ЦЕПИ, КРУГИ И ГЛОБУСЫ

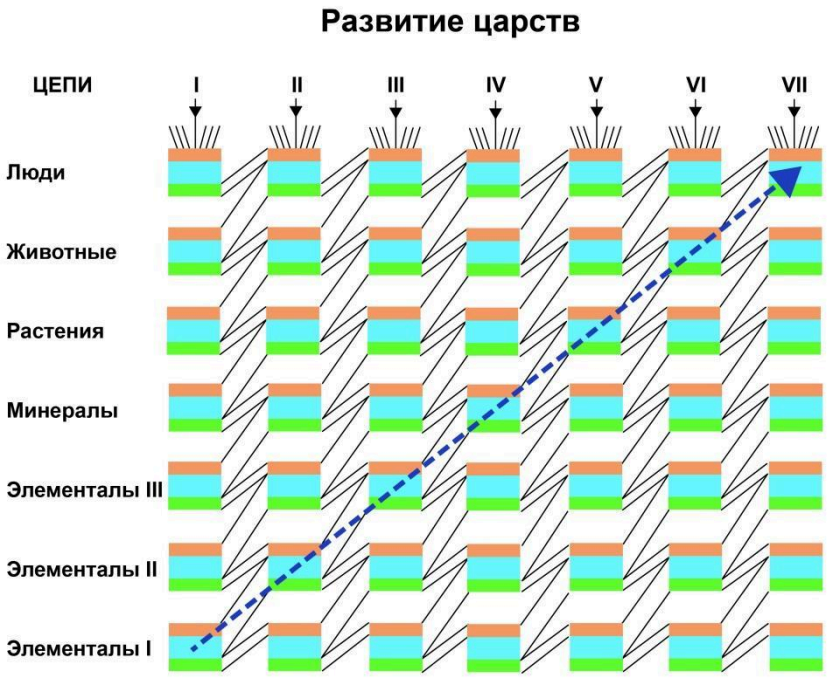
ЛУННАЯ ЦЕПЬ

Содержание

219. Цепи, круги и глобусы (20) 2
220. Цепи, круги и глобусы (21) 9
221. Цепи, круги и глобусы (22) 16
222. Цепи, круги и глобусы (23) 22
223. Цепи, круги и глобусы (24) 26
224. Цепи, круги и глобусы (25) 30
225. Цепи, круги и глобусы (26) 35
226. Цепи, круги и глобусы (27) 40

219. ЦЕПИ, КРУГИ И ГЛОБУСЫ (20)

Нам потребовалось 19 презентаций, чтобы в общих чертах изложить план эволюции нашей Солнечной системы. Мы рассмотрели область, в которой происходит эта эволюция. Это последовательные цепи, круги и глобусы. Мы также бегло рассмотрели потоки жизни, относящиеся к этой области и позволяющие эволюционировать различным царствам природы, пока монада не войдет в четвертое царство, которое мы называем человеческим царством, но на самом деле оно применимо ко всем семи потокам эволюции, происходящим в нашей цепи. Но если мы просто посмотрим на себя со стороны, то увидим, что поток жизни входит в цепочку и в конце концов становится человеком, а затем переходит к тому, что мы эвфемистически называем стадией сверхчеловека.



До сих пор мы придерживались общего подхода, рассматривая весь план в целом и опуская множество изменений, которые происходят по ходу дела. Итак, с чего мы начнем? Давайте начнем с начала нашей цепи, с первой цепи.

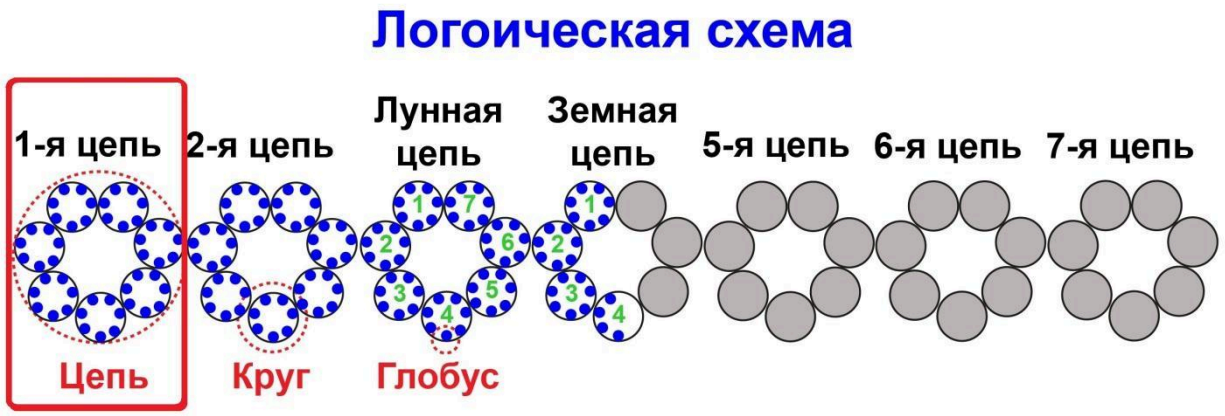


Схема семи цепей Земли								
Цепи		I	II	III	IV	V	VI	VII
Низший Духовный	(45:4-7)	●●						●●
Единство	(46:1-7)	●●	●●				●●	●●
Причинный	(47:1-3)	●●	●●	●●		●●	●●	●●
Ментальный	(47:4-7)	●	●●	●●	●●	●●	●●	●
Эмоциональный	(48:1-7)		●	●●	●●	●●	●	
Эфирный	(49:1-4)			●	●●	●		
Физический	(49:5-7)				●			

Если вы посмотрите на эту диаграмму, то увидите, что эта первая цепь состоит из двух глобусов на плане-45, двух на плане-46, двух каузальных глобусов (47:1-3) и одного глобуса на ментальном плане (47:4-7). Если бы вы посмотрели на ночное небо, вы бы не увидели ровным счетом ничего. Нет никакого физического глобуса, о котором можно было бы говорить. Это делает описание этой цепи сложным.

Если мы посмотрим на нашу стандартную модель прецессии глобусов от A до G в первой цепи, мы должны будем рассматривать их не как глобусы, а скорее как центры света в море света. Я чувствую, что это снова становится поэтичным. Где-то в этом море света есть фокусы, через которые устремляется свет. Кажется, что мы строим с помощью «света» и только света. Для глаз, которые могут видеть, это может выглядеть очень красиво, но как происходят изменения в этом ослепительном зрелище? Я понятия не имею, но могу сказать, что каким-то образом все эти приливы и отливы света изменяют структуру фокусов и света, циркулирующего вокруг них. Помните, свет — это материя, поэтому, хотя он и кажется очень туманным, физические туманности, которые мы видим в наши телескопы, представляют собой облака газа, которые очень материальны. Таким же

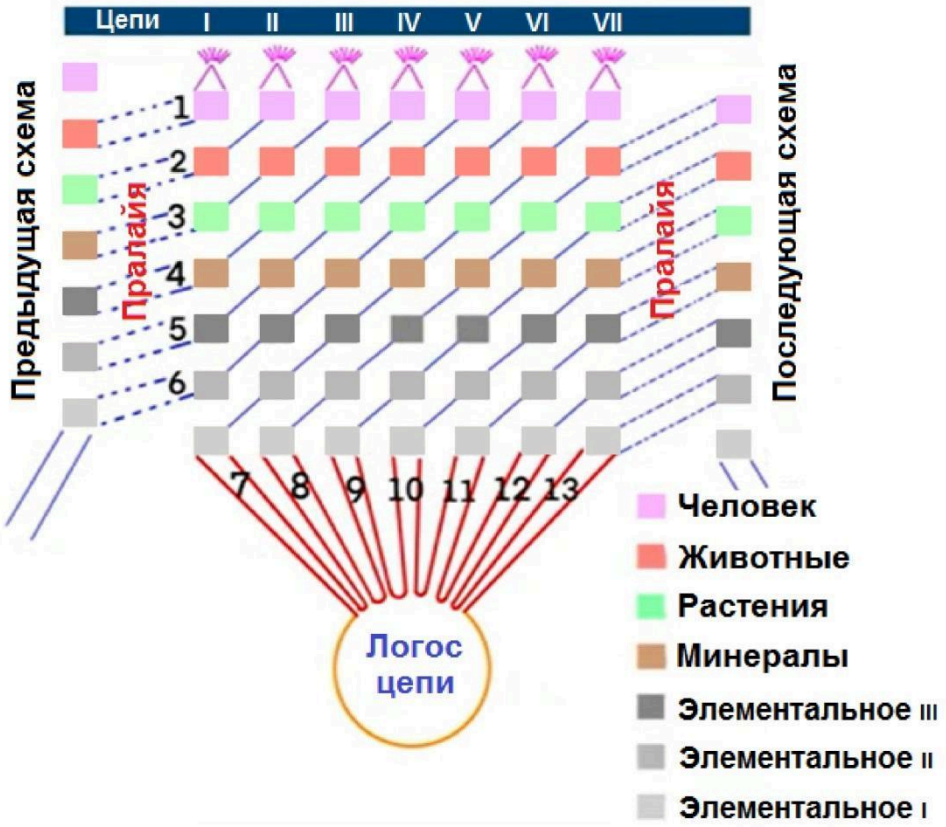
образом материей плана-45 каким-то образом манипулируют и заряжают энергией, чтобы повлиять на эволюцию «света».

Итак, образ, который мы можем вызвать в воображении, — это вихрь света. Если мы перенесем эту аналогию на воду; если бы в пруду был водоворот, он бы состоял из воды большего водоема. Теперь просто перенесите этот образ на материю, найденную на плане-45 или атмическом плане.

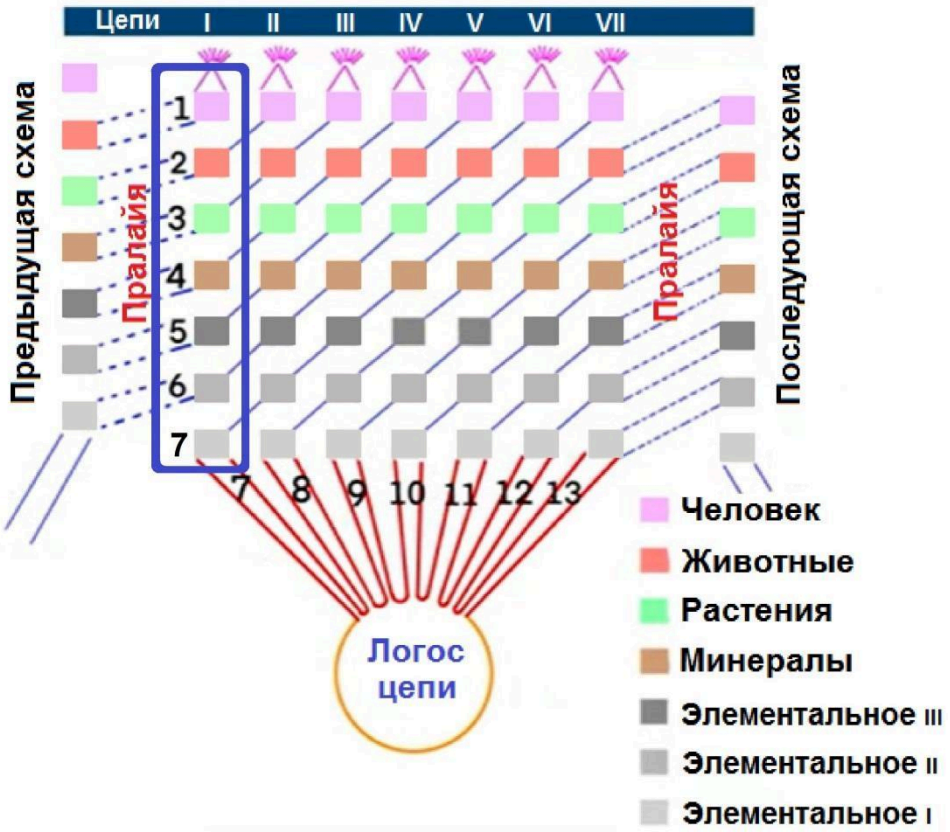
Исходя из этого весьма неадекватного описания строения глобусов первой цепи, мы можем быть уверены в одном. Мы имеем дело с окружающей средой, которая настолько отличается от нашего нынешнего глобуса в четвертой цепи, что практически невозможно визуализировать то, что происходит. Мы можем сказать, что формы, какими бы они ни были, неуловимы и изменчивы. Возвращаясь к поэзии, мы можем думать о них как о материи или «материале, из которого состоят мечты».

Итак, если у нас на самом деле нет четко очерченной области деятельности, такой как глобус, как нам отмечать последовательные круги? С большим трудом. Кажется, что каждый круг плавно переходит в следующий и эти круги отмечены небольшим увеличением или уменьшением количества излучаемого света. Прогресс идет очень медленно. Вспомните описание Сатья-юги в индуистских писаниях, когда жизнь длится тысячи лет без особых изменений.

Монады первой цепи развиваются очень медленно, поскольку на них воздействуют лучи намагниченного света. Это похоже на созревание; подобно росту внутри яйца или цветочного бутона в его оболочке. Эту цепь можно рассматривать как будущие миры в матрице мысли; миры, которые позже будут рождены в более плотной материи. Поэтому эту, первую цепь, иногда называют архетипической цепью. Это описание, по-видимому, используется повторно, когда мы рассматриваем круги, а также циклы глобуса.



Если мы снова посмотрим на эту диаграмму, то увидим семь потоков жизни, входящих в цепь; один только что возник из Логоса. Остальные шесть были перенесены из предыдущей схемы эволюции, о которой мы в настоящее время ничего не знаем, кроме того, что она должна была существовать. Стоит помнить, что наше нынешнее человечество находилось на животной стадии третьей цепи, на растительной стадии во второй цепи и на минеральной стадии в той цепи, которую мы сейчас обсуждаем.



В каждой цепи согласно регламенту присутствуют семь царств, низшее царство элементалов - для людей. Но у первой цепи не было эмоционального или физического глобуса. Имеет ли это значение? Да, имеет, поскольку из-за этого способы эволюции значительно различаются. Приведу лишь один пример: вся эволюция не только начинается, но и развивается «сверху», не имея «низа» и форм в обычном смысле этого слова. Вместо этого существуют центры жизни, живые существа без устойчивых форм.

Не существует эмоционального или физического миров, из которого импульсы могли бы устремиться «вверх», призывая высшее одушевить и использовать формы, существующие на низших уровнях, как это происходит на нашем глобусе. Наибольшее приближение к такому действию на первой цепи происходит на глобусе D, который находится на ментальном плане, где звероподобные мыслеформы каким-то образом тянутся вверх, привлекая внимание тонких центров сознания, парящих над ними. Что это за центры? Конечно, это монады; чем еще они могут быть? Затем большая часть жизни руководящего Ману пульсирует в этих монадических центрах, парящих над животными мыслеформами. Они привязываются к животным мыслеформам и одушевляют их, а мыслеформы становятся человеческими. Все это очень сложно понять, но вас с самого начале предупреждали, что это будет нелегко усвоить.

Основной интерес к первой цепи был у эволюции дэвов, тех, кто обычно живет на этих высоких уровнях; низшие эволюции, по-видимому, играют второстепенную роль.

Человечество того времени находилось под влиянием этих дэвов, в основном, благодаря самому их присутствию и созданной ими атмосфере. Вибрации, созданные царством дэвов, воздействовали на низшие типы людей, укрепляя и оживляя их. Иногда дэва мог использовать человека почти как игрушку или домашнее животное на ментальном глобусе D. Например, дэва может намеренно помогать человеку, перенося материю из своего собственного тела в человеческое, и таким образом увеличивая его отзывчивость и восприимчивость к этим энергиям. Такие дэвы называются Рупа-дэвы или дэвы - строители форм, живущие обычно в ментальном мире.

Эти царства, которые можно было бы условно назвать растительными и минеральными, на самом деле состоят лишь из мыслеформ. Монады, которые грезят в них, как бы парят над ними, наполняя воздушные формы слабыми ощущениями жизни. Кажется, что монады время от времени вынуждены обращать внимание на эти формы, чувствовать через них, ощущать через них, когда какое-то внешнее прикосновение посылает монаде слабый сигнал.

