PLANEACIÓN DEL CUARTO GRADO DE LA SEMANA 37 DEL 12 AL 16 DE JUNIO DEL 2023

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx/



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: "X"



PLANEACIÓN SEMANAL DEL 12 AL 16 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ESPAÑOL

ÁMBITO	Participación social		
SECUENCIA	**13**	**PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE**	**APRENDIZAJES ESPERADOS**
¿Cómo nos comunicamos?		Reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.	**Explora diferencias en el uso del lenguaje de acuerdo con el contexto.** Observa la variación de estilo al hablar, según el grado de formalidad de la situación. Explora y recopila diversas formas de hablar según la situación comunicativa: compraventa de productos en el mercado, reunión o asamblea de padres de familia, fiestas familiares, exposiciones escolares sobre un tema de estudio. Conoce expresiones coloquiales de su comunidad y las utiliza de manera pertinente. Distingue el registro formal del informal. Reflexiona sobre la importancia que tiene para la vida social hablar y escribir según el contexto y los interlocutores.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN 1	
INICIO	Leer en parejas el relato "La salvaje", en la página 27 del libro de Lecturas.
DESARROLLO	Comentar de qué trata la historia a partir de las preguntas de la actividad #2 de la página 207 del libro de texto. Imaginar que son reporteros de un noticiario y que harán una entrevista al personaje principal del texto leído. Proponer preguntas que podrían hacerle y anotarlas en su cuaderno. Pensar en posibles respuestas a las preguntas que propusieron y tomar nota de ellas. Ponerse de acuerdo con su pareja sobre quién interpretará al reportero y quién al personaje, para llevar a cabo la entrevista a partir de las preguntas y respuestas seleccionadas.
CIERRE	Comentar de manera grupal la siguiente cuestión:

	¿Creen que una entrevista pueda generar empatía con otra persona? ¿Por qué?
PAUSA ACTIVA	**Propósito:** Recuperar en el alumnado la atención consciente y la concentración a través de pausas activas de expresión corporal con la actividad llamada "El escultor". **Tipo de acción motriz:** Juegos de mímica. **Descripción de ejercicios:** La actividad se inicia en parejas: 1.- Uno es el artista y el otro es la escultura; ambos sin hablar. 2.- El artista colocará de distintas formas a la escultura según la petición que indique el docente, en la colocación del segmento corporal o la emoción que debe expresar; por ejemplo: "Pon a tu escultura como alcanzando una fruta del gran árbol con cara de esfuerzo". 3.- Se realizan varias acciones incluyendo llevar la escultura al piso. 4.- Invertir o cambiar los papeles y las acciones. 5.- Se agradecen su participación de manera libre. - El docente deberá enfatizar a los alumnos la importancia de la comunicación no verbal.
SESIÓN 2	
INICIO	Intercambiar las expresiones coloquiales que registraron de tarea y hacer una lista en el pintarrón entre todo el grupo.
DESARROLLO	Seleccionar en equipo una de las situaciones para hacer una representación. Observar en la página 208 del libro de texto, el guion de una obra sobre una situación donde se usa el lenguaje formal e informal. Asignar los roles para que cada integrante participe en la obra.
CIERRE	Revisar la redacción y ortografía de su borrador, primero intercambiándolo con el de otro equipo y después con apoyo de su maestro. Consultar el diccionario.
PAUSA ACTIVA	**Propósito:** Recuperar en el alumnado la atención consciente y la concentración a través de pausas activas de expresión corporal con la actividad llamada "Yo soy". **Tipo de acción motriz:** Juegos de mímica. **Descripción de ejercicios:** La actividad se inicia con todos de pie: 1.- Empiezan a caminar por el aula y a la indicación del docente "preséntate" se detienen, quedan en pareja y se presentan cada uno por nombre, número de calzado, color favorito y movimiento corporal. 2.- Siguen caminando y repiten con otro compañero hasta 10 presentaciones diciendo "Yo soy". 3.- El docente detiene el juego, menciona el nombre de alguno y los 9 compañeros que lo saben pasan al frente y hacen el movimiento, dicen el número de calzado y el color favorito. 4.- Se repite la acción hasta que todos se hayan enterado de todos por nombre, número de calzado, color favorito y movimiento corporal. - El docente deberá enfatizar a los alumnos la importancia de la comunicación no verbal y la interrelación personal.
SESIÓN 3	
INICIO	Pasar en limpio el guion de su obra retomando las correcciones que les hicieron en la sesión anterior a su borrador.

DESARROLLO	Practicar por equipos los diálogos del guion de su representación. Organizar las representaciones que van a llevar a cabo: Definan su caracterización: pelucas, bigotes, disfraces, etc. Comentar las situaciones de su guion que requieren expresarse de manera formal y en cuáles van a usar el lenguaje informal. Decidir el orden de las representaciones con apoyo del docente. Invitar a otros miembros de la comunidad escolar como público. Determinar cómo preparar el espacio físico donde se van a presentar.
CIERRE	TAREA: Llevar la próxima clase por equipos, los materiales necesarios para caracterizarse y ambientar el espacio donde se va a realizar la representación.
PAUSA ACTIVA	**Propósito:** Recuperar en el alumnado la atención consciente y la concentración a través de pausas activas de expresión corporal con la actividad llamada "Lotería de movimientos". **Tipo de acción motriz:** Juegos de mímica. **Descripción de ejercicios:** La actividad se inicia cuando todos cambian de lugar y quedan sentados: 1.- El docente reparte las tarjetas del juego de la lotería y el alumnado se puede parar o quedar sentados. 2.-Mientras va echando las cartas el alumnado ejemplifica los sonidos o movimientos de la carta y poniendo la ficha en su tarjeta. 3.- Cuando alguien gana el juego grita de manera efusiva y el docente revisa mientras el ganador repite con movimientos las tarjetas. 4.- Se repite el juego una vez más y luego todos regresan a su lugar. - El docente deberá enfatizar a los alumnos la importancia del respeto y los valores.
SESIÓN 4	
INICIO	Acondicionar el espacio físico donde se van a presentar ante el público invitado.
DESARROLLO	Realizar las representaciones de acuerdo a los turnos asignados a cada equipo. Recordar hablar claro y fuerte; así como agradecer la asistencia a sus invitados. Socializar oralmente su experiencia al participar en la representación de una situación comunicativa y reconocer el trabajo realizado mediante felicitaciones.
CIERRE	Autoevaluar lo aprendido, contestando la tabla de la página 210 del libro de texto.
PAUSA ACTIVA	**Propósito:** Recuperar en el alumnado la atención consciente y la concentración a través de pausas activas de expresión corporal con la actividad llamada "Cuento motor". **Tipo de acción motriz:** Juegos de mímica. **Descripción de ejercicios:** La actividad se inicia con todos parados: 1.- El docente hace un cuento tradicional; por ejemplo: "Caperucita roja", "Los 3 cochinitos y el lobo", etc. 2.- Mientras se va narrando el cuento, los alumnos participan sin hablar haciendo los movimientos de los personajes que van mencionando. 3.- Se vale cambiar la versión narrativa para hacerle "al cuento entre todos" pero continúan sin hablar. Se vale reír.

	4.- Se puede proponer a alguien que guste contar su propio cuento y los demás son los actores. - El docente deberá enfatizar a los alumnos la importancia de la improvisación y la creatividad.
SESIÓN 5	
INICIO	Elegir un texto literario breve del libro de Lecturas o de la Biblioteca de Aula para leerlo y comentar su contenido, a partir de las preguntas de la página 211 del libro de texto.
DESARROLLO	Formar un círculo en el salón y compartir la experiencia que tuvieron con su texto: ¿Les gustó el texto que escogieron? ¿Por qué? ¿A qué genero pertenece? ¿Leerían más textos de ese autor? ¿Por qué? ¿Creen que el autor tenga más obras del mismo género? ¿De qué forma el texto se relaciona con el autor?
CIERRE	Investigar más obras del autor que escogieron para recomendarlas a sus compañeros.
PAUSA ACTIVA	**Propósito:** Recuperar en el alumnado la atención consciente y la concentración a través de pausas activas de expresión corporal con la actividad llamada "Juego de manos". **Tipo de acción motriz:** Juegos de mímica. **Descripción de ejercicios:** La actividad se inicia con todos de pie en parejas mixtas: 1.- El docente puede utilizar una lista de varios juegos de manos que los alumnos conozcan; por ejemplo: "por arriba, por abajo"; "marinero que se fue a la mar", etc. 2.- Se elije al azar uno de ellos y se inicia con la pareja; cuando cambia de nombre de juego, todos cambian de pareja, pero debe ser mixta. 3.- Se realizan 3 juegos con parejas mixtas y al 4º cambio se realizan con parejas del mismo género. 4.- Se puede proponer que quienes dominen mejor el juego de manos pasen al frente a demostrarlo. - El docente deberá enfatizar a los alumnos la importancia del trabajo de pares mixto y el respeto a los demás.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto páginas 207 a la 211. Libro de Lecturas página 27. Libros de la Biblioteca de Aula. Cuaderno. Diccionario. Materiales para caracterizarse en la representación y ambientar el espacio: pelucas, bigotes, disfraces, muebles, objetos, etcétera.	Observación y análisis de la participación durante las actividades. Actividades del libro de texto. Actividades en el cuaderno. Representación de una situación comunicativa.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 12 AL 16 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

