

## **ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ**

(сцены из сказки А.С.Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»)

Проект подготовили:

- Мальков Егор, ученик 5 «А» класса «ГКОУ «Нижегородская областная специальная (коррекционная) школа-интернат для слепых и слабовидящих детей» г. Нижний Новгород);
- Малькова Анастасия, воспитанница МБДОУ Детский сад № 20 г. Нижний Новгород;

Автор идеи: Немова Альбина Николаевна, учитель русского языка и литературы «ГКОУ «Нижегородская областная специальная (коррекционная) школа-интернат для слепых и слабовидящих детей» г. Нижний Новгород)

Режиссер- постановщик: Малькова Татьяна Николаевна

Действующие лица и исполнители:

Королевич Елисей - Мальков Егор  
Солнце, Месяц, Ветер - Малькова Анастасия

### **Сцена 1 «Королевич Елисей обращается к красному солнцу»**

Королевич Елисей: «Свет наш солнышко! Ты ходишь

Круглый год по небу, сводишь  
Зиму с теплою весной,  
Всех нас видишь под собой.  
Аль откажешь мне в ответе?  
Не видало ль где на свете  
Ты царевны молодой?  
Я жених ей».

Солнце: «Свет ты мой, —

Я царевны не видало.  
Знать, ее в живых уж нет.  
Разве месяц, мой сосед,  
Где-нибудь ее да встретил  
Или след ее заметил».

### **Сцена 2 «Королевич Елисей обращается к месяцу»**

Королевич Елисей: «Месяц, месяц, мой дружок,

Позолоченный рожок!

Ты встаешь во тьме глубокой,

Круглолицый, светлоокий,

И, обычай твой любя,

Звезды смотрят на тебя.

Аль откажешь мне в ответе?

Не видал ли где на свете

Ты царевны молодой?

Я жених ей».

Месяц: «Братец мой, —

Не видал я девы красной.

На стороже я стою

Только в очередь мою.

Без меня царевна видно

Пробежала».

Королевич Елисей: «Как обидно!»

Месяц:

«Погоди; об ней, быть может,

Ветер знает. Он поможет.

Ты к нему теперь ступай,

Не печалься же, прощай».

### **Сцена 3 «Королевич Елисей обращается к ветру»**

Королевич Елисей: «Ветер, ветер! Ты могуч,

Ты гоняешь стаи туч,

Ты волнуешь сине море,

Всюду веешь на просторе.

Не боишься никого,

Кроме бога одного.

Аль откажешь мне в ответе?

Не видал ли где на свете

Ты царевны молодой?

Я жених ее».

Ветер: «Постой, —  
Там за речкой тихоструйной  
Есть высокая гора,  
В ней глубокая нора;  
В той норе, во тьме печальной,  
Гроб качается хрустальный  
На цепях между столбов.  
Не видать ничьих следов  
Вокруг того пустого места,  
В том гробу твоя невеста».