

**TITRE**  
de la SAÉ

**Capture  
d'écrans**

Niveau

5e année ▾

Thème et sous-thème

**Médias et vie numérique**  
Rapport au numérique

Élément de contenu  
obligatoire

Expériences et  
usages variés du  
numérique

## Planification des apprentissages et de l'évaluation



Intention pédagogique

Dans cette activité, les élèves sont amenés à analyser les rapport(s) des jeunes québécois au numérique et examiner des points de vue.

Tâche n° 1

Tâche n° 2

Tâche n° 3

Tâche intégratrice

Résumé

### Enquête sur le temps d'écran

Les élèves recueillent des données afin de dresser un portrait de l'usage des écrans chez les jeunes de leur âge. Ils en dégagent des caractéristiques.

### Et la science ?

Les élèves comparent les données recueillies avec celles produites par des scientifiques sur l'utilisation des écrans chez les enfants québécois.

### À tension !

Les élèves relèvent des tensions entre des points de vue en lien avec l'utilisation des écrans.

### Des propositions éclairées

Les élèves formulent des propositions afin de se responsabiliser face à leur gestion des écrans. Ils se donnent des objectifs de temps associé à divers types d'usages et anticipent les effets sur eux-mêmes et sur les autres.

Indicateurs de progression de la compétence  
« **Réfléchir de façon critique sur**

Observation des réalités c... ▾

**Explicitation(s) :**

- Réaliser des observations dans son environnement culturel élargi (quartier,

Observation des réalités c... ▾

**Explicitation(s) :**

- Réaliser des observations à l'échelle de la société québécoise

Examen des points de vue ▾

**Explicitation(s) :**

- Identifier des tensions ou des divergences
- Identifier des points de

Observation des réalités cultu... ▾

**Explicitation(s) :**

- Réaliser des observations dans son environnement culturel immédiat (famille,

TITRE  
de la SAÉCapture  
d'écrans

Niveau

5e année ▾

Thème et sous-thème

Médias et vie numérique-  
Rapport au numériqueÉlément de contenu  
obligatoireExpériences et  
usages variés du  
numérique« une réalité  
culturelle »

- communauté, ville, région, etc.)
- Dégager des caractéristiques des réalités culturelles
  - Comparer des observations et des informations
  - Estimer la pertinence d'observations et d'informations

## Examen des points de vue ▾

**Explicitation(s) :**

- Identifier des points de vue, des idées qui les constituent et des repères sur lesquels celles-ci s'appuient
- Comparer des repères

## Expression de la compréh... ▾

**Explicitation(s) :**

- Formuler des constats à partir de la comparaison d'observations et de la prise en compte des émotions
- Formuler des constats à partir de la comparaison de points de vue

- Identifier des informations dans des ressources documentaires
- Comparer des observations et des informations
- Estimer la pertinence d'observations et d'informations

vue, des idées qui les constituent et des repères sur lesquels celles-ci s'appuient

- Comparer ses repères

## Dialogue ▾

**Explicitation(s) :**

- Considérer ses ressentis
- Appuyer ses idées à l'aide de différents moyens
- S'enquérir des idées des autres

- école)
- Dégager des caractéristiques des réalités culturelles
  - Comparer des observations et des informations
  - Estimer la pertinence d'observations et d'informations

## Expression de la compréhensi... ▾

**Explicitation(s) :**

- Formuler des constats à partir de la comparaison d'observations et de la prise en compte des émotions
- Élaborer des réponses qui tiennent compte de la situation, de soi et des autres
- › Justifier ses réponses

Traces

Questionnaire et graphique

Grille

Organisateur graphique

Justification des propositions  
responsables et grilles

**TITRE**  
de la SAÉ

**Capture  
d'écrans**

Niveau

5e année ▾

Thème et sous-thème

**Médias et vie numérique**  
Rapport au numérique

Élément de contenu  
obligatoire

Expériences et  
usages variés du  
numérique

Liens possibles  
avec d'autres  
disciplines

TITRE  
de la SAÉ**Capture  
d'écrans**

Niveau

5e année

Thème et sous-thème

**Médias et vie numérique-  
Rapport au numérique**Élément de contenu  
obligatoireExpériences et  
usages variés du  
numérique**Tâche n° 1**

Titre

**Enquête sur le  
temps d'écran**

Intention pédagogique spécifique

Recueillir des données pour  
dresser un portrait des  
usages numériques de ses  
pairs

Durée

**60  
minutes**

1. Les élèves dressent un portrait de l'usage des écrans chez les jeunes de leur âge. Pour ce faire, ils remplissent un questionnaire constitué de différents indicateurs et créent un graphique avec les réponses.

