

**Фонд поддержки и развития федерального государственного бюджетного
профессионального образовательного учреждения
«Московская центральная художественная школа при
Российской академии художеств»**

119049, г. Москва, улица Крымский вал, д. 8, корп. 2

ИНН 7706434958 КПП 770601001

ОГРН 1167700053531

тел.: 8 (985) 991-19-98

<https://art-lyceum.ru/>

fond.mhschool@gmail.com

«УТВЕРЖДАЮ»

Генеральный Директор
Фонда поддержки и развития Федерального
Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
«Московская центральная художественная школа при
Российской академии художеств»

Генеральный Директор

_____ А.А. Лучин

«10 » ноября 2021 г.



ЮНЫЙ ХУДОЖНИК РОССИИ

ПРИЕМ ЗАЯВОК
ДО 01 АПРЕЛЯ 2022

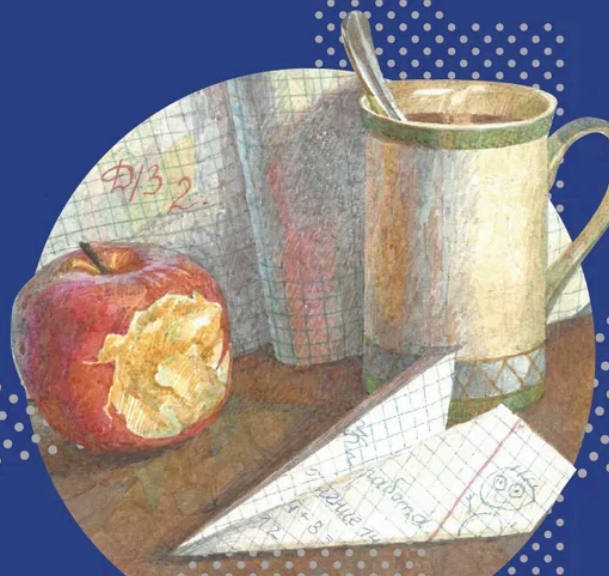
ВОЗРАСТ УЧАСТИЯ
ОТ 9 ДО 18 ЛЕТ

НАПРАВЛЕНИЯ
ЖИВОПИСЬ,
СКУЛЬПТУРА,
ДИЗАЙН

ПРИ ПОДДЕРЖКЕ
ПРЕЗИДЕНТСКОГО ФОНДА
КУЛЬТУРНЫХ ИНИЦИАТИВ



Леонардо®
хобби-гипермаркет



**Положение об организации и проведении
Всероссийского открытого художественного конкурса
«Юный художник России»**

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 1.1. Настоящее Положение об организации и проведении Всероссийского открытого художественного конкурса «Юный художник России» (далее – Положение) определяет цель, задачи, порядок участия и критерии оценки представленных на Всероссийский открытый художественный конкурс «Юный художник России» (далее – Конкурс) материалов, порядок награждения победителей и призеров.
- 1.2. Организатором Конкурса является **Фонд поддержки и развития** Федерального Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» (далее – Фонд), действуя по заданию и в интересах Федерального Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» (далее – МЦХШ при РАХ).
- 1.3. Всероссийский открытый художественный конкурс «Юный художник России» реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2022 году.
- 1.4. Конкурс проводится при поддержке:
- Министерства культуры Российской Федерации;
 - Российской академии художеств;
 - Московского государственного академического художественного института имени В.И. Сурикова при Российской академии художеств;
 - Федерального государственного бюджетного образовательного учреждение высшего образования «Российская академия живописи, ваяния и зодчества Ильи Глазунова»;
 - Федерального государственного бюджетного образовательного учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица»;

- Санкт – Петербургского государственного академического художественного лицея им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств;
- Московского отделения ВТОО «Союза художников России» (МОСХ России);
- Союза художников и мастеров современного искусства «Европейский художественный союз»;
- Общероссийской Общественной Организации «Творческий союз художников России»;
- Совета директоров и общественного методического Совета художественных школ и школ искусств Министерства культуры Московской области;
- Научно-методического центра МЦШХ при РАХ.

1.5. Партнеры и спонсоры

- **ДХО МАХЛ при РАХ**
Программа дополнительного художественного образования «Лицей в лицее»
https://initial-art.ru/lyceum_in_lyceum
- Партнером проекта выступили [торговая марка VISTA-ARTISTA](#) и сеть **хобби-гипермаркетов Леонардо**, которые предоставят [ценные призы](#) – профессиональные художественные материалы – победителям конкурсных мероприятий (подробнее о призах в пункте 10 Положения).



