

PRODUCCIÓN PERIODÍSTICA

Trabajo Práctico N°3

Objetivos:

- Reconocer los elementos que en las redes sociales utilizan los populismos.
- Analizar las estrategias comunicacionales que usan los populismos de derecha en las redes sociales.
- Identificar los resultados de la manipulación a la que se somete a la población a través de discursos de odio, en las diferentes plataformas comunicacionales.

Actividad:

- 1) ¿A que se refiere el título del libro “los ingenieros del caos”, de da Empoli?
- 2) ¿Qué investiga el autor y por qué? Justifique su respuesta.
- 3) ¿Por qué da Empoli argumenta que el **populismo moderno** está fuertemente influido por el uso de herramientas tecnológicas avanzadas?
- 4) Explique, en profundidad, al menos 2 de los casos estudiados en el libro.
- 5) ¿A partir de qué elementos el autor asegura que esta táctica ha sido exitosa en las redes sociales?
- 6) ¿Por qué da Empoli sostiene que los partidos populistas se han beneficiado de las plataformas digitales?
- 7) Comente por qué da Empoli le asigna tanta importancia a estrategias como Steve Bannon en Estados Unidos y otros similares en Europa.
- 8) ¿Cuál es la relación que se plantea en el libro sobre la post verdad y el tipo de campañas que realizan los populismos de derecha?
- 9) ¿Qué opina sobre la teoría de da Empoli de que la manipulación de emociones a través de las redes sociales lleva a la creación de realidades paralelas? Explique en profundidad su opinión.
- 10) Dice da Empoli que los movimientos populistas modernos no solo se limitan a criticar a las élites, sino que activamente socavan las normas y valores democráticos. Aplique este concepto en algunos países de Latinoamérica y explique cuáles son sus resultados.
- 11) Los ingenieros del caos aprovechan las fracturas sociales y económicas para intensificar la desconfianza hacia el establishment, presentando a sus líderes como outsiders capaces de «arreglar el sistema». Ponga al menos un ejemplo de esta aseveración.

- 12) ¿Qué rol juegan las emociones en todos los procesos descritos por el autor de “Los ingenieros del caos”?
- 13) ¿Cuál es la importancia del uso de memes, videos virales y campañas de desinformación en las redes sociales? ¿Por qué?
- 14) A su criterio, ¿cuál sería la advertencia del autor sobre el surgimiento del populismo en la era digital?

Plazo de entrega: la próxima clase.