Lista de chequeo Concertación de procesos y experiencias culturales	
Documentos administrativos	Х
Cédula de ciudadanía (de todos los integrantes del grupo creativo de base)	
Formulario de inscripción (debidamente diligenciado y firmado)	
RUT de la entidad	
Formulario Habeas Data (Firmado por el representante ante la convocatoria)	
Certificado de existencia y representación legal	
Inscripción en la Red de Gestores (solo mayores de edad residentes en El Carmen de Viboral) Pantallazo de confirmación de la inscripción a la red de gestores culturales (en caso de realizar la inscripción este año) o pantallazo del perfil en la página web del Instituto de Cultura de El Carmen de Viboral https://culturaelcarmen.gov.co/gestores-culturales/)	
Documentos para el Jurado	X
Componente Técnico (completamente diligenciado)	
Componente Económico y Programación (completamente diligenciado)	
Evidencias en diferentes formatos que den cuenta del proceso o experiencia cultural, durante los últimos cinco años.	

Formulario de inscripción Personas Jurídicas (El participante que no diligencie el formulario en su totalidad quedará automáticamente descalificado) Información general del proponente Nombre completo de la entidad Fecha de conformación Municipio NIT Nombre completo del representante: Tipo de documento del representante Dirección del Espacio Cultural para las Artes Vivas Correo electrónico de la entidad Número de teléfono de la entidad Número de teléfono alterno de contacto Número de celular del representante Firma del representante Miembros de la entidad (incluir la información de los integrantes del grupo creativo) Nombre Documento (Tipo y Firma Rol número)

Nota: Con la firma acepto plenamente las condiciones del Programa Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024.

Formulario de inscripción Agrupación Conformada

(el participante que no diligencie el formulario en su totalidad quedará automáticamente descalificado)

	descalificado)		
Información general del proponente			
Nombre de la agrupación conformada			
Nombre completo del representante de la agrupación			
Fecha de nacimiento del representante			
Lugar de nacimiento			
Tipo de documento			
Número documento de identidad			
Dirección de residencia			
Correo electrónico del representante			
Número de celular del representante			
Número alterno de contacto			
Miembros de la	Agrupación Constituida		
Nombre	Documento (Tipo y número)	Firma	
		_	

Carta de co		Agrupación y auto entación	orización de
` _	luye el campo para	firmarse por todos l las firmas si no so dos aquí)	los integrantes de la n suficientes los
Los suscritos, (nomidentidad)	bre completo de to	dos los integrantes,	con documentos de
Nombre completo	Documento de identidad	Rol dentro del proyecto	Firma
	identifica	do(a) con Cédula	de la agrupación) de Ciudadanía No.
agrupación) de Cultura El Carn ejecución, socializa propuesta)	_ para actuar en nor nen de Viboral, para ción y trámite de	mbre de nuestra agru y representa a todo lo relacionado pagos, del proye present	ipación (nombre de la arlo ante el Instituto o con la presentación, ecto (nombre de la ado en calidad de os de Creación y

el pago del estímulo y tomar todas las determinaciones que fueren necesarias

respecto a la ejecución y cumplimiento del **Programa Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024** de la propuesta presentada.

Con nuestra firma aceptamos plenamente las condiciones de la convocatoria del **Programa Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024.**

Nota: Las firmas que se deben consignar a continuación por cada uno de los integrantes de la agrupación y su representante legal, acreditan el conocimiento de todas las bases del Programa Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024 y su aceptación.

