

PANDUAN PENULISAN NASKAH & TEMPLATE SAICGC

A. PANDUAN UMUM

Naskah yang akan dikirim untuk diterbitkan di Proceedings of Siliwangi Annual International Conference on Guidance and Counseling (SAICGC) harus berdasarkan hasil penelitian terbaru, baik dengan pendekatan kuantitatif, kualitatif maupun R&D, yang melibatkan siswa sebagai subjek penelitian, baik pada jalur pendidikan formal, informal, maupun nonformal.

Naskah dapat ditulis dalam Bahasa Inggris. Penulis disarankan untuk menjaga keakuratan termasuk, misalnya, penggunaan jasa korektor. Bagian isi naskah dapat ditulis dalam bahasa Inggris atau bahasa Indonesia, namun judul, abstrak, dan kata kunci ditulis dalam kedua bahasa tersebut, khususnya bagi penulis Indonesia. Bahasa dan gaya bahasa yang digunakan dalam tubuh naskah akan dipertimbangkan sebagai salah satu aspek penilaian naskah. Penulis sangat disarankan untuk memeriksa naskah dengan cermat dan mengirimkan naskah ke editor bahasa yang dapat diandalkan sebelum penyerahan naskah. Kedua, penulis bertanggung jawab untuk menghindari plagiarisme dengan cara apa pun. Redaksi Proceedings of Siliwangi Annual International Conference on Guidance and Counseling (SAICGC) memeriksa kemiripan naskah dengan menggunakan perangkat lunak komputer (misalnya, Turnitin), dengan toleransi tidak lebih dari 20%.

Naskah terdiri dari 5.000 hingga 8.000 kata termasuk judul, abstrak, tabel, dan referensi. Artikel diketik dalam Microsoft Word dengan spasi 1, ukuran huruf 12 (sub judul) dan 11,5 (paragraf isi), dalam satu kolom dengan format .doc, .docx, atau .rtf (bukan dalam format pdf). Nomor halaman tidak diperlukan.

Bagian isi artikel terdiri dari empat bagian utama, yaitu: pendahuluan (20%), metode (10), hasil dan pembahasan (60%), dan kesimpulan (10). Daftar pustaka juga merupakan bagian penting dari artikel. Disarankan untuk hanya menyertakan referensi yang dapat diakses secara internasional, dapat diandalkan, dan bereputasi baik.

Pengutipan:

Kutipan menggunakan APA 7th Edition. Kutipan ini hanya menyertakan nama belakang penulis dan tanggal publikasi. Saat melakukan parafrase, Anda harus mengutip sumbernya dalam teks tulisan Anda. Cantumkan nama belakang penulis dan tahun penerbitan dalam tanda kurung, atau jika Anda mencantumkan nama penulis di mana pun dalam kalimat, cantumkan tahun penerbitan dalam tanda kurung di sebelah nama penulis. Kutipan menggunakan aplikasi manajemen referensi (Mendeley, Zotero, dan EndNote).

Kutipan dalam teks dapat berupa dua bentuk: tanda kurung dan narasi. Kedua jenis ini secara otomatis dibuat ketika mengutip sumber dengan APA Citation Generator Scribbr. Kutipan mengacu pada contoh di bawah ini:

- Kutipan satu penulis:
 - Kutipan dalam kurung: Karakter adalah suatu sifat kejiwaan, akhlak, serta budi pekerti yang dimiliki seseorang yang membuatnya berbeda dengan orang lainnya. (Smith, 2021).
 - Kutipan naratif: Smith (2021) mengatakan bahwa karakter adalah suatu sifat kejiwaan, akhlak, serta budi pekerti yang dimiliki seseorang yang membuatnya berbeda dengan orang lainnya.
- Kutipan dua penulis:
 - Kutipan dalam kurung: Karakter adalah suatu sifat kejiwaan, akhlak, serta budi pekerti yang dimiliki seseorang yang membuatnya berbeda dengan orang lainnya (Smith & Jones, 2022).
 - Kutipan naratif: Smith & Jones (2022) menyatakan bahwa karakter adalah suatu sifat kejiwaan, akhlak, serta budi pekerti yang dimiliki seseorang yang membuatnya berbeda dengan orang lainnya.
- Kutipan Tiga atau lebih penulis:
 - Kutipan dalam kurung: Karakter adalah suatu sifat kejiwaan, akhlak, serta budi pekerti yang dimiliki seseorang yang membuatnya berbeda dengan orang lainnya (Smith et al, 2022).
 - Kutipan naratif: Smith et al., (2022) menyatakan bahwa karakter adalah suatu sifat kejiwaan, akhlak, serta budi pekerti yang dimiliki seseorang yang membuatnya berbeda dengan orang lainnya.
- Ketika melakukan parafrase, ada beberapa cara untuk menempatkan kutipan di dalam teks, seperti berikut ini:
 - Kutipan di awal: Leskowitz (2021) menjelaskan bahwa karakter adalah suatu sifat kejiwaan, akhlak, serta budi pekerti yang dimiliki seseorang yang membuatnya berbeda dengan orang lainnya.
 - Kutipan di tengah: Membentuk karakter itu penting (Leskowitz, 2021) karena merupakan proses dari pengembangan diri.
 - Kutipan akhir: Karakter adalah suatu sifat kejiwaan, akhlak, serta budi pekerti yang dimiliki seseorang yang membuatnya berbeda dengan orang lainnya (Leskowitz, 2021).

