# LEMA PASTORAL CURSO 2022/23 "OK"

www.lamennais.me/ok

# **PRESENTACIÓN**

Tras el curso 2021-22 dedicado a comprender, asumir y comprometernos con el pacto educativo global: "HAGAMOS UN TRATO" decidimos dar continuidad al tema dando el siguiente paso: hemos dicho "OK", hemos firmado el pacto, ahora vamos a cumplirlo.

OK, a modo de "check list", irá constatando pasos, transformaciones, retos cumplidos, coherencia entre el pacto firmado y la vida de los colegios. El ser y hacer de cada educador, de la comunidad educativa unida, de cada educando.

Una de las formas de crecer personal y grupalmente en cada punto del pacto, en cada rasgo menesiano, serán las DESTREZAS MENESIANAS. Por ello la formación de educadores se centrará en este tema.

Somos conscientes de que el crecimiento personal, la respuesta a la llamada de Dios a cada uno a desplegar su ser y a cuidar este mundo, casa común, es tarea y don, conquista y regalo... por ello la PARÁBOLA DE LOS TALENTOS (Mt 25, 14-30) será la Palabra que nos inspire y acompañe todo el curso.

# **CLAVES**

- Eres capaz
- Eres valioso
- Somos
- Brota de ti / Brota en ti
- Invitar a la acción
- Pasar a la acción
- Don, regalo, presente...
- Enviados a una misión
- Sentirnos valorados/amados y así, desarrollarnos personal y académicamente
- Profundizar, ahondar en todo lo trabajado este curso: semillas a través de las destrezas. Con toda la comunidad educativa.
- Entrenarse en esto de ser "menesianos-as" a través de las destrezas
- Línea continuista donde el centro es el pacto educativo; en nuestro caso el 12+ 1
- Yo también cumplo

## LEMA

"OK"



# RELATO BÍBLICO Parábola de los talentos Mt 25, 14-30 (paralelo en Lc 19.11-27)

"El reino de los cielos es como un hombre que, a punto de viajar a otro país, llamó a sus criados y **los dejó al cargo** de sus negocios. A uno le entregó cinco mil monedas, a otro dos mil y a otro mil: a cada cual conforme a su capacidad. Luego emprendió el viaje. El criado que recibió las cinco mil monedas negoció con el dinero y ganó otras cinco mil. Del mismo modo, el que recibió dos mil ganó otras dos mil. Pero el que recibió mil, fue y escondió el dinero de su señor en un hoyo que cavó en la tierra.

"Al cabo de mucho tiempo regresó el señor de aquellos criados y se puso a hacer cuentas con ellos. Llegó primero el que había recibido las cinco mil monedas, y entregando a su señor otras cinco mil le dijo: 'Señor, tú me entregaste cinco mil, y aquí tienes otras cinco mil que he ganado.' El señor le dijo: 'Muy bien, eres un criado bueno y fiel. Y como has sido fiel en lo poco, yo te pondré al cargo de mucho más. **Entra y alégrate conmigo.**' Después llegó el criado que había recibido las dos mil monedas, y dijo: 'Señor, tú me entregaste dos mil, y aquí tienes otras dos mil que he ganado.' El señor le dijo: 'Muy bien, eres un criado bueno y fiel. Y como has sido fiel en lo poco, yo te pondré al cargo de mucho más. **Entra y alégrate conmigo**.'

"Por último llegó el criado que había recibido mil monedas y dijo a su amo: 'Señor, yo sabía que eres un hombre duro, que cosechas donde no sembraste y recoges donde no esparciste. Por eso tuve miedo: así que fui y escondí tu dinero en la tierra. Aquí tienes lo que es tuyo.' El amo le contestó: 'Tú eres un criado malo y holgazán. Puesto que sabías que yo cosecho donde no sembré y recojo donde no esparcí, debías haber llevado mi dinero al banco, y yo, a mi regreso, lo habría recibido junto con los intereses.' Y dijo a los que allí estaban: 'Quitadle a éste las mil monedas y dárselas al que tiene diez mil. Porque al que tiene, se le dará más y tendrá de sobra; pero al que no tiene, hasta lo que tiene se le quitará. Y a este criado inútil arrojadlo fuera, a la oscuridad. Allí llorará y le rechinarán los dientes.'

#### DESTREZA MENESIANA: V 2ª: EV.

INICIO	FINAL	EN MEDIO	¿HOY? ¿y a mí qué?
<ul> <li>Necesidad (del dueño)</li> <li>Dueño de viaje, se va</li> <li>Siervos con tres capacidades y cantidad de recursos diversa</li> <li></li> </ul>	<ul> <li>La propiedad cuidada y mejorada.</li> <li>Los recursos se han duplicado</li> <li>Dos siervos alegres y en casa junto al dueño.</li> <li>Recompensa de más recursos</li> </ul>	<ul> <li>Confianza - Fe</li> <li>La confianza mueve, activa ("enseguida")</li> <li>Bueno y fiel (fidelidad)</li> <li>Cumplen el encargo del dueño</li> <li>Negocian con los recursos.</li> </ul>	Si queremos estar alegres y sentirnos en casa junto al Padre tenemos que reconocer los recursos que ha puesto en nosotros y ponerlos al servicio del Reino, así se multiplicarán
	Los recursos no han producido nada     Un siervo fuera en la oscuridad	<ul> <li>Miedo-Temor al dueño</li> <li>El miedo paraliza</li> <li>Esconde los recursos.</li> <li>Holgazanería</li> </ul>	Si en algún momento me siento en la "oscuridad" y "fuera"; triste, sin sentir al Padre puedo tratar de reconocer si hay en mi miedo, desconexión con los recursos que tengo o no ponerlos al servicio del Reino

Los talentos no son "para mejorar yo" sino para la casa y propiedad del Dueño (... para el Reino!!).

