

SILABUS MATA KULIAH



disusun oleh:
GUGUM GUMBIRA, S. Pd.

**AKADEMI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER
CITRA BUANA INDONESIA**

SK MENDIKNAS NO 198/D/0/2001

Kampus Pusat: Jln. K.H Amad Sanusi No 52 Sukabumi 43151 Telp 0266225950
Kampus V : Jln. Penegak 01 No.021 Palabuhanratu Kab. Suakabumi 085723308949

AKADEMI MANAJEMEN INFORMATIKA DAN KOMPUTER CITRA BUANA INDONESIA

1. IDENTITAS MATA KULIAH

- a. Nama Mata Kuliah : Pendidikan Bahasa Indonesia
- b. Nomor Kode : 9L
- c. Bobot SKS : 2
- d. Semester : 1
- e. Kelompok Mata Kuliah :
- f. Prodi-Konsentrasi :
- g. Status Mata Kuliah : Wajib
- h. Prasyarat :
- i. Dosen : GUGUM
GUMBIRA, S. Pd.

2. TUJUAN MATA KULIAH

Melalui mata kuliah ini mahasiswa secara umum diharapkan memperoleh pengetahuan dan keterampilan berbahasa Indonesia. Secara khusus tujuan mata kuliah ini adalah agar para mahasiswa dapat:

1. Memaparkan hal ikhwal bahasa dan fungsi bahasa;
2. Memaparkan sejarah, kedudukan, fungsi, dan ragam bahasa Indonesia;
3. Memaparkan konsep karya tulis ilmiah;
4. Menulis makalah dalam bahasa Indonesia;
5. Menulis laporan buku dalam bahasa Indonesia;
6. Menulis resensi dalam bahasa Indonesia;
7. Memaparkan konsep keterampilan berbicara di depan umum; dan
8. Terampil berbicara di depan umum untuk mempresentasikan karya ilmiah.

3. DESKRIPSI MATA KULIAH

Mata kuliah Pendidikan Bahasa Indonesia berkenaan dengan hal ikhwal pengetahuan kaidah bahasa Indonesia dan keterampilan berbahasa Indonesia. Panduan dasar pengembangan mata kuliah ini secara tegas dinyatakan dalam SK Ditjen Dikti Nomor 43 Tahun 2006 tentang Rambu-Rambu Pengembangan Mata Kuliah Pengembangan Kepribadian. Isi pokok mata kuliah ini meliputi: (1) bahasa dan fungsi bahasa, (2) sejarah, kedudukan, fungsi, dan ragam bahasa Indonesia, (3) menulis makalah, (4) menulis laporan penelitian, (5) menulis resensi, (6) menulis laporan buku, dan (7) teknik berbicara di depan umum. Mata kuliah ini akan menjadi bekal bagi para mahasiswa dalam pelaksanaan proses pembelajaran di Perguruan Tinggi dan bagi kehidupan di dunia kerja nantinya. Dengan mempelajari mata kuliah ini, para mahasiswa diharapkan mampu memahami konsep bahasa Indonesia dan keterampilan berbahasa Indonesia.

4. PENDEKATAN DALAM PEMBELAJARAN

Pendekatan : Humanistik

Metode : ceramah, tanya jawab, dan diskusi kelas

Tugas : mandiri dan kelompok

Media : multimedia

5. EVALUASI DAN HASIL BELAJAR

Keberhasilan mahasiswa dalam perkuliahan ini ditentukan oleh prestasi yang bersangkutan dalam:

- a. Partisipasi kegiatan kelas
- b. Tugas dan latihan
- c. UTS dan UAS

6. RINCIAN MATERI PERKULIAHAN TIAP PERTEMUAN

Pertemuan 1 : Pengantar Pendidikan Bahasa Indonesia

- a. Pengertian Bahasa
- b. Fungsi Bahasa

Pertemuan 2 : Sejarah, Perkembangan, Kedudukan, Fungsi, dan Ragam Bahasa Indonesia.

Pertemuan 3 : Konsep Menulis Karya Tulis Ilmiah.

