

PETUNJUK UNTUK PENULIS (*GUIDE FOR AUTHORS*)

Petunjuk penulisan ini dibuat bagi penulis yang akan mengirimkan naskah ke Jurnal Wahana Forestra. Bahasa yang digunakan untuk naskah adalah Bahasa Indonesia sesuai dengan Ejaan Yang Disempurnakan (EYD) yang berlaku atau Bahasa Inggris. Naskah ditulis dalam format kertas berukuran A4 dengan margin atas 3 cm, margin bawah 3 cm, margin kiri 3 dan kanan 3 cm. Bentuk naskah berupa 2 kolom dengan jarak antar kolom 0,5 cm.

Panjang naskah hendaknya maksimal 15 halaman, tanpa lampiran. Jarak antara paragraf adalah 1 spasi. Naskah yang dikirimkan merupakan hasil penelitian dalam bidang kehutanan pada semua aspek kajian dan lingkungan, yang harus berisi informasi yang benar, jelas dan memiliki kontribusi substantif terhadap bidang keilmuan.

I. JUDUL

II. ABSTRAK DAN KATA KUNCI

III. PENDAHULUAN

IV. METODE PENELITIAN

V. HASIL DAN PEMBAHASAN

VI. KESIMPULAN

VII. UCAPAN TERIMA KASIH (*ACKNOWLEDGEMENT*)

VIII. DAFTAR PUSTAKA

- **JUDUL:** Ditulis dalam 2 bahasa, harus mencerminkan isi tulisan, dan ditulis dengan Times New Roman. Judul dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris dengan font 12, huruf kapital hanya digunakan di awal, dan kata benda harus menggunakan huruf kapital, tegak dan tidak lebih dari 2 baris atau tidak lebih dari 13 kata. Dalam bahasa Inggris dengan font 11, huruf kecil, miring, dan diapit tanda kurung.
- **IDENTITAS PENULIS:** Nama penulis (tanpa gelar dan jabatan) dicantumkan di bawah gelar, di bawahnya diikuti nama, institusi (program studi, lembaga), kota, kode pos, negara. Ditulis dengan ukuran huruf 10 point, Times New Roman, spasi 1, tebal dan tengah.
- **ABSTRAK:** Ditulis dalam dua bahasa: Inggris dan Bahasa Indonesia (200-250 kata), memuat tujuan, metode, kesimpulan utama penelitian, dan hanya satu paragraf, ringkas, jelas, utuh, dan tidak ada referensi literatur, gambar, dan tabel. Ditulis dengan font 10, Times New Roman, spasi 1, dan miring untuk abstrak bahasa Inggris. Kemudian ditulis dengan font 10, Times New Roman, spasi 1 untuk abstrak bahasa Indonesia.
- **KATA KUNCI:** Ditulis di bawah setiap abstrak, rentang 3 - 5 kata berdasarkan abjad dan koma digunakan sebagai pemisah. Ditulis dalam bahasa yang digunakan dalam Abstrak..

Judul (Times New Roman, all caps, 12 pt, bold, centered)

Judul (Times New Roman, 11 pt, italic, bold, centered)

(kosong satu spasi tunggal, 10 pt)

Penulis utama¹, Rekan Penulis², Rekan Penulis³

*^{1,2,3}Program Studi Kehutanan, Fakultas Kehutanan, Universitas Lancang Kuning, Pekanbaru
28295, Indonesia*

Abstract

Abstract should be written in Indonesian and English using Times New Roman font, size 10 pt, italic, single space. Abstract is not a merger of several paragraphs, but it is a full and complete summary that describe content of the paper. It should contain background, objective, methods, results, and conclusion from the research. It should not contain any references nor display mathematical equations. It consists of one paragraph and should be no more than 200 words in bahasa Indonesia and in English

Keywords: maximum 5 most important words in papers.