#### **Relatos secundarios**

Grano de mostaza-Talentos Trabajadores de la viña (Mt 20) Buen pastor Visitación a Isabel

# FUNDAMENTACIÓN MENESIANA

DESTREZAS dXII+1 check list OK

¿CUÁNTO SE TARDA EN ADQUIRIR UN HÁBITO? Artículo <u>sintesis</u>, artículo original.

PARA TRABAJAR EN LOS CENTROS:

 Trabajamos el perfil de salida del alumnado mediante las destrezas y Pacto Educativo teniendo como centro Jesús. Trabajamos el reflejo, tándem, el desarrollo personal y académico...
 Somos diamantes por pulir con las herramientas de Jesús.

# **CARTEL**

(no habrá un cartel con el lema específico, se añadirá un "OK" a la espiga "hagamos un trato") Otros carteles:

- Acuarelas con las destrezas (algunas este año, diferentes por etapas)
- Rostro de JM<sup>a</sup> de Patite → con alguna <u>frase</u> perenne de JM<sup>a</sup> ¿?

Dibujo tipo sello-tampón con pegatina transparente "OK".

## Otras ideas:

Marco "abrazo" de las destrezas Corona/joyas con las diferentes semillas Acuarela.

Espiga con las semillas y cada semilla "se abre"- encierra una sorpresa: el dibujo de la destreza " I want you" de Jesús → a través de RD Aumentaty ¿?



PRESENTACIÓN CLAUSTRO

## PRIMER DÍA DE CLASE o tutoría

- PRIMARIA:
- SECUNDARIA:
  - Cuál es tu superpoder? ELSA PUNSET El Mundo En Tus Manos

## **ACTIVIDADES:**

Exposición itinerante "Ser menesiano": destrezas, pacto educativo check list

## **MERCHANDISING**

- Marcapáginas
- Nuestra propia "joya"

REDES SOCIALES

RECURSOS en la web



#### CANCIONES

A contracorriente (Álvero Soler y Bisbal)
Contigo me la juego (Álvaro Fraile)
Somos uno (Axel)

Tienes el talento 

■ Violetta - Tienes El Talento (Audio)

- GODLY PLAY parábola de los talentos
- VIDEOS PELÍCULAS SERIES

Valivan corto, Valivan largo, Juan Manuel Cotelo, Susana Rodrígez. Antonio Banderas (Hormiguero) José Andrés (Ucrania) Pepe Cadena de favores

Di que si

TEDx varios <a href="https://www.youtube.com/watch?v=h11u3vtcpay">https://www.youtube.com/watch?v=h11u3vtcpay</a> Logan Laplante

#### IMÁGENES

Cuadro P. Talentos

JUEGOS

Got talent  $\rightarrow$  de cada semilla / de cada destreza. "GOD" talent  $\rightarrow$  got talent

- DINÁMICAS
- CUENTOS
- TALLERES
- TEXTOS
- POEMAS/FRASES

#### RIMA VII (Bécquer)

Del salón en el ángulo oscuro, de su dueña tal vez olvidada, silenciosa y cubierta de polvo veíase el arpa.

¡Cuánta nota dormía en sus cuerdas como el pájaro duerme en las ramas, esperando la mano de nieve que sabe arrancarlas!

¡Ay! pensé; ¡cuántas veces el genio así duerme en el fondo del alma, y una voz, como Lázaro, espera que le diga: «¡Levántate y anda!».

#### **Talentos**

Si el pintor entierra sus pinceles y la bailarina sus zapatillas.
Si el cantor se calla y el sabio olvida.
Si se apaga el fuego.
Si muere el viento.
Si se seca el pozo.
Si el novelista deja de imaginar.
y el fotógrafo cierra los ojos...
...¿Quién dibujará las olas?
¿Quién trazará,
con su cuerpo, siluetas imposibles?
Nadie cantará.

Se disipará la memoria,
maestra de niños
y roca de ancianos.
Huirá el calor de la piel, y del alma.
Se detendrá el molino.
Se extenderá la sed por el mundo.
Los pobladores de relatos eternos
no llegarán a nacer.
Nadie apresará la magia fugaz de un instante.
¡No bajes los brazos!

¡No entierres el talento en la tierra amarga de la inseguridad y el desaliento! ¿Cuándo descubrirás la grandeza que hay en tus manos, el poder que hay en tus sueños?

José María Rodriguez Olaizola