Pertemuan 4 : Konsep Makalah

Pertemuan 5-7 : Menulis Makalah

Pertemuan 8 : UTS

Pertemuan 9 : Konsep Menulis Laporan Buku

Pertemuan 10-11: Menulis Laporan Buku

Pertemuan 12 :Konsep Resensi Buku

Pertemuan 13 :Menulis Laporan Buku

Pertemuan 14 :Konsep Berbicara di Muka Umum dan Presentasi Pertemuan

15 :Presentasi Karya Tulis Ilmiah

Pertemuan 16 :UAS

SILABUS

Pert	Pokok Bahasan	Indikator Ketercapaian Kompetensi	Kegiatan Perkuliahan	Penilaian	Sumber dan Media
1	Pengantar Pendidikan Bahasa Indonesia	Setelah mengikuti materi ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan tentang konsep dan fungsi bahasa Indonesia.	1. Kegiatan awal a. Menjelaskan tujuan perkuliahan b. mengkondisikan mahasiswa c. melaksanakan umpan balik tentang tugas mandiri 2. Kegiatan inti a. diskusi b. tanya jawab 3. Kegiatan akhir a. mahasiswa dan dosen menyimpulkan materi perkuliahan b. mahasiswa a mendapat tugas untuk pertemuan berikutnya.	Partisipasi kegiatan kelas	- Modul - Badudu, J.S.1994. <i>Pelik-Pelik Bahasa Indonesia</i> . Jakarta: Gramedia - In Focus - Papan Tulis
2	Sejarah, Perkembangan, Kedudukan, Fungsi, dan Ragam Bahasa Indonesia.	Setelah mengikuti materi tersebut mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan dan	1. Kegiatan awal a. menjelaskan tujuan perkuliahan b. mengkondisikan mahasiswa.	- partisipasi kegiatan kelas - tugas	- Modul - Badudu.J.S.1994.4 <i>.Pelik- Pelik Bahasa Indonesia</i> . Jakarta:Gramedia - Sugono.D.2004. <i>Membina</i>

		pemahaman tentang sejarah, perkembangan, kedudukan, fungsi, dan ragam bahasa Indonesia serta menerapkannya dalam komunikasi sehari-hari secara baik dan benar.	<ol style="list-style-type: none"> 2. Kegiatan inti <ol style="list-style-type: none"> a. Diskusi b. tanya jawab 3. Kegiatan akhir <ol style="list-style-type: none"> a. mahasiswa a dan dosen menyimpulkan materi. b. mahasiswa a mendapat tugas untuk pertemuan berikutnya. 		<i>Bahasa Indonesia</i> <i>Baku.</i> Jakarta: Puspa Warna. - in focus -Papan tulis
3	Konsep Menulis Karya Ilmiah	Setelah mengikuti materi ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan tentang jenis-jenis karya ilmiah, sistematikanya, dan proses penyusunannya.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kegiatan awal <ol style="list-style-type: none"> a. menjelaskan tujuan perkuliahan b. mengkondisikan mahasiswa. 2. Kegiatan inti <ol style="list-style-type: none"> a. Diskusi b. tanya jawab 3. Kegiatan akhir <ol style="list-style-type: none"> a. mahasiswa a dan dosen menyimpulkan materi. b. mahasiswa a mendapat tugas untuk pertemuan berikutnya. 	Partisipasi kelas	-Soeseno.1986. <i>Teknik Penulisan ilmiah Populer.</i> Jakarta:Gramedia. - <i>In Focus</i> - Laptop -papan Tulis
4	Konsep Makalah	Setelah mengikuti materi ini mahasiswa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kegiatan awal <ol style="list-style-type: none"> a. menjelaskan tujuan 	Partisipasi kelas	-Soeseno.1986. <i>Teknik Penulisan ilmiah Populer.</i> Jakarta:Gramedia.

		<p>diharapkan memiliki pengetahuan tentang konsep, jenis-jenis makalah, tujuan penulisan makalah, dan sistematikan makalah.</p>	<p>perkuliahan b.mengkondisikan mahasiswa. 2. Kegiatan inti a. Diskusi b. tanya jawab 3. Kegiatan akhir a. mahasiswa a dan dosen menyimpulkan materi. b. mahasiswa a mendapat tugas untuk pertemuan berikutnya.</p>		<p>- <i>In Focus</i> - Laptop -papan Tulis</p>
5-7	Menulis Makalah	<p>Setelah memperoleh materi ini mahasiswa diharapkan memiliki pengalaman tentang menulis makalah dan mengaplikasikannya dalam berbagai kegiatan perkuliahan.</p>	<p>1.Kegiatan awal a. menjelaskan tujuan perkuliahan b. mengkondisikan mahasiswa. 2. Kegiatan Inti a. Mahasiswa melakukan praktek penulisan b. Tanya jawab 3. Kegiatan akhir a. mahasiswa a dan dosen menyimpulkan perkuliahan. b. mahasiswa</p>	Tugas menulis makalah	<p>-Soeseno.1986.<i>Teknik Penulisan ilmiah Populer</i>.Jakarta:Gramedia. - <i>In Focus</i> - Laptop -papan Tulis</p>

