

## Latihan Soal DKV

1. Bagaimana cara export gambar pada Canva?
  2. Sebutkan 5 software pengolah gambar.
  3. Bagaimana cara menentukan ukuran desain di Canva?
  4. Sebutkan 3 elemen pada canva beserta kegunaannya!
  5. Bagaimana cara menghapus background / agar gambar transparant.
- 
1. Desain grafis adalah proses komunikasi menggunakan elemen visual kecuali ?
    - a. tulisan
    - b. bentuk
    - c. video
    - d. gambar
  2. Unsur yang menghubungkan antara satu titik dengan titik yang lainnya disebut
    - a. garis
    - b. tata letak
    - c. bidang
    - d. bentuk
  3. Segala bentuk apapun yang memiliki dimensi tinggi dan lebar dapat berupa bentuk-bentuk geometri seperti dan bentuk-bentuk yang tidak beraturan adalah
    - a. garis
    - b. tata letak
    - c. bidang
    - d. bentuk
  4. Bidang memiliki sifat ?
    - a. satu dimensi
    - b. dua dimensi
    - c. tiga dimensi
    - d. empat dimensi
  5. Objek yang memiliki panjang, lebar dan tinggi disebut ?
    - a. garis
    - b. tata letak
    - c. bidang
    - d. bentuk

6. bentuk memiliki sifat ?

- a. satu dimensi
- b. dua dimensi
- c. tiga dimensi
- d. empat dimensi

7. Dari prosesnya bidang dapat dibedakan menjadi dua, yaitu ?

- a. Bidang alamiah dan buatan
- b. Bidang alamiah dan tersusun
- c. Bidang formal dan non formal
- d. Bidang garis dan bentuk

8. Bidang buatan di bagi menjadi dua yaitu ?

- a. Bidang formal dan tidak formal
- b. Bidang tersusun dan tidak tersusun
- c. Bidang disengaja dan tidak disengaja
- d. Bidang alami dan tidak alami

9. Karakter bidang sebagai unsur penyusunan tata letak di antaranya kecuali ?

- a. Bidang horizontal dan vertikal
- b. Bidang bundar
- c. Bidang segitiga
- d. Bidang garis

10. Memberikan kesan tenang, statis, stabil dan teratur adalah pengertian dari ?

- a. Bidang horizontal dan vertikal
- b. Bidang bundar
- c. Bidang segitiga
- d. Bidang garis

11. Memberikan kesan santai kadang stabil, kadang gerak adalah pengertian dari ?

- a. Bidang horizontal dan vertikal
- b. Bidang bundar
- c. Bidang segitiga
- d. Bidang garis

12. Memiliki kesan statis maupun dinamis adalah pengertian dari ?

- a. Bidang horizontal dan vertikal

- b. Bidang bundar
  - c. Bidang segitiga
  - d. Bidang garis
13. Terkesan irama kehidupan dan gerak pengertian dari ?
- a. Bidang horizontal dan vertikal
  - b. Bidang bundar
  - c. Bidang segitiga
  - d. Bidang bergelombang
14. Berikut ini macam-macam bentuk dalam desain grafis kecuali ?
- a. Kotak
  - b. Lingkaran
  - c. Garis
  - d. Segitiga
15. Bentuk dapat dikategorikan menjadi tiga yaitu kecuali ?
- a. Huruf
  - b. Simbol
  - c. Bentuk nyata
  - d. Bentuk tidak nyata
16. Bentuk visual yang dapat digunakan untuk membentuk tulisan sebagai wakil dari bahasa verbal dengan bentuk visual langsung adalah ?
- a. Huruf
  - b. Simbol
  - c. Bentuk nyata
  - d. Bentuk tidak nyata
17. Bentuk visual yang mewakili bentuk benda secara sederhana dan dapat dipahami secara umum sebagai simbol atau lambang untuk menggambarkan suatu bentuk benda nyata adalah ?
- a. Huruf
  - b. Simbol
  - c. Bentuk nyata
  - d. Bentuk tidak nyata
18. Bentuk ini betul-betul mencerminkan kondisi fisik dari suatu objek adalah
- a. Huruf
  - b. Simbol

- c. Bentuk nyata
- d. Bentuk tidak nyata

19. apa yang dimaksud dengan ilustrasi ?

- a. Hasil penggambaran dengan teknik drawing, lukisan, fotografi atau teknik seni rupa lainnya yang lebih menekankan hubungan subjek dengan tulisan yang dimaksud daripada bentuk
- b. Hasil penggambaran dengan teknik drawing, lukisan, fotografi atau teknik seni rupa lainnya yang lebih menekankan hubungan subjek dengan tulisan yang dimaksud daripada bidang
- c. Hasil penggambaran dengan teknik drawing, lukisan, fotografi atau teknik seni rupa lainnya yang lebih menekankan hubungan subjek dengan tulisan yang dimaksud daripada objek
- d. Hasil penggambaran dengan teknik drawing, lukisan, fotografi atau teknik seni rupa lainnya yang lebih menekankan hubungan subjek dengan tulisan yang dimaksud daripada gambar

20. Berikut adalah fungsi ilustrasi kecuali ?

- a. Ilustrasi berfungsi deskriptif
- b. Ilustrasi berfungsi ekspresif
- c. Ilustrasi berfungsi realistik
- d. Ilustrasi berfungsi analitis

21. Menggantikan uraian tentang sesuatu secara verbal dan naratif menggunakan kalimat yang panjang adalah pengertian dari ?