Abstrak

Abstrak ditulis dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris dengan jenis huruf Times New Roman, ukuran 10 pt, italic, spasi tunggal. Abstrak bukanlah penggabungan beberapa paragraf, tetapi merupakan ringkasan yang utuh dan lengkap yang menggambarkan isi tulisan. Sebaiknya abstrak mencakup latar belakang, tujuan, metode, hasil, serta kesimpulan dari penelitian. Abstrak tidak berisi acuan atau tidak menampilkan rumus, dan singkatan yang tidak umum. Abstrak terdiri dari satu paragraf dengan jumlah kata paling banyak 200 kata dalam Bahasa Indonesia dan Bahasa Inggris.

Kata kunci: maksimal 5 kata kunci (Times New Roman, 10 pt)

I. PENDAHULUAN (11 pt, bold)

Bagian **pendahuluan** harus memberikan informasi yang jelas tentang **Latar belakang, State Of The Art** (kajian overview literatur atau penelitian-penelitian sebelumnya secara singkat). Ada **pernyataan Gap analysis atau pernyataan kesenjangan (orisinalitas)** atau pernyataan kontribusi kebaruan (**novelty statement**) dan/atau **beda unik** penelitian ini dibanding penelitian-penelitian sebelumnya, juga dari sisi penting tidaknya penelitian tersebut dilakukan dari artikel ini. tuliskan permasalahan dan/atau hipotesis (jika ada) dan/atau **tujuan penelitian** dalam artikel ini.

II. METODE PENELITIAN

Metode Penelitian memberikan penjelasan tentang langkah-langkah, data, lokasi penelitian, metode evaluasi yang digunakan serta penjelasan terstruktur tentang algoritma atau metode dari penelitian yang dibahas. Metode penelitian dapat dibagi-bagi menjadi beberapa sub-bab yang mencakup pelaksanaan penelitian menurut waktu dan tempat, ukuran dan kepentingan desain studi, tipe bahan dan alat, dan tipe analisis yang digunakan.

Jika anda menggunakan *Word*, gunakan persamaan Microsoft Equation Editor atau *MathType*, ditulis ditengah, dan diberi nomor persamaan mulai dari (1), (2) dst.

$$p(x,y) \quad ; (0 \leq x \leq M-1, 0 \leq y \leq N-1)$$

III. HASIL DAN PEMBAHASAN (11 pt, bold)

Bagian Hasil dan Pembahasan memuat hasil-hasil dari penelitian serta pembahasan menyeluruh dari masing-masing hasil yang didapatkan dari penelitian yang dibahas.

Temuan-temuan ilmiah (scientific finding) yang diperoleh dari hasil-hasil penelitian yang telah

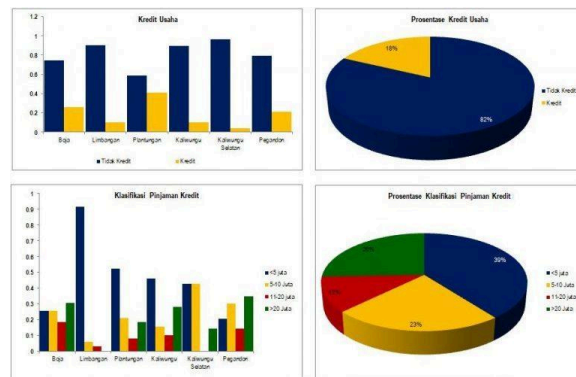
dilakukan dijabarkan dalam bab ini ditunjang oleh data-data yang memadai. Selain itu, harus dijelaskan keterkaitannya dengan konsep-konsep yang sudah ada serta perbandingannya dengan penelitian-penelitian sebelumnya, apakah hasil penelitian sesuai atau tidak, menjadi lebih baik atau tidak dan aspek lainnya.



Gambar 1. Nama Gambar

Tabel 1. Nama Tabel

Variable	Speed (rpm)	Power (kW)
A	10	8.6
B	15	12.4
C	20	15.3
D	25	8.3



Grafik 1. Nama Grafik

Gambar, grafik, dan ilustrasi lain yang berupa gambar harus berwarna hitam putih dan mempunyai ketajaman yang baik, diberi nomor, judul, dan keterangan yang jelas. Gambar diletakkan segera setelah disebutkan dalam naskah. Gambar diletakkan pada posisi paling atas atau paling bawah dari setiap halaman. Gambar diletakkan simetris dalam kolom. Apabila gambar cukup besar, bisa digunakan format satu kolom. Penomoran gambar menggunakan angka Arab. Penulisan keterangan gambar menggunakan ukuran 10 pt, center, dan diletakkan di bagian bawah, seperti pada contoh diatas. Sumber (*Source*) ditulis di kiri bawah gambar.

