Βελτίωση των σχέσεων μεταξύ των μαθητών/τριών - Πρόληψη της ενδοσχολικής βίας – Επιμορφωτικές δράσεις για την ενίσχυση της αυτοεκτίμησης των μαθητών/τριών και την πρόληψη της ενδοσχολικής βίας

### Σχολικό έτος 2024-2025

- 1)«Αποδομώντας τα έμφυλα στερεότυπα που περιορίζουν την κατανόηση των δυνατοτήτων των μαθητών/τριών, εμποδίζουν την προσωπική και επαγγελματική τους ανάπτυξη και «γεννούν» έμφυλη βία.
- 2) “Ενισχύοντας την ευρωπαϊκή διάσταση του Γυμνασίου Λεπενούς”