

***Prácticas del lenguaje:**

“La historieta 4º A y B”

¿Qué son Las Historietas?

Las historietas son una forma particular de contar historias. Cuentan con personajes particulares y recursos estilísticos muy originales, que combinan imágenes espectaculares con atrapantes historias. Héroes y villanos, dibujos y palabras.

Las historietas narran una historia en forma secuenciada utilizando solo dibujos combinados con palabras. Cada momento, cada parte de la secuencia de la historieta se representa con un cuadro al que se le denomina viñeta. La historieta es secuencial y se lee de izquierda a derecha. *Mafalda*, *Superman*, *Gaturro* son ejemplos de historietas.

Características de las historietas

- **Viñetas: planos y ambiente**

Una viñeta es una superficie limitada de papel, representa un mismo espacio y un tiempo significativo de la acción narrada. Las viñetas se organizan por cuadros. Algunas de ellas tienen distintos tamaños y proporciones, y la relación entre ellos y el contenido de la viñeta produce diferentes efectos temporales.

En la historieta se construye un ambiente a partir de un determinado «decorado», junto con los elementos (pocos o muchos) que configuran el espacio, dándole a la tira un determinado carácter. Este carácter se completa con los tipos de personajes que intervienen, acompañados por los rasgos visibles que los caracterizan.

- **Globos**

Contienen lo que dicen los personajes e integran el texto a la historieta. La silueta del globo puede asumir diferentes formas.

- **Tipografías**

Hay convenciones relacionadas con la tipografía. El tipo de letra usado marca las variaciones en la intensidad de la voz, y otras veces, movimientos y distancias especiales. Cuando se resalta el trazo de la letra, se indica que la palabra es importante. El aumento del tamaño de las letras puede indicar terror o asombro.

- **Onomatopeyas**

Son vocablos que imitan ruidos o el sonido de algunas acciones. Se representan con letras sueltas de tamaños diferentes y aparecen sin globo.

- **Símbolos de movimiento**

Se utilizan para dar, a través de un dibujo convencional, la sensación de movimiento a los personajes y los diferentes objetos. Fueron inventados para poder representar gráficamente movimientos, dado que las imágenes son estáticas.

- **Signos icónicos**

Constituyen las escenas. Los gestos de los personajes tienen una gran importancia para comunicar las distintas situaciones. Estos signos están convencionalizados

¿Cómo se elabora una historieta?

- **Conceptualización.** El primer paso, como siempre, es sentarse a pensar en qué queremos contar y cómo. ¿Qué tipo de historia queremos contar? ¿Con qué tipo de dibujos queremos contarla? ¿Cuáles y cómo serán los protagonistas, los antagonistas, y cuál es el guión a seguir? De todo se deben hacer bocetos y practicar hasta dominar cada personaje.
- **Creación.** Una vez sepamos qué hacer, podemos empezar por rotular la hoja, es decir, organizar las viñetas en la hoja según el estilo de nuestra narrativa. Uno más convencional requerirá viñeta tras viñeta en una relación de dos o tres por página, mientras que uno más vanguardista puede romper el flujo narrativo o emplear la página entera. Hecho esto, deberemos añadir en cada viñeta la ilustración que deseamos: contar lo que ocurre.
- **Revisión.** Una vez contada la historia, deberemos añadir los detalles mínimos: los signos que esclarecen la situación, el texto en los bocadillos, el texto de soporte, etc. Es el momento de revisar que la acción sea lógica y que no haga falta ninguna aclaración para seguir el hilo narrativo. Entonces podemos añadir texturas y otros aspectos más decorativos.