IV. KESIMPULAN

Kesimpulan memuat hasil yang telah dibahas dan konsisten menjawab permasalahan dan tujuan penelitian. Kesimpulan bukan tulisan ulang pembahasan dan juga bukan ringkasan, melainkan perampatan singkat dalam bentuk kalimat utuh (tidak berupa pointer).

Bagian ini memberikan simpulan yang singkat tentang penelitian yang dibahas di artikel dengan tegas menjawab hipotesis dan/atau tujuan penelitian yang telah dinyatakan di bagian pendahuluan. Pada bagian ini ditulis dengan narasi paragraf. Bila perlu, di bagian akhir kesimpulan dapat juga dituliskan hal-hal yang akan dilakukan terkait dengan gagasan selanjutnya dari penelitian tersebut.

UCAPAN TERIMA KASIH (ACKNOWLEDGEMENT)

Boleh ada, boleh tidak ada. Bila ada, hanya diberikan kepada pihak yang benar-benar terlibat, misalnya penyadang dana.

DAFTAR PUSTAKA

Daftar pustaka diharapkan berisi pustaka-pustaka acuan yang berasal dari setidaknya 80% sumber primer. penggunaan artikel dari jurnal ilmiah **nasional dan internasional**, prosiding yang diterbitkan tidak lebih

dari 10 tahun terakhir. Penggunaan materi dari halaman web sangat tidak disarankan. Penulisan Daftar pustaka menggunakan referensi manager / tidak boleh manual dengan sistem penggunaan daftar pustaka menggunakan APA (American Psychological Association) serta Aplikasi **Mendeley dan Zotero**.

Daftar pustaka minimal berisi 15 (lima belas). Berikut ini adalah contoh penulisan daftar pustaka:

Paper dalam jurnal

- Akudugu, M.A., Guo, E., & Dadzie, S. K. 2020. Adoption of Modern Agricultural Production Technologies by Farm Households in Ghana : What Factors Influence their Decisions?. *Journal of Biology, Agriculture Healthcare*, 2(3), 114, 2(3), 1–14.
- Ayunita, D. & Hapsari, T. D. (2019). Analisis Persepsi dan Partisipasi Masyarakat Pesisir pada Pengelolaan KKLD Ujungnegoro, Kabupaten Batang Analysis of Perception and People's Participation inUjungnegoro KKLD Manag. Analisis Persepsi dan Partisipasi Masyarakat Pesisir pada Pengelola, (July 2015).
- Garjita I.P., Susilowati, I & Soeprbowati, T. R. 2018. Strategi pemberdayaan masyarakat Kelompok Tani Hutan Ngudi Makmur di sekitar Kawasan Taman Nasional Gunung Merapi. *Ekosains*, VI(1), 47–61.
- Lestari, I. 2019. Analisis Finansial Pengelolaan Hutan Tanaman Industri di Riau. *Wahana Forestra*, 10(2), 25-35.

Buku

- Lapau, Buchari. 2017. *Metode penelitian kesehatan: Metode ilmiah penulisan skripsi, tesis dan disertasi*. Yayasan Pustaka Obor Indonesia: Indonesia.

Prosiding

- Kuntadi, & Adalina, Y. 2019. Potensi *Acacia mangium* sebagai sumber pakan lebah madu (pp. 915-921). *Prosiding Seminar Nasional Masyarakat Peneliti Kayu Indonesia (MAPEKI) XIII: Pengembangan ilmu dan teknologi kayu untuk mendukung implementasi program perubahan iklim*, Bali 10-11 Nopember 2010. Bogor: Masyarakat Peneliti Kayu Indonesia.