Фонд, в процессе реализации Проекта, вправе привлекать дополнительных партнеров и спонсоров.

1.6. Оператором конкурса, уполномоченным принимать и обрабатывать конкурсные заявки является Информационно-выставочное агентство «Артконтракт», www.artcontract.ru (далее – Оператор).

Техническая поддержка конкурса осуществляется по адресу: concurs@artcontract.ru. Прием обращений в техническую поддержку осуществляется круглосуточно с указанием e-mail заявителя. Обработка обращений в техническую поддержку осуществляется в рабочие часы (с 10:00 до 18:00 по МСК). Максимальный срок обработки обращений в техническую поддержку и направления ответа – 3 (три) рабочих дня.

1.7. Для граждан Российской Федерации, в том числе проживающих в других странах, участие в конкурсе открытое и бесплатное.

1.8. Конкурс проводится в онлайн-формате.

2. ОПРЕДЕЛЕНИЯ И ТЕРМИНЫ КОНКУРСА

- 2.1. Конкурс** — программа мероприятий, в ходе реализации которых будут достигнуты цели и задачи Конкурса. Конкурс является открытым и проводится под руководством Оргкомитета Конкурса.
- 2.2. Организационный комитет** — общую координацию подготовки и проведения Конкурса осуществляет Организационный комитет (далее – Оргкомитет). Оргкомитет создается на период подготовки и проведения Конкурса для достижения цели и решения вытекающих из него задач Конкурса. Состав Оргкомитета утверждается Приказом Организатора. Оргкомитет утверждает состав Экспертной группы и состав Жюри Конкурса.
- 2.3. Участники Конкурса** — все авторы, приславшие свои работы (выполненные индивидуально) согласно условиям настоящего Положения и выполнившие условия настоящего Положения.

К участию в Конкурсе допускаются граждане Российской Федерации в возрасте от 9 до 18 лет (включительно), проживающие в России и за рубежом, занимающиеся изобразительным искусством самостоятельно, обучающиеся в организациях ДХШ и ДШИ, в художественных кружках и студиях, в художественных школах и школах искусств, в художественных лицеях, Дворцах пионеров, Домах Творчества, других организациях ДОД, общеобразовательных учреждениях, воспитанники семейно-ориентированных общественных организаций, воскресных школ, профессиональных и предпрофессиональных образовательных учреждений изобразительного искусства.

Возраст участника рассчитывается на момент окончания заявочного этапа конкурса, на 1 апреля 2022 г.

Учащиеся МЦХШ при РАХ и Санкт – Петербургского государственного академического художественного лицея им. Б.В. Иогансона при Российской академии художеств принимают участие в конкурсе на общих основаниях, но не могут претендовать на победу в основной номинации, а только в специальной номинации «Мастерство», согласно дисциплинам и возрастным группам (см. в пункте 4.).

2.4. Заявитель — представитель участника конкурса, уполномоченный оформлять электронную заявку от лица участника конкурса в возрастной категории от 9 до 18 лет.

Заявителем может выступать как законный представитель так и преподаватель участника.

Заявитель может оформить заявку на одного или несколько участников (без ограничения количества), заполнив все персональные данные на каждого участника.

За участников конкурса в возрасте от 9 до 14 лет документы подписывает их законный представитель.

2.5. Экспертная группа и Жюри

В целях определения Финалистов Конкурса формируются **Жюри I этапа Конкурса** в количестве не менее 9х (девяти) преподавателей МЦХШ при РАХ. Состав **Жюри I этапа Конкурса** утверждается Приказом Оргкомитетом.

В целях определения Победителей Конкурса Оргкомитет формирует **Жюри II этапа Конкурса** в количестве не менее 5-ти (пяти) из числа педагогов художественных вузов, членов Российской академии художеств, видных деятелей культуры и искусств.

Состав Жюри утверждается Приказом Оргкомитетом.

2.6. Информационные ресурсы проекта

Список информационных ресурсов, на которых производится информирование о новостях и результатах конкурса: <https://www.young-artist.ru/>, <https://art-lyceum.ru/>, www.artcontract.ru, и социальных сетях с хештегом #юныйхудожникроссии, #юхр2022, #vistaartista.

