

Título em fonte normal Calibri, tamanho 14, negrito e centralizado. Espaçamento “Simples”

Nome do(a) primeiro(a) autor(a)

Vinculação institucional

e-mail

(apenas após aprovação de publicação do artigo)

Nome do(a) segundo(a) autor(a) se houver

Vinculação institucional

e-mail

(apenas após aprovação de publicação do artigo)

Nome do(a) terceiro(a) autor(a) se houver

Vinculação institucional

e-mail

(apenas após aprovação de publicação do artigo)

Resumo: (na língua original – 10 pts – Calibri – negrito – justificado) Elaborar um resumo informativo, no idioma no qual o artigo foi redigido, contendo de 150 a 250 palavras, baseando-se nas normas da ABNT vigentes. O resumo não deverá ser redigido na primeira pessoa e deverá conter o foco temático, objetivo, método, resultados e conclusões do trabalho. (10pts – Calibri – justificado)

Palavras-chave: Primeira palavra; Segunda palavra; Terceira palavra.

(10 pts – Calibri – justificado)

Abstract: (na língua original – 10 pts – Calibri – negrito – justificado)

Elaborar um resumo informativo, no idioma no qual o artigo foi redigido, contendo de 150 a 250 palavras, baseando-se nas normas da ABNT vigentes. O resumo não deverá ser redigido na primeira pessoa e deverá conter o foco temático, objetivo, método, resultados e conclusões do trabalho. (10pts – Calibri – justificado)

Keywords: Primeira palavra; Segunda palavra; Terceira palavra. (10 pts – Calibri – justificado)

Resumén: (na língua original – 10 pts – Calibri – negrito – justificado)

Elaborar um resumo informativo, no idioma no qual o artigo foi redigido, contendo de 150 a 250 palavras, baseando-se nas normas da ABNT vigentes. O resumo não deverá ser redigido na primeira pessoa e deverá conter o foco temático, objetivo, método, resultados e conclusões do trabalho. (10pts – Calibri – justificado)

Palabras clave: Primeira palavra; Segunda palavra; Terceira palavra. (10 pts – Calibri – justificado)

1. Introdução (12 pts – Calibri – negrito – justificado)

Os resumos expandidos dos posters / trabalhos deverão ter uma extensão de no máximo 6 páginas contemplando as seguintes seções: introdução, objetivo, métodos, resultados, discussão e conclusões, não contados o resumo, abstract e as referências. Formatação do corpo do texto: parágrafo 1,3 cm, espaçamento “Múltiplos” (1,5cm); fonte Calibri, tamanho 12; texto justificado. *Palavras estrangeiras, ou destacadas pelo autor, devem ser grafadas em itálico.* Não utilizar itálico e aspas em conjunto para destacar trechos/palavras.

Em paráfrases as quais a autoria da fonte não faz parte do texto, referenciar da seguinte forma: lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt. Suspendisse aliquam venenatis ipsum (FREIRE, 2012).

As citações devem seguir as normas da **APA**. Citações diretas curtas (até 40 palavras) devem ser colocadas entre aspas duplas, “[...] lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt. Suspendisse aliquam venenatis ipsum”, antecedidas ou seguidas de referência da fonte, de acordo com a regra acima, juntamente com a(s) página(s) das quais foram retiradas.

Em caso de citações com mais de 40 palavras, destacar a citação em recuo de 1 cm, em fonte Calibri, tamanho seguindo o tamanho normal do texto, espaçamento simples e sem aspas.

Exemplo de uma citação longa, composta por mais de três linhas. O texto deve estar configurado em Arial, 10 pts, justificado, espaçamento simples, com recuo de 4cm em todo o parágrafo. Lorem ipsum dolor sit amet, consectetur adipiscing elit. Ut vulputate tincidunt turpis at tincidunt (Gray, 2010, p. 89).