Les questions peuvent être réfléchies en groupe et le questionnaire préparé par l'enseignant·e à l'aide d'un outil comme Google Forms ou Microsoft Forms.

**Indicateurs possibles :**

- Le nombre d'écrans auxquels ils ont accès
- Les types d'écrans ou d'appareils numériques
- Les catégories d'activité pratiquées avec les écrans
  - jouer
  - écouter des vidéos
  - communiquer (ex.: avec sa famille, ses amis)
  - trouver des idées inspirantes
  - apprendre ou faire des travaux d'école
  - écouter de la musique
  - produire des contenus (ex.: dessin, vidéo, enregistrement, tuto...)
  - pratiquer la programmation
  - autre
- Le temps accordé à chacune de ces activités
- Le lieu et le moment de la journée où les appareils sont le plus utilisés
- Les mesures qui visent à encadrer l'utilisation des écrans

2. Ils mettent en commun leurs résultats et les analysent afin de :
  - a) dégager des caractéristiques de l'utilisation des écrans chez les élèves du groupe ciblé (temps, activités, appareils utilisés, contextes d'utilisation, mesures d'encadrement, personnes impliquées) ;
  - b) identifier les réactions ou émotions face aux résultats ;
  - c) évaluer en quoi ces résultats influencent le point de vue des élèves sur l'utilisation des écrans ;

**TITRE**  
de la SAÉ**Capture  
d'écrans**

Niveau

5e année

Thème et sous-thème

**Médias et vie numérique**  
Rapport au numériqueÉlément de contenu  
obligatoireExpériences et  
usages variés du  
numérique

- d) identifier certains changements que les élèves aimeraient apporter à leur utilisation des écrans ;
- e) estimer la pertinence de leur cueillette de données.

TITRE  
de la SAÉCapture  
d'écrans

Niveau

5e année

Thème et sous-thème

Médias et vie numérique  
Rapport au numériqueÉlément de contenu  
obligatoireExpériences et  
usages variés du  
numérique

## Tâche n° 2

Titre

Et la science ?

Intention pédagogique spécifique

Comparer les données  
recueillies par les élèves à  
celles contenues dans un  
article

Durée

60  
minutes

1. Les élèves comparent les données recueillies avec celles qui sont relatées dans l'article [L'usage des écrans bondit chez les jeunes Québécois](#). Pour ce faire, ils :

- lisent l'article ;
- relèvent les informations les plus utiles pour comprendre les usages des écrans des jeunes québécois ;
- soulignent, dans l'article, une phrase qui prouve la fiabilité des informations qu'on y retrouve ;
- analysent les données recueillies ;

### L'usage des écrans bondit chez les jeunes Québécois

Le temps passé devant les écrans a bondi chez les jeunes Québécois depuis le début de la pandémie de COVID-19, selon ce que révèle une enquête rendue publique mercredi par l'Académie de la transformation numérique, un organisme créé par l'Université Laval.

Pas moins de 76 % des Québécois âgés de 6 à 17 ans passent plus de temps devant leurs écrans à la maison depuis le début de la pandémie, selon cette enquête intitulée La Famille numérique.

Quelque 40% des personnes interrogées passent en moyenne plus de 10 heures par semaine à naviguer sur le Web, une hausse de 15 points de pourcentage par rapport à pareille date l'an dernier. Parmi les répondants, 16% consacrent de 11 à 15 heures par semaine et 24 % d'entre eux passent plus de 15 heures par semaine.

Ce sont 59 % des jeunes âgés de 13 à 17 ans qui consacrent en moyenne plus de 10 heures par semaine sur Internet, selon l'enquête.

Par ailleurs, 70 % des jeunes de 6 à 17 ans disposent d'une page de profil personnel sur les réseaux sociaux ou d'une adresse courriel, 13 % de plus qu'un an plus tôt, selon les données colligées par l'étude.

TITRE  
de la SAECapture  
d'écrans

Niveau

5e année

Thème et sous-thème

Médias et vie numérique  
Rapport au numériqueÉlément de contenu  
obligatoireExpériences et  
usages variés du  
numérique**Parents moins strictes**

Entre-temps, il semble que des familles aient assoupli les règles parentales liées à l'utilisation d'Internet étant donné le contexte exceptionnel de la pandémie de la COVID-19. Ainsi, 83 % des parents de jeunes de 6 à 17 ans affirment avoir établi des règles qui encadrent le temps passé sur le Web ou l'accès à certains sites, en baisse de 5 points de pourcentage comparativement aux données de l'année précédente.

[...]

L'enquête a été réalisée au téléphone et sur le web grâce à deux collectes de données, en octobre et novembre derniers, au cours desquelles 3200 adultes québécois âgés de 18 ans et plus ont été interrogés, dont 595 parents ayant des enfants âgés de 6 à 17 ans.