Построение мыслеформ — это то, как разум правителя семи цепей начинает процесс создания цепи и развития в ней жизни. Все эти мыслеформы являются результатом медитации Логоса. В этих мыслеформах и посредством них монады, приобретшие постоянные атомы в какой-то предыдущей Схеме, обретают смутное сознание. Монада — это атом, причём очень постоянный, но когда мы говорим о проникающих атомах в этом контексте, мы говорим о начале построения структуры триады. Дэвы активно участвуют в этом процессе.

Это зарождающееся развивающееся сознание, хотя и трудно воспринимаемое, имеет свои отличия. Если вы посмотрите на нас, то увидите, что мы - монада, сфокусированная в постоянном атоме или молекуле, обитающая в физической оболочке, состоящей из третичной материи. В первой цепи мы находились на минеральном уровне сознания, который едва ли можно назвать сознанием в каком-либо значимом смысле. В этом глобусном вихре, в котором нам довелось эволюционировать в то время, мы могли находиться над какой-то формой протоминеральной субстанции, состоящей из третичной материи. Как одушевляющая монада, мы можем время от времени осознавать это «тело» из минеральной материи, которое каким-то образом было связано с нами. Через него мы могли бы ощущать малейшие представления о давлении или сопротивлении давлению. Это всё, что мы, развивающиеся монады, были способны обрабатывать на тот момент. Минералы развиваются так же, как и всё остальное, поэтому следующий сорт минерала, который мы могли бы назвать металлом, позволил бы нам сильнее ощущать давление и более определенно противостоять ему. Это место жительства проявлялось бы как стремление вырваться наружу, вызывая расширение. Когда эта подсознательная реакция пошла по нескольким направлениям, была сформирована мыслеформа кристалла. Это высшая форма минерала.

С точки зрения третичного сознания в минерале ощущалась только подсознательная реакция. С точки зрения четверичного сознания, находящегося вне минерала и пытающегося ощутить реакцию извне, отмечалось бы смутное недовольство давлением,

выливающееся в тупую обиженную попытку сопротивляться и отталкивать его. Возможно, четвертичная монада, которой мы помним, искала выражения и смутно ощущала недовольство своим разочарованием.

Если мы перенесемся на мгновение вперед, то увидим, что четверичные монады, прикрепленные к кристаллам в первой цепи, не входят во вторую цепь в низших формах растительной жизни, но появляются в высшей растительной жизни. Эволюционируя в растительном царстве, эти монады попадают в третью цепь, Лунную цепь, в ее средней точке как млекопитающие, индивидуализируются там и в ее пятом круге принимают человеческое рождение. Это пример принципа «наложения» царств. Если вы минерал, ваша цель – эволюционировать и превратиться в кристалл, это апогей существования минералов, даже на нашем земном глобусе. Я дружу со многими кристаллами и регулярно взаимодействую с некоторыми из них. Интересно, насколько я ускоряю их дальнейшую эволюцию в последующих цепях?

А теперь представьте себе: у нас, минеральных монад, были самые элементарные мысли. Мысли не неподвижны, поэтому гора может перевернуться, уплыть или даже изменить свою форму. Следовательно, не существует «твердой» земли, а есть изменяющаяся панорама, как это свойственно мирам, находящимся не ниже ментального плана материи.

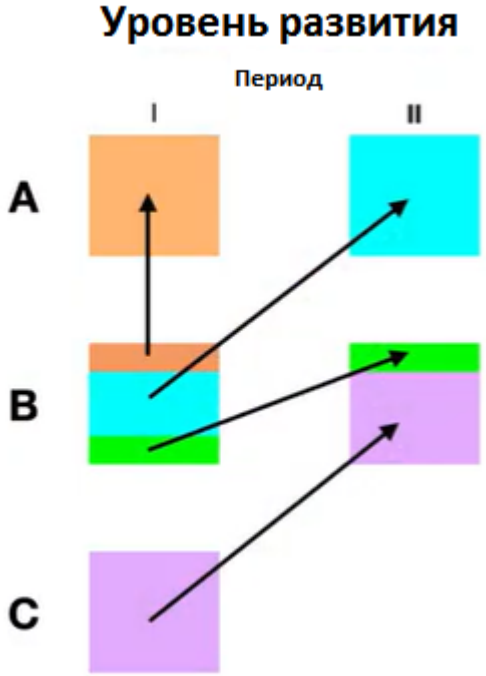
Уровень достижения, установленный для человечества первой цепи, соответствовал первому посвящению (i1).

Инициация	Уровни сознания		Объективное сознание	План мастерства	Стадия развития	Царство	Наименование
	Субъективный	Объективный					
i1	400	300	Высшие Эмоции	Физическое Эфирное	От Сообщества к Культуре	4	Вставший на путь
i2	500	400	Ментальный	Физическое Эфирное Эмоциональное	От Культуры к Состраданию	4	Ученик на испытании
i3	600	500	Причинный план	Физическое Эфирное Эмоциональное Ментальное	От Сострадатния к Просветлению	4	Принятый ученик
i4	700	600	План Единства	Планы 47 - 49	От Причинного Я к Я Единства	4 - 5	Архат
i5	900	800	Духовный план	Планы 46 - 49	Духовное Я	5	Мастер / Адапт
i6	1100	1000	Божественный план	Планы 45 - 49	От Духовного Я к Божественному Я	5 - 6	Лорд / Чохан
i7	1300	1200	Монадический план	Планы 44 - 49	Монадическое Я	6	Ману, Бодхисаттва Маха Чохан
i8	1500	1400	Космический Эмоциональный план	Планы 43 - 49	Вхождение в 6-е Царство	6 - 7	Будда (Гаутама) Пратьека Будда

Те, достигал этого уровня, вступали на тот или иной из семи путей. Это меня удивляет, так как вы, несомненно, должны быть гораздо более сознательными, по крайней мере, на 46-уровне сознания единства. Здесь, в нашей цепи, первое посвящение просто перемещает

фокус горы с постоянного атома 49:1 на постоянный атом 48:1. Это переход от стадии 1.Юная душа к стадии 2.Сообщество. Это не так уж далеко по цепи человеческого развития. Но в первой цепи не было никакой физической или эмоциональной оболочки, о которой можно было бы говорить, поэтому достижение (i1) должно было дать совсем другие результаты. Если бы новоиспеченная человеческая монада выбрала пятый путь во второй цепи, она бы участвовала в построении форм человечества этой новой цепи. Те, кто занимается этой задачей, известны как пятая творческая Иерархия.

Монады первой творческой Иерархии были названы Блаватской «асурами», что буквально означает «живые существа». Позже этот термин стал применяться только к живым существам, у которых был развит интеллект, но не эмоции. Эти Асуры, действующие во второй цепи как Бархишады, были буквально отцами человечества. Затем эти сущности продолжили свое служение в третьей цепи как Агнисватты. Думайте об этих существах как о «праотцах» человечества более высокого порядка, работающих в шестой творческой Иерархии.

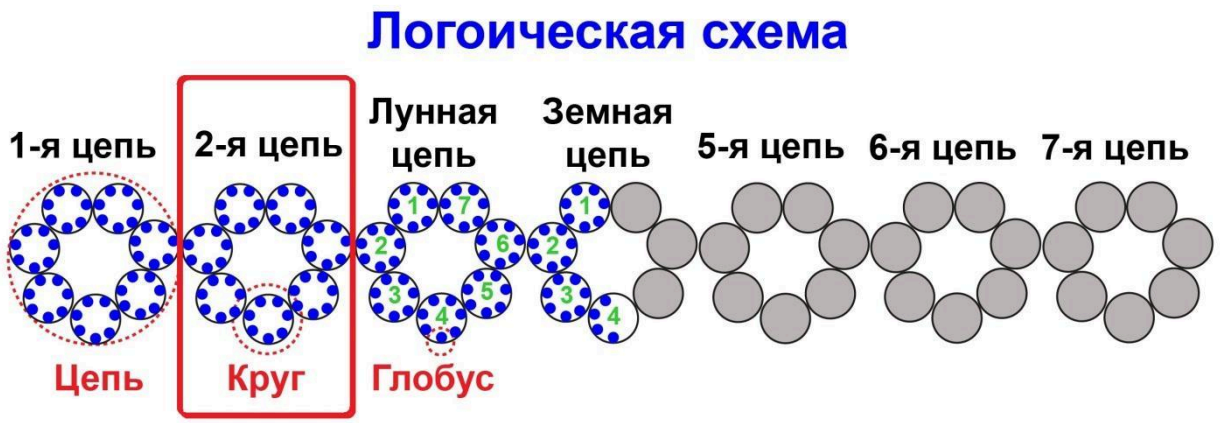


Те человеческие монады, которые эволюционировали в первой цепи, но не достигли первого посвящения, вошли во вторую цепь в ее самой средней точке и были лидерами человечества в этой цепи. Некоторые закончили обучение в конце второй цепи и продолжили работать в третьей цепи как строители форм человечества.

Чтобы завершить наш обзор первой цепи, стоит отметить, что, насколько известно, никаких «сбоев» в этой цепи не было, следовательно, не было никакого «судного дня» первого порядка. Первая цепь в индуистской мифологии известна как первое тело Брахмы, «тело тьмы» или «ночи». Мы решили назвать ее архетипической цепью.

220. ЦЕПИ, КРУГИ И ГЛОБУСЫ (21)

Сегодня мы рассмотрим вторую цепь, но сначала краткий обзор.



Прохождение одного круга в цепи — это манвантара. Это около 4,3 миллиарда лет. Прохождение семи кругов — это очень долгий срок, если учесть пралайи. В первой цепи всё происходило по обычной схеме: глобусы от A до G в семи кругах, как это будет происходить во всех последующих цепях. Однако, поскольку всё это происходило между планами 45 и 47, вы не смогли бы стать свидетелем ни одного действия, если у вас нет «глаз, чтобы видеть». Главный вывод из всей этой цепи заключается в том, что она служит архетипом для остальной части Схемы. В этой цепи были заложены семена, которым суждено расцвести в последующих проявлениях нашего Ману цепи, или планетарного Логоса. Помните, это шоу Логоса. Это рождественская елка, безделушки — это глобусы, а мы — просто блестки, прилипшие к этим безделушкам.

Схема семи цепей Земли

Цепи		I	II	III	IV	V	VI	VII
Низший Духовный	(45:4-7)	●●						●●
Единство	(46:1-7)	●●	●●				●●	●●
Причинный	(47:1-3)	●●	●●	●●		●●	●●	●●
Ментальный	(47:4-7)	●	●●	●●	●●	●●	●●	●
Эмоциональный	(48:1-7)		●	●●	●●	●●	●	
Эфирный	(49:1-4)			●	●●	●		
Физический	(49:5-7)				●			

Так из чего же состоит вторая цепь? В неё входят два глобуса на плане Единства (46), два глобуса на каузальном плане (47:1-3), два глобуса на ментальном плане (47:4-7), и один глобус на эмоциональном плане (48), который служит глобусом D в цепи глобусов. В

первом круге на глобусе D, эмоциональном, огромные вздымающиеся облака материи - это то, что вы могли бы увидеть, если бы были ясновидящим. В следующем круге они стали плотнее, более ярко окрашенными и более восприимчивыми к вибрациям, которые придавали бы им форму, хотя трудно сказать, были ли эти формы растительными или животными. Таким образом, существа, внешне похожие на растения, передвигались с такой же свободой, как животные, хотя, по-видимому, практически не обладали чувствительностью. Чувствительность - это мозговая активность, если вы не знакомы с этим словом. Не будучи привязанными к физической материи, низшая материя в цепи была эмоциональной, они были очень подвижны. Не приравнивайте этот эмоциональный мир (48) к порочному беспорядку, который представляет собой наш нынешний эмоциональный мир на нашей планете. Наш эмоциональный мир наполнен всеми дикими и негативными эмоциями, которые мы постоянно выплескиваем наружу. Во второй цепи не было большой эмоциональной активности, какой мы ее знаем. Она находилась на начальной стадии развития.

Большая часть работы цепи происходила на более высоких уровнях, оживляя тонкую материю для будущего использования, и оказывая незначительное влияние на низшие формы. Как и сейчас, элементальная сущность используется для построения эмоционального и ментального тел. Почему это так? Потому что материя этих миров – это, в основном, вторичная материя. Если оно содержится в оболочке, то оболочку должна образовать третичная материя. Во второй цепи Кама-дэвы и Рупа-дэвы, эмоциональные и ментальные дэвы для нас с вами, стремились более полно дифференцировать себя, используя эти облака материи и живя в них. Они спускались, подплан за подпланом, в более плотную материю, но при этом они не использовали человеческое царство. Вот почему наши нынешние дэвы намного более высокоразвиты, чем мы, даже если они существуют на тех же планах, что и мы. Они практиковались в своей работе гораздо дольше, чем мы. Они также эволюционируют в своей собственной Иерархии, занимая более высокие позиции на последующих глобусах. Даже в настоящее время дэва может одухотворить целую сельскую местность. Во второй цепи такое действие было очень распространено. Эмоциональная и ментальная материя формировала тела дэвов и постоянно менялась и перемешивалась.

Между прочим, постоянные атомы минералов, растений и даже животных укоренялись в телах дэвов, благодаря чему они росли и развивались. Дэвы, казалось, не проявляли к ним особого интереса; не больше, чем мы интересуемся эволюцией микробов в наших физических телах. Так продолжается до тех пор, пока у нас не начинается диарея. Однако, иногда к животному проявлялся некоторый интерес, и в таких условиях его способность реагировать быстро увеличивалась. Подумайте о нем, как о питомце учителя.

Человечество цепи жило в тесном контакте с дэвами, которые всё еще доминировали в эволюционном поле, причем как Кама-дэвы (эмоциональные), так и Рупа-дэвы (ментальные). Дэвы оказали сильное, но по большей части непреднамеренное влияние на эволюцию человека. Нам трудно представить, на что было похоже пребывание человека в этих ранних цепях. Начнем с того, что не было никакого физического плана, на котором можно было бы испытать те ограничения, которые были на плане-49, и трехмерность,

которая за этим последовала. Вместо этого человеческая монада была подвержена воздействию четырех и пяти измерений и всего, что это означало для ее эволюции. Мы, кстати, тоже испытываем эти измерения, когда посещаем эмоциональный мир во сне и ментальный мир на обратном пути в свою каузальную оболочку в конце воплощения.

Однако кое-что можно сказать, во многих человеческих существах, которые имели эмоциональные тела на глобусе D, проявилась страсть и ее зачатки были видны также у животных. Существовали различия в способности реагировать на вибрации, посылаемые дэвами, но изменения были очень постепенными, а прогресс - медленным. Позже, когда развилось сознание Единства (46), между Схемой Земли и Схемой Венеры установилась связь. Фактически, во второй цепи некоторые сущности из Схемы Венеры пришли в Схему Земли, но принадлежали ли они к человечеству Венеры или были членами «персонала», неизвестно.



Те из нас, кто сейчас является людьми, во второй цепи находились в растительном царстве. Некоторые из нас и сегодня всё еще кажутся растениями! В той растительной жизни было смутное осознание действующих на нее сил и определенное принуждение к росту. У одних было чувство желания расти, можно сказать, расцветать. У других было легкое сопротивление навязанной им линии роста и смутное стремление к другому, самостоятельно выбранному направлению.

Некоторые пытались использовать любую силу, которая контактировала с ними. Другие пытались двигаться в том направлении, которое их привлекало, и испытывали разочарование и смутную обиду. Так, например, Ледбитер заметил, что одна монада, составляющая часть дэва, испытывает затруднения, поскольку дэва естественным образом подстраивает содержимое тела под себя, а не под какие-либо составляющие своего тела,

которыми оказалась эта монада. С другой стороны, с точки зрения непонятного растения, действия дэва были столь же непостижимы, как погода для нас в наши дни, и часто столь такими же неприятными.

Ближе к концу цепи более высокоразвитые растения проявляли некоторую умственную активность; фактически, можно сказать, что у них был детский интеллект. Они, зная о существовании внешних животных, любили соседство с одними из этих животных и сторонились других. Также присутствовало стремление к большей сплоченности. Это было результатом нисходящего движения жизни в материю большей плотности, аспекта воли, работающего в природе для нисхождения жизни на эти более плотные уровни.