Seções secundárias (12 pts – Calibri – negrito – justificado)

O texto deve estar configurado em fonte Calibri, 12 pts, parágrafo 1,3 cm, espaçamento “Múltiplos” (1,5 cm); texto justificado. *Palavras estrangeiras, ou destacadas pelo autor, devem ser grafadas em itálico.* Não utilizar itálico e aspas em conjunto para destacar trechos/palavras. **Notas de fim de texto**¹ devem ser inseridas junto ao texto, para alguma informação de caráter explicativo, não excedendo a utilização de 200 palavras em cada nota.

Figuras deverão vir inseridas no texto, em formato JPEG. Tabelas ou quadros deverão ser elaboradas através da própria ferramenta de tabelas do word, com dimensões adequadas.

As imagens utilizadas no texto precisam ser enviadas com resolução mínima de 300dpi e dimensões mínimas de 1024x768 pixels. As imagens capturadas de Internet precisam trazer a URL completa nas referências, legenda ou fonte. Todas as imagens precisam ter suas fontes mencionadas. Tabelas e figuras (por exemplo gráficos, desenhos ou quadros) devem aparecer numerados e com títulos (apenas inicial maiúscula).

TÍTULO DA TABELA

O título da tabela deve ser breve, claro e explicativo. Deve ser colocado acima da tabela, no canto superior esquerdo, logo abaixo da palavra Tabela (com a inicial em maiúscula) e acompanhado do número que a designa (tabelas devem ser numeradas com números arábicos de forma sequencial dentro do texto como um todo). Ex.: Tabela 1, Tabela 2, Tabela 3, etc.

Citar Tabelas no Corpo do Texto

Ao citar tabelas no corpo do texto escreva apenas o número referente a tabelas, por exemplo: Tabela 1, Tabela 2, Tabela 3, etc. (a palavra 'Tabela' deverá ser apresentada com a inicial maiúscula). Nunca escreva 'tabela abaixo/acima' ou 'tabela da página XX', pois a numeração das páginas do trabalho pode ser alterada.

Tabela 1

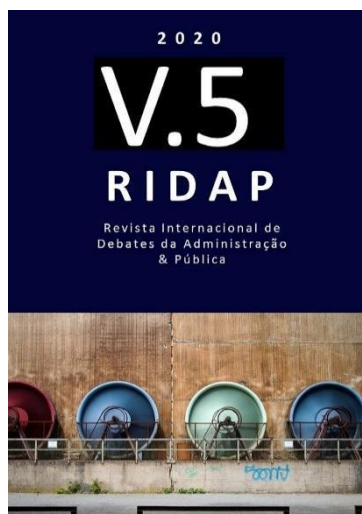
Título da tabela (12 pts – Calibri – justificado Espaçamento antes e depois 3 pt).

Administration year	Face-to-face course		Online course	
<i>(10 pts – Calibri)</i>	<i>M</i>	<i>SD</i>	<i>M</i>	<i>SD</i>
Year 1: 2012	71.72	16.42	32.93	15.73
Year 2: 2013	72.31	14.93	32.55	15.96
Year 3: 2014	47.18	20.11	41.60	18.23

Nota. Student evaluations of teaching (SETs) were administered in two modalities in Years 1 and 2: paper based for face-to-face courses and online for online courses. SETs were administered online for all courses in Year 3. Fonte: Fonte da tabela (9 pts – Calibri – justificado).

Qualquer outro tipo/formato que não seja tabela é chamada de figura ao citar tabelas no corpo do texto escreva apenas o número referente a tabelas, por exemplo: Tabela 1, Tabela 2, Tabela 3, etc. (a palavra 'Tabela' deverá ser apresentada com a inicial maiúscula).

Figura 1 – Exemplo de figura (10 pts – Calibri – centralizado)



Nota: Fonte da figura.

(10 pts – Arial – centralizado)

Da mesma maneira que na citação das tabelas no corpo do texto ao citar tabelas no corpo do texto escreva apenas o número referente as figuras, por exemplo: Figura 1, Figura 2, Figura 3, etc.

