

 GRADES 1 to 12 DAILY LESSON LOG	School:		Grade Level:	IV
	Teacher:		Learning Area:	MAPEH
	Teaching Dates and Time:	AUGUST 29-SEPTEMBER 1, 2023 (WEEK 1)	Quarter:	1ST QUARTER

	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY
I. OBJECTIVES					

A. Content Standards	Demonstrates understanding of concepts pertaining to rhythm and musical symbols	Demonstrates understanding of lines, textures and shapes; balance of size and repetition of motifs/patterns through drawings	Demonstrates understanding awareness of body parts in preparation for participation in physical activities.	1. understands the importance of reading food labels in selecting healthier and safer food 2. understands the importance of following food safety principles in preventing common food-borne diseases 3. understands the nature and prevention of food borne diseases	ADMINISTRATION OF PHYSICAL FITNESS TEST
B. Performance Standards	Creates rhythmic patterns in: 1. Simple signature 2. Simple one measure ostinato pattern	1.Practices variety of culture in the community byway of attire, body accessories, religious practices and lifestyle 2. Creates a unique design of houses, and other household objects used by cultural groups 3.Writes a comparative description of houses and utensils used by selected cultural groups from different provinces	Performs with coordination enjoyable movements on body awareness .	1.Understands the significance of reading and interpreting food label in selecting healthier and safer food 2. practices daily appropriate food safety habits to prevent foodborne disease	
C. Learning Competencies/ Objectives	Identifies different kinds of notes and rests (MU4RH-Ia-1)	1. Appreciates the rich variety of cultural communities in the Philippines and their uniqueness (A4EL-Ia) 2.Distinguishes distinctive characteristics of several cultural communities in terms of attire,	1.Describes the different parts of the body and their movements through enjoyable physical activities (PE1BM-Ia-b-) 2. recognizes the importance of participating in fun and enjoyable physical activities (PE1PF-Ia-h-)	1. Identifies information provided in food label (H4N-Ia-22) 2. Explains the importance of reading food labels (H4N-Ib-23)	

		body accessories, religious practices and lifestyle (A4EL-Ib)			
II. CONTENT (Subject Matter)	Aralin 1: Ang mga Simbolo at Konsepto sa Musika	Aralin 1: Mga Disensyo sa Kultural na Pamayanan sa Luzon	Aralin 1: Ang Physical Activity Pyramid Guide para sa Batang Filipino	Aralin 1: “Sustansiyang Sukat at Sapat”	
III. LEARNING RESOURCES					
A. References					
1. Teacher’s Guide pages	p.2-5	p.194-197	p.1-5	p.6	
2. Learner’s Material pages	p.5-7	p.145-149	p.4-11	p.7-8	
3. Textbook pages					
4. Additional Materials from Learning Resource LR portal					
B. Other Learning Resources	charts	pictures			
5. PROCEDURE					
A. Reviewing previous Lesson or presenting new lesson		Ipaalala ang headdress o putong na ginawa ng mga mag-aaral noong ikatlong baitang.	Itanong kung ano-anong mga gawaing pisikal ang kanilang natatandaan at natutuhan sa Ikatlong Baitang. Talakayin ang halaga nang patuloy na paggawa ng mga gawaing pisikal.	Ipalabas sa mga mag-aaral ang mga paboritong pagkain at inumin.	
B. Establishing a purpose for the lesson	Ipapalakpak an gang rhythmic pattern sa dalawahan, tatluhan at apatan.	Picture Analysis: Ipakita ang larawan ng tela ng Ifugao, Kalinga at Gaddang. Ano-anong linya, kulay at hugis ang kaniyang nakita?	Ipasagot ang gawaing pampasigla na nasa LM p.5. Banggitin na lapis lamang ang gamitin sa pagsagot.	Magtawag ng mga mag-aaral upang sumuri ng kaniyang pagkaing nakalagay sa pakete	
C. Presenting examples/ instances of the new lesson.	Iparinig at awitin ang “Magandang araw”. Tanungin kung ano-anong mga simbolo ang kanilang nakita sa awitin.	Basahin at pag-usapan ang Paglalahad sa p. 195-196 ng TG.	Ipaliwanag ang gamit ng Physical Activity Pyramid Guide para sa Batang Pilipino at kung ano ang maitutulong nito sa kalusugan ng mga mag-aaral na kasalukuyang aktibo at kasalukuyang hindi gaanong aktibo.	Itanong at talakayin ang mga sumusunod: •Ano ang napansin ninyo sa mga pagkain at inuming inyong dinala? •Bakit kailangang may mga nakalimbag sa pakete ng pagkain/ inumin? •Ipatago muna sa mga mag-aaral ang paboritong pagkain at inumin.	
D. Discussing new concepts and practicing new skills.#1	Talakayin ang iba’t ibang uri ng nota. Ipakilala ang simbolo nito at bilang ng kumpas.	Anong klaseng disenyo ang kaniyang nakita? Saan maaaring maihalintulad ang mga disenyong ito?	Ipasuri sa mga mag-aaral ang kanilang sagot sa Simulan Natin at itanong ang mga sumusunod: - Aling mga gawain sa tsart ang ginagawa mo na naaayon sa	Talakayin ang bawat bahagi ng Nutrition Facts. Gamitin bilang gabay ang mga sumusunod: 1.serving size 2. calories 3. saturated, unsaturated and trans fat	

			rekomendasyon ng pyramid? - Aling mga gawain ang sa tingin mo ay dapat mong dalasan pa ang paggawa?	4.carbohydrates, protein, vitamins and minerals.	
E. Discussing new concepts and practicing new skills #2.	Talakayin ang iba't ibang uri ng rest o pahinga. Ipakilala ang simbolo nito at bilang ng kumpas.	Gawin ang Gawaing Pansining. Sumangguni sa LM p.146-147.			
F. Developing Mastery					
G. Finding practical application of concepts and skills in daily living		Kung ikaw ay bahagi ng pamayanang kultural sa Luzon, kaya mo bang ipagmalaki ang mga kultura at inyong sining?	Alin ang dapat mong bawasan ang dalas ng paggawa? Bakit?	Halimbawa ay Buwan na ng Nutrisyon, anong talent ang maaari mong ipakita kung lalahok ka sa palatuntunan?	
H. Making Generalizations and Abstraction about the Lesson.	Ano ang kahalagahan ng mga note at rests sa pagsusulat/pagrerekord ng musika?		Bilang mag-aaral, paano mo maipapakita ang iyong kakayahan at talent nang may lakas ng loob?	Ano ang una mong titingnan sa pakete ng pagkain/inumin na iyong bibilhin? •Ano-anong sustansiya ang makukuha rito? •Gaano kahalaga ang pagbabasa ng Nutrition Facts?	
I. Evaluating Learning	Sagutin ang Pagtataya sa p. 7 LM		Ipagawa ang gawain sa LM. Huwag mag-alinlangan na baguhin ang iyong sagot batay sa iyong natutuhan	Ipagawa ang Pagsikapan Natin sa p. 238 ng LM.	
V.Additional Activities for Application or Remediation					
J. REMARKS					
K. REFLECTION					
No. of learners earned 80%in the evaluation.					
No. of learners who required additional activities for remediation who scored below 80%					
Did the remedial lesson work? No. of learners who have caught up with the lesson.					

No. of learner who continue to require remediation					
Which of my teaching strategies worked well? Why did these work?					
What difficulties did I encounter which my principal or supervisor can help me solve?					
What innovation or localized materials did I used/discover which I wish to share with other teachers?					