Уровнем достижения, установленным для человечества второй цепи, было третье посвящение (i3).

Инициация	Уровни сознания		Объективное сознание	План мастерства	Стадия развития	Царство	Наименование
	Субъективный	Объективный					
i1	400	300	Высшие Эмоции	Физическое Эфирное	От Сообщества к Культуре	4	Вставший на путь
i2	500	400	Ментальный	Физическое Эфирное Эмоциональное	От Культуры к Состраданию	4	Ученик на испытании
i3	600	500	Причинный план	Физическое Эфирное Эмоциональное Ментальное	От Сострадатния к Просветлению	4	Принятый ученик
i4	700	600	План Единства	Планы 47 - 49	От Причинного Я к Я Единства	4 - 5	Архат
i5	900	800	Духовный план	Планы 46 - 49	Духовное Я	5	Мастер / Адепт
i6	1100	1000	Божественный план	Планы 45 - 49	От Духовного Я к Божественному Я	5 - 6	Лорд / Чохан
i7	1300	1200	Монадический план	Планы 44 - 49	Монадическое Я	6	Ману, Бодхисаттва Маха Чохан
i8	1500	1400	Космический Эмоциональный план	Планы 43 - 49	Вхождение в 6-е Царство	6 - 7	Будда (Гаутама) Пратьека Будда

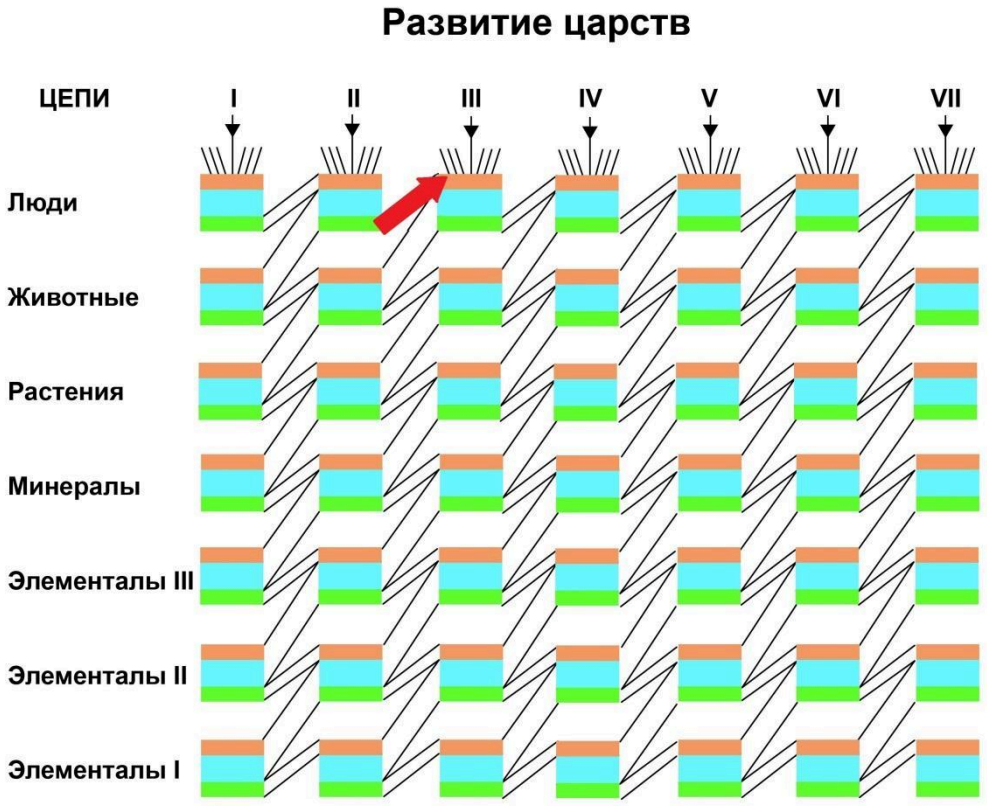
Достигавшие этого уровня вступали на один из семи путей, один из которых, как и прежде, вел к работе в следующей цепи. Вторая цепь известна как «тело света» или «дня», а также как творческая цепь.

Семь путей служения	
I	Войти в нирвану, чтобы стать будующим Аватаром (44-Я)
II	Приближать духовную эпоху с использованием тела майяви-рупа
III	Стать Нирманакайя с сохранением полной структуры триад
IV	Присоединиться к Духовной Иерархии
V	Стать создателем форм в следующей цепи
VI	Присоединиться к дэва-эволюции
VII	Войти в группу Солнечного Логоса

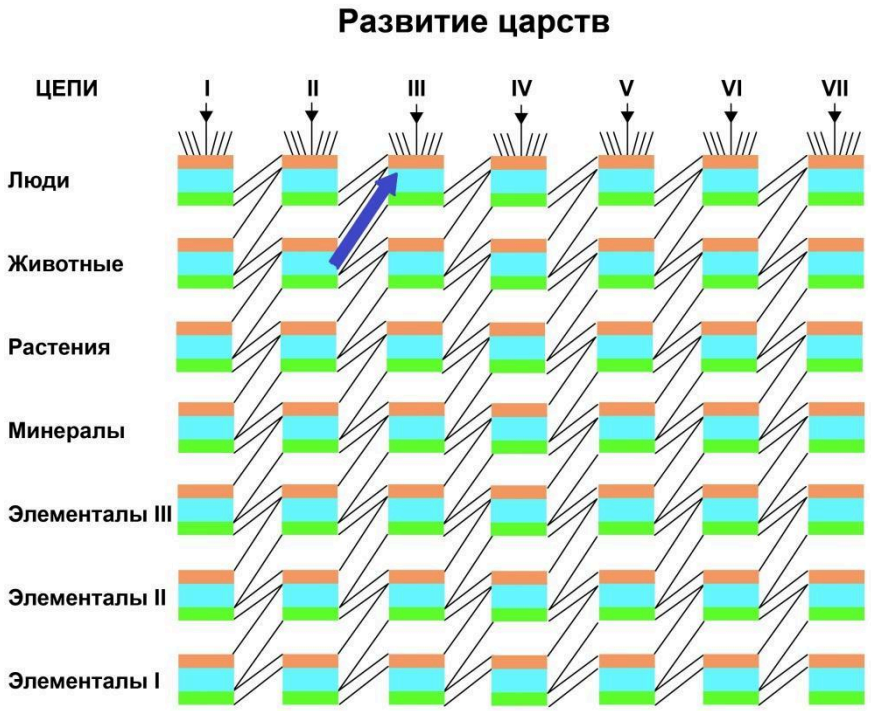
Её «успехами», поскольку есть надежда, что в каждой цепи будут успехи, были Агнисватта Питри, некоторые из которых стали шестой творческой Иерархией и должны были заниматься интеллектуальной эволюцией человечества в четвертой, Земной цепи. Просто напомню, что эти Питри действуют как человеческий шаблон. Именно из их субстанции развиваются тела, которые монады позже используют для воплощения в форму. В религиозных текстах говорится о “боге”, который лепит нас из глины. Что ж, здесь скульптор - это еще и глина, которая в конечном итоге становится шаблоном. Весь этот процесс — захватывающая история, но чтобы отдать ей должное, потребовалась бы еще одна серия презентаций. Сегодня мы больше сосредоточены на макродинамике того, что происходило в наших предыдущих цепях, кругах и глобусах.

Изучающий вспомнит, что «успехи» первой цепи - асуры, служат Бархишадами, архетипами, на второй цепи. Те, кто не достиг полного успеха, попали в третью цепь на круг, соответствующий той стадии, на которую они поднялись. Опять же, это переходная стадия слева, но не в начало, а где-то дальше по пути эволюции, обнаруженной в этой цепи, по мере того, как для соответствующих монад созревали условия для их дальнейшего развития.

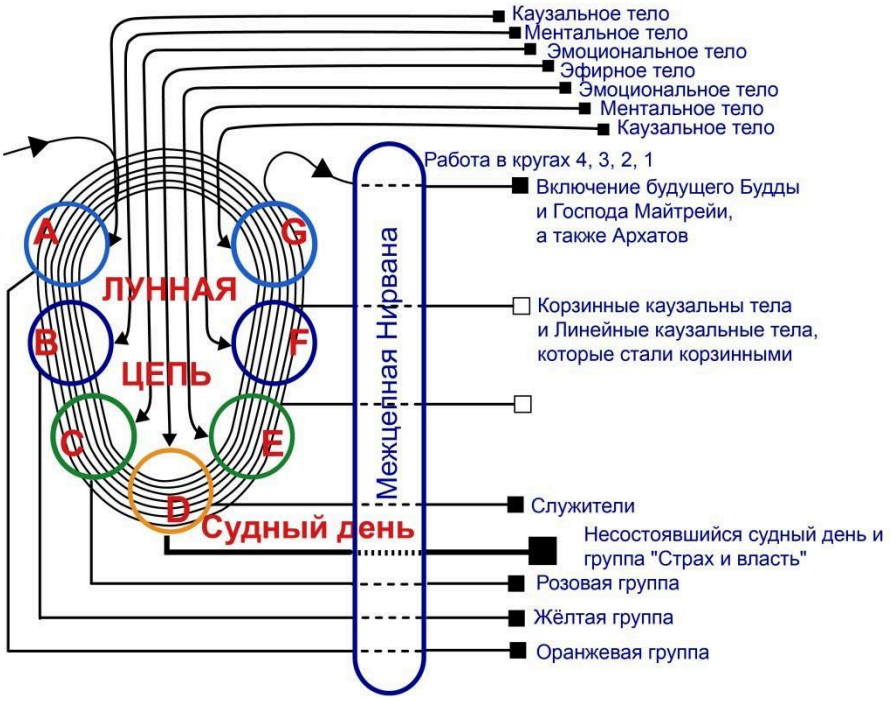
В седьмом раунде второй цепи значительное число людей выпало из неё как «неудачники», поскольку они слишком сильно отстали, чтобы найти подходящие формы для продолжения своей эволюции во второй цепи. Позже они перешли в третью цепь как человечество.



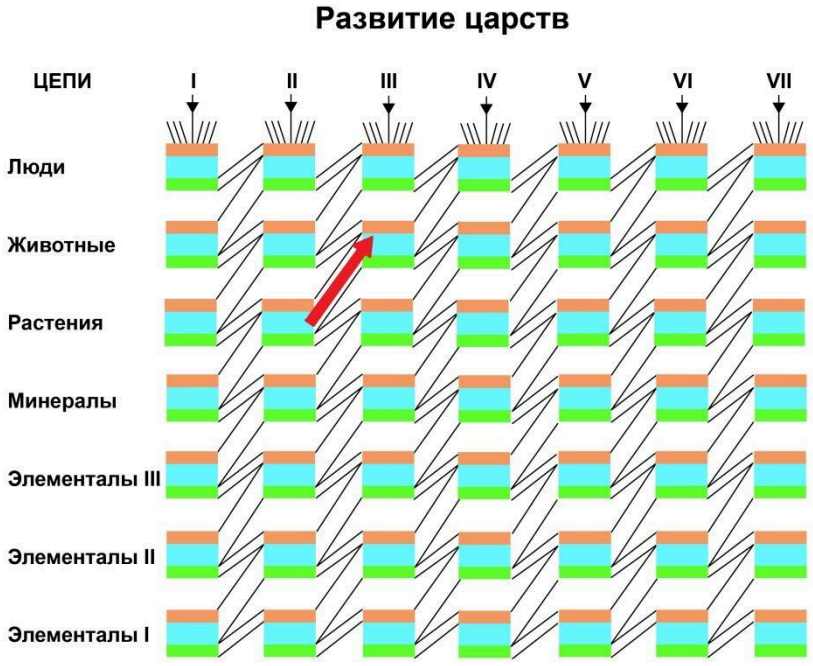
Наиболее высокоразвитые монады животного царства, индивидуализировавшиеся в третьей цепи, начали свою человеческую эволюцию в третьей цепи, очень быстро проходя через ее низшие царства и став людьми.



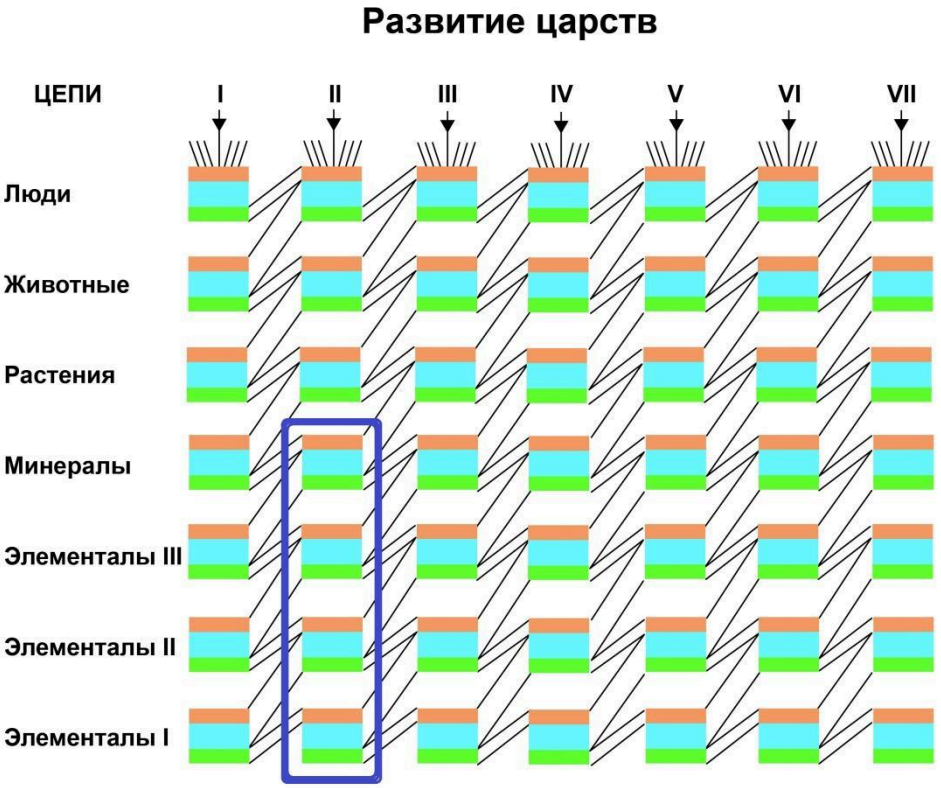
Затем они руководили эволюцией третьей цепи до тех пор, пока «неудачники» не были удалены со сцены прямо в пралайю. Позже те, кто добился полного успеха, пришли один за другим и стали лидерами этой и последующей цепочки, нашей собственной.



Наиболее развитые представители растительного царства второй цепи вошли в третью цепь в четвертом круге животного царства как млекопитающие.



Остальные, менее развитые растения, вошли в первый круг как животные низших типов. Как уже упоминалось, именно на ранних стадиях цепи те монады, которым требуется большее принуждение, вводятся в действие цепи. Это делается для того, чтобы помочь им наверстать упущенное и достичь того, что всегда является целью для данной конкретной цепи. Другие царства переместились на одну стадию, как мы видим на этой диаграмме, согласно стандартному плану, причем первое элементальное царство, как обычно, было обеспечено новым потоком жизни от Логоса.



Итак, это завершение всей второй цепи. Для нас это был наш переход в царство растений и было целесообразно посвятить целую презентацию тому, что было достигнуто за миллиарды лет. Теперь, когда мы рассмотрим третью цепь, мы начнем погружаться в самую гущу событий.