			mendapat tugas untuk pertemuan berikutnya.		
8	UTS				
9	Konsep Menulis Laporan Buku	Setelah mengikuti materi ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan tentang tujuan penulisan laporan buku, sistematika penyusunan laporan buku, dan proses penyusunan laporan buku.	1. Kegiatan awal a. menjelaskan tujuan perkuliahan b. mengkondisikan mahasiswa. 2. Kegiatan inti a. Diskusi b. tanya jawab 3. Kegiatan akhir a. mahasiswa dan dosen menyimpulkan materi. b. mahasiswa a mendapat tugas untuk pertemuan berikutnya.	Partisipasi kegiatan kelas	-Soeseno.1986. <i>Teknik Penulisan ilmiah Populer</i> .Jakarta:Gramedia. - <i>In Focus</i> - Laptop -papan Tulis
10-11	Menulis Laporan Buku	Setelah mengikuti materi ini mahasiswa diharapkan memiliki pengalaman tentang menulis laporan buku dan menerapkannya untuk kepentingan	1. Kegiatan awal a. menjelaskan tujuan perkuliahan b. mengkondisikan mahasiswa. 2. Kegiatan Inti a. Mahasiswa melakukan	Tugas menulis laporan buku	-Soeseno.1986. <i>Teknik Penulisan ilmiah Populer</i> .Jakarta:Gramedia. - <i>In Focus</i> - Laptop -papan Tulis

		perkuliahan.,	praktek penulisan b. Tanya jawab 3. Kegiatan akhir a. mahasiswa a dan dosen menyimpulkan perkuliahan. b. mahasiswa a mendapat tugas untuk pertemuan berikutnya.		
12	Konsep Resensi Buku	Setelah mengikuti materi ini mahasiswa diharapkan memperoleh pengetahuan tentang seluk beluk resensi buku.	1.Kegiatan awal a.menjelaskan tujuan perkuliahan b.mengkondisikan mahasiswa. 2. Kegiatan inti a. Diskusi b. tanya jawab 3. Kegiatan akhir a. mahasiswa a dan dosen menyimpulkan materi. b. mahasiswa a mendapat tugas untuk pertemuan berikutnya.	Partisipasi kegiatan kelas	-Soeseno.1986. <i>Teknik Penulisan ilmiah Populer</i> .Jakarta:Gramedia. - <i>In Focus</i> - Laptop -papan Tulis
13	Menulis Resensi Buku	Setelah mengikuti materi ini mahasiswa	1.Kegiatan awal a. menjelaska n tujuan	Tugas menulis resensi	-Soeseno.1986. <i>Teknik Penulisan ilmiah Populer</i> .Jakarta:Gramedia.

		diharapkan memiliki pengalaman dan kemampuan dalam menulis resensi buku.	perkuliahan b. mengkondisikan mahasiswa. 2. Kegiatan Inti a. Mahasiswa melakukan praktek penulisan b. Tanya jawab 3. Kegiatan akhir a. mahasiswa a dan dosen menyimpulkan perkuliahan. b. mahasiswa a mendapat tugas untuk pertemuan berikutnya.	buku	- <i>In Focus</i> - Laptop -papan Tulis
14	Konsep Berbicara di Muka Umum dan Presentasi	Setelah mengikuti materi ini mahasiswa diharapkan memiliki pengetahuan tentang konsep berbicara di muka umum.	1.Kegiatan awal a.menjelaskan tujuan perkuliahan b.mengkondisikan mahasiswa. 2. Kegiatan inti a. Diskusi b. tanya jawab 3. Kegiatan akhir a. mahasiswa dan dosen menyimpulkan materi.	Partisipasi kegiatan kelas	- Abidin.Y. 2008. Menulis dan Berbicara Akademik. Bandung:Rizqi Press. - Rakhmat.J.2000.R etorika Modern. Bandung: Remaja Rosda Karya. - Laptop - In focus - Papan Tulis

			b. mahasiswa mendapat tugas untuk pertemuan berikutnya.		
15	Presentasi Karya Ilmiah	Setelah mengikuti materi ini mahasiswa diharapkan mampu melakukan presentasi karya ilmiah.	1. Kegiatan awal a. menjelaskan tujuan perkuliahan b. mengkondisikan mahasiswa. 2. Kegiatan inti a. Diskusi b. tanya jawab 3. Kegiatan akhir a. mahasiswa dan dosen menyimpulkan materi. b. mahasiswa mendapat tugas untuk pertemuan berikutnya.	Partisipasi kegiatan kelas	<ul style="list-style-type: none"> - Abidin.Y. 2008. Menulis dan Berbicara Akademik. Bandung: Rizqi Press. - Rakhmat.J.2000.R etorika Modern. Bandung: Remaja Rosda Karya. - Laptop - In focus - Papan Tulis
16	UAS				

