

2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI MESLEKİ VE TEKNİK ANADOLU LİSESİ
BİLİŞİM TEKNOLOJİLERİ ALANI YAZILIM GELİŞTİRME DALI
11.SINIF GRAFİK VE CANLANDIRMA DERSİ ÜNİTELENDİRİLMİŞ YILLIK DERS PLANI

| Ay | Hafta | Saat | Kazanım | Konu | Öğretim Teknikleri | Araç - Gereç | Açıklama |
|-------|-------------|------|--|---|--|--|--|
| EYLÜL | 9-13 Eylül | 4 | Görüntü işleme programlarının kurulumunu yapar. Temel komutları gruplandırır. | 1. ÖĞRENME BİRİMİ: GÖRÜNTÜ İŞLEME 1.1. GÖRÜNTÜ İŞLEME PROGRAMI 1.1.1. Program Kurulumu 1.1.2. Program Arayüzü 1.2. TEMEL KOMUTLAR 1.2.1. Temel Menü Komutları 1.2.2. Araçlar 1.2.3. Seçim Araçları (Selection Tools) 1.2.4. Kesme ve Dilimleme Araçları 1.2.5. Yazı (Type) Araçları Demokrasinin önemi | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | 15 Temmuz Demokrasi ve Millî Birlik Günü |
| EYLÜL | 16-20 Eylül | 4 | Temel komutları gruplandırır. Boyut ve çözünürlük ayarlarını yapar. Seçili alan oluşturarak renk ayarlarını yapar. | 1.2.6. Çizim ve Boyama Araçları (Drawing and Painting Tools) 1.2.7. Rötuş Araçları 1.2.8. Gezinme ve Ölçme Araçları (Navigation) 1.3. BOYUT VE ÇÖZÜNÜRLÜK 1.4. SEÇİLİ ALAN OLUŞTURMAK VE RENK AYARI YAPMAK 1.4.1. Seçili Alan Oluşturmak 1.4.2. Renk Ayarı | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | Adalet |
| EYLÜL | 23-27 Eylül | 4 | Katman işlemlerini yapar. | 1.5. KATMANLAR (LAYERS) 1.5.1. Katman Oluşturmak, Silmek, Çoğaltmak 1.5.2. Katmanların Sırasını Değiştirmek 1.5.3. Katmanları Bağlamak 1.5.4. Katman Hizalamak (Align) ve Dağıtmak (Distribute) 1.5.5. Katmanları Birleştirmek 1.5.6. Katman Grupları 1.5.7. Katman Maskeleyerek (Layer Mask) 1.5.8. Katman Opaklığı ve Katman Harmanlama Modları 1.5.9. Katman Stilleri | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |

| | | | | | | | |
|------|-----------------|---|--|--|--|--|----------------------------|
| EKİM | 30 Eylül-4 Ekim | 4 | Filtre galerisini resimler ya da sayfa üzerinde kullanır. | 1.6. FİLTRELER (FILTERS) 1.6.1. Neural Filters 1.6.2. Filter Gallery 1.6.3. Adaptive Wide Angle 1.6.4. Camera Raw Filter 1.6.5. Lens Correction 1.6.6. Liquify 1.6.7. Vanishing Point 1.6.8. 3D Filters | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | Dostluk |
| EKİM | 7-11 Ekim | 4 | Filtre galerisini resimler ya da sayfa üzerinde kullanır. | 1.6.9. Blur 1.6.10. Blur Gallery 1.6.11. Distort 1.6.12. Noice 1.6.13. Pixelate 1.6.14. Render 1.6.15. Sharpen 1.6.16. Stylize 1.6.17. Video 1.6.18. Other | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| EKİM | 14-18 Ekim | 4 | Bıçimli yazılar tasarlar. | 1.7. BİÇİMLİ YAZILAR TASARLAMAK 1.7.1. Yazı Araçları Özellikleri 1.7.2. Yazılara Efekt Vermek 1.7.3. Yol Boyunca Metin Ekleme 1.7.4. Metni Yola Dönüştürmek | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| EKİM | 21-25 Ekim | 4 | Bıçimli yazılar tasarlar. Eylemler panelini resimler üzerinde kullanır. | 1.7.5. Metni Şekle Dönüştürmek 1.7.6. Metni Maskeleyerek 1.7.7. 3D Yazı Oluşturmak 1.7.8. Metinlere Stil Uygulamak 1.7.9. Metne Filtre Uygulamak 1.8. EYLEMLER (ACTIONS) Türkiye Cumhuriyeti'nin nitelikleri | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı |
| EKİM | 28 Ekim-1 Kasım | 4 | Web Arayüzünü bölümleriyle birlikte oluşturur. Hazırlanan arayüzü dilimleyip html olarak kaydeder. | 1.9. WEB ARAYÜZÜ VE BÖLÜMLERİ HAZIRLAMAK 1.9.1. Web Arayüzü İçin Yeni Belge Oluşturmak 1.9.2. Artboards (Çalışma Yüzeyleri) 1.9.3. Düğmeler 1.9.4. Web Arayüzü Bölümleri 1.10. WEB ARAYÜZÜNE DİLİM EKLEMEK 1.10.1. Web Sayfası Olarak Kaydetmek 1.Dönem 1.Sınav | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | 1.Sınav |