- Ketika mengutip beberapa karya dalam satu kurung, kutipan disajikan dalam urutan abjad, dipisahkan dengan tanda titik koma.

Lihat contoh berikut ini::

Perkembangan karakter siswa dipengaruhi oleh beberapa faktor (misalnya, ketahanan, harapan, evaluasi diri inti, dukungan sosial) baik dari keluarga maupun lingkungan (Alschuler et al., 2022; Arrewasikporn et al., 2019; Farber et al., 2020; Lee et al., 2021; Lynch et al., 2019; Madan & Pakenham, 2022), lingkungan menjadi faktor yang memberikan pengaruh besar terhadap perkembangan karakter siswa.

B. FORMAT ARTIKEL

Judul Artikel (**Mak. 15 Kata, 14 pt Bold**) (Singkat dan Padat, Mengartikulasikan Isi)

Penulis Pertama¹, Penulis Kedua², Penulis Ketiga³ (**13 pt Normal**)

Institusi/Afiliasi¹ (**10 pt Normal**)

Institusi/Afiliasi² (**10 pt Normal**)

Institusi/Afiliasi³ (**10 pt Normal**)

Email: Email (**10 pt Normal**)

Abstrak: Mencerminkan substansi dari keseluruhan isi artikel dan memungkinkan untuk membantu pembaca menentukan relevansi dengan minat mereka dan memutuskan apakah akan membaca dokumen lengkap atau tidak. Abstrak terdiri dari pernyataan tentang latar belakang, tujuan penelitian atau fokus pembahasan, metode, hasil temuan dan pembahasan, kesimpulan dan kontribusi ilmiah. Judul dan abstrak ditulis dalam bahasa Indonesia dan bahasa Inggris, masing-masing dalam satu paragraf, satu spasi, dan total sekitar 150-200 kata (**10 pt Normal**)

Kata kunci: Daftar istilah penting, memudahkan pembaca menemukan artikel, 3-5 istilah, ditulis di bawah abstrak, dicetak **tebal dan miring** (**10 pt Normal**)

Korespondensi Penulis:

*Nama Penulis, Email (**10 pt Normal**)

Alamat Penulis: (**10 pt Normal**)

PENDAHULUAN (**12 pt, Bold**)

Berisi latar belakang masalah, gambaran dan telaah lebih lanjut tentang masalah atau kesenjangan antara apa yang diidealkan dengan apa yang menjadi kenyataan, didukung dengan teori yang relevan dan penelitian terbaru, serta tujuan penelitian. Permasalahan harus menawarkan nilai atau manfaat penelitian yang baru sebagai upaya inovatif, ditulis kurang lebih 20% dari keseluruhan isi termasuk judul dan abstrak (**11,5 pt, Normal**).

Bagian pendahuluan berisi tentang:

- a. **Latar belakang penelitian**, bagian ini menjelaskan alasan (1) urgensi pentingnya masalah yang anda angkat (perkenalkan topik); (2) jelaskan mengapa topik yang anda angkat/penelitian ini penting untuk diteliti/dibahas.
- b. **Tinjauan pustaka**, bagian ini menguraikan hasil-hasil penelitian terdahulu yang berkaitan dengan topik anda (terkini) dan mengaitkannya dengan pengetahuan terkini (**state of the art**).
- c. **Analisis kesenjangan**, bagian ini menjelaskan (1) apa yang sudah dilakukan selama ini terkait dengan topik anda; (2) apa yang perlu dilakukan terkait dengan topik anda (**GAP Analysis**).
- d. **Dasar pemikiran penelitian**, bagian ini menjelaskan pentingnya penelitian Anda untuk nilai pembeda.
- e. Jelaskan apa yang diteliti dalam artikel Anda (**tujuan penelitian**).
- f. **Kontribusi Penelitian**, bagian ini menjelaskan kontribusi penelitian anda (artikel yang anda bahas) terhadap ilmu pengetahuan (sesuai dengan bidang ilmu).