Carta de conformación de Agrupación y autorización de representación

(Se debe diligenciar en su totalidad y firmarse por todos los integrantes de la agrupación. Incluye el campo para las firmas si no son suficientes los presentados aquí)

Los suscritos, (nombre completo de todos los integrantes, con documentos de identidad)

Nombre completo	Documento de identidad	Rol dentro del proyecto	Firma
Autorizamos a (n	•	•	de la agrupación) de Ciudadanía No.
		•	pación (nombre de la
· · · · —		 , .	irlo ante el Instituto
			con la presentación,
	ición y trámite de		cto (nombre de la
propuesta)		·	ado en calidad de
grupo participante	al Programa Mun	icipal de Estímul	os de Creación y

El representante de la agrupación está expresamente facultado para realizar todos los trámites necesarios ante El Instituto de Cultura El Carmen de Viboral, recibir el pago del estímulo y tomar todas las determinaciones que fueren

Proyección Cultural, 9a versión 2024.

necesarias respecto a la ejecución y cumplimiento del **Programa Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024** de la propuesta presentada.

Con nuestra firma aceptamos plenamente las condiciones de la convocatoria del **Programa Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024.**

Nota: Las firmas de cada uno de los integrantes de la agrupación y su representante legal, acreditan el conocimiento de todas las bases del **Programa** Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024 y su aceptación.

Fecha:

FORMULARIO AUTORIZACIÓN HABEAS DATA, USO DE IMAGEN Y DERECHOS DE AUTOR

- Nombre de la Propuesta:
- Nombre del proponente: (en caso de ser grupo o entidad nombre del representante):
- Identificación: (RUT o Cédula de Ciudadanía)

Con el fin de cumplir las condiciones de participación declaro que:

- 1. Conozco y acepto la totalidad de los requisitos y condiciones contenidos del **Programa Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024** y de las normas que la cobijan, presunción que se establece de pleno derecho.
- 2. Facilitare al Instituto de Cultura El Carmen de Viboral, cualquier documentación que sea necesaria para verificar la información requerida en la convocatoria o para la ejecución de la propuesta ganadora.
- **3.** Autorizo el uso de la información relacionada con el **Programa Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024** del Instituto de Cultura El Carmen de Viboral, con el propósito de hacer públicos los resultados de esta convocatoria y de la ejecución de las propuestas, para difundir con fines exclusivamente educativos y culturales, sin ánimo de lucro y sin necesidad de efectuar ningún pago.
- **4.** Estoy expresamente facultado (a) para presentar propuesta, suscribir carta compromiso con el Instituto de Cultura El Carmen de Viboral, incluyendo la toma de decisiones que proceda.
- 5. No cuento con ninguna inhabilidad, incompatibilidad o prohibición para participar en el **Programa Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024** y puedo suscribir los documentos a que haya lugar con el Instituto de Cultura El Carmen de Viboral.

- **6.** Acepto ser notificados a través de correo electrónico suministrado en los documentos adjuntados a la propuesta, de todas las actuaciones que se deriven de la convocatoria, de conformidad con lo establecido en la Ley 1437 de 2011.
- **7.** Acepto la administración de datos personales (ADP) por parte del Instituto de Cultura El Carmen de Viboral.
- **8.** Autorizo al Instituto de Cultura El Carmen de Viboral, para que utilice las imágenes audiovisuales y/o fotográficas, en las que aparezca en el marco de la propuesta, además para que incluya en cualquier soporte audiovisual o fotográfico para efectos de reproducción y comunicación pública, imágenes, entrevistas y demás realizadas en las cuales se incluya la imagen de la entidad, para fines culturales dentro de los propósitos establecidos por el Instituto de Cultura El Carmen de Viboral.
- **9.** Autorizo al Instituto de Cultura El Carmen de Viboral para que utilice las obras y / o fragmentos de mi propiedad contenidos en la propuesta presentada, solamente con fines institucionales (Educativos y Culturales). En virtud de lo anterior, se entiende que el Instituto de Cultura El Carmen de Viboral adquiere el derecho de reproducción en todas sus modalidades, inclusive para uso audiovisual, y el de comunicación y distribución pública, única y exclusivamente para los fines antes descritos. La presente autorización no implica transferencia de derechos de autor y el Instituto de Cultura El Carmen de Viboral garantizará el cumplimiento de lo dispuesto en el artículo 11 de la Decisión Andina 351 de 1993 y 30 de la Ley 23 de 1982, en cuanto a la mención del nombre del autor.