Ссылка на трансляцию <https://t.me/youngartistrussia?livestream>

3. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

3.1. Всероссийский открытый детский художественный конкурс «Юный художник России» — проект, направленный на выявление одаренных в области изобразительного искусства граждан РФ, в возрасте от 9 до 18 лет, проживающих на

территории России, стран СНГ и других государств, с целью предоставления им равных возможностей в реализации творческого потенциала, обеспечения доступа к лучшим образовательным методикам Московской центральной художественной школы при Российской академии художеств и программам ранней профориентации в креативной индустрии.

3.2. Задачи Конкурса:

- выявить одаренных в области изобразительного искусства детей и подростков, проживающих на территории РФ, стран СНГ и других государств;
- способствовать их к самовыражению и профессиональному самоопределению;
- стимулировать творческую инициативу в области изобразительных искусств;
- развить творческие связи между учебными заведениями регионов России;
- транслировать методический опыт ведущих художников-педагогов;
- предоставление участникам равных возможностей соревноваться в масштабе, выходящем за рамки учреждения и региона, в рамках дистанционного конкурса.

4. ДИСЦИПЛИНЫ И КАТЕГОРИИ

4.1. Конкурс проводится по 3-м направлениям: живопись, скульптура, дизайн.

4.2. Конкурс проводится в 7 (семи) творческих дисциплинах: живопись, композиция, рисунок, скульптура, рисунок на скульптурном отделении, скульптурная композиция и проектирование.

4.3. В четырёх возрастных категориях:

- 1 категория 9 – 11 лет;
- 2 категория 12 – 13 лет;
- 3 категория 14 – 15 лет;
- 4 категория 16 – 18 лет.

5. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. Конкурс проводится с **15 ноября 2021 года по май 2022 года.**

5.2. Конкурсные испытания проводятся в два этапа и включает в себя следующие мероприятия:

Вебинар для участников состоялся 12 февраля (суббота) в 15.00 по Московскому времени.

Ссылка для подключения к записи вебинара <https://www.youtube.com/watch?v=VBa9BKHxFbk>

Первый этап

15 ноября 2021 — 01 апреля 2022 г. Прием заявок

С 15 ноября до 01 апреля 2022 года (до 22.00 по МСК) — прием электронных заявок участников по адресу young-artist.ru.

03 апреля — 14 апреля 2022 г. Определение победителей Первого этапа конкурса

Жюри I этапа Конкурса определяет не менее 120 победителей Первого этапа конкурса.

17 апреля 2022 г. Публикация информации о победителях Первого этапа конкурса. [Список победителей I тура](#)

Публикуются списки победителей Первого этапа конкурса на Информационных ресурсах проекта.

Победители первого этапа приглашаются к участию во втором этапе Конкурса, творческих испытаниях в формате-онлайн.

Ссылка на трансляцию <https://t.me/youngartistrussia?livestream>

Второй этап

19 апреля — 06 мая 2022 г. Проведение творческих соревнований в дистанционном формате (видеоконференция в zoom с фиксацией этапов создания работы) общим объемом не более 13 часов, согласно утвержденному Оргкомитетом расписанию:

РИСУНОК (С НАТУРЫ) – один день до 4 часов,

1 возрастная группа – композиция из 2 предметов, различных по форме и фактуре (овощи и фрукты, кухонной утвари или домашних растений);

2 возрастная группа – композиция из 4 предметов, различных по форме и фактуре (овощи и фрукты, кухонной утвари или домашних растений);

3 возрастная группа – этюд с натуры, модель без плечевого пояса

4 возрастная группа – фигура человека в одежде, полуфигура с руками.

ЖИВОПИСЬ/СКУЛЬПТУРА (С НАТУРЫ) – один день до 4 часов каждый

1 возрастная группа – этюд натюрморта-композиция из 2 предметов, различных по форме и фактуре (овощи и фрукты, кухонной утвари или домашних растений);

2 возрастная группа – этюд натюрморта- композиция из 4 предметов, различных по

форме и фактуре (овощи и фрукты, кухонной утвари, домашних растений, мелких бытовых предметов);

3 возрастная группа – этюд с натуры, голова, модель без плечевого пояса;

4 возрастная группа – этюд с натуры, фигура человека в одежде, полуфигура с руками.

КОМПОЗИЦИЯ – один день до 4 часов

Эскиз композиции на заданную тему для всех возрастных групп. Тема композиции публикуется в начале творческого испытания

Материалы исполнения:

- наброски - графитный карандаш, тушь, сангина, сепия;
- рисунок - графитный карандаш;
- живопись – акварель, темпера, масло;
- скульптура – глина, пластилин;
- композиция – живопись, графика, архитектура или дизайн - графитный карандаш, тушь, сангина, сепия, акварель, темпера, масло; скульптура глина, пластилин.