MATEMÁTICAS

EJE	Sentido numérico y pensamiento algebraico	**BLOQUE**	5
DESAFÍOS	97. ¿Cuánto le falta? 98. Los más cercanos. 99. De frutas y verduras.		

CONTENIDO	**APRENDIZAJES ESPERADOS**
Problemas aditivos. Cálculo de complementos a los múltiplos o potencias de 10, mediante el cálculo mental.	Utiliza el cálculo mental para obtener la diferencia de dos números naturales de dos cifras.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1	
INICIO	Responder en el cuaderno las siguientes preguntas utilizando el cálculo mental:
DESARROLLO	Si tengo $67 pesos, ¿cuánto me falta para tener $100 pesos? ¿Cuánto tengo que sumarle a 220 para obtener 1000? ¿Cuánto tengo que quitarle a 500 para que me queden 350? Resolver la actividad "Múltiplos o potencias de 10" del Cuadernillo de Ejercicios, en la que encuentran el número de veces que un múltiplo de 10 contiene al 10.
CIERRE	Elegir cinco pares de números de los trabajados en la actividad anterior, que al sumarse den como resultado 1000 y escribirlos en el cuaderno, por ejemplo: 600 + 400 = 1000
SESIÓN 2	
INICIO	Realizar en el cuaderno los siguientes cálculos mentalmente: 540+260= 1000 - 470= 420+510= 380 – 140= 670 – 480= 810 + 210=
DESARROLLO	Responder el desafío #97 de las páginas 183 y 184 del libro de texto, en el cual practican el cálculo mental para identificar cuanto hay que sumarle o restarle a una cantidad para obtener un determinado número múltiplo de 10.
CIERRE	Realizar las actividades sugeridas del anexo 01. Compartir los procedimientos y resultados de los ejercicios del desafío anterior.
SESIÓN 3	
INICIO	Responder a los siguientes planteamientos en el cuaderno: ¿Cuánto debemos quitarle a 750 para obtener 200?

DESARROLLO	¿Cuánto hay que sumarle a 37 para obtener 100? ¿Cuánto le sumarías a 270 para obtener 500? ¿Cuánto le restarías a 880 para obtener 200? Responder el desafío #98 en la página 185 del libro de texto, en el que calculan mentalmente la diferencia entre varios números de un tablero y determinan cuál es menor.
CIERRE	Elegir las tarjetas de un alumno del tablero, y calcular cuánto faltó o cuánto se pasó para llegar al “Número de tablero” en cada ronda.
SESIÓN 4	
INICIO	Mentalmente resolver los siguientes cuestionamientos: 1. ¿Cuánto debo de restarle a 1000 para obtener 375? 2. ¿Cuánto debo de restarle a 100 para obtener 27? 3. ¿Cuánto debo de restarle a 500 para obtener 280?
DESARROLLO	Responder el desafío #99 en las páginas 186 a la 188 del libro de texto, en el cual resuelven problemas que implican calcular complementos de un número a un múltiplo de 10.
CIERRE	Compartir grupalmente los procedimientos y resultados del desafío #99.
SESIÓN 5	
INICIO	Elegir los alimentos para una ensalada que contenga 534 calorías, basándose en las tablas de la página 186 del libro de texto.
DESARROLLO	Resolver las siguientes operaciones utilizando el cálculo mental y contabilizando el tiempo que emplean para resolverlas. 1240 +160= 1000 - 850= 930+50= 380 + 140= 720 - 350= 840 - 210= 660 + 460= 1000 - 290= 420 - 110=
CIERRE	Revisar al final sus respuestas con el uso de la calculadora para identificar su tuvieron algún error. Realizar las actividades sugeridas del anexo 02.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto páginas 183 a la 188. Cuaderno. Calculadora.	Ejercicios en el cuaderno. Resolución de los desafíos del libro de texto.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



materialeducativo.org **ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: "X"** materialeseducativos.mx

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 12 AL 16 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

CIENCIAS NATURALES

BLOQUE	5. ¿Cómo conocemos? El conocimiento científico y tecnológico en la vida diaria.
TEMA	PROYECTO: Aprovechamiento del calor en el funcionamiento de un juguete.