METODE (**12 pt, Bold**)

Bagian ini berisi penjelasan mengenai pendekatan penelitian, subjek penelitian, prosedur penelitian, penggunaan bahan dan instrumen, teknik pengumpulan dan analisis data. Bagian ini bukan merupakan teori-teori. Dalam hal penggunaan statistik, rumus yang sudah diketahui secara umum tidak perlu dituliskan. Kriteria khusus yang digunakan oleh peneliti dalam mengumpulkan dan menganalisis data penelitian harus dijelaskan secara lengkap, termasuk kualitas instrumen, bahan penelitian, dan prosedur pengumpulan data. Bagian ini sebaiknya ditulis sekitar 10% (untuk penelitian kualitatif) atau 15% (untuk penelitian kuantitatif) dari keseluruhan isi naskah (**11,5 pt, Normal**).

Bagian metode berisi tentang:

- a. **Desain penelitian** (**11,5 pt, Normal**)
Jelaskan desain penelitian yang digunakan (pendekatan dan metode) (**11,5 pt, Normal**)
- b. **Lokasi dan Tahun Penelitian** (**11,5 pt, Normal**)
Jelaskan tempat penelitian (lokasi dan tahun pelaksanaan) (**11,5 pt, Normal**)
- c. **Populasi, Sampel atau Subjek Penelitian** (**11,5 pt, Normal**)
Jelaskan populasi, sampel atau subjek yang diteliti (**11,5 pt, Normal**).
- d. **Instrumen dan Pengumpulan Data** (**11,5 pt, Normal**)
Jelaskan jenis instrumen dan teknik pengumpulan data (**11,5 pt, Normal**)

- e. Analisis Data (11,5 pt, Normal)
Jelaskan jenis analisis data dan proses analisis data (11,5 pt, Normal)
- f. Prosedur Penelitian
Jelaskan prosedur pelaksanaan penelitian

HASIL DAN PEMBAHASAN (12 pt, Bold)

Untuk memudahkan pembacaan dan pemahaman, temuan disajikan terlebih dahulu diikuti dengan pembahasan. Sub-judul Temuan dan sub-judul Pembahasan disajikan secara terpisah. Bagian ini harus menempati sebagian besar, minimal 60%, dari keseluruhan isi artikel (11,5 pt, Normal).

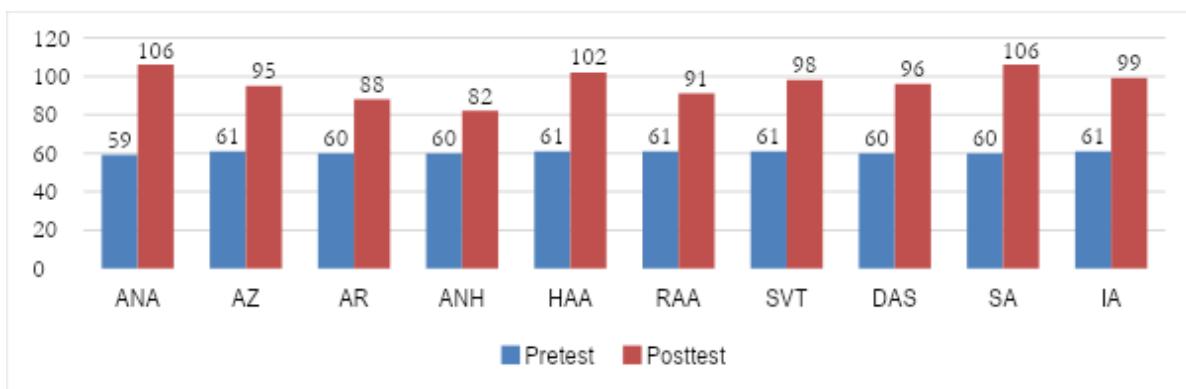
(11,5 pt, Normal) Hasil analisis data dapat disajikan dalam bentuk tabel, grafik dan gambar. Penulis disarankan untuk menggunakan variasi yang layak dalam menyajikan tabel, grafik, atau deskripsi verbal. Semua tabel, gambar, dan grafik yang ditampilkan harus dirujuk di dalam teks. Format tabel, gambar, dan grafik ditunjukkan pada Tabel 1/Gambar 1/Chart 1. Jenis huruf pada entri tabel dapat diperkecil. Penyajian Tabel 1/Gambar 1/Bagan 1 dapat merujuk pada contoh di bawah ini:

Contoh penyajian tabel:

Tabel 1. Pretest and Posttest Control Group Design (10 pt, Normal)

Groups	Pre-test	Treatment	Post-test
Experiment Group	O1	X	O2
Control Group	O3	Y	O4

Contoh penyajian grafik:



Grafik 2. Perkembangan Motivasi Berprestasi Siswa (10 pt, Normal)

Contoh penyajian gambar:



Gambar 1. Proses Pelaksanaan Bimbingan Kelompok (10 pt, Normal)

Hasil penelitian disajikan secara lengkap dan sesuai ruang lingkup penelitian. Dan disajikan dalam bentuk uraian teoritis baik secara kualitatif maupun kuantitatif. Hasil penelitian dapat diinterpretasikan mengikuti ketentuan dan kebenaran hasil penelitian (**11,5 pt, Normal**).

Pembahasan dimaksudkan untuk memberikan interpretasi dan pemaknaan terhadap hasil penelitian sesuai dengan teori dan referensi yang digunakan. Pembahasan tidak semata-mata digunakan untuk menyajikan hasil temuan. Interpretasi harus diperkaya dengan merujuk, membandingkan, atau mengontraskan dengan temuan penelitian terdahulu yang dipublikasikan di jurnal yang bereputasi, bukan jurnal predator. Disarankan untuk mengintegrasikan temuan ke dalam kumpulan teori atau pengetahuan yang sudah mapan, pengembangan teori baru, atau modifikasi teori yang sudah ada. Implikasi dari temuan penelitian diberikan (**11,5 pt, Normal**).

Bagian pembahasan berisi tentang:

- a. Menjawab masalah penelitian: mendukung dan mempertahankan jawaban dengan hasil
- b. Bandingkan dengan hasil-hasil penelitian yang relevan: (1) apa yang membedakan hasil penelitian anda dengan penelitian terdahulu, (2) nyatakan keterbatasan dari studi yang dilakukan
- c. Uraikan pentingnya temuan penelitian anda (finding)
- d. Sampaikan penelitian lanjutan

KESIMPULAN (12 pt, Bold)

Kesimpulan berisi substansialisasi makna. Kesimpulan dapat menyajikan pernyataan tentang apa yang diharapkan seperti yang diusulkan dalam "Pendahuluan" dan apa yang telah terjadi seperti yang dilaporkan dalam "Temuan dan Pembahasan" sehingga ada kesesuaian. Dapat ditambahkan mengenai prospek pengayaan temuan penelitian dan pengembangan potensi untuk penelitian selanjutnya (**11,5 pt, Normal**).

DAFTAR PUSTAKA (12 pt, Normal)

(**11,5 pt, Normal**). Daftar Pustaka memuat sumber referensi dengan minimal 80% literatur diterbitkan dalam 10 tahun terakhir. Sumber literatur berasal dari jurnal nasional terakreditasi dan/atau jurnal internasional. Referensi dari **Internet** harus mencantumkan sumber yang jelas.

Semua referensi yang dirujuk dalam teks artikel harus dicantumkan di bagian Daftar Pustaka. Penulisan daftar pustaka dan kutipan dengan **APA Style 7th Edition**. Penulisan daftar pustaka menggunakan pengelola referensi (Mendeley, Zotero, dan EndNote).

Contoh penulisan Daftar Pustaka (**APA Style 7th Edition**):

Books:

- Harris, A. (2019). Teaching and learning in the effective school. Routledge.
Paris, D., & Alim, H. S. (Eds.). (2017). Culturally sustaining pedagogies: Teaching and learning for justice in a changing world. Teachers College Press.
Kurtz, S., Draper, J., & Silverman, J. (2017). Teaching and learning communication skills in medicine. CRC press.

Book Chapters:

- Suffragettes. (2016). In J. Palmowski (Ed.), A dictionary of contemporary world history (4th ed.). Oxford University Press. <https://prospero.murdoch.edu.au/record=b2902355>
Yura, P. (2020). 'Good or bad': How people think of me is not important. In B. Rudy & H. Dion (Eds.), Mental health policy (pp. 368-389). University of Life Press.