EL FASCINANTE MUNDO DE LA HISTORIETA



EJEMPLO DE GLOBOS



EJEMPLOS DE ONOMATOPEYAS



DISTINTAS HISTORIETAS: GARFIELD – MAFALDA - GATURRO





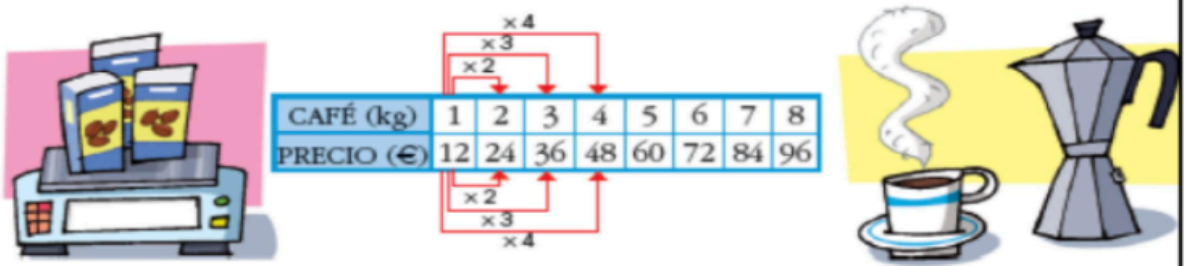
LA HISTORIETA ACTIVIDAD

- 1) LEO VARIAS VECES QUE ES UNA HISTORIETA Y SUS CARACTERÍSTICAS. VUELVO A LEER ¿CÓMO SE ELABORA UNA HISTORIETA? (conceptualización, creación, revisión)
- 2) Ahora sí estamos listos para crear una historieta para esto imaginá un personaje con las siguientes características héroe-heroína con poderes para salvar al mundo.
- 3) Este personaje tiene que tener una ficha personal como hacen en las clases de **Ed. Física**:
 - a) El nombre del personaje
 - b) Talla : Peso:
 - c) Sus superpoderes
 - d) El dibujo del personaje. (personaje inventado por vos)
- 4) Una vez pensado el personaje. Realizamos una historieta (hasta 6 cuadros) recordá que tenés que contar una historia con los personajes.
- 5) Realizar las páginas 12 y 13 del cuadernillo N° 5.

***Matemática:**

Magnitudes directamente proporcionales

Observa que al comprar el doble, el triple, el cuádruple... de café, el precio que se paga es el doble, el triple, el cuádruple...



Cuando se compra la mitad, un tercio, un cuarto... de una cantidad, también se paga la mitad, un tercio, la cuarta parte...

Los kilos de café que se compran y su precio son **magnitudes directamente proporcionales**. Sus valores correspondientes se recogen en una **tabla de proporcionalidad**.

Dos magnitudes son directamente proporcionales cuando al multiplicar, o dividir, una de ellas por un número, la otra queda multiplicada, o dividida, por ese mismo número.

1- Completar los siguientes cuadros:

a)

ramo	1	3	5	7	9
precio	20				

b)

cajas	1	2	3	4	5
biromes		12			30

c)

sobre	2	4	6	8	10
figuritas	6		18		

2- Realizar las páginas 4 y 5 del cuadernillo N° 5.

3- Realizar 4 círculos (de diferentes colores) de 5cm de radio en cartulina y luego recortarlas.

1 tiene que estar entera, 1 dividida en dos partes iguales, 1 dividida en cuatro partes iguales y 1 dividida en ocho partes iguales.

Fanzinee

Hola chicos, hola chicas cómo están?

Fue muy lindo encontrarnos en el zoom....

Como charlamos con los chicos de cuarto.....llego la hora de los superhéroes!!!

Y vamos a hacer nuestro propio libro fanzine (con historias de superhéroes)

¿Qué es un FANZINE?

Un fanzine es una autopublicación de tema libre. Su nombre lo componen, en inglés, la unión de las palabras *fan* y *magazine*. Lo distinguen varias cosas: que se puede realizar de forma casera, con materiales básicos, que no es realizado por grandes editoriales sino por artistas o escritores emergentes, es un medio de expresión y este puede ser dibujado, escrito, puede ser una historieta, un collage, etc

Ejemplos



¡Les dejo un Video donde una artista fanzinera Daniela Ruggieri nos muestra un montooooon de ejemplos de fanzines, ya verán que hay muuuuchas formas de hacerlos!