DAFTAR PUSTAKA

- Abidin, Y. 2006. *Terampil Menulis Karya Ilmiah di Perguruan Tinggi*. Tasikmalaya: HZAA Press.
- Abidin Y. 2008. *Menulis dan Berbicara Akademik*. Bandung: Rizki Press.
- Ahmadi, M. 1990. *Dasar-Dasar Komposisi Bahasa Indonesia*. Malang: YA3.
- Akhadiyah, S.dkk. 1997. *Pembinaan Keterampilan Menulis Bahasa Indonesia*. Jakarta: Erlangga.
- Alisjahbana, S.T. 1958. *Tatabahasa Baru Bahasa Indonesia Jilid 1 dan 2*. Jakarta: Pustaka Rakjat.
- Arifin, Z. 1995. *Membina Bahasa Indonesia yang Benar*. Jakarta: Media Presindo. Arifin, Z. dan Hadi, F. 2001. *Seribu Satu Kesalahan Berbahasa*. Jakarta: Media Presindo.
- Arifin, Z. 2002. *Dasar-dasar Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta: Grasindo.
- Badudu, J.S. 1990. *Cakrawala Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Badudu, J.S. 1993. *Membina Bahasa Indonesia Baku Jilid I dan II*. Bandung: Pustaka Prima.
- Badudu, J.S. 1994. *Pelik-Pelik Bahasa Indonesia*. Jakarta: Gramedia.
- Badudu, J.S. 1995. *Inilah Bahasa Indonesia yang Benar Jilid 1-4*. Jakarta: Gramedia.
- Depdikbud. 2001. *Tata Bahasa Baku Bahasa Indonesia*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Djuroto, T. dan Supriyadi. 2002. *Menulis Artikel dan Karya Ilmiah*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Effendi, O. N. 2000. *Dinamika Komunikasi*. Bandung: Rosdakarya.
- Eneste, P.(Ed.). 1993. *Proses Kreatif*. Jakarta: Gramedia.
- Enre, F.A. 1988. *Dasar-dasar Keterampilan Menulis*. Jakarta: Depdikbud. Gie, T.L. 2002. *Terampil Mengarang*. Yogyakarta: ANDI.
- Keraf, G. 1993. *Komposisi*. Flores: Nusa Indah.
- Keraf, G. 1996. *Tata Bahasa Indonesia*. Flores: Nusa Indah Marahimin, I. 1999. *Menulis Secara Populer*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Nasution, S. 1980. *Buku Penuntun Membuat Desertasi, Thesis, Skripsi, Report, Paper*. Bandung: Jemmars.
- Poerwadaminta, W.J.S. 1979. *ABC Karang Mengarang*. Yogya: UP Indonesia.
- Pusat Bahasa. 2001. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia Yang Disempurnakan*. Jakarta: Depdiknas.
- Rakhmat, J. 2000. *Retorika Modern: Pendekatan Praktis*. Bandung: Remaja Rosda Karya
- Ramlan, M. 1992. *Bahasa Indonesia yang Salah dan Benar*. Yogyakarta: Andi Offset
- Romli, M. 1999. *Jurnalistik Praktis*. Bandung: Rosdakarya.
- Sabariyanto, D. 1999. *Kebakuan dan Ketidakbakuan Kalimat dalam bahasa Indonesia*. Yogyakarta: MGW.
- Sabariyanto, D. 2001. *Mengapa Disebut Bentuk Baku dan Tidak Baku? Jilid 1 dan 2*. Yogyakarta: MGW.
- Sakri, A. 1992 a. *Bangun Paragraf Bahasa Indonesia*. Bandung: ITB.
- Sakri, A. 1992b. *Bangun Kalimat Bahasa Indonesia*. Bandung: ITB.
- Santoso, K.B. 1990. *Problematika Bahasa Indonesia*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Soedjarwo. 1994. *Beginilah Menggunakan Bahasa Indonesia*. Yogyakarta: GMU Press.
- Soedjito 1995. *Kalimat Efektif*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Soedjito dan Solichan. 1999. *Surat Menyurat Resmi Bahasa Indonesia*. Bandung: Remaja Rosda Karya.
- Soeseno, S.. 1986. *Teknik Penulisan Ilmiah Populer*. Jakarta: Gramedia.

- Sugihastuti. 2000. *Bahasa Laporan Penelitian*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sugono, D. 2004. *Membina Bahasa Indonesia Baku*. Jakarta: Puspa Swara.
- Sugono, D. 2003. *Buku Praktis Bahasa Indonesia Jilid 1 dan 2*. Jakarta: Pusat Bahasa.
- Syafi'ie, I. 1988. *Retorika dalam Menulis*. Jakarta: Depdikbud.
- Tarigan. H.G. 1984. *Pengajaran Ejaan Bahasa Indonesia*. Bandung: Angkasa.
- Tim Penyusun. 2003. *Pedoman Penulisan Karya Ilmiah: Laporan Buku, Makalah, Skripsi, Thesis, dan Disertasi*. Bandung: UPI Bandung.
- Widyamartaya, A. 1995. *Kreatif Mengarang*. Yogyakarta: Kanisius.
- Widyamartaya, A dan Sudiati, V. 2000. *Dasar-dasar Menulis Karya Ilmiah*. Jakarta:

