



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
SMAN NUSANTARA
PENILAIAN AKHIR SEMESTER GENAP
TAHUN PELAJARAN 20. /20.

MATA PELAJARAN : **ANTROPOLOGI**
KELAS : XI (SEBELAS)
PEMINATAN :

HARI/TANGGAL :
PUKUL : 10.00 – 11.30 WIB
WAKTU : 90 MENIT

- PERHATIAN : 1. Semua Jawaban dikerjakan pada lembar Jawaban yang disediakan.
2. Gunakan waktu yang disediakan dengan sebaik-baiknya.

I. Hitamkan satu alternatif Jawaban yang paling tepat... A, B, C, D, atau E pada lembar Jawaban yang disediakan !

1. Perhatikan pernyataan berikut ini:
 - 1) Hasil kesepakatan bersama.
 - 2) Memiliki pengaruh yang berbeda-beda terhadap individu maupun masyarakat.
 - 3) Ciptaan manusia yang tercipta melalui sosialisasi antar warga.
 - 4) Dapat diteruskan atau dipindahkan diantara warga.
 - 5) Ditaati dan dilaksanakan oleh masyarakat.Dari pernyataan di atas yang merupakan ciri-ciri nilai sosial adalah....
 - A. 1 dan 3
 - B. 1 dan 4
 - C. 1 dan 5
 - D. 2 dan 4
 - E. 2 dan 5
2. Aturan-aturan atau pedoman sosial yang khusus mengenai tingkah laku, sikap, dan perbuatan yang boleh atau tidak boleh dilakukan di lingkungan hidupnya disebut....
 - A. Nilai
 - B. Norma
 - C. Tata Tertib
 - D. Peraturan
 - E. Sosialisasi
3. Di setiap kehidupan masyarakat pasti ada keteraturan/ketertiban yang mengatur seluruh anggota masyarakat. Dari contoh tersebut yang merupakan fungsi nilai sosial adalah....
 - A. Membantu masyarakat untuk berfikir maju ke depan
 - B. Membatasi individu untuk berperilaku semena-mena
 - C. Mengadakan pertemuan diantara anggota masyarakat
 - D. Alat solidaritas yang mendorong masyarakat untuk saling bersaing
 - E. Alat menentukan harga dan kelas sosial seseorang dalam struktur stratifikasi sosial
4. Segala sesuatu yang bermanfaat bagi manusia untuk bisa mengadakan aktivitas dan kegiatan dinamakan juga dengan nilai....
 - A. mendarah daging
 - B. material
 - C. dominan
 - D. vital
 - E. kerohanian
5. Perhatikan pernyataan di bawah ini !
 1. Memberikan sanksi sosial bagi pelakunya
 2. Mengarahkan masyarakat dalam berfikir dan bertingkah laku.
 3. Penentu terakhir bagi manusia dalam memenuhi peranan sosial.
 4. Sebagai alat pemuas kebutuhan sosial.
 5. Sebagai kontrol perilaku manusia.Dari pernyataan di atas yang merupakan fungsi norma adalah....
 - A. 1 dan 2
 - B. 2 dan 3
 - C. 3 dan 4
 - D. 3 dan 4
 - E. 4 dan 5
6. Yang benar tentang tingkatan norma yaitu....
 - A. cara, kebiasaan, adat, hukum, tata kelakuan
 - B. cara, kebiasaan, tata kelakuan, hukum, adat
 - C. cara, kebiasaan, tata kelakuan, adat, hukum
 - D. cara, tata kelakuan, kebiasaan, adat, hukum
 - E. kebiasaan, cara, adat, hukum, tata kelakuan
7. Norma yang paling lemah daya pengikatnya yaitu....
 - A. habit
 - B. usage
 - C. folkways
 - D. custom
 - E. mores
8. Norma yang berdasarkan pada akhlak atau hati nurani manusia yaitu norma....
 - A. norma kesopanan
 - B. norma agama
 - C. norma kesusilaan
 - D. norma hukum
 - E. norma kebiasaan
9. Meminta maaf sewaktu membuat kesal orang lain atau berbuat salah adalah contoh dari norma....
 - A. norma hukum
 - B. norma agama
 - C. norma kesopanan
 - D. norma kesusilaan
 - E. norma kebiasaan
10. Kegiatan mudik ketika hari raya keagamaan adalah contoh norma....
 - A. norma hukum
 - B. norma agama
 - C. norma kesopanan
 - D. norma kesusilaan
 - E. norma kebiasaan
11. Perhatikan pernyataan di bawah ini :
 1. Memberi kesempatan duduk kepada orang yang lebih tua
 2. Mengucapkan terima kasih ketika mendapatkan pertolongan dari orang lain
 3. Memberi sedekah kepada pengemis
 4. Mendirikan rumah singgah untuk menampung anak-anak jalananDari pernyataan di atas yang merupakan contoh norma kesusilaan adalah....
 - A. 4 dan 1
 - B. 3 dan 4
 - C. 2 dan 3
 - D. 1 dan 3
 - E. 1 dan 2
12. Hal mendasar yang membedakan antara norma hukum dan norma kebiasaan adalah....
 - A. Tempat
 - B. Waktu
 - C. Perintah
 - D. Larangan
 - E. Sanksi
13. Pewarisan Budaya berkaitan erat dengan....
 - A. Adaptasi sosial dan Institusional
 - B. Adaptasi, Enkultarasi dan Sosialisasi
 - C. Adaptasi, Sosialisasi dan Internalisasi

- D. Enkultarasi, Sosialisasi dan internalisasi
E. Internalisasi, Institusionalisasi dan adaptasi
14. Pewarisan budaya sebagai suatu proses peralihan nilai nilai budaya melalui belajar mengandung pengertian sebagai berikut....
- Interaksi masyarakat
 - Interaksi antar masyarakat
 - Interaksi antar generasi
 - Interaksi secara vertical dan horizontal
 - Proses kesinambungan budaya antar generasi
15. Proses belajar mengenai nilai dan norma sosial yang ada di dalam masyarakat disebut....
- Sosialisasi
 - Enkultarasi
 - Internalisasi
 - Interaksi
 - Akulturas
16. Bentuk pewarisan ilmu pengetahuan secara vertikal terlihat pada contoh berikut....
- Pengetahuan yang diajarkan oleh orang tua kepada anaknya
 - Pengetahuan yang diperoleh dari membaca buku
 - Pengetahuan yang diperoleh dari hasil ikut pelatihan
 - Pengetahuan yang diperoleh dari pengalaman orang lain
 - Pengetahuan yang diperoleh dari teman
17. Disamping fungsi utamanya sebagai sarana hiburan, TV dan Internet dimanfaatkan oleh pemerintah untuk menginformasikan berbagai program pembangunan seperti di bidang pendidikan, perekonomian, kesehatan, hiburan, informasi dan komunikasi. Sarana sosialisasi diatas paling efisien dan efektif dalam....
- Berinteraksi
 - Adopsi budaya
 - Pewarisan budaya
 - Adaptasi budaya
 - Perwujudan budaya
18. Salah satu contoh proses pewarisan budaya pada masyarakat moderen adalah....
- Keluarga
 - Masyarakat
 - Keluarga Inti
 - Lembaga adat
 - Media Massa
19. Proses pewarisan budaya pada masyarakat modern sifatnya lebih kompleks. Contoh pewarisan budaya pada masyarakat modern yaitu....
- Pertunjukkan lenong
 - Mendongeng sebelum tidur
 - Belajar di pesantren
 - Siswa belajar disekolah-sekolah formal
 - Berkomunikasi menggunakan kentongan
20. Contoh seni pertunjukkan yang berfungsi sebagai sarana penanaman nilai-nilai moral adalah....
- Pantomim
 - Barongsai
 - Wayang Wong
 - Reog Ponorogo
 - Serampang Dua Belas
21. Perbedaan antara pewarisan budaya pada masyarakat modern dan tradisional....
- Pada masyarakat tradisional berlangsung lambat, pada masyarakat modern berlangsung cepat
 - Pada masyarakat tradisional berlangsung pada tahapan yang sedang sederhana, pada masyarakat modern terjadi seiring dengan perkembangan iptek
- C. Pada masyarakat tradisional dilakukan pada masyarakat pedesaan, pada masyarakat modern dilakukan pada masyarakat perkotaan
- D. Pada masyarakat tradisional cenderung sulit dilakukan, pada masyarakat modern lebih mudah dilakukan
- E. Pada masyarakat dilakukan oleh keluarga, pada masyarakat modern dilakukan oleh orang lain
22. Agen sosialisasi pada tahap awal pembentukan kepribadian anak adalah....
- Teman bermain
 - Keluarga
 - Media massa
 - Teman belajar
 - Sekolah
23. Berikut ini merupakan faktor yang menjadi dasar kepribadian, *kecuali*....
- imitasi
 - motivasi
 - lingkungan
 - perbedaan individu
 - sifat dasar
24. Hubungan antara sosialisasi dan kepribadian adalah....
- Kepribadian terbentuk karena proses sosialisasi
 - Sosialisasi adalah satu-satunya pembentuk kepribadian
 - Kepribadian menentukan terjadinya proses sosialisasi
 - Kepribadian berfungsi efektif dalam proses sosialisasi
 - Kepribadian adalah satu-satunya faktor sosialisasi
25. Kepribadian seseorang sangat dipengaruhi oleh adanya kelompok manusia yang lain. Hal tersebut disebabkan karena....
- manusia merupakan makhluk ciptaan Tuhan
 - manusia merupakan makhluk sosial
 - manusia terdiri atas jasmani dan rohani
 - kebutuhan manusia sangatlah bervariasi
 - manusia merupakan makhluk yang khas
26. Media sosialisasi harus berperan membentuk kepribadian individu sehingga tidak berperilaku menyimpang. Oleh sebab itu televisi atau media massa lain harus bertanggungjawab dalam menjalankan fungsi....
- Memberikan ilmu pengetahuan
 - Menanamkan nilai dan norma sosial
 - Menyajikan hiburan populer dan/modern
 - Menjelaskan hasil pembangunan
 - Menyebarkan informasi mutakhir
27. Akibat negatif yang paling kuat muncul dari kondisi Multikultural adalah....
- Berkurangnya jumlah anggota suku bangsa
 - Konflik antar berbagai kelompok masyarakat
 - Berkuasanya kelompok kuat atas kelompok lemah
 - Melemahnya kebudayaan tradisional dan menguatnya kebudayaan modern
 - Berperannya penguasa politik atas kebudayaan
28. Perhatikan pernyataan di bawah ini !
- ada di setiap daerah
 - bersifat tradisional
 - dipertahankan dan dipegang kuat
 - mudah berubah
 - memiliki nilai tradisi yang buruk
- Pernyataan di atas yang menunjukkan ciri budaya lokal adalah....
- 1), 2), 4)

