

Заявка учасника
XI щорічної онлайн науково-освітньої виставки
«Інноваційні стратегії інформатизації освіти»
за тематикою у 2025 році:
«Медіаосвіта: нові горизонти теорії й практики в епоху штучного інтелекту»

Чеберячко Олена Вікторівна	
Музичний керівник Сумський дошкільний навчальний заклад (ясла-садок) №15 «Перлинка»	
Номінація «Практична медіаосвіта»	
Музично-рухова імпровізована казка «Казкова Африка»	
Посилання у відповідності до обраної номінації https://drive.google.com/file/d/1WHNKS578OAJ2tF4HfTlekiAS3Y2zdrZb/view?usp=sharing	
1.Формування медіасприйняття: Розвивати вміння сприймати відео як поєднання образу звуку, музики та руху. 2.Розуміння змісту через відео: Формувати у дітей розуміння сюжету казки, характер персонажів і події через відео і музику. 3.Розвиток емоційного інтелекту: Сприяти розпізнаванню та вираженню емоцій героїв за допомогою музики, міміки й рухів. 4.Формування естетичного смаку: Ознайомлювати дітей з відео казками та музичним контентом (класична музика, художні образи. У даній авторській казці використовується програмний класичний музичний твір Каміля Сен-Санса «Слон» 5.Розвиток уваги й зосередженості: Утримання уваги дітей під час перегляду відео, стежити за розвитком подій. 6.Інтеграція медіа і діяльності: Спонукати до подальшої активності після перегляду: рухів, обговорення, творчих завдань. Тобто після перегляду запросити дітей перейти до руханки чи таночку. 7.Формування початкової медіаграмотності: Давати уявлення, що відео-це створений людьми продукт, який має мету та настрій.	
Відеоказка створена для використання її на музичних заняттях та розвагах в дошкільному закладі, як елемент зацікавленості. Сприяє розвитку музично-творчих здібностей дітей через імпровізацію, рух і образне сприйняття музики відповідно до освітніх програм дошкільного виховання.	