07 мая — 15 мая 2022 г. Голосование Жюри II этапа Конкурса и формирование списков Лауреатов и Дипломантов Второго этапа Конкурса.

16 мая 2022 г. Подведение итогов Конкурса

Публикация списков и работ Лауреатов и Дипломантов на сайте Конкурса.

18 мая 2022 г. Проведение Вебинара организаторами Конкурса с разбором работ и ответами на вопросы участников (zoom, YouTube-канал школы).

Июнь 2022 г. Рассылка наградных документов и призов

Наградные документы будут отправлены не ранее чем через 2 недели после окончания конкурса и объявления результатов.

- Сертификатов Участника конкурса;
- Дипломов Победителей I этапа Конкурса, которые не стали Лауреатами и Дипломантами Конкурса;
- Дипломов Лауреатов и Дипломантов Конкурса;
- Рассылка сертификатов для обучения в онлайн-школе «Лицей в лицее» МЦХШ при РАХ (см. пункт № 10.7 Положения);
- Рассылка призов (см. пункт 10.6 Положения);

- Проведение индивидуальных консультаций Лауреатам Конкурса (см. пункт № 10.8 Положения).

Примечание:

Участники Конкурса, заявки которых пройдут модерацию и будут допущены к участию в Конкурсе, смогут скачать **именные электронные Сертификаты** участника от Организатора конкурса в Личном кабинете Участника или Заявителя, о чем получают уведомление на адрес электронной почты, указанный при регистрации.

6. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ В КОНКУРСЕ

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо:

- До **01 апреля 2022 г. включительно** (до **22.00 по МСК**) заполнить электронную заявку на сайте Конкурса <https://www.young-artist.ru/> и прикрепить к заявке фотографии произведений от 10 до 80 единиц (не более 80 штук) **от одного участника**, отвечающих требованиям к работам (см. пункт № 7 Положения).

Заявитель может заполнить неограниченное количество заявок на участие (см. пункт № 2.4. настоящего Положения).

- Заявка заполняется на русском языке. ФИО автора пишется в именительном падеже.

Будьте внимательны, не допускайте опечаток и ошибок! На основании введенных вами данных автоматически формируются Сертификаты Участников и описание в каталоге работ.

- Заполните информацию о педагоге (при наличии) и школе.
- К заявке прикрепить фотографию автора.
- Конкурсные работы прикрепляются в отсканированном виде или цифровой фотографией в формате jpg, png. Размер превью изображения должно быть **не менее 1200x900 px** с разрешением не менее 72 dpi.

Скульптура, ск. этюды, проекты, модели – прикладывайте дополнительные фото с разных ракурсов для 3-х мерных произведений.

Примечание! Не подписывайте работы на лицевой стороне!

Заявки и фотографии работ на электронную почту не принимаются!

- 6.2. Участникам конкурса 2019-2021 г. необходимо добавить ТОЛЬКО новые работы в количестве не менее 10 единиц. Загружать все работы не нужно!
- 6.3. Подтвердить согласие на обработку персональных данных (Приложение №1 к настоящему Положению) и подтвердить согласие со всеми условиями данного Положения в целом и с каждым пунктом Положения в частности, поставив галочку в соответствующее поле заявки.
- 6.4. Все присланные на Конкурс работы, не рецензируются и не возвращаются авторам.
- 6.5. Участник Конкурса разрешает безвозмездное использование своих работ без дополнительного согласования, с передачей Организатору Конкурса следующих прав:
- право на обнародование работ, т.е. на сообщение произведения в какой-либо форме или каким-либо способом неопределенному кругу лиц;
 - право на воспроизведение работ;
 - право на распространение работ;
 - право на публичный показ работ;
 - право на переработку работ;
 - право на доведение работ до всеобщего сведения;
 - право на использование работ без указания имени автора (право на анонимное использование);
 - право на внесение в работы изменений, сокращений и дополнений, снабжение произведений при их использовании иллюстрациями, предисловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями;
 - право на экспонирование работ.
- 6.6. Участник Конкурса подтверждает, что он является единственным правообладателем исключительных прав на работы; что при создании и использовании работы им не были нарушены права третьих лиц.
- 6.7. Участник Конкурса гарантирует, что исключительное право на все объекты интеллектуальной собственности, входящие в состав работы, принадлежит Участнику конкурса на законных основаниях.