- a. Ilustrasi berfungsi deskriptif
- b. Ilustrasi berfungsi ekspresif
- c. Ilustrasi berfungsi realistik
- d. Ilustrasi berfungsi analitis

22. Menyatakan suatu maksud, gagasan, perasaan, situasi atau konsep yang abstrak menjadi nyata sehingga mudah untuk dipahami adalah pengertian dari ?

- a. Ilustrasi berfungsi deskriptif
- b. Ilustrasi berfungsi ekspresif
- c. Ilustrasi berfungsi realistik
- d. Ilustrasi berfungsi analitis

23. Dapat menunjukan rincian bagian demi bagian dari suatu benda, sistem atau proses secara detail adalah pengertian dari ?

- a. Ilustrasi berfungsi deskriptif

- b. Ilustrasi berfungsi ekspresif
  - c. Ilustrasi berfungsi realistik
  - d. Ilustrasi berfungsi analitis
24. Berdasarkan model/image yang digunakan ilustrasi dibedakan menjadi dua yaitu ?
- a. pixel dan skala
  - b. bitmap dan vector
  - d. jpg dan png
  - c. vector dan pixel
25. Ilustrasi yang dibentuk oleh susunan raster/pixel/titik koordinat dalam suatu grid adalah pengertian dari ?
- a. pixel
  - b. bitmap
  - d. jpg
  - c. vector
26. Ilustrasi yang terbentuk dari serangkaian instruksi matematis yang terdiridari bentuk, garis, dan bagian lain yang saling berhubungan adalah pengertian dari ?
- a. pixel
  - b. bitmap
  - d. jpg
  - c. vector
27. Seni grafis dalam memilih, menyusun, dan mengatur tata letakdan jenis huruf dengan tujuan sebagai pendukung pesan atau karakter desain adalah pengertian dari ?
- a. Desain grafis
  - b. Menggambar
  - d. Tipografi
  - c. Motif
28. Elemen dari unsur desain grafis yang menjadi penarik perhatian paling utama adalah
- a. bentuk
  - b. gambar
  - c. warna
  - d. tulisan

29. Dalam desain grafis warna biru tua melambangkan ?

- a. Perasaan mendalam
- b. Elastisitas keinginan
- c. Keinginan yang kuat
- d. Spontanitas eksentrik

30. Dalam desain grafis warna Biru hijau melambangkan ?

- a. Perasaan mendalam
- b. Elastisitas keinginan
- c. Keinginan yang kuat
- d. Spontanitas eksentrik

31. Dalam desain grafis warna merah orange melambangkan ?

- a. Perasaan mendalam
- b. Elastisitas keinginan
- c. Keinginan yang kuat
- d. Spontanitas eksentrik

32. 31. Dalam desain grafis warna kuning terang melambangkan ?

- a. Perasaan mendalam
- b. Elastisitas keinginan
- c. Keinginan yang kuat
- d. Spontanitas eksentrik

33. Dalam seni rupa, dimensi dibagi ke dalam tiga dimensi kecuali ?

- a. hue
- b. value
- c. capacity
- d. intensity

34. Dimensi terang gelapnya warna, pada dasarnya setiap warna bisa diterangkan yang kemudian hasilnya akan menjadi warna lebih muda adalah pengertian dari ?

- a. hue
- b. value
- c. capacity
- d. intensity

35. Sebagai tingkat kemurnian atau kejernihan warna adalah pengertian dari ?

- a. hue

- b. value
- c. capacity
- d. intensity

36. Dalam tata letak desain grafis, gelap terang dapat berfungsi sebagai berikut, kecuali ?

- a. kejernihan warna
- b. menampilkan kesan kedalaman
- c. membuat efek benda tiga dimensi
- d. memperjelas kontras

37. Nilai halus dan kasarnya sebuah benda, atau juga bisa disebut nilai raba adalah pengertian dari ?

- a. warna
- b. bentuk
- c. tekstur
- d. dimensi

38. Dalam sebuah desain komunikasi visual tekstur sering digunakan untuk mengatur ?

- a. warna dan bentuk
- b. terang dan gelap
- c. tekstur dan dimensi
- d. keseimbangan dan kontras

39. Ruang dalam desain grafis dapat dibedakan menjadi tiga yaitu, kecuali ?

- a. ruang grafis
- b. ruang alamiah
- c. ruang diciptakan
- d. ruang yang disengaja

40. Jenis-jenis tata letak dalam desain grafis kecuali ?

- a. mondrian layout
- b. multi panel layout
- c. picture window layout
- d. dimensi layout