- B. 2), 3), 4)
 C. 1), 2), 3)
 D. 2), 3), 5)
 E. 3), 4), 5)
29. Suku bangsa Tengger sebenarnya adalah subsuku bangsa Jawa yang tinggal di lereng Gunung Bromo. Masyarakat tersebut penganut Hindu Mahayana yang Khas ajarannya dan Kebudayaannya. Yang berhubungan dengan Upacara ini adalah....
 A. Upacara Unan-Unan D. Upacara Karo
 B. Upacara Kasodo E. Upacara Purnabawa
 C. Upacara Sekaten
30. Sistem kekerabatan Bilateral dan menggunakan bahasa berstruktur dikenal oleh suku bangsa....
 A. Jawa, Bali D. Batak, Minangkabau
 B. Jawa, Kalimantan E. Minahasa, Minangkabau
 C. Batak, Makassar
31. Kepercayaan totemisme bahwa manusia dengan alam, seperti tumbuhan dan hewan, memiliki kesatuan hubungan. Contoh dari Totemisme adalah....
 A. Kepercayaan pada kekuatan keris pada masyarakat Jawa
 B. Upacara kenduri laut pada masyarakat Aceh
 C. Suku Asmat garis keturunan mereka berasal dari patung
 D. Kepercayaan terhadap roh leluhur pada masyarakat Sunda (Karuhun)
 E. Kepercayaan terhadap batu akik pada masyarakat Jawa
32. Perhatikan contoh di bawah ini !
 1. Rencong 3. Keris 5. Badik
 2. Kujang 4. Mandau
 Dari pernyataan di atas, manakah yang merupakan senjata tradisional daerah Aceh dan Dayak....
 A. 1 dan 2 D. 1 dan 5
 B. 1 dan 3 E. 2 dan 3
 C. 1 dan 4
33. Integrasi nasional merupakan proses penyatuan kelompok-kelompok yang berbeda secara sosial dan budaya kedalam kesatuan teritorial tunggal dan satu identitas nasional. Salah satu faktor pendukung terjadinya integrasi nasional adalah....
 A. Kurangnya toleransi antar golongan yang akan memicu konflik
 B. Adanya rasa senasib dan seperjuangan karena faktor sejarah
 C. Sebagian masyarakat lebih mementingkan kelompoknya
 D. Ketidakmerataan hasil-hasil pembangunan
 E. Adanya konflik antar suku, ras, agama, dan golongan
34. Perhatikan pernyataan berikut !
 1. Adanya rasa senasib dan seperjuangan
 2. Adanya keinginan untuk bersatu
 3. Munculnya konflik-konflik antar suku
 4. Masuknya budaya asing yang menyimpang
 5. Munculnya semangat nasionalisme karena ancaman dari luar....
 Faktor-faktor penghambat integrasi nasional....
 A. 1 dan 2 D. 3 dan 4
 B. 1 dan 3 E. 4 dan 5
 C. 2 dan 5