221. ЦЕПИ, КРУГИ И ГЛОБУСЫ (22)

Мы рассмотрели краткую историю двух цепей в нашей схеме Земли, первой и второй. В этой первой цепи мы, люди, эволюционировали через минеральное царство. Бессмысленно отождествлять минеральное царство в первой цепи к тому, что мы видим сегодня, поскольку самый нижний глобус в первой цепи опустился только до ментального глобуса (D). Если мы не говорим о физических камнях и кристаллах, что происходило в той первой цепи, чтобы назвать один поток эволюции минеральным? Все дело в развитии

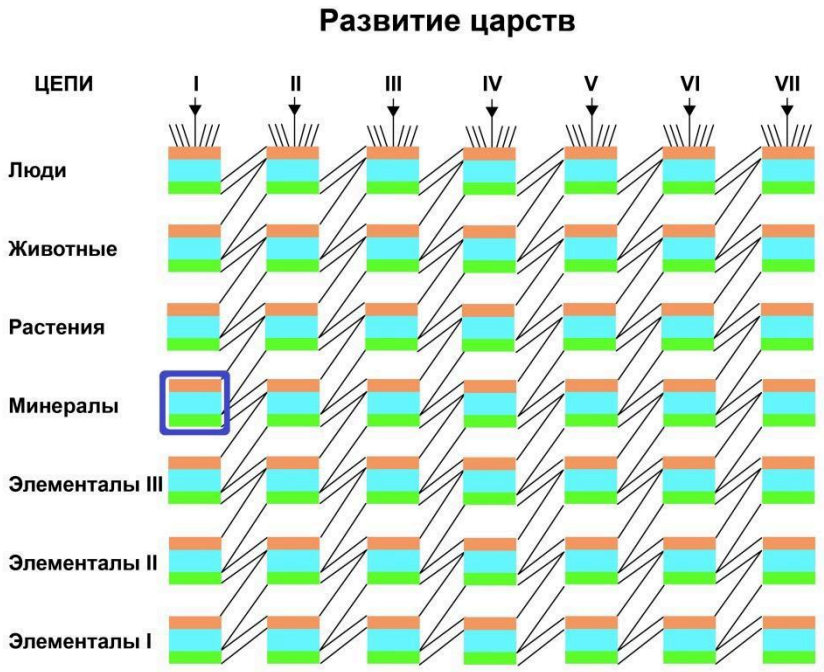
сознания и в том, как монады, которые находились на этой стадии своей эволюции, взаимодействовали с дэва-потоком.

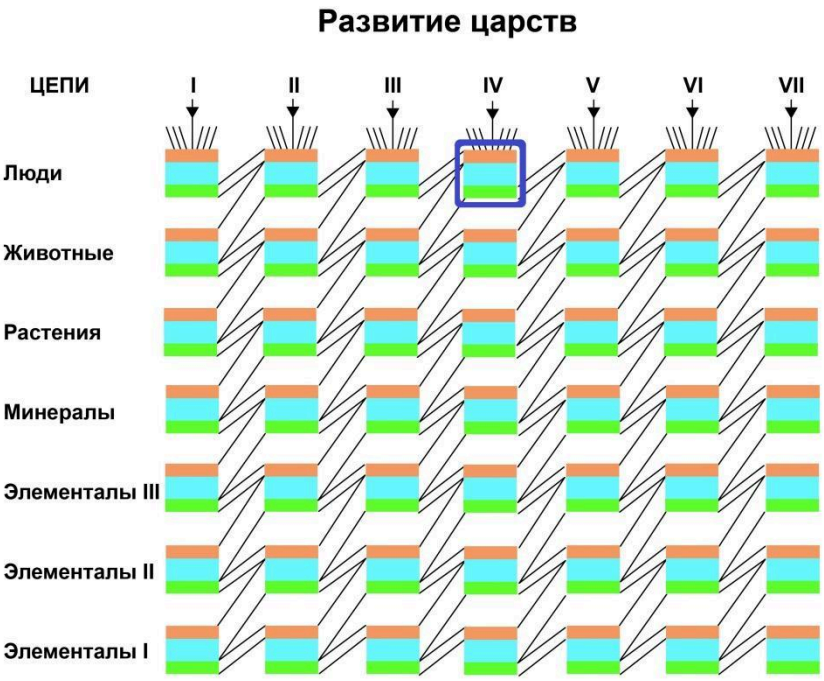
Стоит помнить, что эволюция от минерального царства до человеческого подразумевает постепенную изоляцию монады в ее собственном наборе оболочек, а не совместное использование эмоциональной и ментальной оболочек групповой души. Так в первой цепи монады, находящиеся на минеральной стадии сознания (мы), разделили свои ментальные, каузальные, единые и низшие духовные оболочки. Они постепенно стали окружаться индивидуальной ментальной оболочкой, как они стали окружаться индивидуальной эфирной оболочкой на четвертом глобусе нашей цепи. Я не могу понять, почему, поскольку они еще не нуждались в ментальной оболочке. Происходило что-то еще, но я понятия не имею, что это было.

Во второй цепи наша эволюция продолжилась, и мы начали «чувствовать» по-другому, у нас появились симпатии и антипатии. Теперь мы были в царстве растений, но не в том виде, в котором вы его знаете, как сказал бы мистер Скотт из «Звездного пути». Скоро или не очень скоро, в зависимости от того, как вы видите свои временные горизонты, вторая цепь растворилась и передала свои формы жизни третьей или Лунной цепи. Эта цепь следует той же схеме и спускается на следующую ступень материальности, обладая двумя каузальными глобусами, двумя ментальными глобусами, двумя эмоциональными глобусами и одним физическим глобусом. Средний глобус (D), место наибольшей активности цепи, все еще известен как наша Луна. Луна, которую мы видим сейчас, — это только то, что осталось после того, как она потеряла большую часть своего вещества, частично в пользу Земли. Ее внутреннее ядро после распада лунной коры стало намного меньше по размеру. В конечном итоге оно будет полностью уничтожено в седьмом круге Земной цепи.

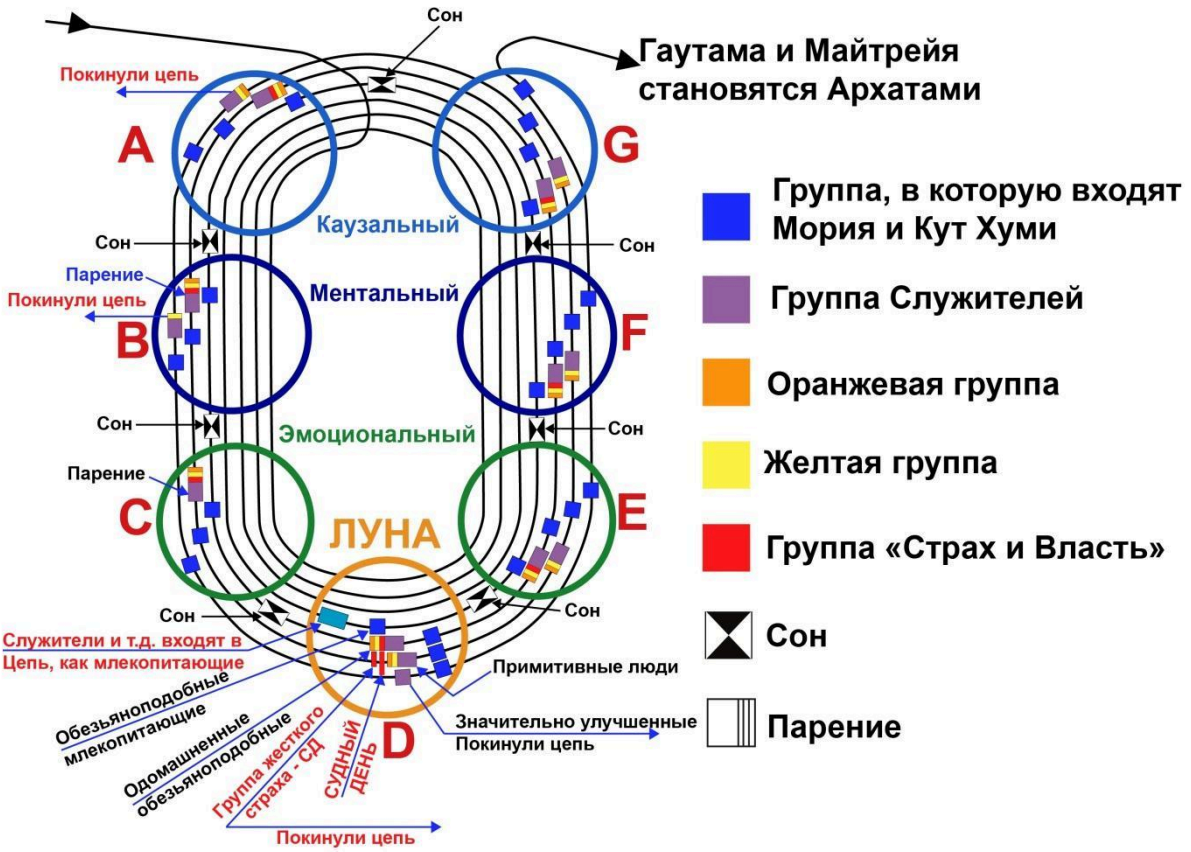
Уровнем, установленным для человечества Лунной цепи, был уровень Архата (46), или четвертого порсвящения (i4). Это первый уровень 5-го царства природы, существующий на плане 46. Лунная цепь известна также как «Сумеречное тело», Сандхья. Результат эволюции в Лунной цепи известен как Бархишад Питри. Им было суждено стать нашими предками, архетипами человечества в нашей цепи. Те, кто работал в Земной цепи, были озабочены руководством физической эволюцией, для чего они вошли в седьмую творческую Иерархию. До сих пор мы говорили о трех творческих иерархиях: 5-й, 6-й и 7-й. С точки зрения теософии творческие Иерархии делится на двенадцать степеней, семь из которых связаны с нашей планетарной цепью. Надеюсь, вы помните, что результатом первой цепи были асуры. Они служили во второй цепи как Бархишад Питри, а в третьей цепи как Агнишватта Питри. Это все причудливые названия для «предков» разных степеней.

Мало что известно о первых пяти кругах Лунной цепи в отношении животного царства, так что давайте посмотрим, что мы знаем. Это царство, конечно, было минеральным царством в первой цепи, растительным царством во второй цепи, а теперь это мы сами, человеческое царство в Земной или четвертой цепи.





Представители этого конкретного жизненного потока вошли в Лунную цепь в качестве млекопитающих в ее средней точке, появившись на глобусе D (Луне) в четвертом круге. Им не нужно было появляться раньше.



Служители и другие группы в Лунной цепи

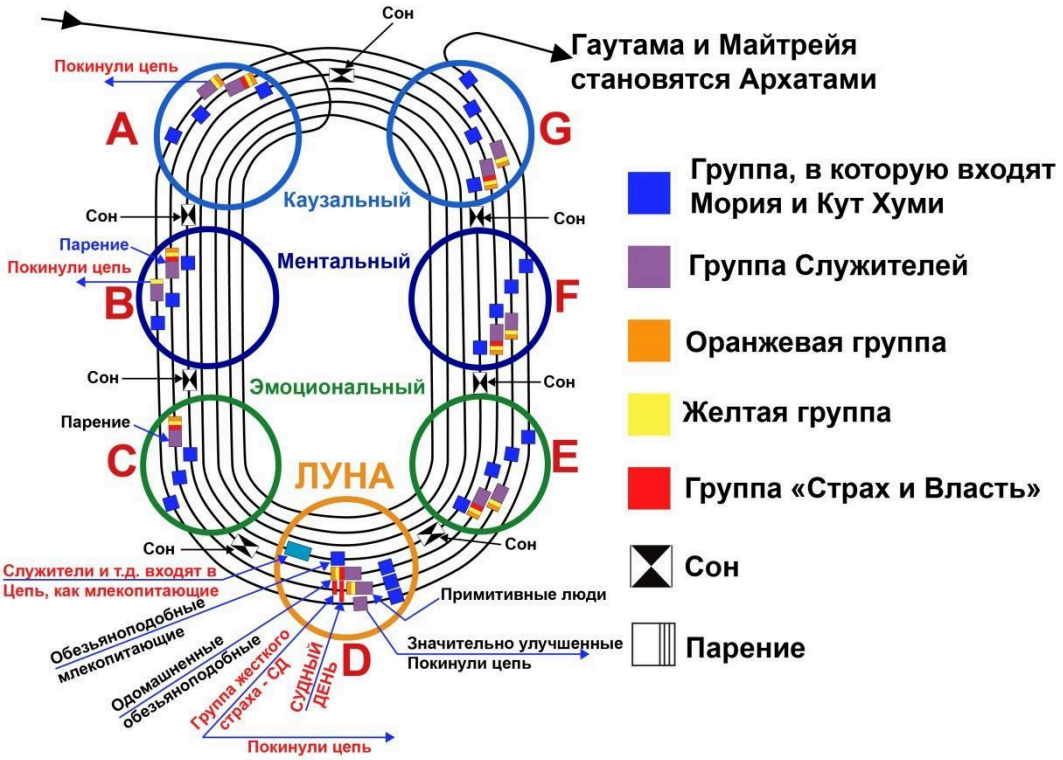
Ледбитер описывает жизнь этих животных так, как он смог ее воспринять в своих исследованиях. Я поделюсь некоторыми из его описаний для полноты картины. Эти млекопитающие были любопытными созданиями, маленькими, но необычайно активными. Наиболее развитыми из них были обезьяноподобные существа, способные прыгать на значительные расстояния. У этих существ четвертого круга, как правило, сначала была чешуйчатая кожа, которая позже становилась похожей на лягушачью. Со временем у наиболее высокоразвитых видов появляются щетинки, которые образуют очень грубый жесткий мех. Обратите на это внимание, потому что вы видите в этой схеме то, что повторяется в эволюции наземной жизни на нашем земном шаре. Она начинается с рептилий, хотя это может относиться к рыбоподобной чешуе. Я говорю это, потому что на Земле земноводные являются более древним отрядом. Но Ледбитер говорит, что затем появились земноводные и, наконец, млекопитающие. Стоит отметить, что птицы развились в царство дэвов, а не в человеческое царство.

Воздух сильно отличался от нашей нынешней атмосферы, был тяжелым и удушливым, напоминая удушливый влажный смог, но, очевидно, он подходил обитателям Луны. Я не знаю состав этих газов. У рассматриваемых нами мелких млекопитающих были длинные тела и короткие ноги, нечто среднее между лаской, мангустой и луговой собачкой, с коротким пушистым хвостом, они были неуклюжими и казались какими-то незавершенными. У них были красные глаза, и они могли видеть в темноте своих нор;

вылезая из нор, они приподнимались на задних лапах, которые образовывали треногу из их короткого сильного хвоста, и поворачивали головы из стороны в сторону, принюхиваясь. Они были довольно разумны, и отношения между ними и человечеством, по крайней мере в одном районе, по наблюдениям Ледбитера, были более дружелюбными, чем между дикими животными и человечеством сегодня на Земле. Они не были одомашнены, но не делали никаких усилий, чтобы не убежать при приближении людей этой цепи. В других частях, где человечество было менее развито, животных употребляли в пищу, когда их удавалось поймать. Ледбитер, по-видимому, подразумевал, что у более молодых эволюционировавших душ также каннибальские наклонности. Я не уверен, наблюдалось ли это или это было просто частью культурных предрассудков того времени по отношению к людям, которые считались менее «цивилизованными», чем они сами. В этих районах дикие существа были робкими и избегали контакта с людьми.

Пройдя этот первый этап своей эволюции, эти животные превратились в существ, которые стали вести древесный образ жизни, живя на деревьях. Их конечности были с двойными суставами, ступни снабжены подушечками, с выступом в виде большого пальца, расположенным под прямым углом к конечности, как у петуха. Они были вооружены изогнутыми когтями. Они быстро бегали по нижней стороне ветвей, как сверхактивные ленивцы. Эти животные использовали свои когти, чтобы держаться за ветки, остальная часть ног была бесполезна. Но при передвижении по земле они передвигались на подушечках своих ног, так как шпора находилась выше уровня земли и поэтому не препятствовала движению. Животные, более высокоразвитые и гораздо более разумные, были похожи на обезьян по форме, обычно жили в человеческих поселениях, различными способами служа человечеству, к которому они сильно привязаны. Это красочный снимок, который дал нам Ледбитер, но он подчеркивает идею о том, что существовали разновидности млекопитающих, подобные тем, что есть у нас сегодня, и наиболее развитыми были одомашненные экземпляры.

Этот класс одомашненных животных был индивидуализирован на глобусе D четвертого круга. На Глобусах E, F и G у них развились человеческие эмоциональное и ментальное тела. Каузальное тело, хотя и полностью сформированное, развивалось слабо. Эти монады прошли три круга развития как человеческие существа и, как мы увидим позже, покинули Лунную цепь в середине седьмого круга.



А теперь забавный кусочек информации, который дал нам Ледбитер. Мастер Мория и Кут Хуми, он же Пифагор, оба предназначены стать Ману и Бодхисаттвой, соответственно, шестой коренной расы на Земле в четвертом круге. Эти две монады имели здесь свое человеческое начало. Таким образом, с самого скромного начала эволюционировали несколько мастеров в Земной цепи, а не только эти двое.

Покинув глобус D, млекопитающие, которых я описал первыми, проспали остаток четвертого круга и первые три глобуса пятого круга. Очень скоро после физической смерти эти животные монады потеряли свои эмоциональные и незвершенные ментальные тела и, не имея каузальной оболочки, погрузились в сон в разновидности дэвачана, называемого также ментальным миром. Они больше не были в контакте с глобусом D. В пятом круге, снова на глобусе D, они появились как большие обезьяноподобные существа, прыгающие на 40 футов за один прыжок. Независимо от того, прыгали ли они на 40 или 30 футов, мы получаем представление о животном мире, которому суждено стать нами в четвертой цепи Это царство постепенно развивалось на разных глобусах и становилось все более и более привычным для человечества того времени.

Повторим: в четвертой человеческой расе на Глобусе D обезьяноподобные существа были одомашнены и выступали в качестве хранителей собственности, скорее как сторожевые собаки. Они также были товарищами по играм для детей и испытывали сильную привязанность к своим хозяевам-людям. Среди этой группы животных было немало современных мастеров, которые, благодаря целенаправленной преданности, индивидуализировались с помощью мудрости. Это один из примеров трех «правильных» способов индивидуализации; подробнее об этом позже.

222. ЦЕПИ, КРУГИ И ГЛОБУСЫ (23)

В предыдущей презентации мы начали рассмотрение первых пяти кругов Лунной цепи. Нам еще предстоит обсудить эту тему, прежде чем мы перейдем к шестому кругу. Мы остановились на том, что некоторые монады животного потока начали каузализацию. Это были высокоразвитые животные монады, некоторые из которых впоследствии стали чемпионами нашей Земной цепи. Эти монады определенно следует считать людьми, а созданные ими каузальные тела используются и сегодня. Это утверждение не совсем точно, но для наших целей его будет достаточно. Нам нужно кое-что прояснить. Эти монады на глобусе E являются людьми, но не принимают никакого определенного участия в обычной жизни. Они плавают в атмосфере этого глобуса, как рыбы в воде, но они недостаточно развиты, чтобы участвовать в их обычных действиях. Следовательно, они не рождаются детьми людей глобуса E. Забавно отметить, что Ледбитер описал обычных людей как «внешне непривлекательных», т.е. они были уродливы.

У этих новоиспеченных людей на глобусе E были эмоциональные тела, которые были образованы в виде своеобразного выступа вокруг постоянного эмоционального атома. Их эмоциональные тела несколько укрепились и улучшились, когда они парили в атмосфере глобуса. То же самое происходило с их ментальным телом, когда они парили в атмосфере глобуса F. Та же картина повторилась с их каузальным телом на глобусе G. Что происходит в глобусах E, F и G? Помните, они не физические, как глобус D. Поэтому эволюционные изменения, происходившие в их телах, полностью отличались от того, что мы могли бы представить на физическом плане. Из этого описания нам нужно вынести то, что для этих недавно прошедших каузализацию людей были сделаны улучшения, и эти улучшения продолжились в следующем круге, круге шесть, когда они спускались через атмосферы глобусов A, B и C на плотным план глобуса D. На этих глобусах материя, попавшая в каждое тело, была более высокого качества, чем в предыдущем круге для различных оболочек. Кроме того, она также была более связной. Но, как уже упоминалось ранее, настоящий прогресс в любом цикле глобусов достигается на глобусе D, где в этом цепном цикле монада надевает костюм физической реальности. На высших планах материи всё прекрасно, и мы будем делать это сами по мере продвижения по нашей текущей цепи глобусов. Однако не тратьте свое время здесь, на глобусе D, желая раствориться в нирване и думая, что вы каким-то образом достигли всех своих целей. Глобус D, возможно, и является школой суровых испытаний, но он здесь не просто так.

Среди высокоразвитых животных в пятом круге, живущих в контакте с примитивными людьми, была группа, представляющая особый интерес, потому что они индивидуализировались одним из «неправильных» способов. Они стали чрезвычайно подвижными, что стимулировало способность к подражанию до ненормальной степени, вызывая сильное чувство обособленности. Наконец, стремление выделиться среди всех остальных вызвало отклик с высших планов, и сформировалось эго, или персона, как я его описываю. Им было позволено индивидуализироваться, потому что, если бы они оставались животными, они стали бы хуже, а не лучше. Это хороший пример закона саморазвития. Они были по-своему достаточно умны, но не обладали никакими

качествами, кроме гордости. Они образовали так называемую ”оранжевую” группу, потому что их каузальные тела отличались лишь легким оттенком оранжевого. Их было около двух миллионов. Мы познакомимся с этим потоком индивидов позже в этой цепи. Их тщеславие имело и имеет серьезные последствия для нас сегодня. После смерти каждая группа этих вновь эволюционировавших монад проводит во сне промежуток между воплощениями, пока не переродится в шестом круге, снова на глобусе D.

Другая группа животных индивидуализировалась благодаря восхищению людьми, с которыми они вступали в контакт и которым пытались подражать. Не было сильной любви или желания служить, но было огромное желание учиться и огромная готовность подчиняться. Когда они индивидуализировались благодаря росту интеллекта, интеллект был готов подчиняться дисциплине, сотрудничать, видеть преимущества объединенных усилий и необходимость повиновения. Они перенесли в свое промежуточное существование это чувство объединенной работы и готовность подчиняться руководству, что принесло им огромную пользу в будущем. Они образовали так называемую желтую группу, потому что их каузальные тела были чистого, яркого и скорее золотисто-желтого цвета. Их было меньше трех миллионов. Они не были лишены эмоций, но их эмоции были скорее эгоистичными, чем любящими. Казалось, они развили в своих ментальных телах качества, которые должны были бы корениться в их эмоциональных телах, основываться и подпитываться любовью и преданностью.

Была также третья группа монад, насчитывающая более трех миллионов, чьи каузальные тела были в основном розовыми. Вероятно, поэтому они индивидуализировались благодаря привязанности.

Четвертая группа индивидуализировалась через страх, который стимулировал разум к поиску путей спасения от жестокости. В других случаях животные индивидуализировались через сильное желание причинить боль. Они хотели иметь чувство власти над другими. Эта группа была известна как группа «страха и власти».

Мы продолжим историю этих групп в шестом круге Лунной цепи, развивая их новую человечность в соответствии с их методами индивидуализации.

Похоже, что только три «правильных вида индивидуализации», вызванные нисходящим потоком энергии сверху, были предусмотрены Божественным Планом. Движение снизу вверх, которое было «неправильным» путем, было вызвано неправильными действиями человечества.

В высших цивилизациях пятого круга было много, разбросанных по всему миру сообществ, ведущих отчетливо примитивный образ жизни. Некоторые из них были добрыми, хотя и малоразвитыми, и яростно сражались, когда на них нападали, в то время как другие были дикими и постоянно воюющими, по-видимому, просто из-за жажды крови и жестокости. В дополнение к этим различным сообществам, большим и маленьким, кочевым и скотоводческим, были более цивилизованные люди, живущие в городах, занимающиеся торговлей, управляемые правительствами. Казалось, что было не

так уж много того, что мы назвали бы нацией. Город, а иногда и значительная территория вокруг него, с разбросанными деревнями, образовывали отдельное государство. Эти государства заключали друг с другом различные соглашения о торговле и взаимной обороне. Это звучит довольно похоже на наш собственный бронзовый век, хорошими примерами которого являются минойская и микенская культуры.

Например, недалеко от экватора находился большой город с большой площадью возделываемых земель вокруг него. Город был разделен на отдельные кварталы в соответствии с социальным классом его жителей. Бедные люди днем жили на открытом воздухе, а ночью, когда шел дождь, заползали под плоские крыши, похожие на дольмены, которые мы видим разбросанными по Европе и Азии. Эти сооружения ведут в продолговатые отверстия или камеры, высеченные в скалах. Они были похожи на подземные норы, идущие на большое расстояние и сообщающиеся друг с другом лабиринтами. Входная дверь была сделана из огромной каменной плиты, покоящейся на вертикальных камнях меньшего размера в виде колонн. Тысячи комнат были расположены в одном месте, по обеим сторонам одной длинной круглой улицы, образуя внешнее кольцо города. Подумайте о том, что только что было описано, и задайтесь вопросом, не были ли дольмены, которые мы видим сегодня, массивными, некоторые с 200-тонными кровельными плитами, сооружениями более ранней коренной расы. Возможно, позже они были переоборудованы в погребальные камеры, и это привело нас к ложному выводу о том, для чего они были изначально построены.



Высшие классы этого сообщества жили в куполообразных домах внутри этого кольца, построенных на более высоком уровне, с широкой террасой перед входом, образуя кольцо прямо вокруг города, как и дорога внизу. Купола поддерживались короткими крепкими колоннами, покрытых резьбой, свидетельствующей о довольно развитой цивилизации. Огромное количество этих куполов были соединены вместе на нижнем крае и

образовывали своего рода общественный город, пояс, с круглой террасой над его внутренним краем. Когда мы читаем описание Посейдониса, предполагаемого последнего остатка Атлантиды, он описывается как город, образованный серией колец.



Центр города был его самой высокой частью, и там дома были выше, с тремя куполами, возвышающимися один над другим. Центральный дом имел пять куполов, каждый последующий купол был меньше предыдущего. На верхние этажи можно было подняться по ступеням, расположенным внутри одной из колонн на первом этаже и огибающим центральную колонну наверху. Казалось, они были высечены из живой скалы.

В более высоких куполах, похоже, не было предусмотрено никаких условий для света и воздуха. В центре самого высокого купола свисало что-то вроде гамака, и это была молитвенная комната. Казалось, что молящийся не должен был касаться земли. По словам Ледбитера, это было наивысшим достижением человечества в Лунной цепи. Им было суждено достичь уровня Архата (46), цели, установленной для третьей цепи, и позже стать владыками Луны. Ледбитер говорит нам, что они, очевидно, были цивилизованными и умели писать.

Те представители лунного человечества, которые находились в пятом круге, вступая на Путь, были в контакте с Иерархией того времени, пришедшей из второй Земной цепи, чтобы помочь эволюции на третьей. Эти могущественные существа жили на высокой и практически непреступной горе, но их присутствие осознавалось теми, кто находился на Пути, и разумное человечество того времени в целом воспринимало их как особую группу монад. Их ученики вступали в контакт с этими «мастерами», когда выходили из своих тел, и иногда один из членов этой иерархии спускался на равнины и жил некоторое время среди человечества того времени. Обитатели только что описанного центрального дома города были в контакте с этой Иерархией и направлялись ею.

223. ЦЕПИ, КРУГИ И ГЛОБУСЫ (24)

Сегодня мы начнем наше приключение с рассмотрения шестого круга Лунной Цепи. На сегодняшний день мы рассмотрели, как монады млекопитающих в предыдущих пяти кругах начали каузализацию. Некоторые группы животных сделали это правильно, другие — неправильно. Давайте продолжим и рассмотрим шестой круг. Проблема в том, что не было опубликовано никакой информации о том, что произошло в глобусах A, B и C. Поэтому мы начнем наши обсуждения с изучения глобуса D, самой Луны.

Когда мы рассматриваем обширную историю любого глобуса, мы должны на чем-то сосредоточиться, поэтому давайте придерживаться групп, которые мы обсуждали ранее. Это 1.Юные души индивидуализировались в пятом круге, на глобусе D. Затем они родились в шестом круге как люди простого и примитивного типа, хотя и не дикие или жестокие.

Ледбитер описывает их внешность как «рваную, с толстыми губами, приземистыми и широкими у основания носами». Нам говорят, что они жили на острове. Они не воевали между собой, за исключением случаев, когда не хватало еды; но они сражались с захватчиками с материка, которые отличались особой жестокостью. Ледбитер пишет, что эти захватчики были каннибалами, дьявольски жестокими и внушавшими страх жителям острова. Сами островитяне убивали всех, кого брали в плен, но не пытали их живыми, как захватчики с материка, и не ели их мертвыми. Агрессивные люди с материка были из тех монад, которые индивидуализировались страхом в пятом раунде.

Жизнь островитян была общинной, и они вели беспорядочный образ жизни. Интервалы между смертью и перевоплощением были очень короткими, максимум несколько лет. Одной из причин этого было то, что у них не было достаточно развитого ментального тела, чтобы пребывать в нем и обрабатывать то, что они только что пережили. Поэтому они отправлялись в эмоциональный мир и быстро перевоплощались. Если удавалось, они перерождались в том же сообществе. Этим монадам в ограниченной степени помогали более продвинутые монады, что ускоряло их эволюцию. Будущий мастер Мория пришел к островитянам и научил их пользоваться огнем и возделывать землю. Позже к ним присоединился мастер Кут Хуми и под его влиянием люди стали немного цивилизованнее.

Позже Мастер Мория вернулся в свою страну и свой город. По сравнению с островом, это была цивилизованная местность с большими привлекательными зданиями и множеством магазинов. Животные использовались как для тягловой силы, так и для верховой езды. Торговля велась с другими городами, а каналы соединяли город с другими на больших расстояниях.

Интересно, что у наиболее развитых монад в этом сообществе был синий цвет лица. Правящий совет этого города поддерживал связь с группой людей, живущих уединенной

жизнью в недоступном регионе. Где мы видели это раньше? Эти люди, некоторые из которых позже будут известны как Владыки Луны, когда достигнут стадии Архата, 46-я, сами были учениками еще более возвышенных Существ, которые пришли на этот глобус из других сфер и находились еще выше по эволюционной лестнице.

От этих высокопоставленных лиц старейшинам города было дано указание истребить дикарей с материковых берегов. Оно было должным образом исполнено. Островитяне, упомянутые ранее, были переселены со своего острова на материк и включены в качестве колонии в состав этой более развитой империи. Каким бы жестоким это ни казалось, это было частью операции судного дня Лунной цепи, когда те, кто был неспособен к дальнейшему прогрессу в этой цепи, были устранены из нее. В эту категорию попали те дикие монады, которые имели тела, подходящие для их низкой стадии эволюции, но в которые они больше не могли воплотиться. Умирая, они переходили в состояние межцепного сна. Многие тела столь же низкого уровня развития были уничтожены сейсмическими катастрофами, которые опустошили целые районы, и население глобуса резко сократилось.

С этого времени все энергии были направлены на быстрое продвижение эволюции оставшихся монад, подготавливая их к жизни в Земной цепи. Все племя, частично цивилизованное Кут Хуми, нашим собственным Пифагором, сумело избежать процесса отсева. Оранжевая группа, которая индивидуализировалась в пятом круге тщеславием, в основном рождалась в городских популяциях, сплачиваясь из-за схожести вкусов и презрения к другим, хотя их тщеславие приводило к большому количеству ссор между собой. Обособленность их натуры усиливалась, а их ментальное тело развивалось нежелательным образом, становясь все более оболочкой, отгораживающей их от других. По мере того, как они подавляли животные страсти, эмоциональное тело становилось слабее, животные страсти подавлялись жестким и холодным аскетизмом, вместо того чтобы трансформироваться в человеческие эмоции. Секс и страсть, например, подавлялись вместо того, чтобы превращаться в любовь. Поэтому в жизни в жизнь они становились менее чувственными и физически склонными к асексуальности. Индивидуализм у них развился до предела, что приводило к постоянным ссорам и беспорядкам. Они создавали сообщества, но те снова распадались, потому что никто не хотел подчиняться; каждый хотел править. Любая попытка более высокоразвитых людей помочь или направить их, приводила к вспышке ревности или негодования, поскольку истолковывалась как план по управлению ими или принижению их достоинства. Гордыня усилилась, и они становились холодными и расчетливыми, без жалости и угрызений совести.