6.8. Участники Конкурса дают согласие на интервью об участии в Конкурсе, в том числе по радио и телевидению (включая запись прямого эфира), а равно в иных средствах массовой информации, на фото и видеосъемку при проведении Конкурса и других мероприятий проекта.

6.9. Направляя работы на Конкурс, Участники предоставляют Организатору и Оператору Конкурса право на обработку и использование персональных данных и материалов, предоставленных Участником Конкурса согласно **Приложениям №1 и № 2** к настоящему Положению без получения специального согласия на каждый случай использования и без выплаты какого-либо денежного вознаграждения.

7. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

7.1. К участию в Конкурсе принимаются различные работы, без привязки к конкретной тематике, **выполненные участником за неограниченный период творческой биографии**: пейзажи, натюрморты, композиции на различные темы, наброски, зарисовки, рисунки, живописные и скульптурные этюды, эскизы композиции в живописи, графике, скульптуре, скульптурные этюды или эскизные архитектурные и дизайн проекты, выполненные **в любой технике** (графитный карандаш, тушь, сангина, сепия, гуашь, акварель, темпера, масло, глина, скульптурный одноцветный пластилин, терракота, гипс и др.) в количестве **не менее 10 и не более 80 работ** на каждого участника.

7.2. На Конкурс не принимаются работы:

- содержащие политическую и прочую пропаганду, ложную информацию, призывы к национальной розни, клевету и личные нападки;
- содержащие ненормативную лексику;
- нарушающие авторское право;
- рекламные или любые другие работы, созданные в интересах компаний-игроков рынка специально для их рекламных носителей, независимо от их содержательной и художественной ценности.

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

8.1. Оценка конкурсных работ проводится в балльной системе (от 1 до 5 баллов), при выборе оценки член жюри ориентируется на следующие критерии:

Живопись:

- Ø композиция в листе
- Ø характер изображаемых предметов
- Ø цветовые отношения
- Ø тональные отношения
- Ø умение выбрать размер согласно эскизу

Композиция:

- Ø варианты эскиза
- Ø раскрытие сюжета
- Ø цветовые и тональные отношения
- Ø характер изображаемых фигур

Рисунок:

- Ø композиция в листе
- Ø характер изображаемых предметов
- Ø моделировка формы светотенью
- Ø тональные отношения
- Ø воздушная перспектива

Скульптура:

- Ø композиция скульптурного этюда
- Ø передача характерных особенностей изображаемого
- Ø пропорциональные отношения
- Ø конструкция и соотношения объемов в пространстве
- Ø пластика и моделировка формы

Рисунок на скульптурном отделении:

- Ø компоновка на листе
- Ø передача характерных особенностей изображаемого
- Ø моделировка формы светотенью с помощью штриховки
- Ø пропорциональные отношения
- Ø понимание перспективы и знание анатомии

Скульптурная композиция:

- Ø вариативность мышления
- Ø раскрытие темы
- Ø наличие пластического мотива
- Ø пропорциональные отношения, пластичность и моделировка формы
- Ø передача характерных особенностей изображаемого.

Проектирование:

- Ø отражение основной идеи в эскизах, вариативность решений, выбор идеи
- Ø выбор объекта проектирования, описание функции объекта
- Ø соблюдение масштаба относительно выбранного субъекта проектирования (человека) и элементов композиции самого объекта между собой
- Ø выбор материала макетирования для максимального отображения идеи
- Ø аккуратность и четкость макета, качество выполнения.

9. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ОРГКОМИТЕТА КОНКУРСА

9.1. Оргкомитет Конкурса:

- 9.1.1. осуществляет проверку правильности оформления Заявок и иной информации, отправленных для участия в Конкурсе, на предмет соответствия заявленным настоящим Положением требованиям;
- 9.1.2. вправе требовать от Участников соблюдения настоящего Положения, а также требовать не совершения действий, которые могут создавать ситуации, причиняющие вред Участникам Конкурса, Организаторам Конкурса или третьим лицам;
- 9.1.3. отказать в участии в Конкурсе заявителю, не полностью заполнившему заявку, приславшему свою заявку позже указанного времени;
- 9.1.4. отказать в участии в Конкурсе, если работа не соответствует требованиям настоящего Положения, а также в случае незаконного использования или подозрения на незаконное использование Участником Конкурса объектов авторских и смежных прав и иных прав третьих лиц. Организаторы конкурса на свое усмотрение принимают решение о соответствии работы настоящему Положению;
- 9.1.5. информирует о порядке и условиях проведения Конкурса;
- 9.1.6. формирует Жюри I и II этапа с целью экспертизы и оценки работ участников Конкурса;