La presente autorización se entiende concedida a título gratuito y podrá ser utilizada en los ámbitos nacional e internacional, por cinco (5) años prorrogables, previo acuerdo con el autor(a). Por virtud de este documento el autor garantiza que es propietario integral de los derechos de explotación de la(s) obras(s) y, en consecuencia, puede autorizar su utilización, por no tener ningún tipo de gravamen, limitación o disposición.

Por virtud de este documento declaro ser el propietario integral de los derechos de autor, morales y patrimoniales sobre el contenido integral de mi propuesta y en consecuencia garantizo que puedo otorgar la presente autorización sin limitación alguna. En todo caso responder por cualquier reclamación que en materia de derechos de autor se puedan presentar, exonerando de cualquier responsabilidad al Instituto de Cultura El Carmen de Viboral. (En caso de retomar obras de otros autores, anexar al presente documento la autorización para uso de la obra debidamente autenticada, exonerando a esta entidad por cualquier reclamación presente o futura que sobre la titularidad o en materia de derechos de autor de la propuesta pudieran expresar terceros afectados (si aplica).

Cordialmente,		

Nombre del representante legal: Identificación:
¿Cómo hacer parte de la Red de Gestores Culturales?
Recuerda que el diligenciamiento del formulario de Inscripción a la Red de Gestores Culturales es un requisito fundamental para ser elegible dentro del Programa Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024.
En el caso de que el enlace no funcione, puedes copiar el siguiente link en tu navegador web, para acceder al formulario:
https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScK8KeC3OK5HFbWXL_6lxdJQUqJva PFbmA-ylcjo3YFwt8ENA/viewform?usp=sf_link

Componente Técnico de la Propuesta

Información de la propuesta

Nombre del procesos y experiencias culturales

Nombre de la organización proponente

Descripción de la propuesta

Grupo de planta

Haga una corta reseña sobre el trabajo que realiza el grupo de base en los diferentes ámbitos del arte y/o la cultura.

Objetivos

Objetivo general: plantea el propósito central de tu propuesta, indicando lo que deseas lograr.

Objetivos específicos: indica los resultados parciales y los propósitos concretos para lograr el objetivo general que te propusiste.

Metas

Plantea las acciones, servicios o productos con los cuales te comprometes con el **Programa Municipal de Estímulos de Creación y Proyección Cultural, 9a versión 2024,** en caso de resultar ganador. Recuerda que estos deben ser susceptibles de verificación.

Beneficiarios

Identifica y describe las principales características de la población a beneficiar. Señala la cantidad de población a beneficiar por cada una de los procesos contemplados o actividades.

Plan de trabajo y Metodología

Específica las actividades de formación en artes y de formación de públicos. Cómo, cuándo, dónde, con quién, según los objetivos y metas planeadas.

Proyección y sostenibilidad de la propuesta

Plan de Comunicaciones Indica las acciones, estrategias y recursos comunicacionales con los que contarás para la convocatoria, divulgación, sistematización y apropiación de los resultados parciales del proceso de desarrollo de la propuesta.

-Objeto del plan

Ejemplo:

- -Incrementar el aforo de las temporadas.
- -Incrementar la población inscrita en los talleres.
- -Fomentar la interacción de la sala con los espectadores a través de la publicación de contenidos.
- -Generar alianzas con los medios locales u otros.
- -Canales con los que se cuenta

Online: página web, blogs, podcast, redes sociales, agenda cultural.

Offline: radio, televisión, prensa, revistas, carteleras, vallas publicitarias, perifoneo, voz a voz.

-Periodicidad

Frecuencia de las acciones comunicacionales de acuerdo a los canales con los que se cuenta.

Programación y componente económico de la propuesta

Nota: Debes usar únicamente el documento en formato Excel para la Modalidad de Concertación disponible en la página web del Instituto de Cultura. En caso de utilizar un formato diferente o que no esté actualizado con el año vigente, la propuesta será automáticamente descartada.