На глобусе E, эмоциональном глобусе, они оставались активными, но только в течение короткого времени, эмоциональное тело уменьшалось, пока не атрофировалось. На глобусе F, ментальном глобусе, ментальное тело становилось жестким и теряло пластичность, что приводило к любопытному эффекту усечения, на который было некрасиво смотреть. Если бы вы посмотрели на них, то увидели бы человека, у которого отнялись ноги от колена и ниже, а поверх обрубков были зашиты брюки.

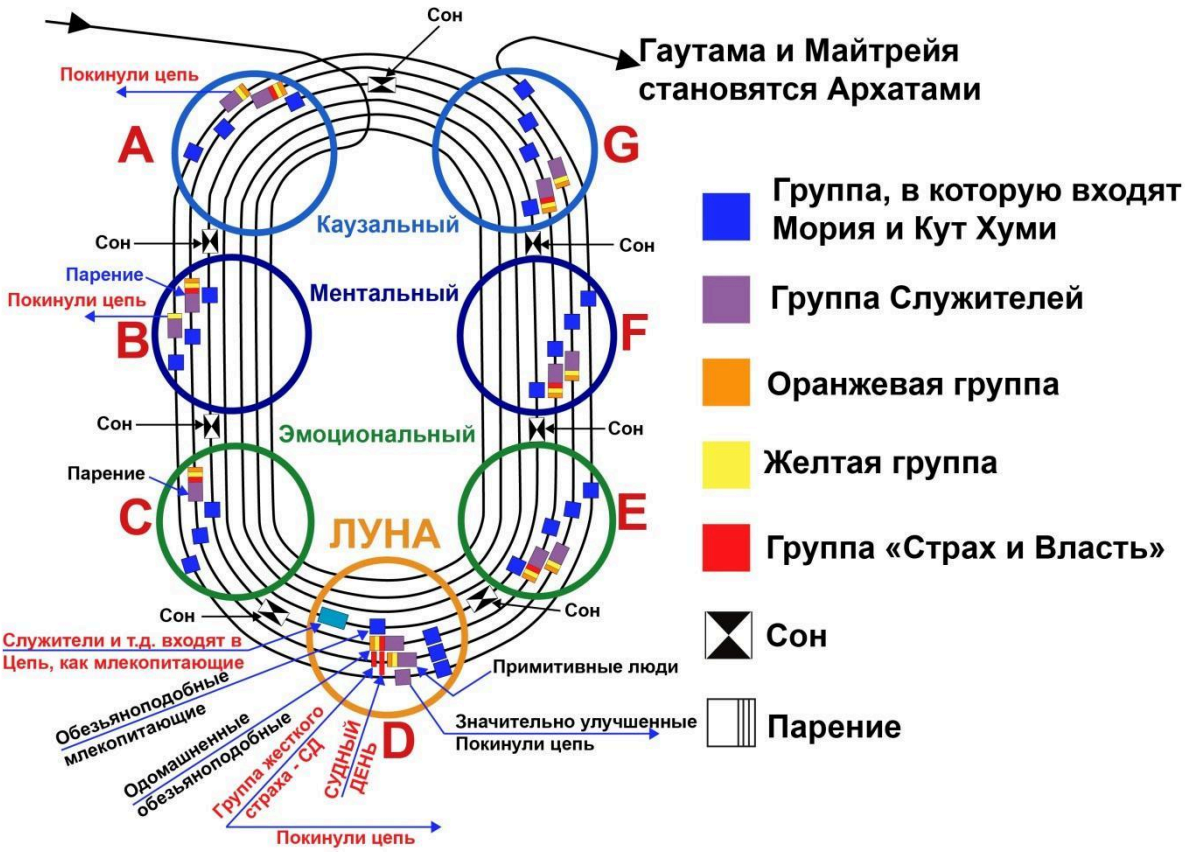
Желтая группа, индивидуализированная в пятом круге восхищением, была послушной и обучаемой, а также имела тенденцию воплощаться в основном среди городского населения. Они сформировали, как выразился Ледбитер, “лучший класс работников, поднявшихся из низов среднего класса в высший и развивших интеллект в очень значительной степени”. Они были свободны от чрезмерной гордыни, так что их ауры, как упоминалось ранее, были не оранжевыми, а чистыми, яркими и скорее золотисто-желтыми. Хотя они и не были лишены эмоций, их чувства побуждали их сотрудничать и быть послушными тем, кто был мудрее их, проявляя при этом скорее эгоизм, чем любовь. Их интеллект побуждал их сотрудничать ради собственной выгоды, а не для того, чтобы приносить счастье другим; следовательно, их организованность и дисциплина ускоряли их эволюцию. Но, как мы видели ранее, они производили впечатление, что развили в своих ментальных телах качества, которые должны были бы корениться в их эмоциональных телах, основываться и подпитываться любовью, а не личными интересами. Следовательно, их эмоциональные тела были недостаточно развиты. Это привело к тому, что они не смогли извлечь пользу из своего пребывания на глобусе E, эмоциональном глобусе, но значительно улучшили свои ментальные тела на глобусе F, ментальном глобусе.

Вы начинаете видеть здесь закономерность? Хотя основное действие в эволюции монады происходит на глобусе D, то, что было достигнуто здесь, закрепляется на последующих глобусах, которые всегда находятся на более высоких планах и, следовательно, в сфере высших оболочек монады.

Глобусы E, F и G были наиболее полезны для групп монад, которые индивидуализировались одним из трех «правильных» способов и, следовательно, развивались сбалансированно, а не однобоко. В отличие от тех монад, которые индивидуализировались одним из «неправильных» способов, в том, что касается интеллекта. Позже эти монады были вынуждены развивать эмоции, которые в ранние дни были у них либо подавлены, либо ими пренебрегали.

В конечном счете, мы должны полностью развить все наши таланты, и это достигается путем уравновешивания наших оболочек - от эфирной до каузальной. На протяжении огромного пути эволюции от незнания к всеведению прогресс или методы на любой конкретной стадии теряют свою важность, которой они когда-то, возможно, обладали, основываясь на нашем тогдашнем невежестве.

По мере того как глобусы E, F и G в шестом круге последовательно активизировались, более продвинутые монады достигли значительного эмоционального и ментального прогресса. Судный день исключил из цепочки отсталые монады, не осталось безнадежных отстающих, которые могли бы стать тормозом эволюции, и рост был устойчивым и более быстрым, чем раньше.



Большая часть растительности в шестом круге принадлежала к тому, что мы сейчас называем семейством грибов, но была гигантской и чудовищной. Некоторые деревья вырастали до огромной высоты за один год, а некоторые были полуживотными. Срубленные ветви извивались, как змеи, и обвивались вокруг людей, орудовавших топорами. Красный сок, похожий на кровь, вытекал из-под ударов топора. Текстура дерева была мясистой. Само дерево было плотоядным, хватая любое животное, которое к нему прикасалось, обвивая его ветвями, как осьминог, и высасывая его досуха. Только очень сильным и умелым мужчинам доверяли собирать такой опасный урожай. Когда ветви умирали, кожуру снимали и делали из нее своего рода кожу, а мякоть готовили и съедали. Что плохого в том, чтобы просто заказать пиццу на вынос в местной закусочной?

Многие растения, которые мы должны называть растениями, были полуживотными и полурастительными. У одного из них была большая верхняя часть, похожая на зонтик, с прорезью посередине, которая позволяла двум половинкам, снабженным зубцами, раскрываться наружу. Он наклонялся, разевая пасть, и хватал любое животное, которое задевало его, щелкая челюстями. Затем стебель распрямлялся, и сомкнутые половинки раскрывались, снова образуя зонтикообразную поверхность, в то время как животное высасывалось досуха. Мужчины рубили деревья, пока челюсти были сомкнуты. Это делал человек, отпрыгивая за пределы досягаемости, в то время как верхушка устремлялась вниз, чтобы схватить агрессора. Наша Венерина мухоловка кажется очень робкой по сравнению с ней, за исключением мух, которые попадают в ее объятия.

Насекомые были многочисленны и достигали гигантских размеров и служили в основном пищей для плотоядных деревьев. Некоторые насекомые достигали двух футов в длину, были агрессивны, и людям было лучше избегать их.

Дома были построены в виде четырехугольников, окружавших очень большие внутренние дворы. Они были покрыты прочной сеткой, и в сезоны, когда было много крупных насекомых, детям не разрешалось выходить за пределы этих ограждений. Год был примерно такой же продолжительности, как и наш. Отношение глобуса к солнцу была схожим, но отличалось в том, что касалось созвездий. Когда шестой круг был завершен, началась подготовка к исключительным условиям седьмого, заключительного круга, в течение которого все обитатели и большая часть вещества Лунной цепи должны были быть перенесены в следующую цепь, цепь Земли.

224. ЦЕПИ, КРУГИ И ГЛОБУСЫ (25)

Мы прошли шесть кругов третьей, Лунной цепи. Теперь мы переходим к последнему кругу Лунной цепи. Седьмой круг цепи отличается от предыдущих тем, что, когда поток жизни покидает любой данный глобус и переходит на следующий глобус, освобожденный глобус переходит в состояние покоя на пути к распаду. Далее, некоторые из обитателей каждого глобуса, будучи неспособными к дальнейшей эволюции в цепи, вообще покидают цепь и ожидают перевоплощения в следующей цепи. Остальные, конечно, переходят на следующий глобус.

Оранжевая группа, насчитывающая более двух миллионов человек, покинула глобус А, который находился на каузальном плане. Они так замкнулись в своей ментальной оболочке и так истощили зародыши своих эмоциональных тел, что не могли безопасно спуститься дальше; более того, они были слишком горды, чтобы желать этого. Их каузальные тела были жесткой оболочкой, а не живой расширяющейся матрицей. Позволить им перейти на глобус В, ментальный глобус, привело бы к фатальному затвердению низшего ментала. Они были, как мы уже обсуждали, очень умны, но довольно эгоистичны.

Ману был недоволен этими оранжевыми людьми и выслал их из цепи. Позже мы снова встретимся с некоторыми из них в Атлантиде, как с Владыками Темного Лика, жрецами Темного культа, лидерами, выступающими против Белого императора, и так далее; я предупреждал вас об этом. До конца Третьей цепи они остаются в межцепном царстве. Были также некоторые другие монады, достигшие уровня Архата или 46-я, которые покинули Лунную цепь с глобуса А.

Желтая группа, численностью менее двух миллионов, вместе с остальными обитателями глобуса А перешла на глобус В, ментальный глобус; с ними были некоторые монады, достигшие уровня Архата (46) на Глобусе А. Уровень Архата (46) был уровнем «успеха»,

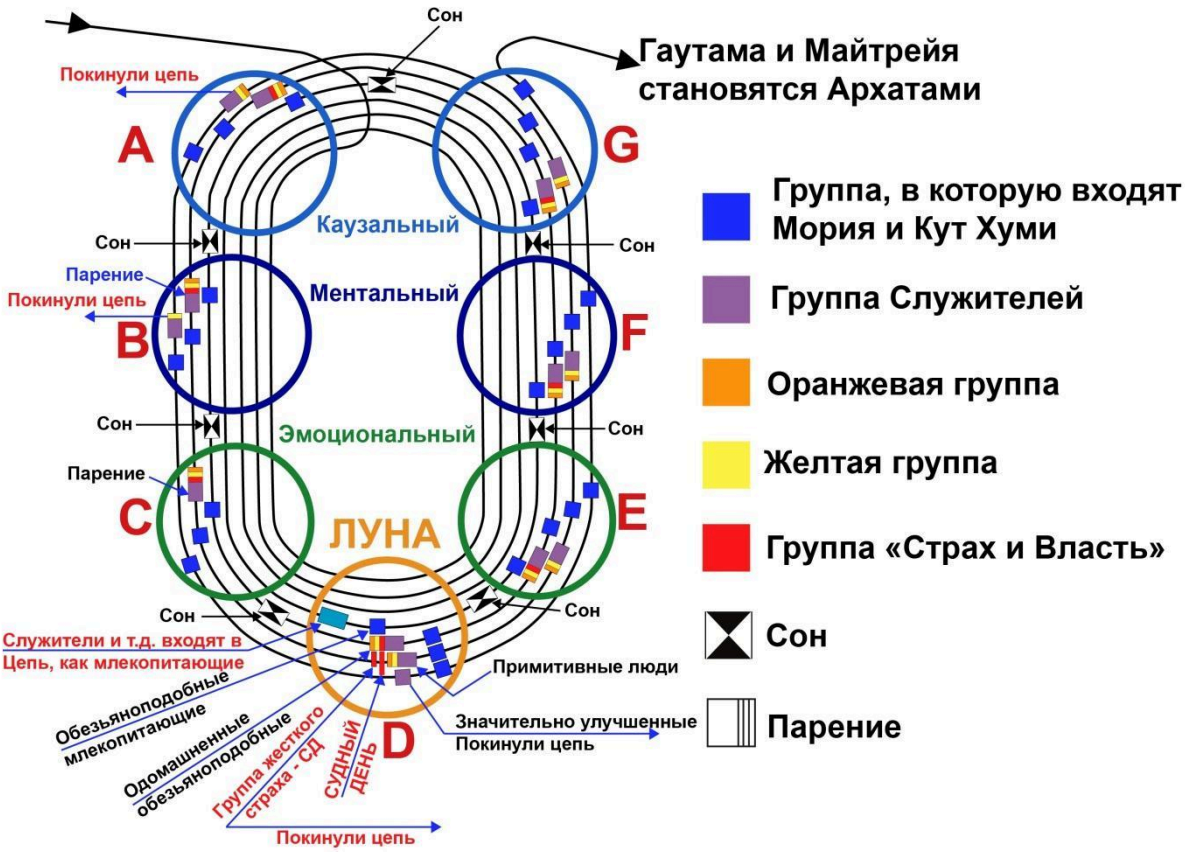
установленным для третьей цепи. Эти архаты стали адептами, 45-я или мастерами на глобусе B.

Монады «Желтой группы» были отправлены с глобуса B, потому что они недостаточно питали эмоциональную сторону своей природы, чтобы сделать возможным формирование у них разумно развитого эмоционального тела на глобусе C; эмоциональном глобусе. Их готовность повиноваться старшим сослужила им хорошую службу, так что в Атлантиде они были жрецами Белых храмов, постепенно формируя эмоциональные тела соответствующего типа.

Позже мы увидим, что и Оранжевая, и Желтая группы вошли в Земную цепь в ее четвертом круге, будучи слишком продвинутыми, чтобы принять участие в более ранних кругах. Принцип, по-видимому, заключается в том, что на каждом глобусе необходимо развивать качества, которые должны быть развиты до их полного выражения на следующем глобусе. Была еще одна группа сущностей, достигших уровня Архата (46), которые покинули Лунную цепь с глобуса B.

Переходя к глобусу C, эмоциональному глобусу; небольшое количество монад, достигших уровня Архата (46), покинули цепь тем или иным из семи обычных путей. Одна группа из них представляет для нас особый интерес, поскольку они входили в одно из подразделений Владык Луны, группу, называемую в Тайной Доктрине Бархишад Питри. Они занимались надзором за эволюцией форм в Земной цепи. Эта группа прошла индивидуализацию в четвертом круге среди городского населения, где, будучи окруженными более продвинутыми людьми, они стимулировались к более быстрому росту. Покинув глобус C, они мигрировали в ту область пространства, где уже строилась Земная цепь, где к ним позже присоединились другие, которые также посвятили себя этому роду строительной работы.

На Глобусе D, Луне, все стало совсем по-другому. Почему? Потому что, когда приближалось время смерти глобуса, большинство обитателей и животных покинули цепь и перешли в лунную нирвану, чтобы ожидать перехода в Земную цепь. Таким образом, очень небольшая популяция осталась продолжать свою эволюцию на трех оставшихся глобусах – E, F и G.