35. Salah satu bagian dari kebudayaan milik bangsa Indonesia yang dianggap sebagai faktor penting yang dapat memperkuat integrasi bangsa Indonesia adalah....
 A. Bahasa D. Sejarah
 B. Pendidikan E. Kesukubangsaan
 C. Kebudayaan
36. Pada era reformasi, di Indonesia sering terjadi konflik antarsuku bangsa di daerah-daerah, seperti di Aceh dan Ambon. Konflik-konflik tersebut perlu diatasi segera oleh pemerintah dengan dukungan masyarakat, karena dapat menghambat terciptanya....
 A. Integrasi nasional D. Integrasi budaya
 B. Kebudayaan daerah E. Dinamika budaya
 C. Kebudayaan nasional
37. Sikap etnosentrisme merupakan salah satu faktor penghambat persatuan. Sikap etnosentrisme adalah....
 A. sikap terbuka pada budaya lain
 B. sikap memandang kelompoknya sebagai tolok ukur kelompok lain
 C. sikap tertutup terhadap budaya lain
 D. mengadu domba beberapa budaya
 E. mencampurkan beberapa unsur budaya
38. Nilai-nilai bangsa Indonesia yang semakin hilang karena globalisasi adalah....
 A. gotong royong D. konsumerisme
 B. individualistik E. hedonisme
 C. materialistik
39. Kegiatan ini merupakan contoh gotong royong masyarakat Indonesia dari suku Jawa Tengah, dimana seluruh penduduk desa turun untuk mengerjakan pekerjaan yang sifatnya untuk kepentingan umum seperti memperbaiki jalan desa atau memperbaiki lumbung desa. Kegiatan ini biasa disebut....
 A. sambatan D. gugur gunung
 B. grojogan E. alur waris
 C. keregan
40. Pancasila pada hakikatnya bagi bangsa Indonesia adalah sumber nilai yang dilaksanakan dalam kehidupan bermasyarakat, berbangsa dan bernegara. Dengan demikian Pancasila sebagai sumber nilai mengandung makna....
 A. Dasar etis moral yang dijadikan panduan bagi pemerintah dalam menjalankan roda pemerintahan
 B. Tolak ukur dalam bersikap/berperilaku dan menjadi pandangan hidup bagi generasi penerus bangsa
 C. Tolak ukur tentang etika pergaulan kehidupan remaja sebagai generasi penerus bangsa Indonesia
 D. Dasar moral tentang etika moral bangsa Indonesia dalam pergaulan dengan bangsa-bangsa lain di dunia
 E. Dasar moral dan tolok ukur tentang baik buruk, berkaitan dengan sikap, dan tingkah laku masyarakat bangsa Indonesia