Books:

- Harris, A. (2019). Teaching and learning in the effective school. Routledge.
Paris, D., & Alim, H. S. (Eds.). (2017). Culturally sustaining pedagogies: Teaching and learning for justice in a changing world. Teachers College Press.
Kurtz, S., Draper, J., & Silverman, J. (2017). Teaching and learning communication skills in medicine. CRC press.

Book Chapters:

- Suffragettes. (2016). In J. Palmowski (Ed.), A dictionary of contemporary world history (4th ed.). Oxford University Press. <https://prospero.murdoch.edu.au/record=b2902355>
Yura, P. (2020). 'Good or bad': How people think of me is not important. In B. Rudy & H. Dion (Eds.), Mental health policy

(pp. 368-389). University of Life Press.

Blog Post:

Rutledge, P. (2019, March 11). The upside of social media. The Media Psychology Blog.
<https://www.pamelarutledge.com/2019/03/11/the-upside-of-social-media/>

Conference and Proceedings Session:

- Davidson, R. J. (2019, August 8–11). Well-being is a skill [Conference session]. APA 2019 Convention, Chicago, IL, United States. https://irp-cdn.multiscreensite.com/a5ea5d51/files/uploaded/APA2019_Program_190708.pdf
- Eguchi, A. (2014). Robotics as a learning tool for educational transformation. In Proceedings of 4th international workshop teaching robotics, teaching with robotics & 5th international conference robotics in education (Vol. 18, pp. 27-34).
- Froyd, J. E., Wankat, P. C., & Smith, K. A. (2012). Five major shifts in 100 years of engineering education. Proceedings of the IEEE, 100(Special Centennial Issue), 1344-1360.
- Mandel, L. (Ed.). (2012). Coherence and Quantum Optics: Proceedings of the Third Rochester Conference on Coherence and Quantum Optics Held at the University of Rochester, June 21–23, 1972. Springer Science & Business Media.

Data Set:

O'Donohue, W. (2017). Content analysis of undergraduate psychology textbooks (ICPSR 21600; Version V1) [Data set]. Inter-university Consortium for Political and Social Research. <https://doi.org/10.3886/ICPSR36966.v1>

Dissertation From a Database:

Horvath-Plyman, M. (2018). Social media and the college student journey: An examination of how social media use impacts social capital and affects college choice, access, and transition (Publication No. 10937367). [Doctoral dissertation, New York University]. ProQuest Dissertations and Theses Global.

E-books:

- Bransford, J. D., Brown, A. L., & Cocking, R. R. (2005). How people learn: Brain, mind, experience and school. <https://www.nap.edu/catalog/9853/how-people-learn-brain-mind-experience-and-school-expanded-edition>.
- Eckes, T. (2000). The developmental social psychology of gender. Lawrence Erlbaum Associates. <https://lib.ugm.ac.id/443/record=b1600608>

Edited Book Chapter:

Zeleke, W. A., Hughes, T. L., & Drozda, N. (2020). Home-school collaboration to promote mind–body health. In C. Maykel & M. A. Bray (Eds.), Promoting mind-body health in schools: Interventions for mental health professionals (pp. 11–26). American Psychological Association. <https://doi.org/10.1037/0000157-002>

Film or Video:

Docter, P., & Del Carmen, R. (2015). Inside out [Film]. Walt Disney Pictures; Pixar Animation Studios.

Journal article:

- Cheung, J. M. Y., Bartlett, D. J., Armour, C. L., Laba, T. L., & Saini, B. (2018). To drug or not to drug: A qualitative study of patients' decision-making processes for managing insomnia. Behavioral Sleep Medicine, 16(1), 1-26. <https://doi.org/10.1080/15402002.2016.1163702>
- Edwards, A. A., Steacy, L. M., Siegelman, N., Rigobon, V. M., Kearns, D. M., Rueckl, J. G., & Compton, D. L. (2022). Unpacking the unique relationship between set for variability and word reading development: Examining word- and child-level predictors of performance. Journal of Educational Psychology, 114(6), 1242–1256. <https://doi.org/10.1037/edu0000696>

Online Magazine Article:

Thomson, J. (2022). Massive, strange white structures appear on Utah's Great Salt Lake. Newsweek. <https://www.newsweek.com/mysterious-mounds-great-salt-lake-utah-explained-mirabilite-1741151>

Online Dictionary Entry:

American Psychological Association. (2021). Internet addiction. In APA dictionary of psychology. Retrieved April 24, 2022, from <https://dictionary.apa.org/internet-addiction>

Online Newspaper Article:

Roberts, S. (2020). Early string ties us to Neanderthals. *The New York Times*.