Группа монад, за которой мы особенно внимательно следили, известная как группа Служителей (см. Диаграмму XXXIV), показала признаки явного улучшения на глобусе D. Каузальное тело четко очерчено, интеллект более развит, а привязанность к старшим, под которыми мы подразумеваем монады, находящиеся там, чтобы направлять их, углубилась и усилилась. Вместо страсти теперь это стало устойчивой эмоцией, которая была их самой выдающейся характеристикой. Хотя инстинкт служения был все еще слепым и полусознательным, у них было желание служить и радовать своих «начальников», которым они себя посвятили. Теперь это было доминирующим мотивом их жизни. В будущем это оставалось их отличительной чертой на протяжении длинной серии воплощений, которые ожидали их в Земной цепи, где они проделали большую пионерскую работу.

Их физические тела теперь были ярко-голубыми, а не грязно-коричневыми, как раньше. Во время их последних воплощений на Луне они были собраны вместе, процесс консолидации происходил в течение значительного периода времени до этого. Направляя их к перерождению в определенных сообществах, они укрепляли связи между группами монад. В результате они стали готовы делать все, что им скажут, и идти туда, куда их пошлют. Это не слепое повиновение, но если вы хотите служить Иерархии, вы должны беспрекословно выполнять все приказы.

Этих служителей можно было отличить по небольшому нисхождению материи с высших планов, что вызвало небольшое расширение нити материи Единства (46), соединяющей

постоянные атомы Единства (46:1) и каузальные атомы (47:1). Визуально соединение было немного шире сверху, чем снизу, как маленькая узкая воронка. Большое количество других людей, гораздо более разумных, чем эта группа, не демонстрируют этой характеристики. Почему? Потому что это связано с врожденным желанием служить, отсутствующим у тех, кто в остальном более интеллектуально развит.

Эта группа служителей состояла из многих типов монад. Не все они появлялись только на одном луче. Они индивидуализировались тем или иным из трех «правильных» способов - Волей, Мудростью или Активностью, стимулируемые преданностью «высшей» монаде. Метод индивидуализации просто вызвал разделение внутри основной группы, что повлияло на продолжительность интервала между смертью и перевоплощением. Продолжительность времени между воплощениями не повлияла на их способность действовать как служители.

Во главе группы Служителей стояли многие из тех, кто теперь стал Мастерами. Высоко над ними было много тех, кто уже был 2-м Я (Архаты), которые снова получали приказы от гораздо более могущественных Существ. Ману седьмой Коренной Расы был ответственным, выполняя указания Ману-Семени. Почему такая связь? Потому что именно Ману-Семя передал результаты третьей цепи Коренному Ману четвертой цепи, нашей Земной цепи.

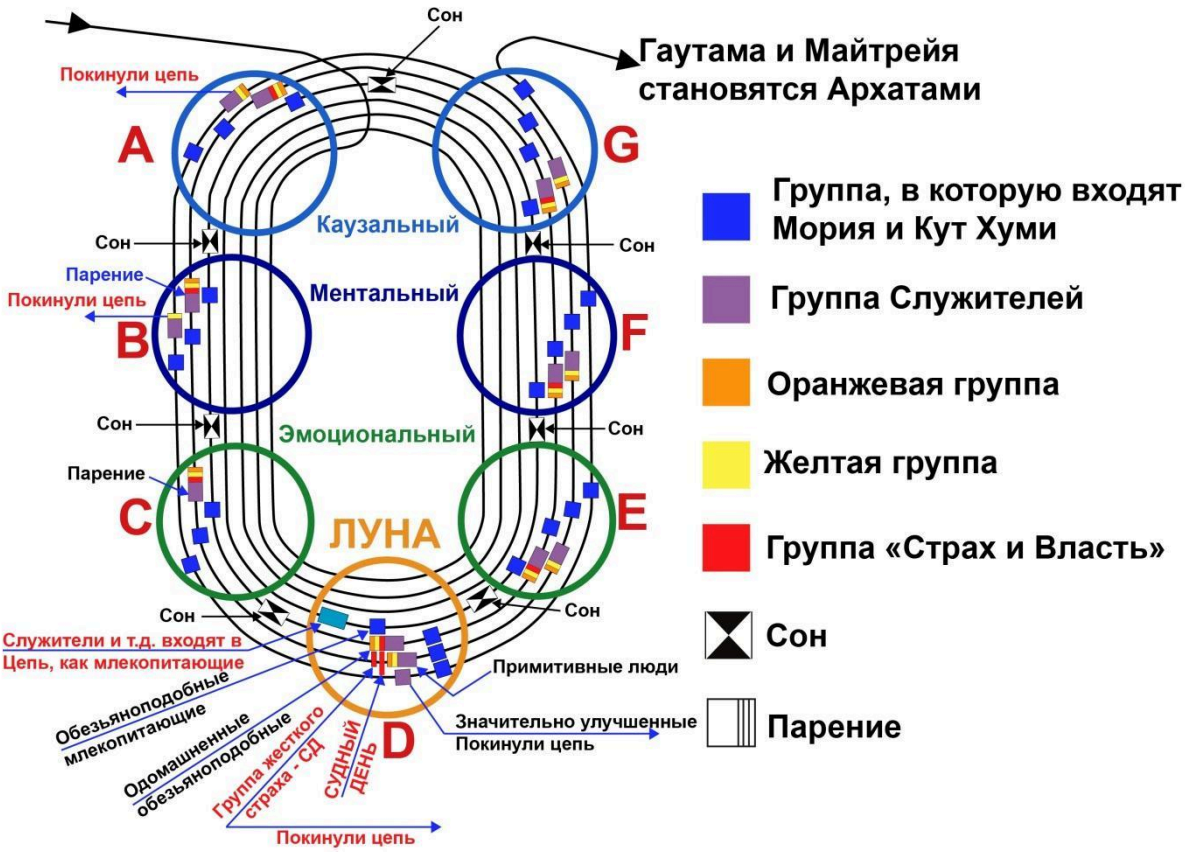
Служители, когда они умирали в последний раз на Лунной цепи, достигнув уровня, требуемого на глобусе D, были собраны на ментальном плане, в так называемом дэвачане, где они оставались очень долгое время. Здесь они обитали в субъективном ментальном пузыре, который они населяли теми, кого любили, в частности, более продвинутыми монадами, которым они были особенно преданы. Эта восторженная преданность очень помогла их развитию, выявляя их высшие качества, так что позже они стали более восприимчивы к влияниям, которые действовали на них в межцепном царстве. Холмы, которые мы обсуждали там, были включены в общую массу монад, которую Блаватская называла «Солнечными Питри».

Из тех, кто перешел с Третьей цепи на Четвертую, стоит упомянуть две группы адептов. В первую группу входили Мастер Мория и Кут Хуми, будущий Ману и бодхисаттва Шестой Коренной расы на Земле. Другие теперь Чоханы и Мастера, вместе со многими Служителями, которые теперь являются учениками Мастеров или приближаются к этому уровню. Они, по-видимому, принадлежат к подгруппе, у которой интервал между воплощениями составляет 700 лет. В другую группу входили многие из тех, кто сейчас являются Мастерами и учениками, и все они принадлежали к подгруппе со средним интервалом между инкарнациями в 1,2 года. В эти две группы входили многие, если не все, из тех, кто должен был сформировать Небесного Человека. Это конечный продукт любой цепи.

В следующей презентации мы более подробно рассмотрим классы монад, которые покинули глобус D Лунной Цепи, расположив их в таблице в соответствии с их рангами. Некоторые из тех, у кого были примитивные каузальные тела, которые были известны как

”линейный” тип, перешли в эмоциональный глобус (E) для дальнейшей эволюции и стали «корзинами», таким образом присоединившись к классу, который был выше их. Помните, что «линия» и «корзина» — это описания того, как каузальные тела этих монад представлялись стороннему наблюдателю. Эти тела медленно строились самими монадами, а не были вручены им на тарелочке, как это было позже в четвертой цепи. Аналогично некоторые «корзины» перешли на глобусы E, F и G, и там они сформировали законченное каузальное тело, присоединившись к классу, стоящему выше их собственного.

Глобусы E, F и G, по-видимому, использовались как своего рода теплица для особых культур, чтобы дать возможность некоторым достичь пути или достичь Архатства (46), которые, хотя и были близки к нему, не могли достичь его на глобусе D, и чтобы чтобы дать возможность некоторым, приближающимся к более высокой стадии, войти в неё. Эти планеты следует рассматривать как центры, а не как глобусы. Как уже было описано, их население было небольшим, поскольку основная часть обитателей, как людей, так и животных, была отправлена в межцепное царство. Их число далее постепенно уменьшалось за счет отправки партий с каждого глобуса, когда он переходил в состояние покоя. Те, кто был отправлен с глобуса E, состояли из тех, кто уже был на Пути и стал там Архатами (46), из некоторых «корзин», которые завершили построение каузального тела, и некоторых «линий», которые стали «корзинами».



Когда они покинули глобус E; оставшиеся, состоящие из тех, кто был ниже уровня Архата (46), кто мог выдержать напряжение дальнейшего принуждения, были перенесены на ментальный глобус (F). Среди них были выдающиеся монады, которые позже стали Владыкой Гаутамой Буддой и Владыкой Майтрейей. Они выпали из седьмого круга второй цепи, не выдержав процесса принуждения на глобусах E, F и G этой цепи. Они вошли в Лунную цепь на глобусе D в четвертом круге как 1.Молодые души и на глобусе F дали обет стать Буддами.

Однако тогда порядок был не таким, как на Земле сегодня. В небесном мире существовал своего рода Небесный Совет. То, что буддисты сегодня называют Сукхавати. Великое Существо, которому они дали свой обет и которое, как действующий Будда, приняло его, мы уже встречали раньше. Это был Дипанкара, который пришел из четвертой цепи схемы Венеры и был одним из Главных сотрудников команды Солнечного Логоса.

Куда теперь? Ну, а в следующей презентации мы завершим наш обзор Лунной цепи, рассмотрев, какие результаты были в этой цепи.

225. ЦЕПИ, КРУГИ И ГЛОБУСЫ (26)

Мы довольно подробно рассмотрели третью, Лунную цепь нашей схемы, поскольку то, что начало происходить в этой цепи, имеет большой смысл для нас в нашей эволюции через четвертую, Земную цепь. На протяжении трех предыдущих цепей происходило постепенное нисхождение в материальность, по крайней мере, в ту материальность, которую мы знаем. Каждый план материален, но только когда вы попадаете на план-49, вы, наконец, достигаете предела и не можете спускаться дальше. Причины этого уже были объяснены в предыдущих презентациях в Приключениях монады. Давайте теперь подведем итоги последних трех презентаций, посвященных третьей цепи. Это позволит нам обсудить некоторые моменты более подробно и систематизировать то, что мы знаем о классах монад, которые эволюционировали в рамках этой цепи и вышли из нее. В этом вам помогут обычные диаграммы и таблицы.

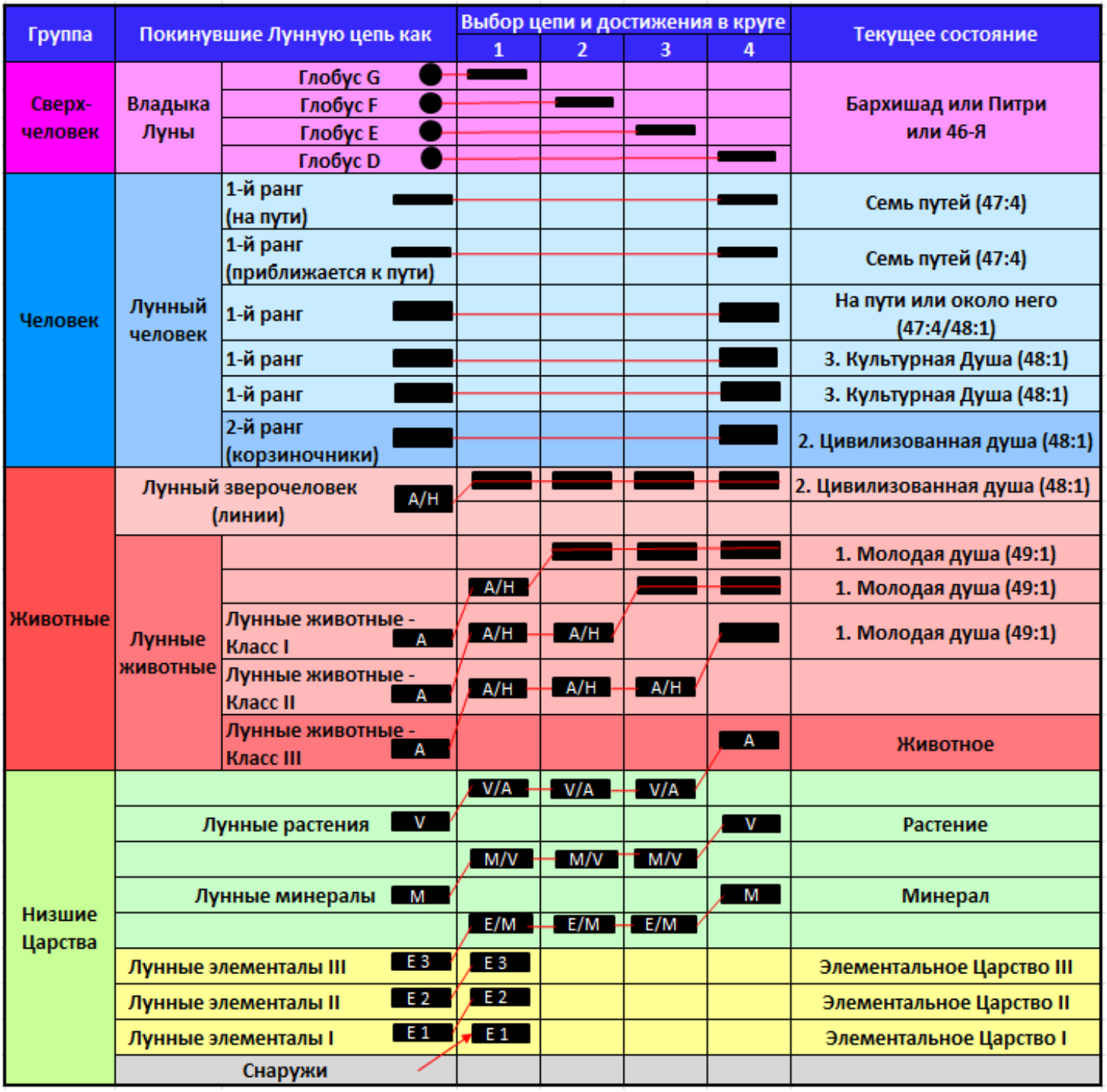
Мы начнем с описания основных классов сущностей, появившихся из Лунной Цепи, а затем перейдем к подробному описанию их подразделений и ответвлений. Список выглядит следующим образом:

A. Полный успех цепи – Архаты, 46-я.
B1. Лунные люди первого порядка; подразделяются на пять классов.
B2. Лунные люди второго порядка; имеют плетеные каузальные тела.
Б3. Лунные животные-люди, обладающие линейными каузальными телами.
C1. Лунные животные первого класса.
C2. Лунные животные второго класса.
C3. Лунные животные третьего класса.
D. Лунные растения.

E. Лунные минералы.
F. Царства элементов Луны I, II, III.

Рассмотрим подробно эти основные классы с их различными подразделениями.

A. Архаты (46-я). Вы помните, что уровнем, установленным для достижения человеком в Лунной цепи, было посвящение в архаты (i4). Те, кто достиг этого уровня, были, следовательно, «полным успехом» цепи или достигшими цели Логоса. Преуспев таким образом, они были свободны выбрать тот или иной из семи путей, которые всегда открыты перед совершенным человечеством каждой цепи.



Доподлинно неизвестно, совпадают ли эти семь путей с теми, что открываются перед адептами нынешней Земной Цепи, но по крайней мере один из них демонстрирует решительное сходство. Некоторые из Адептов Земли (45-я) останутся в тесном контакте со следующей цепью, пятой, и воплотятся в ней, чтобы помочь ее обитателям в их эволюции. Один из семи классов архатов (46) с Луны, или Владык Луны, как их часто называют, остался, чтобы помочь Земной цепи. Члены этого класса называются в Тайной Доктрине Бархишадами, или Бархишад-Питри. Они также известны как «Сыны Сумерек», небесные люди, Сыны Луны и Прародители. Другое название — Кубы, потому что в Лунной цепи они покорили материю в ее четверичной форме. Они принесли эту материю с собой для ее дальнейшей эволюции в Земной цепи.