[\*L'usage des écrans bondit chez les jeunes Québécois, février 2021\*](#)

**Quel organisme a produit les données contenues dans l'article ?**

**Caractéristiques de l'utilisation des écrans par les enfants québécois selon l'article**

Quelles données nous informent du temps d'utilisation des écrans chez les jeunes québécois ?

Quelles données nous informent sur les activités et les types d'usages des écrans chez les jeunes québécois ?

Quelles données nous informent de l'usage des médias sociaux chez les jeunes québécois ?

Quelles données nous informent des mesures d'encadrement des écrans existantes dans les maisons québécoises ?

TITRE  
de la SAÉ

Capture  
d'écrans

Niveau

5e année

Thème et sous-thème

Médias et vie numérique  
Rapport au numérique

Élément de contenu  
obligatoire

Expériences et  
usages variés du  
numérique

2. Les élèves comparent les données de l'article à celles recueillies dans le groupe à la tâche 1.

En quoi les données recueillies dans le groupe **diffèrent**-elles de celles des scientifiques ?

- 
- 
- 

En quoi les données recueillies dans le groupe **ressemblent**-elles à celles des scientifiques ?

- 
- 
-

TITRE  
de la SAÉCapture  
d'écrans

Niveau

5e année

Thème et sous-thème

Médias et vie numérique  
Rapport au numériqueÉlément de contenu  
obligatoireExpériences et  
usages variés du  
numérique

## Tâche n° 3

Titre

**À tension !**

Intention pédagogique spécifique

Mettre en lumière les  
tensions qui émergent lors  
de l'utilisation des écrans en  
prenant l'angle des  
perceptions

Durée

**45  
minutes**

1. Les élèves observent ce mème et l'utilisent pour dialoguer à propos des perceptions de chacun à propos de l'utilisation des écrans.

- Que voulait représenter le créateur de ce mème ?
- Ce mème est-il représentatif de votre réalité ? En quoi est-il similaire ? Différent ?

3. Les élèves entrent en dialogue et échangent les points de vue au sujet des situations de tension provoquées par l'usage des écrans, et par la perception de chacun à propos de cette utilisation. Ils partent de la question suivante :



***Arrive-t-il que l'utilisation des écrans et la perception des autres provoquent des conflits ou des tensions entre des personnes ?***

4. À la suite des échanges, ils organisent les idées principales dans un organisateur graphique.

**TITRE**  
de la SAÉ

**Capture  
d'écrans**

Niveau

5e année

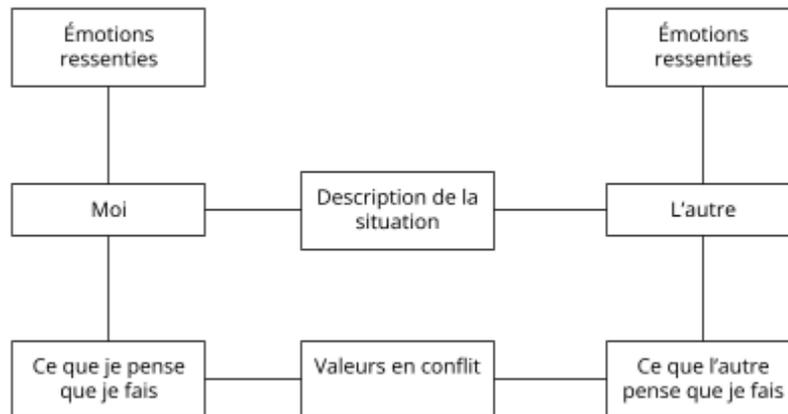
Thème et sous-thème

**Médias et vie numérique**  
Rapport au numérique

Élément de contenu  
obligatoire

Expériences et  
usages variés du  
numérique

### Exemple d'organisateur graphique



#### Piste de production :

L'élève pourrait créer un mème selon le modèle proposée pour « programmeur-développeur ».

Pour ce faire, il :

1. choisit une activité qu'il fait avec un écran
2. nomme les perceptions possibles de cette activité (la sienne, un parent, les ami-e-s, la société, un enseignant•e, etc.)
3. précise ce qu'il fait en expliquant l'activité
4. insère des images pour appuyer ses idées

TITRE  
de la SAÉCapture  
d'écrans

Niveau

5e année

Thème et sous-thème

Médias et vie numérique  
Rapport au numériqueÉlément de contenu  
obligatoireExpériences et  
usages variés du  
numérique

Tâche intégratrice

Titre

Des propositions  
éclairées

Intention pédagogique spécifique

Élaborer des propositions en  
lien avec la gestion du temps  
d'écran, et en mesurer les  
effets

Durée

60  
minutes**Mise en contexte**

De plus en plus de plateformes en ligne proposent des outils qui visent à aider les usagers à gérer leur temps plus efficacement. Vous êtes invité·e à porter un regard éclairé sur votre utilisation des écrans.