- 9.1.7. на основании результатов оценки работ Жюри I и II этапа подводит итоги работы Конкурса и организует награждение победителей и призеров;
- 9.1.8. организует работу по освещению Конкурса в средствах массовой информации;
- 9.1.9. вносит изменения в настоящее Положение в течение заявочного этапа Конкурса, путем публикации изменений по адресу:
<https://docs.google.com/document/d/1I5ovPzKFIW1imMroCRIXJSBBLjZy55DogGwM4-9JrmY/edit?usp=sharing> ;
- 9.1.10. в любое время до определения победителя Конкурса отменить/ прекратить/ приостановить проведение Конкурса, разместив информационное сообщение об этом на Информационных ресурсах проекта.

9.2. Обязанности Организаторов Конкурса:

- 9.2.1. провести Конкурс в порядке и на условиях, определенных настоящим Положением;
- 9.2.2. обеспечить конфиденциальность персональных данных, полученных Организаторами Конкурса от Участников для целей проведения Конкурса и безопасность при их обработке в рамках исполнения своих обязательств, предусмотренных настоящим Положением, в соответствии с требованиями Федерального закона РФ от 27 июля 2006 года «О персональных данных» № 152-ФЗ;
- 9.2.3. обеспечить предоставление прав победителям Конкурса, предусмотренные п. 8 настоящего Положения.

9.3. Организаторы Конкурса не несут ответственности за:

- 9.3.1. содержание работ и их соответствие требованиям законодательства, за нарушения Участниками - авторами работ интеллектуальных и иных прав третьих лиц;
- 9.3.2. неполучение/несвоевременное получение информации, сведений/документов по вине самих Участников Конкурса, или по вине организаций связи, или по иным, не зависящим от Организаторов причинам;
- 9.3.3. неисполнение (несвоевременное исполнение) Участниками Конкурса обязанностей, предусмотренных настоящим Положением;
- 9.3.4. правильность, точность и достоверность персональных данных, контактной и иной информации, которую Участники Конкурса указали в Заявках, а равно за невозможность в связи с этим связаться с Участниками Конкурса по указанным ими в анкете контактными телефонам, адресам электронной почты по причинам, не зависящим от Организаторов Конкурса, а также по

причинам, но, не ограничиваясь этим, связанным с качеством работы операторов связи;

9.3.5. за переносы сроков и сбои в проведении Конкурса, а также другие изменения в проведении Конкурса.

9.4. Оргкомитет оставляет за собой право:

9.4.1. не уведомлять Участников, в случае отклонения конкурсной работы;

9.4.2. учреждать специальные призы и номинации Конкурса.

10. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ И НАГРАЖДЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ

10.1. Решением Экспертным жюри конкурса будут определены Победители в каждом виде творческих соревнований (номинаций), предусмотренных п.6.1. настоящего Положения, в каждой из возрастных групп, установленных п. 3.3. настоящего Положения, с вручением *Дипломов I, II, III степени и подарков*.

10.2. Решением Экспертным жюри конкурса будут определены *Лауреаты*:

Ø по одному в каждой из возрастных групп, ставших Дипломантами I степени по всем видам творческих соревнований (номинаций), с вручением *Дипломов Лауреата Конкурса I степени и подарков* (см. список по ссылке):

<https://docs.google.com/document/d/1qdAsMIWnwEOD5QIhmjEahfDPpk4I7pe-0IcUMcETRts/edit?usp=sharing> ;

Ø в каждой из возрастных групп, ставших Дипломантами не ниже II степени по всем видам творческих соревнований (номинаций), с вручением *Дипломов Лауреата II степени и подарков* (см. список по ссылке):

<https://docs.google.com/document/d/1qdAsMIWnwEOD5QIhmjEahfDPpk4I7pe-0IcUMcETRts/edit?usp=sharing> ;

Ø в каждой из возрастных групп, ставших Дипломантами не ниже III степени по всем видам творческих соревнований (номинаций), с вручением *Дипломов Лауреата III степени и подарков* (см. список по ссылке):

<https://docs.google.com/document/d/1qdAsMIWnwEOD5QIhmjEahfDPpk4I7pe-0IcUMcETRts/edit?usp=sharing> .