Существует 4 класса Бархишад, Лунных или Рупа Питри, как их ещё называют. Первый класс, с глобуса G, имел в качестве своей низшей оболочки свое каузальное тело и руководил первым кругом Земной цепи. Представители второго класса имели ментальное тело в качестве проводника и работали во втором круге Земной цепи. Представители третьего класса использовали свое эмоциональное тело, работая в третьем круге Земной цепи, а четвертые были облачены в эфирную оболочку и руководили четвертым кругом Земной цепи. Это обозначение неудивительно, поскольку каждый последующий глобус находится на более плотном плане материи и требует оболочки, сделанной из материала этого плана. Однако это также говорит нам о том, что в предыдущих кругах участвующие стороны были более высокого уровня. Почему? Потому что работа по формированию глобуса на его ранних стадиях требует наибольшего количества энергии и знаний.

Чтобы было еще интереснее, у каждого из перечисленных 4 классов было по семь подклассов, называемых «арупа» и «рупа», отличающихся различиями в эволюции. Если вам интересно, «арупа» означает бесформенный, а «рупа» означает форму, так что вы знаете, где в триадах эти монады сосредоточили бы свою активность. Таким образом, в общей сложности существует 28 подклассов Бархишадов, 7 из которых работают в каждом круге Земной цепи. Иногда их называют «семью классами Питри». Конечно, их не следует путать с другой семеричной классификацией, которая включает Бархишады, Агнишватты и других. Запутались. Не волнуйтесь, большинство людей так и поступают. Термин «питри» на санскрите означает «отец». Бархишады являются одним из двух классов Питри в теософии. Это лунные духи, которые более тесно связаны с Землей и стали творческими «Элохимами» формы или «Адамами» праха. На всякий случай, если вам интересно, в теософии «Элохимы формы» относятся к классу существ, которые являются духами семи творческих иерархий или семью планетарными духами. У них нет каузальных тел. Они не нуждаются в них и не используют их для эффективного функционирования. Нам говорят, что они обладают «творческим огнем»; примите это как то, что они являются 45-я и могут использовать атмические энергии. Итак, подведем итог, если вы всё еще в замешательстве, Бархишады — это класс Питри, которые являются лунными духами, в то время как Бархишад-Питри — это класс Питри, которые являются нашими солнечными предками и создателями первой эфирной расы человечества. На этом путаница развеялась.

Как уже упоминалось, Бархишад-Питри принадлежат к седьмой творческой Иерархии и имеют в своем подчинении огромное множество природных духов, которые являются фактическими строителями форм, а сами Питри больше похожи на архитекторов, дающих планы или модели, которые разрабатываются их подчиненными. Бархишады являются эволюционным продуктом человеческого потока, строители – это дэвы, называемые здесь природными духами.

Теперь перейдем к различным классам лунных людей:

B1. Лунные люди первого порядка. Ниже предыдущего класса располагается большая и разнообразная группа, известная как Лунные люди первого порядка. В нее входят:

(1) Те, кто находился на нижних ступенях пути, хотя и ниже уровня Архата (46);

(2) Те, кто еще не достигли пути, но приближались к нему;

(3) «Неудачники», которые выпали из лунного человечества во время великого разделения, или Судного дня, в середине шестого круга, вместе с наиболее продвинутыми лунными животными. Эти животные преуспели в полном формировании своего каузального тела, индивидуализировавшись в пятом, шестом и седьмом кругах.

Теперь мы можем добавить некоторую дополнительную информацию об этих классах Лунных людей первого порядка.

(1) Первый класс — это те, кто уже был на пути и, подобно Владыкам Луны, давно достигли адептства и окончательно ушли из жизни, и нам нет необходимости рассматривать их далее.

(2) Второй класс — это те, кто приближался к Пути и индивидуализировался в четвертом круге Лунной цепи. К этому времени эта группа также достигла адептства (45) или пошла еще дальше. Среди них — нынешние чоханы Мория и Кут Хуми, будущие Ману и Бодхисаттва шестой Коренной расы на Земле. Я лично не уверен, является ли это последнее утверждение точным, но это то, что сообщил Ледбитер, поэтому я просто передаю хорошие новости. Также в этой группе было большинство тех монад, которые стали архатами (46) под влиянием учений Владыки Будды.

(3) Следующий класс Лунных людей — это «неудачники» и животные, которые достигли полностью сформированного каузального тела. Мы можем разделить этот класс на три подкласса в соответствии с кругом, в котором они индивидуализировались. Один подкласс индивидуализировался в пятом круге Лунной цепи. Сейчас они самые продвинутые из нашего нынешнего человечества, действительно выдающиеся люди, независимо от того, принимает ли их мир как таковых или нет. Сейчас они либо на пути, либо приближаются к нему, либо являются великими святыми или людьми с особенно высокими интеллектуальными или художественными достижениями. В нашей пятикратной классификации они 4.Сострадательные души, сосредоточенные на своей постоянной

молекуле 47:4. Таким образом, быть «неудачником» не означает, что вы заклеймены навечно. В конечном итоге вы добьетесь успеха в следующей цепи благодаря тому простому факту, что вы уже работали над своими оболочками в течение многих кругов, прежде чем вы вышли из последней цепи.

(4) Следующий подкласс индивидуализировался в шестом круге Лунной цепи. Это довольно большая группа монад. Артур Пауэлл забавно описывает их как современных людей, которые являются «джентльменами, людьми утонченных чувств, с высоким чувством чести и выше среднего по своей доброте, интеллекту или религиозным чувствам. Типичными примерами являются сельские джентльмены и специалисты, духовенство, офицеры в армии и флоте и т.д.». Это взгляд на человечество, который, к счастью, отражается в зеркале заднего вида. В любом случае, эта группа обладала силой, но никоим образом не была свободна от возможности неправильного использования своей силы. Было бы наивно всегда считать такие монады «респектабельными» в общепринятом смысле этого термина, но они вряд ли будут «монстрами». Я бы поместил их на 3.Культурную стадию, поскольку они сосредоточены в своем эмоциональном атоме 48:1, но сознательны в высших подуровнях этой оболочки.

(5) Следующий подкласс был индивидуализирован в седьмом круге Лунной цепи. Члены этой группы не сильно отличались от членов предыдущего подкласса, за исключением того, что они находились в середине пути, когда дело касалось описания их характера. Они сосредоточили свой интеллект на достижении материальных целей, возможно, как городские торговцы. В начале 20-го века они представляли так называемую верхушку среднего класса. Обратите внимание, что мы говорим о монадах, которые в настоящее время принадлежат пятой Коренной расе, а не об основной массе человечества, принадлежащей к четвертой Коренной расе.

Все эти подразделения первого порядка лунных людей похожи друг на друга почти неразличимыми градациями, так что низшие персоны любого класса мало чем отличаются от высших персон следующего класса, стоящего ниже. Границы между ними не только не обозначены четко, но даже в значительной степени смешиваются. Как говорят в Индии: «В наши дни касты смешиваются».

Давайте остановимся сегодня на этом. Каков главный вывод из этой презентации? Он заключается в том, что многие из нас начали свое человеческое путешествие в Луннной, а не в Земной цепи. В зависимости от того, когда мы начали это путешествие, во многом повлияло на то, где мы находимся сегодня. Мы закончим рассмотрением Лунных людей и остальных категорий жизни в Лунной цепи в следующей презентации.

226. ЦЕПИ, КРУГИ И ГЛОБУСЫ (27)

В первой части краткого описания того, что произошло со всеми семью потоками жизни, которые совместно эволюционировали в Лунной цепи, мы начали объяснять, куда пошел каждый продукт цепи, куда он перешел в следующий раз и когда. Успешные представители этой цепи стали архатами, 46-я, и некоторые из них стали нашими прародителями. Мы также рассмотрели первый класс Лунных Людей, которые сами были разделены на пять категорий. Это была замечательная подгруппа, поскольку от них произошли многие из нас. Модель, первоначально представленная в нашем путешествии по цепям, кругам и глобусам, заключалась в том, что в каждой цепи монада эволюционирует в следующее, более высокое царство. Это верно, но в каждом правиле есть оговорки, и многие из нас, возможно, прошли каузализацию в Лунной цепи, но именно в Земной цепи мы начали по-настоящему переживать жизнь в Человеческом царстве. В зависимости от того, на каком круге и на каком глобусе мы прошли каузализацию, определялось, когда мы вошли в Земную цепь. Этот процесс миграции подчеркивает, насколько уместна аналогия со школой и университетом для описания эволюции монад с помощью схемы.

Т, что здесь говорится, можно считать политически спорным, особенно в отношении эволюции человека. Вы имеете в виду, что существуют классы людей, которые не являются результатом случайного рождения и последующего угнетения со стороны империалистических угнетателей или мужского патриархата? Ну, да, на самом деле они есть, но те различия, которые в прошлом можно было ясно увидеть в том, где люди жили и какими профессиями они занимались, исчезли. Но имейте в виду, что это происходило не везде с очень большим отрывом. Мы склонны ориентироваться на Запад в применяемых нами фильтрах. Независимо от того, где вы родились, если эволюция монады не способна воспользоваться преимуществами, которые предлагает окружающая среда, вас ждет нисходящая спираль и много разочарований. Если 1.Молодые души, которых не так уж много сегодня, случайно родились от родителей, которые были 4.Сострадательными душами и просто случайно оказались учеными-ядерщиками, то эта 1.Молодая душа не перепрыгнет через две стадии эволюции и не выиграет Нобелевскую премию.

Следует отметить, что деления производятся в соответствии с кругом Лунной цепи, в котором любая монада стала человеком. Когда это происходит в любом из более ранних кругов, это обычно означает, что новообразованная душа переходит к принятию человеческих воплощений в следующем круге. Например, те, кто индивидуализировался в четвертом круге, пришли в человеческое воплощение в середине пятого круга и продолжили воплощаться в течение оставшейся части пятого, всего шестого и половины седьмого. Они попадают в середину следующего круга, потому что более ранние глобусы предназначены для того, чтобы помочь отстающим и новоиспеченным людям акклиматизироваться в своих новых оболочках.

Те, кто индивидуализировался в пятом круге, начали свою серию человеческих воплощений в середине шестого. Те, кто индивидуализировался в шестом круге, получили

свой первый опыт человеческой жизни не в седьмом круге Лунной цепи, а в Земной цепи. Им понадобились бы ранние круги в Земной Цепи, чтобы подготовиться к новой стадии эволюции.

Следующая группа — B2. Лунные люди второго порядка — это следующий класс монад, которые индивидуализировались на несколько более ранней стадии своей животной жизни, еще не полностью развили каузальное тело, но имели то, что можно описать как скелет этого проводника. У них было несколько переплетающихся потоков силы, которые указывали на очертания яйцевидной формы, которая еще должна была появиться. Поэтому их называют душами-корзинами, в отличие от «плетенщиков», термина, используемого для описания многих монад сегодня!

Сегодня они представляют большую часть «среднего класса». Думайте об этом классе как о людях, которые, в целом, руководствуются благими намерениями, но, как правило, придерживаются узких взглядов и традиций. Они часто делают фетиш из того, что называют респектабельностью. Чтобы избежать чего-либо неподобающего, они ничего не делают. Они очень обеспокоены тем, что о них думают другие, и обычно придерживаются группового мышления. Вы, должно быть, знаете многих таких людей, и теперь вы знаете, откуда они взялись. Эта группа монад учится не быстро, и поэтому им требуется много воплощений, чтобы продвинуться вперед. Если бы мне пришлось отнести их к классу, который я знаю, я бы сказал, что они находятся на стадии 2. Сообщество своего развития.

Группа, описанная как B3, - это те, кто сейчас переходит от Лунных животных к Лунным людям. Эти души индивидуализировались в самой ранней стадии животного царства, на которой индивидуализация была возможна. Следовательно, они начали свою человеческую жизнь без чего-либо, что можно было бы назвать каузальным телом, но с монадой, парящей над личностью, с которой она была связана только определенными нитями атмической (45) материи. Отсюда их название «линии», потому что их каузальное тело состояло из этих линий или нитей.

Сегодня они представляют то, что Ледбитер назвал «рабочим классом», составляющим большинство человечества в каждой стране. Это искусные ремесленники мира, принадлежащие к пролетариату, но представляющие лучший его класс; порядочные, надежные и уважительные люди. Опять же, нам нужно знать, что эти, так называемые классы монад, в той или иной степени отличающиеся друг от друга, начали свой путь в человечество в Луне, а не в Земной Цепи. Поэтому они вошли в Земную Цепь гораздо позже в ее эволюции. Подробнее об этом позже.

Теперь мы переходим к новому классу, C1. Следующий класс природы - лунные животные первого класса. Эти монады вошли во второй круг Земной цепи и являются неквалифицированными рабочими, которых можно встретить по всей планете. Опять же, прежде чем у вас случится сердечный приступ, это классификации, данные более 100 лет назад, но принципы, которые они представляют, так же актуальны сегодня, как и тогда. На этой планете существует целый спектр эволюции; это очевидно. Знания о цепях, кругах и

глобусах дают нам основу для понимания того, как эволюционирует каждая монада. Помните, неудачники Лунной цепи — это наши сегодняшние гении.

С2 представляет Лунных животных второго класса. Это монады, которые индивидуализировались в третьем круге Земной цепи. Это души 2.Сообщества, сосредоточенные в нижней половине своих эмоциональных тел. Сегодня они встречаются в изолированных сообществах, обычно в горных районах или на окраинных землях, таких как болота и пустыни. В странах, где они живут, их обычно классифицируют как «коренные» племена. Они не так экономически активны или образованы, как их «равнинные» братья. Работая в сфере образования, я провел много времени, взаимодействуя с этими сообществами на трех континентах. К этому классу относятся и представители более развитых обществ, которые, похоже, просто не преуспевают в жизни так, как другие люди, и часто оказываются на задворках общества с целым рядом социальных и медицинских проблем.

Следующий подкласс — С3. Это Лунные животные третьего класса и последние в этой группе. Эти монады индивидуализировались в четвертом круге Земной цепи, либо на одном из более ранних глобусов, либо даже на самой Земле. Эти монады — 1. Молодые души, которые только начинают понимать, что значит быть человеком. Сегодня таких монад очень мало, поскольку среда, в которой они чувствовали бы себя комфортно и процветали, быстро исчезает. Там, где они существуют, они находятся в небольших сообществах. Здесь они, похоже, жестко сталкиваются с «современной жизнью» и живут очень плохо, с высоким уровнем социальной и медицинской депривации. Наш глобус больше не является подходящей средой для их дальнейшего развития, и я подозреваю, что большинство из них войдут в состояние сна на оставшуюся часть этой цепи и вернутся, когда появится следующая цепь, как пионеры человечества в этой цепи.

После лунных животных идут Лунные растения, которые в естественном порядке вещей перешли в царство животных в нашей цепи.

Лунные минералы также перешли в царство растений. Теперь это наше растительное царство.

Царства Лунных элементалов III, II, I переместились на одну ступень в Земной цепи, так что царство элементалов III теперь является нашим минеральным царством; царство элементалов II теперь является нашими элементалами III, а царство элементалов I теперь является нашими элементалами II.

Первое Элементальное царство I, конечно же, сформировано свежим потоком Жизни непосредственно от Логоса, в соответствии с обычной схемой вещей.

Это подводит нас к завершению нашего изучения Лунной цепи, и, надеюсь, то, что мы узнали, поможет нам теперь углубиться в нашу собственную Земную цепь. Мы не произошли из праха и не вернемся в прах. Мы пришли из низшего царства природы и со временем освободимся и перейдем в высшее царство. Если мы каким-то чудом достигнем

цели, установленной планетарным Логосом для нашей цепи, мы достигнем адептства (45) к концу седьмого круга на седьмом глобусе. Некоторые уже сделали это, а другие сделают это перед последним глобусом в последнем круге. Это не гонка, это просто неизбежный процесс. Закон развития говорит нам, что единственный путь - вверх.