A correção gramatical, tradução e ortográfica do texto é de total responsabilidade dos autores.

Referências (12 pts – Calibri – negrito – alinhado à esquerda)

Devem ser apresentadas em ordem alfabética por sobrenome de autores. Configuração do texto: 12 pts, Calibri, alinhamento à esquerda, espaçamento simples (0,6 pts antes). Para destaque em títulos, utilizar negrito. O nome e sobrenome dos autores deve ser escrito por extenso, e repetidos, em vez do uso de traço/ponto (____.).

Todos os exemplos aqui apresentados são fictícios.

Autor pessoal:

ÚLTIMO SOBRENOME (Apenas primeira letra em caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome. Ano. *Título*: subtítulo. 2. ed. (Número da edição) Local: Editora.

Nulty, D. D. (2008). The adequacy of response rates to online and paper surveys: What can be done? *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 33(3), 301–314.

<https://doi.org/10.1080/02602930701293231>

Até 6 autores:

ÚLTIMO SOBRENOME (Apenas primeira letra em caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome, ÚLTIMO SOBRENOME (Caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome, ÚLTIMO SOBRENOME (Caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome, ÚLTIMO SOBRENOME (Caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome, ÚLTIMO SOBRENOME (Caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome & ÚLTIMO SOBRENOME (Caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome. Ano. *Título*: subtítulo. X. ed. (X = Número da edição) Local: Editora.

Griffin, T. J., Hilton, J., III, Plummer, K., & Barret, D. (2014). Correlation between grade point averages and student evaluation of teaching scores: Taking a closer look. *Assessment & Evaluation in Higher Education*, 39(3), 339–348.

<https://doi.org/10.1080/02602938.2013.831809>

Mais de 6 autores:

ÚLTIMO SOBRENOME (Apenas primeira letra em caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome, ÚLTIMO SOBRENOME (Caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome, ÚLTIMO SOBRENOME (Caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome, ÚLTIMO SOBRENOME (Caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome, ÚLTIMO SOBRENOME (Caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome & ÚLTIMO SOBRENOME (Caixa alta), (Iniciais de) Nome e Sobrenome et. al. Ano. *Título*: subtítulo. X. ed. (X = Número da edição) Local: Editora.

Organizador (es), coordenador (es), tradutor (es):

ÚLTIMO SOBRENOME (Apenas primeira letra em caixa alta), (Iniciais do) Nome completo (Ed. OU Coord. OU Org.). (ano de publicação). *Título*: subtítulo, se houver (informações adicionais, se houver). Local de Publicação: Editora.

Gilovich, T., Griffin, D., & Kahneman, D. (Eds.). (2002). *Heuristics and biases: The psychology of intuitive judgment*. Cambridge University Press.
<https://doi.org/10.1017/CBO9780511808098>

Autor entidade:

Brasil. Ministério da Educação. (ano). **Título**. Brasília, DF.

Autoria desconhecida:

Primeira palavra do título. (ano). Local: Editora.

Parte/capítulo de obra:

Santos, João Oliveira. Título da parte. In: SILVA, Luis Vieira (Org.). **Título da publicação:** subtítulo. Local: Editora, ano, p. 3-9.

APÊNDICE A (Calibri. 12pts)

Espaço para inserção de questionários e/ou outros elementos complementares ao artigo de concepção e elaboração pelo(s) próprio(s) autor(es). Configuração do texto: Calibri 11, alinhamento à esquerda, espaçamento simples.

ANEXO A (Calibri. 12pts)

Espaço para inserção de outros elementos complementares ao artigo (material de terceiros). Configuração do texto: Calibri 11, alinhamento à esquerda, espaçamento simples.

AGRADECIMENTOS (Calibri. 12pts)

Configuração do texto: Calibri 11, alinhamento à esquerda, espaçamento simples.

Recebido em: *(preenchido pela equipe editorial)*

Aceito em: *(preenchido pela equipe editorial)*