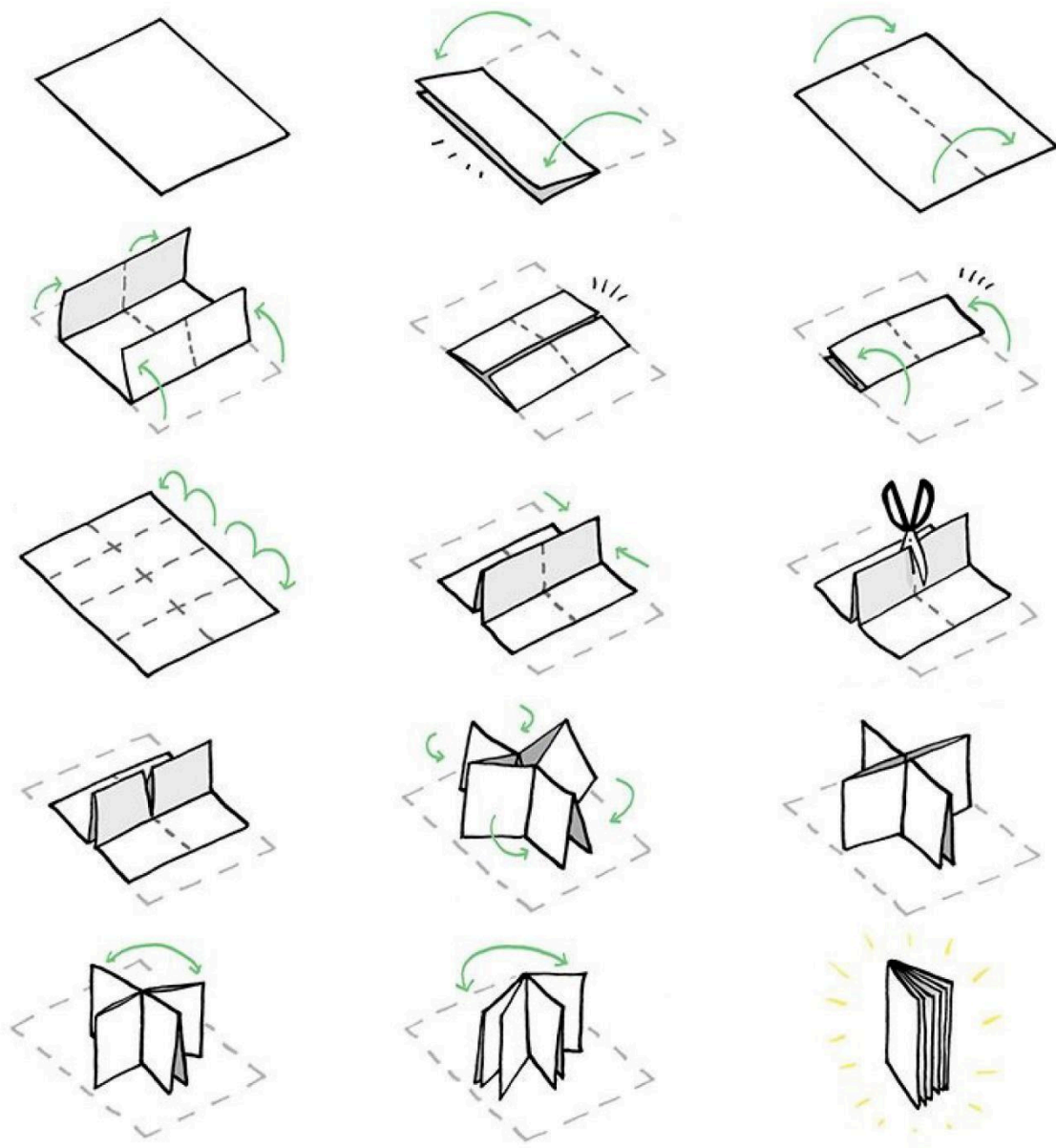
¿Cómo hacemos nuestro fanzine?

Para ver cómo hacer nuestro fanzine pueden ver en este video que les muestra el Paso a paso del plegado de la hoja para armar el libro

En este caso vamos a usar una técnica que se llama 8 en 1, significa que de una hoja tamaño A4, al plegarla, obtengo 8 hojas (una tapa, una contratapa y 6 páginas)

<https://www.youtube.com/watch?v=sjO0Zei6mL0>

- Si no pueden mirar el video les dejo esta imagen



*¿Cómo contamos la historia?

Podemos contar la historia solo con dibujos.

Puedo contar la historia agregando texto y o globos de diálogos

Puedo también recortar imágenes de revistas o diarios que me ayuden a completar mi dibujo.
También puedo usar letras palabras o números recortados y pegados en el fanzine.

*¿Cómo armamos nuestro personaje?

Primero vamos a armar la ficha del personaje

Para confeccionar la ficha de personajes suele ser de mucha ayuda comenzar con un dibujo, Le asignaremos un nombre y apellido, una edad determinada y la época en que vive el personaje. Vamos a detallarlo físicamente: Color de piel, ojos, pelo, estatura, contextura física, agilidad. postura, forma de caminar e incluso

talle de calzado. Cuáles son sus habilidades, luego vamos a pensar en una historia donde nuestro personaje sea el protagonista

***¿De cuántas páginas disponemos para dibujar?**

En nuestro fanzine tenemos una tapa, 6 páginas y una contratapa

***¿Qué materiales necesitamos?**

Una hoja a4, tijera, y materiales para dibujar (o revistas)

iiiiY ahora que tenemos el papel plegado, que ya pensamos la historia que queremos contar y el personaje...manos a la obra!!! a dibujar!!!!

Recuerden de que estamos INVENTANDO un personaje, NO COPIAMOS un superhéroe que ya exista

¡¡Y ahora que ya está...Le sacamos una FOTO!! **Y lo subimos al PADLET**

<https://padlet.com/plasticaesc13de6/desafios>

Espero ver las producciones que vayan realizando.

Un abrazo virtual :)y A CREAR!!!!...Profe Chary

A QUEDARSE EN CASA Y A CUIDARSE MUCHO