APRENDIZAJES ESPERADOS	**CONTENIDOS**
• Aplica habilidades, actitudes y valores de la formación científica básica durante la planeación, el desarrollo, la comunicación y la evaluación de un proyecto de su interés en el que integra contenidos del curso.	Proyecto estudiantil para desarrollar, integrar y aplicar aprendizajes esperados y las competencias* Preguntas opcionales: Aplicación de conocimiento científico y tecnológico. ¿Cómo aprovechar el efecto del calor para diseñar y construir un juguete?

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Reflexionar acerca de las siguientes cuestiones: ¿De dónde puede provenir el calor? ¿Para qué nos puede servir? ¿Qué aparatos funcionan con calor? ¿Conocen algún juguete que funcione con el calor? ¿Se podrá construir uno? ¿Cómo sería?
DESARROLLO	Comentar la información que encontraron de tarea sobre el calor y los aparatos que funcionan con el mismo, especialmente en los que son juguetes. Elaborar una conclusión en el cuaderno sobre los usos del calor y los aparatos que lo aprovechan para funcionar. Leer en las páginas 149 y 150 del libro de texto, cómo se elabora un juguete que funciona por medio del calor. Reproducir el video "Barco a vapor caseiro (Pop Pop Boat)", sobre un ejemplo de juguete que funciona mediante calor. https://youtu.be/KKK39hnCiGg (3:33)
CIERRE	TAREA: Traer por equipos, el material necesario para llevar a cabo la elaboración de un juguete que funcione con efecto del calor.

SESIÓN 2

INICIO	Preguntar a las y los alumnos: ¿Qué juguetes encontraron que funcionan mediante la aplicación del calor? ¿Cuál les gusta más para elaborarlo? ¿Por qué?

DESARROLLO	Describir en el cuaderno el proyecto para elaborar un juguete que funcione con calor, detallando las actividades a realizar. Solicitar el apoyo del o la docente o bien de un familiar. Reunirse en equipo para construir su juguete o artefacto siguiendo los pasos descritos en su proyecto. Tener siempre la supervisión de un adulto.
CIERRE	Elaborar un informe de lo realizado y los resultados obtenidos, agregar una breve conclusión sobre la función del calor en la elaboración de su proyecto.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto páginas 149 y 150. Cuaderno. Enlace sugerido. Fuentes de información. Materiales para elaborar un juguete o artefacto que funcione con calor.	Proyecto en el cuaderno. Juguete o artefacto que se mueve por medio del calor. Informe sobre los resultados de su proyecto.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org



materialeseducativos.mx

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 12 AL 16 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

GEOGRAFÍA

BLOQUE	Cuidemos nuestro país.		
EJE TEMÁTICO	Calidad de vida, ambiente y prevención de desastres.	**LECCIÓN**	3. Los desastres que enfrentamos.

APRENDIZAJES ESPERADOS	**CONTENIDOS**
Reconoce desastres ocurridos recientemente en México y acciones para su prevención.	Principales desastres ocurridos recientemente en México. Acciones para la prevención de desastres relacionados con sismos, lluvias, huracanes, sequías e incendios, entre otros. Importancia de la prevención de desastres para la población del territorio nacional.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN	
INICIO	Leer la carta que envía Ollin a Donají sobre un evento natural que ocasionó la lluvia, convirtiéndose en un desastre. Página 166 del libro de texto.
DESARROLLO	Leer y subrayar la información más importante acerca de los desastres y sus tipos: naturales y antropogénicos. Páginas 167 a la 170 del libro de texto. Registrar en el cuaderno los conceptos de desastre natural y desastre antropogénico. Observar las imágenes de las páginas 167 a la 170 del libro de texto, sobre desastres que han ocurrido en nuestro país e identificar cuáles son por fenómenos naturales y cuáles debido a riesgos antropogénicos. Anotarlo al costado de cada imagen.
CIERRE	Hacer la actividad "Exploremos" de la página 170 del libro de texto, que consiste en analizar los mapas de las páginas 11 y 18 del Atlas de México, para responder una tabla sobre las entidades que requieren tomar medidas preventivas ante diversos desastres.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto páginas 166 a la 170. Atlas de México páginas 11 y 18. Cuaderno.	Conceptos de los tipos de desastres. Actividad del libro de texto. Actividad "Exploremos" del libro de texto.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 12 AL 16 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

