

<b>Nombre</b>	Mariana Etchegorry
<b>Correo electrónico</b>	marianaetchegorry@upc.edu.ar
<b>País</b>	Argentina
<b>Institución de procedencia</b>	Facultad de Educación y Salud. Universidad Provincial de Córdoba
<b>Cargo</b>	Profesora. Directora de carrera
<b>Estudios</b>	<p><b>Título de posgrado:</b>  <b>Maestría</b> en investigación educativa con orientación en socioantropología.          UNC - CEA 2012-2017</p> <p><b>Especialista en Psicopedagogía.</b> UNC - Facultad de Filosofía y Humanidades.          2006-2011</p> <p><b>Doctoranda en Educación</b> por la Universidad Católica de Córdoba. 2018</p> <p><b>Título de grado</b>  <b>Licenciada y Profesora en Psicopedagogía.</b> Universidad Blas Pascal          1996-2000</p> <p><b>Títulos no universitarios:</b>  <b>Psicopedagoga.</b> Instituto Católico Superior 1991-1994</p> <p><b>Profesora de Educación Preescolar.</b> Instituto Católico Superior. 1988-1990</p> <p><b>Postítulos:</b>  <b>Especialista en Educación Superior y TIC.</b> Instituto Nacional de Formación Docente. 2012-2015</p> <p><b>Especialista en Alfabetización Inicial.</b> Instituto Nacional de Formación Docente. 2015-2016</p> <p><b>Especialista en Políticas Socioeducativa.</b> Instituto Nacional de formación Docente. 2016-2017</p>
<b>Publicaciones (tres más relevantes)</b>	<p>Etchegorry, M. (2020) Reflexiones epistemológicas sobre la práctica profesional psicopedagógica: entre la formación y el campo laboral. En <i>Saberes y conocimiento en territorio psicopedagógico latinoamericano</i>. Trepen Ediciones.</p> <p>Etchegorry, M (2019) Sentidos que los jóvenes construyen en torno a la formación práctica en el marco del dispositivo pedagógico universitario. En <i>Jóvenes en la Universidad</i>. Brujas</p> <p>Etchegorry, M (2017) Análisis de producciones simbólicas en relación al contexto escolar. En <i>Psicopedagogía. Indagaciones e intervenciones</i>. Brujas</p>

<b>Proyectos de investigación coordinados (tres más relevantes)</b>	<p>Directora del proyecto de investigación: ANÁLISIS DE LAS PROPUESTAS CULTURALES IDENTIFICADAS EN LAS PRÁCTICAS DE CRIANZA DE FAMILIAS DE NIÑOS DE 0 A 5 AÑOS. Juego, Literatura y TIC como propuestas para el acceso a la cultura de niños de 0 a 5 años en el contexto de la ciudad de Córdoba. Resolución 016/19 SPI – UPC.</p> <p>Directora de equipo de investigación: “Categorías teóricas psicopedagógicas en torno al diagnóstico, en el contexto de producción de la provincia de Córdoba”, aprobado por disposición 03/18 de la Dirección de posgrado e investigación de la UPC.</p> <p>Directora del proyecto de investigación: Análisis de dispositivos en torno al juego como promotor del derecho a la educación y acceso a la cultura en niños y niñas de 0 a 3 años. Convocatoria Mincyt 2017, aprobado con financiamiento resolución 109/17. (Finalizado 2018-2019)</p>
<b>Docencia (tres cursos más relevantes)</b>	<p>Directora del programa: Políticas y Prácticas Intersectoriales para la promoción del derecho en la Primera Infancia. Seminario: Construcción de Dispositivos Pedagógicos para la Primera Infancia en clave de Derechos.</p> <p>Profesora del Taller de Metodología de Trabajo Final. Especialización en Derechos de Familia, Niñez y Adolescencia. Universidad Siglo XXI.</p> <p>Profesora de Práctica V Eje: Elaboración de Proyectos Psicopedagógicos en diferentes ámbitos de la Licenciatura en Psicopedagogía. Profesora de Diagnóstico Psicopedagógico I de la Licenciatura en Psicopedagogía.</p>
<b>Credenciales</b>	<p>Miembro fundador de la Red Interinstitucional de Investigación Psicopedagógica.</p> <p>Miembro comité académico de la Especialización en psicopedagogía Escolar. Universidad Nacional de Córdoba.</p> <p>Miembro de la Red INFEIES.</p> <p>Miembro de la Red Iberoamericana de Psicopedagogía.</p> <p>Miembro del Forum Infancias.</p>