<https://www.nytimes.com/2020/04/09/science/neanderthals-fiber-string-math.html>

Open Educational Resource:

Fagan, J. (2019). Nursing clinical brain. OER Commons. Retrieved January 7, 2020, from

<https://www.oercommons.org/authoring/53029-nursing-clinical-brain/view>

Podcast Episode:

Santos, L. (Host). (2017.) Psychopaths and superheroes (No. 1) [Audio podcast episode]. In *The happiness lab with Dr. Laurie Santos*. Pushkin Industries. <https://www.happinesslab.fm/season-2-episodes/episode-1>

Preprint Article:

Latimer, A., Peyre, H., & Ramus, F. (2020). A meta-analytic review of the benefit of spacing out retrieval practice episodes on retention. *PsyArXiv*. <https://psyarxiv.com/kzy7u/>

Press Release:

American Psychological Association. (2020, March 2). APA reaffirms psychologists' role in combating climate change [Press release]. <https://www.apa.org/news/press/releases/2020/03/combatting-climate-change>

Print Magazine Article:

Nicholl, K. (2020). A royal spark. *Vanity Fair*, 62(5), 56–65, 100.

Print Newspaper Article:

Reynolds, G. (2019). Different strokes for athletic hearts. *The New York Times*, D4.

Radio Broadcast:

Hersher, R. (2020). Spring starts today all over America, which is weird [Radio broadcast]. NPR. <https://www.npr.org/2020/03/19/817237429/spring-starts-today-all-over-america-which-is-weird>

Report by a Group Author:

World Health Organization. (2014). Comprehensive implementation plan on maternal, infant and young child nutrition. https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/113048/WHO_NMH_NHD_14.1_eng.pdf?ua=1

Report by Individual Authors:

Winthrop, R., Ziegler, L., Handa, R., & Fakoya, F. (2019). How playful learning can help leapfrog progress in education. Center for Universal Education at Brookings. https://www.brookings.edu/wp-content/uploads/2019/04/how_playful_learning_can_help_leapfrog_progress_in_education.pdf

Report by a Group Author:

World Health Organization. (2014). Comprehensive implementation plan on maternal, infant and young child nutrition. https://apps.who.int/iris/bitstream/handle/10665/113048/WHO_NMH_NHD_14.1_eng.pdf?ua=1

Song or Track:

Nirvana. (2017). Smells like teen spirit [Song]. On *Nevermind*. DGC.

TV Series Episode:

Dippold, K. (Writer), & Trim, M. (Director). (2011). Fancy party (Season 3, Episode 9) [TV series episode]. In G. Daniels, H. Klein, D. Miner, & M. Schur (Executive Producers), *Parks and recreation*. Deedle-Dee Productions; Fremulon; 3 Arts Entertainment; Universal Media Studios.

Webinar:

Kamin, H. S., Lee, C. L., & McAdoo, T. L. (2020). Creating references using seventh edition APA Style [Webinar].

American Psychological Association. <https://apastyle.apa.org/instructional-aids/tutorials-webinars>

Webpage:

Chandler, N. (2020). What's the difference between Sasquatch and Bigfoot? How stuff works.

<https://science.howstuffworks.com/science-vs-myth/strange-creatures/sasquatch-bigfoot-difference.htm>

Webpage with an author:

World Health Organization. (2018). Climate change and health.

<https://www.who.int/news-room/fact-sheets/detail/climate-change-and-health>

Webpage on a News Website:

Machado, J., & Turner, K. (2020). The future of feminism. Vox.

<https://www.vox.com/identities/2020/3/7/21163193/international-womens-day-2020>

Webpage With a Retrieval Date:

Center for Systems Science and Engineering. (2020). COVID-19 dashboard by the Center for Systems Science and Engineering (CSSE) at Johns Hopkins University (JHU). Johns Hopkins University & Medicine, Coronavirus Resource Center. Retrieved May 6, 2020, from <https://coronavirus.jhu.edu/map.html>

YouTube Video:

Above The Noise. (2017). Can procrastination be a good thing? [Video]. YouTube.

<https://www.youtube.com/watch?v=FQMwmBNNOnQ>