HISTORIA

BLOQUE	5. El camino a la Independencia.
TEMA	Causas de la Independencia: Conspiraciones contra el Virreinato.

APRENDIZAJES ESPERADOS	**CONTENIDOS**
Reconoce la multicausalidad del movimiento de Independencia.	TEMAS PARA COMPRENDER EL PERIODO ¿Qué causas propiciaron el inicio y la consumación de la Independencia? Causas de la Independencia: Conspiraciones contra el Virreinato.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES	
SESIÓN	
INICIO	Preguntar a las y los alumnos: ¿Qué es una conspiración y cuál es su intención? ¿Cuáles son algunas de las causas de la Independencia?
DESARROLLO	Leer el tema "Conspiraciones contra el Virreinato" de las páginas 165 y 166 del libro de texto y elaborar en el cuaderno un esquema sobre lo leído (Página 161 del libro de texto). Realizar la actividad "Comprendo y aplico" de la página 167 del libro de texto:
CIERRE	1. Copiar y completar el esquema en el cuaderno, registrando las causas del movimiento de Independencia por aspectos. 2. Responder la pregunta: ¿Por qué estos acontecimientos influyeron en el inicio del movimiento de Independencia?

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto páginas 165 a la 167. Cuaderno. Enlace sugerido.	Esquema en su cuaderno del tema "Conspiraciones contra el Virreinato". Actividad "Comprendo y aplico" del libro de texto.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA “MATERIAL EDUCATIVO” CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

materialeducativo.org



materialeseducativos.mx

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: “X”

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 12 AL 16 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE	3. Actúo en favor de la justicia y la democracia.
EJE	Ciudadanía democrática, comprometida con la justicia y el apego a la legalidad.

APRENDIZAJES ESPERADOS

Reconoce la importancia de la deliberación, la participación, la toma de acuerdos, el diálogo, el consenso y el disenso en la creación de un ambiente democrático como base para la convivencia.

SECUENCIA	3. Los mexicanos practicamos la democracia.
SESIÓN	3. Participación democrática. La democracia es importante.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Leer acerca de la participación de los ciudadanos en un país democrático. Páginas 121 y 124 del libro de texto.
DESARROLLO	Tomar nota en su cuaderno de la información leída más importante. Llevar a cabo una asamblea con sus compañeros, para resolver un problema o hacer una propuesta de acción en grupo (actividad, proyecto o festejo). Seguir las indicaciones de la página 122 del libro de texto. Reflexionar acerca de lo sucedido en la asamblea, comentando en plenaria las preguntas de la página 123 del libro de texto.
CIERRE	Realizar la actividad de la página 124 del libro de texto, en la que señalan y argumentan si están de acuerdo o en desacuerdo con las frases que ahí se presentan.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Libro de texto página 121 a la 125. Cuaderno.	Notas sobre la participación de los ciudadanos en un país democrático. Participación en la asamblea. Actividad de la página 124 del libro de texto.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 12 AL 16 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN	Colaboración
HABILIDAD ASOCIADA	Resolución de conflictos