1. Les élèves font l'analyse de leur propre usage des écrans à l'aide des indicateurs suivants :

a) Combien d'écrans utilises-tu à la maison ?

b) Quels types d'écrans ou d'appareils numériques sont présents dans ta maison (tablette, ordinateur portable, téléphone cellulaire, ordinateur de bureau, télévision) ?

c) À quel(s) endroit(s) utilises-tu le plus souvent les appareils numériques ?

d) À quel(s) moment(s) de la journée utilises-tu le plus souvent les appareils numériques ?

e) Y a-t-il des règles qui visent à encadrer l'utilisation des écrans...

à la maison ?

**TITRE**  
de la SAÉ**Capture  
d'écrans**

Niveau

5e année

Thème et sous-thème

**Médias et vie numérique**  
Rapport au numériqueÉlément de contenu  
obligatoireExpériences et  
usages variés du  
numérique

dans ta classe ?

- f) Dans une journée, combien de temps (en minutes) accordes-tu généralement à chacun de ces activités ?

Activité	Nombre de minutes par jour
jouer	
écouter des vidéos	
trouver des idées inspirantes	
apprendre ou faire des travaux d'école	
écouter de la musique	
produire des contenus (ex.: dessin, vidéo, enregistrement, tuto...)	
communiquer (ex.: avec sa famille, ses amis)	
pratiquer la programmation	
autre :	

2. Les élèves formulent des propositions afin de se responsabiliser face à leur gestion des écrans. Pour ce faire, ils se donnent des objectifs concrets et répartissent leur temps associé à divers types d'usages des écrans.

## Consignes :

- Déterminer un nombre total de minutes que tu souhaites consacrer quotidiennement aux écrans en justifiant ce choix à l'aide des données scientifiques
- Classer les types d'activité selon le temps que tu souhaites leur consacrer et justifier ce classement
- Répartir le nombre de minutes souhaité à chaque activité.
- Indiquer si tes choix sont similaires ou différents de tes réponses au questionnaire
- Expliquer ton choix d'activité la plus et la moins importante
- Justifier cette répartition en anticipant les effets de cette proposition sur toi-même et sur les personnes qui t'entourent
- Choisir l'outil qui te permettra le mieux de t'y référer et de te souvenir de cette proposition (ex.: tableau, bloc-note, liste, diagramme, dessin, infographie, etc.)

TITRE  
de la SAÉCapture  
d'écrans

Niveau

5e année ▾

Thème et sous-thème

Médias et vie numérique  
Rapport au numériqueÉlément de contenu  
obligatoireExpériences et  
usages variés du  
numérique

Nombre total de minutes que je souhaite accorder  
quotidiennement aux écrans :

Données scientifiques qui permettent de justifier ce nombre :

- 

	Mes usages par ordre d'importance	Nombre de minutes	Lien avec mon questionnaire
Plus important	<input type="text"/> choisir ▾	<input type="text"/>	<input type="text"/> choisir ▾
	<input type="text"/> choisir ▾	<input type="text"/>	<input type="text"/> choisir ▾
	<input type="text"/> choisir ▾	<input type="text"/>	<input type="text"/> choisir ▾
	<input type="text"/> choisir ▾	<input type="text"/>	<input type="text"/> choisir ▾
	<input type="text"/> choisir ▾	<input type="text"/>	<input type="text"/> choisir ▾
	<input type="text"/> choisir ▾	<input type="text"/>	<input type="text"/> choisir ▾
	<input type="text"/> choisir ▾	<input type="text"/>	<input type="text"/> choisir ▾
Moins important	<input type="text"/> choisir ▾	<input type="text"/>	<input type="text"/> choisir ▾

Qu'est-ce qui a orienté ton choix d'activité la plus importante ? La moins importante ?

Explication de mon choix d'activité la plus importante	<input type="text"/>
Explication de mon choix d'activité la moins importante	<input type="text"/>

Quels pourraient être les effets de cette proposition sur toi-même et sur les personnes qui t'entourent ?

**TITRE**  
de la SAÉ**Capture  
d'écrans**

Niveau

5e année ▾

Thème et sous-thème

**Médias et vie numérique**  
Rapport au numériqueÉlément de contenu  
obligatoireExpériences et  
usages variés du  
numérique**Outil produit pour me souvenir de ma proposition (lien, image, etc.)**

3. Les élèves mettent leurs solutions en commun avec le reste du groupe.

**Piste de réinvestissement :**

Ils présentent leur travail aux autres membres de leur famille pour que le dialogue, la réflexion et la recherche de solutions continuent avec les autres membres de la famille.