- 10.3. **Лауреаты Конкурса I степени** на основании рекомендации Жюри Конкурса и при наличии вакантных мест для приёма (перевода) зачисляются на обучение в МЦХШ при РАХ (с проживанием в Интернате) без проведения индивидуального отбора.
- 10.4. Победители Конкурса, получившие **Дипломы I, II и III степени** в каждом виде творческих соревнований (номинаций), изъявившие желание участвовать в процедуре индивидуального отбора лиц, поступающих в МЦХШ при РАХ, при решении Приемной комиссии, имеют приоритет в форме/виде дополнительных баллов согласно Правилам приема в МЦХШ при РАХ.
- 10.5. Победители Конкурса, получившие **Дипломы II и III степени** в каждом виде творческих соревнований (номинаций), изъявившие желание участвовать в процедуре индивидуального отбора лиц, поступающих в МЦХШ при РАХ, считаются прошедшими 1 этап индивидуального отбора.
- 10.6. Призеры конкурса получают Товары для художественного творчества от партнеров конкурса: **торговой марки VISTA-ARTISTA** и сети **хобби-гипермаркетов Леонардо**, которые предоставят **ценные призы – профессиональные художественные материалы** – победителям конкурсных мероприятий (см. список по ссылке): <https://docs.google.com/document/d/1qdAsMIWnwEOD5QIhmjEahfDPpk4I7pe-0IcUMcETRts/edit?usp=sharing>).
- 10.7. Победители специальной номинации «Мастерство», согласно дисциплинам и возрастным группам (см. пункт № 4 Положения) получают Дипломы и ценные призы **– профессиональные художественные материалы.**
- 10.8 Зачисление Дипломантов первой степени (не менее 20 человек) на обучение по 3х-месячной программе «Лицей в лицее», подробнее: <https://initial-art.ru/> ;
- 10.9. Проведение Персональных консультаций от ведущих деятелей изобразительного искусства для **Лауреатов из старших возрастных групп** (не менее 5 шт.) и педагогов МЦХШ при РАХ для **Лауреатов из младших групп, поступающих в школу (не менее 5 шт.)**.
- 10.10. Передача прав, предусмотренных п. 10.1. - 10.8. настоящего Положения, по итогам Конкурса другому лицу не допускаются. Выплата денежного эквивалента взамен предоставленных Победителям и Лауреатам Конкурса призов по итогам не производится.

10.11. Участникам конкурса выдается Сертификат участника.

Участники Конкурса, заявки которых пройдут модерацию, и будут допущены к участию в Конкурсе, смогут скачать именные электронные Сертификаты участника от Организатора конкурса в Личном кабинете Участника.

10.12. По итогам Конкурса будет подготовлен буклет с использованием материалов Конкурса и творческих работ победителей.

10.13. Работы победителей будут опубликованы в онлайн-галереи на сайте и в соц. сетях Организатора.

11. ФОРС-МАЖОР

11.1. Организаторы Конкурса не несут ответственности за неисполнение любых обязательств по данному Положению, вызванные обстоятельствами форс-мажора, в том числе ограничительными мерами для очных мероприятий, связанных с COVID-19.

11.2. К обстоятельствам форс-мажора относятся: война, землетрясение, наводнение, ураган, пожар или подобные явления, а также законы, распоряжения и иные нормативные документы компетентных государственных органов, принятые после опубликования настоящего Положения и препятствующие его исполнению.

12. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА

12.1. Финансирование конкурса осуществляет:

- Фонд поддержки и развития Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств», с использованием гранта Президента Российской Федерации на развитие гражданского общества, предоставленного Фондом президентских грантов, а также за счет других источников;
- Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств (МЦХШ при РАХ);
- Всероссийский открытый художественный конкурс «Юный художник России» реализуется с использованием гранта Президента Российской Федерации на

реализацию проектов в области культуры, искусства и креативных (творческих) индустрий в 2022 году (<https://фондкультурныхинициатив.рф/>).

13. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 13.1. Настоящее Положение вступает в силу со дня его утверждения.
- 13.2. Организаторы Конкурса не несут никаких обязательств финансового, денежного характера перед Участниками Конкурса.
- 13.3. Указанный Конкурс носит социальную направленность и не имеет какой-либо коммерческой составляющей.

11. Контактные данные

Фонд поддержки и развития Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств»
расположенного по адресу: 119049, г. Москва, Крымский Вал д.8, корпус 2

По организационным вопросам конкурса обращаться:

телефон: 8 (985) 390 66 39

е-майл: support@art-lyceum.ru

Звонить строго с 10 до 18 по Московскому времени

Техническая поддержка:

Техническая поддержка конкурса осуществляется по адресу:

concurs@artcontract.ru.