Soal Uraian

1. Buatlah definisi nilai budaya menurut Koentjaraningrat !
2. Sebutkan tiga (3) fungsi nilai budaya !
3. Jelaskan peran nilai budaya dalam proses sosialisasi !

4. Sebutkan tiga (3) fungsi lembaga pendidikan dalam proses pewarisan budaya !

5. Apa manfaat yang dapat kita ambil dengan adanya toleransi dalam berbagai aspek kehidupan?

KUNCI JAWABAN

I. Jawaban Soal Pilihan Ganda

1	A	6	C	11	E	16	A	21	C	26	B	31	C	36	A
2	B	7	B	12	E	17	C	22	B	27	B	32	C	37	B
3	B	8	C	13	D	18	E	23	A	28	C	33	B	38	A
4	C	9	C	14	E	19	D	24	A	29	B	34	D	39	D
5	A	10	E	15	A	20	C	25	B	30	A	35	A	40	E

II. Pedoman Penskoran PG

Benar	Nilai	Benar	Nilai	Benar	Nilai	Benar	Nilai	Benar	Nilai	Benar	Nilai	Benar	Nilai	Benar	Nilai
1	1,75	6	10,5	11	19,25	16	28	21	36,75	26	45,5	31	54,25	36	63
2	3,5	7	12,25	12	21	17	29,75	22	38,5	27	47,25	32	56	37	64,75
3	5,25	8	14	13	22,75	18	31,5	23	40,25	28	49	33	57,75	38	66,5
4	7	9	15,75	14	24,5	19	33,25	24	42	29	50,75	34	59,5	39	68,25
5	8,75	10	17,5	15	26,25	20	35	25	43,75	30	52,5	35	61,25	40	70

III. Jawaban Soal Essay dan pedoman penskoran

No	Uraian Jawaban	Skor
1	Konsepsi-konsepsi yang hidup dalam alam pikiran sebagian besar warga masyarakat mengenai hal-hal yang mereka anggap amat mulia	6
2	<ul style="list-style-type: none"> ● Standar dalam bertingkah laku ● Sebagai rencana umum dalam menyelesaikan konflik dan pengambilan keputusan ● Sebagai motivasi ● Sebagai penyesuaian dalam hidup ● Sebagai pengetahuan dan aktualisasi diri 	6
3	Nilai budaya berperan sebagai salah satu sarana pengendali perilaku anggota masyarakat yang akan atau sedang melakukan proses sosialisasi	6
4	<ul style="list-style-type: none"> ● Memperkenalkan, memelihara dan mengembangkan unsur-unsur seni dan budaya ● Mengembangkan penalaran ● Sebagai alih iptek ● Melatih kepribadian dan budi pekerti luhur ● Menumbuh kembangkan semangat kebangsaan 	6
5	Dapat menghindari terjadinya konflik antar masyarakat dan sekaligus mewujudkan persatuan dan kesatuan masyarakat Indonesia yang terdiri dari beraneka ragam nilai budaya	6