INDICADORES DE LOGRO

Muestra una actitud flexible para modificar su punto de vista al tratar de resolver un conflicto.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Sentarse durante un minuto en la posición cuerpo de montaña (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente). Completar la siguiente frase: "Cuando tengo un conflicto con alguien, yo…".
DESARROLLO	Leer la siguiente situación: "Un sábado en la tarde llegas al jardín de la colonia, es un día muy agradable y hay muchos niños jugando y corriendo por todos lados, decides ir a jugar pero a lo lejos escuchas una canción que te anuncia que se acerca el señor de los helados, así que decides ir a comprar una rica nieve, pero al revisar tus bolsas te das cuenta que solo tienes $4 pesos. De repente ves a tu compañero del salón pasar corriendo porque va a comprar una nieve y recuerdas que ayer le prestaste $5 pesos en la escuela, ¡$5 pesos que te sirven para comprar tu nieve! Entonces decides alcanzarlo y cobrarle. Tu compañero al ver que le cobras se enoja y dice que te pagará el lunes; tu molesto le dices que quieres tu dinero en ese momento porque te quieres comprar una nieve. Comienzan a discutir por los cinco pesos pues si él te paga ya no le alcanzará para su nieve y si no te paga no te ajustará para tu nieve, varios amigos compran su nieve y se sientan en el pasto a comérsela, ustedes siguen molestos discutiendo, pero al ver que el señor de las nieves se empieza a ir, deciden revisar el dinero que traen ambos y se dan cuenta que al juntar su dinero les ajusta para dos nieves y solo te quedaría debiendo $2 pesos, así que voltean a verse, sonríen y corren a alcanzar el carro de nieves. Los dos regresan contentos a sentarse en el pasto a comer su helado". Contestar en el cuaderno: ¿Cómo te sentiste cuando tu compañero no quería pagarte tu dinero? ¿Crees que reaccionaron correctamente?, ¿por qué? ¿La solución encontrada fue buena? ¿Cambió la forma en que te sentiste cuando fueron juntos a comprar la nieve?

	Reproducir el video “Conflictos - No pierdas la perspectiva”, en donde se presenta una situación conflictiva entre dos personas. https://youtu.be/TiNUaHXsjBA (3:27)
CIERRE	Comentar que: Aprender a manejar los conflictos es saludable; incluso muchos de ellos son inevitables, pero la actitud que tomamos ante estos puede marcar la diferencia. El camino hacia la resolución de conflictos es la expresión adecuada de las emociones, teniendo una actitud flexible.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	**EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS**
Enlace sugerido. Cuaderno.	Observación y participación en el desarrollo de las actividades. Preguntas de reflexión contestadas en el cuaderno.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES



PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023



ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 4° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 12 AL 16 DE JUNIO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

ARTES

EJE	Artes y entorno
TEMA	Patrimonio y derechos culturales

APRENDIZAJES ESPERADOS

Asiste o ubica espacios culturales, monumentos, zonas arqueológicas y museos de la Secretaria de Cultura federal o de las Secretarías de Educación y Cultura estatales, municipales u otros, e identifica su oferta infantil.

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

SESIÓN 1

INICIO	Motivar a los niños a visitar y conocer con sus familias recintos culturales locales, estatales o nacionales, o bien, utilizar videos, imágenes, recorridos virtuales y libros.
DESARROLLO	Programar de ser posible una visita a algún museo, monumento o zona arqueológica para ejercer su derecho al acceso a bienes artísticos y el disfrute de su herencia cultural. Reproducir alguno de los videos sobre recorridos por museos. "Así son las SALAS DEL MUSEO DE ANTROPOLOGIA I CDMX". https://youtu.be/BaxJx3C0ziA (6:10) "Recorrido Por El Museo De Historia Natural En México!!!". https://youtu.be/hqN_ISJz8Nw (6:51) "Top 10 Zonas Arqueológicas en México". https://youtu.be/hztUg-8Zz50 (4:13) Responder en el cuaderno las siguientes preguntas a partir de lo visto en los videos: ¿Han visitado algún museo similar a los vistos en los videos? ¿Cuál museo de los desearían conocer en persona? ¿Qué elementos les gustó más de los museos? ¿Qué tipo de obras de arte se exponen en los museos?
CIERRE	Realizar en el cuaderno una lista de los aspectos que les resultó más interesantes de los museos observados en los videos. Redactar una conclusión acerca de la importancia de los museos y zonas arqueológicas de nuestro país.

MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS	EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS
Cuaderno. Enlaces sugeridos.	Conclusión sobre la importancia de los museos y zonas arqueológicas de nuestro país.

ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES

Anexos

--->  <---

Material Educativo

https://materialeducativo.org/

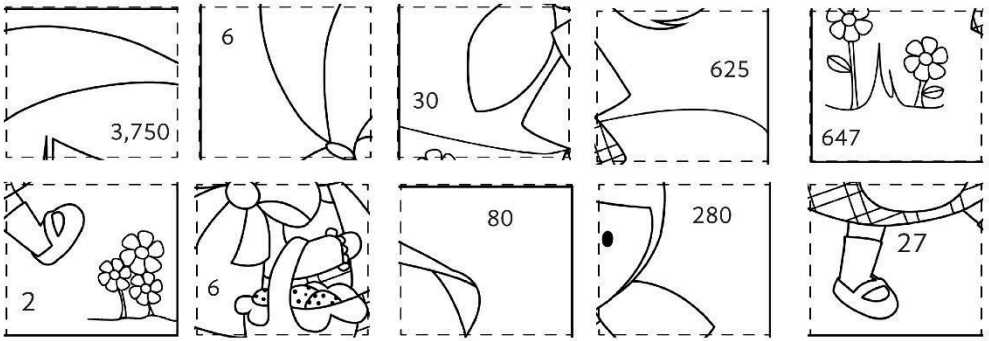


El cálculo mental es una herramienta matemática que nos sirve para "mantener en forma nuestra mente".



Descubre de que personaje se trata resolviendo mentalmente las operaciones.

	150 x 25	300-220
36 ÷ 6		30+250
130-100	324 ÷ 54	25x25
265 +382	5+11+11	12-8-2



Lee y contesta lo que se te pide a continuación, puedes apoyarte en el libro Desafíos Matemáticos, página 186.

En la escuela de Margarita se organizaron competencias de atletismo, en una tabla anotaron los metros que cada competidor corrió.

Alumno	Distancia
Cristina	530
Andrés	260
Karla	480
Andrea	370
María	290
Maribel	420

1. La maestra anotó la distancia que corrieron algunos alumnos y la suma fue de 1430 metros, ¿con cuáles alumnos se obtiene ese resultado?_____

2. Analizando los resultados, Andrés y Karla corrieron menos que Cristina y Maribel. ¿Cuántos metros corrieron menos?_____

3. ¿Cuántos metros corrieron al sumar las distancias de Karla, Andrea y María?_____

4. ¿Cuáles son las distancias que se tienen que sumar para que se acerque lo más posible a 1000 sin pasarse?_____

Gracias por visitar:

https://materialeducativo.org/

&

https://materialeseducativos.mx/

Únete a nuestro canal de Youtube:

https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w

Únete a nuestras páginas de Facebook:

https://www.facebook.com/materialeducativomx/

https://www.facebook.com/educacionprimariamx/

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

Este material fue enviado u obtenido de manera gratuita en las redes sociales.

Grupos de WhatsApp:

(Si el grupo está lleno, puedes ingresar a otro o informarnos para crear uno nuevo)

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://chat.whatsapp.com/HCH4iJLQzHVFFMNvU1rEM6
MaterialEducativo.Org	https://chat.whatsapp.com/EkpWS87fB0U78L5fpalLHQ
MaterialPrimaria.Com	https://chat.whatsapp.com/CsNPTuCCIg261yMVENi0RO
Materia Primaria	https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR
MaterialesEducativos.Mx	https://chat.whatsapp.com/GYUY2zApjw0FPt33WUaM1N
Materiales Educativos	https://chat.whatsapp.com/KzSXWScrV4B06x2UNkYYZp
Primer Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP
Segundo Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR
Tercer Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m
Cuarto Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5OdIh
Quinto Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r
Sexto Grado 2022 – 2023	https://chat.whatsapp.com/K4fJ8WiPbkZ2RtCDH1EJcx
Primer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/IR2nMeat0CWKOhAMLhe7U0
Segundo Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/CkePgSyaQh1JiS1cSIOTnP
Tercer Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/Lm7RHR9Urdf1mSpKPBjTWK
Cuarto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/ImvWWNyvfMCGclZzpRHmYj
Quinto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/L1yH7fTStOkB1SMkozfqfD
Sexto Grado De Primaria	https://chat.whatsapp.com/JON96BEiLMh5GeQgkdYcJF

Grupos de Telegram:

Nombre del grupo:	Enlace para unirte:
Material Educativo	https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh
Primer Grado De Primaria	https://t.me/+P_tocv7pIAkzNGEx
Segundo Grado De Primaria	https://t.me/+IpMcBB0jCgs5NzIx
Tercer Grado De Primaria	https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh
Cuarto Grado De Primaria	https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh
Quinto Grado De Primaria	https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh
Sexto Grado De Primaria	https://t.me/+JLXLZ0RU2d41NTEx

Visita:

https://materialeducativo.org/ <-> https://materialeseducativos.mx