Прием обращений в техническую поддержку осуществляется круглосуточно с указанием e-mail заявителя. Обработка обращений в техническую поддержку осуществляется в рабочие часы (с 10:00 до 18:00 по МСК). Максимальный срок обработки обращений в техническую поддержку и направления ответа – 3 (три) рабочих дня.

Согласие на обработку персональных данных

Для подтверждения согласия на обработку персональных данных и передачу права на использование материалов поставьте галочку

— *Я согласен* — в соответствующем поле электронной Заявки.

Для участников! Скачивать и распечатывать не нужно!

В соответствии с требованиями статьи 9 федерального закона от 27.07.2006 г. «О персональных данных» № 152-ФЗ, подтверждаю свое согласие Фонду поддержки и развития Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств», расположенного по адресу: 119049, г. Москва, Крымский Вал д.8, корпус 2, (далее Фонд), Федеральному государственному бюджетному профессиональному образовательному учреждению «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» расположенного по адресу: 119049, г. Москва, Крымский Вал д.8, корпус 2, (Далее МЦХШ при РАХ), на обработку моих персональных данных, указанных в Заявке на участие во Всероссийском открытом детском художественном конкурсе «Юный художник России».

Обработка (сбор, систематизация, накопление, хранение, уточнение, использование, передача, уничтожение) моих персональных данных осуществляется в рамках участия во Всероссийском открытом детском художественном конкурсе «Юный художник России».

Я предоставляю Фонду поддержки и развития Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» право передавать мои персональные данные должностным лицам Фонда, МЦХШ при РАХ, партнерам и контрагентам МЦХШ при РАХ в рамках реализации вышеуказанных целей.

Я обязуюсь не представляться чужим именем или от чужого имени (частного лица или организации), не указывать заведомо недостоверную информацию и информацию, идентифицирующую третьих лиц или относящуюся к третьим лицам.

Предоставляю Фонду поддержки и развития Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. Фонд поддержки и развития Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» вправе обрабатывать мои персональные данные посредством внесения их в электронную базу данных, включения в списки (реестры) и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими деятельность Фонда и МЦХШ при РАХ.

Настоящее согласие выдано без ограничения срока его действия.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного документа, который должен быть направлен мной в адрес Фонда поддержки и развития Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» по почте заказным письмом с уведомлением о вручении, либо вручен лично под расписку уполномоченному представителю Фонда.

Вместе с тем я понимаю, что после того, как согласие будет отозвано, я утрачиваю все права участника (лауреата и дипломанта) конкурса.

Обработка персональных данных прекращается в течение трех дней с момента получения Фондом поддержки и развития Федерального государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения «Московская центральная художественная школа при Российской академии художеств» письменного заявления (отзыва) и/или в случае достижения цели обработки и уничтожается в срок и на условиях, установленных законом, если не предусмотрено иное.

Права на использование материалов

Направляя работы для участия во Всероссийском открытом детском художественном конкурсе «Юный художник России», Участники предоставляют Организатору Конкурса право на использование изобразительных материалов в телекоммуникационной сети Интернет, на сайте МЦХШ при РАХ, во всероссийских и региональных изданиях, без получения специального согласия на каждый случай использования и без выплаты какого-либо денежного вознаграждения.

Факт участия во Всероссийском открытом детском художественном конкурсе «Юный художник России» предусматривает, что его Участники согласны, что их имена, фамилии, иные персональные данные, их фотографии, интервью и другие материалы могут быть использованы Организатором Конкурса в рекламных и информационных целях, в том числе на телевидении, радио, в прессе, интернете и других СМИ и для изготовления графических материалов без выплаты им какой-либо денежной компенсации. Все исключительные права на такие интервью и фотографии будут принадлежать Организаторам.

Участник Всероссийского открытого детского художественного конкурса «Юный художник России» разрешает безвозмездное использование своих работ без дополнительного согласования, с передачей Организаторам следующих прав:

- право на обнародование работ, т.е. на сообщение произведения в какой-либо форме или каким-либо способом неопределенному кругу лиц;
- право на воспроизведение работ;
- право на распространение работ;
- право на публичный показ работ;
- право на доведение работ до всеобщего сведения;
- право на внесение в работы изменений, сокращений и дополнений, снабжение произведений при их использовании иллюстрациями, предисловием, комментариями или какими бы то ни было пояснениями;
- право на экспонирование работ.

Для подтверждения согласия на обработку персональных данных и передачу права на использование материалов поставьте галочку:

— ***Я согласен*** — в соответствующем поле электронной Заявки.