| | | | | | | | |
|--------------------------------|--------------|---|---|--|--|--|---|
| KASIM | 4-8 Kasım | 4 | Gerekli programların kurulumunu yapar. Görsel efekt yazılımında açılış ayarlarını yapar. | 2. ÖĞRENME BİRİMİ: GÖRSEL EFEKT YAZILIMINDA TEMEL DÜZENLEMELER 2.1. GÖRSEL EFEKT PROGRAM KURULUMU 2.2. ÇALIŞMA SAHNESİ AYARLARI 2.2.1. Görsel Efekt Programında Açılış Ayarları 2.2.2. Çalışma Alanı | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü ve Atatürk Haftası |
| ARA TATİL (11-15 KASIM) | | | | | | | |
| KASIM | 18-22 Kasım | 4 | Görsel efekt yazılımında açılış ayarlarını yapar. | 2.2.3. Paneller 2.2.4. Çalışma Alanını Kişiselleştirmek 2.2.5. Klavye Kısayolları | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | Dürüstlük |
| KASIM | 25-29 Kasım | 4 | Görsel efekt yazılımına materyal ekler. | 2.3. MATERYAL EKLEMEK 2.3.1. Dosya Aktarmak (Import) 2.3.2. Paneldeki Dosyaları Düzenlemek 2.3.3. Kompozisyon Oluşturmak Atatürk'ün öğrenim hayatıyla ilgili olguların açıklanması | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| ARALIK | 2-6 Aralık | 4 | Dönüştürme işlemlerini (transform) uygular. | 2.3.4. Araç Çubuğu (Toolbar) 2.4. DÖNÜŞTÜRME (TRANSFORM) İŞLEMLERİ | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | Özdenetim |
| ARALIK | 9-13 Aralık | 4 | Görsel efekt yazılımında çıktı (render) alır. | 2.5. ÇIKTI (RENDER) 2.5.1. Görsel Efekt Programıyla Render İşlemi 2.5.2. Media Encoder Programıyla Render İşlemi | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| ARALIK | 16-20 Aralık | 4 | Materyallerin kompozisyon zaman çizelgesi panelinde dönüştürme işlemlerini yapar. | 3. ÖĞRENME BİRİMİ: HAREKETLİ GÖRÜNTÜLER 3.1. KOMPOZİSYON OLUŞTURMA 3.2. KOMPOZİSYON AYARLARI 3.2.1. Kompozisyona Nesne Ekleme 3.2.2. Kompozisyona Şekil Ekleme | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |

| | | | | | | | |
|---|------------------|---|---|--|--|--|---------|
| ARALIK | 23-27 Aralık | 4 | Materyallerin kompozisyon zaman çizelgesi panelinde dönüştürme işlemlerini yapar. | 3.2.3. Kompozisyona Dışarıdan Dosya Ekleme 3.2.4. Kompozisyonda Nesneyi Doğru Konumlandırmak 3.2.5. Kompozisyonda Nesnelerin Görünüm Sırası | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| OCAK | 30 Aralık-3 Ocak | 4 | Materyallerin kompozisyon zaman çizelgesi panelinde dönüştürme işlemlerini yapar. | 3.2.6. Kompozisyondaki Nesnenin Transform İşlemleri 3.2.7. Kompozisyonun Ön İzlemesi 3.2.8. Kompozisyona Anahtar Kare Ekleme 1.Dönem 2.Sınav | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | 2.Sınav |
| OCAK | 6-10 Ocak | 4 | Anahtar karelerle dönüştürme ve hareketin hız ve zaman ayarlarını yapar. | 3.2.9. Kompozisyondan Anahtar Kareleri Silmek 3.2.10. Kompozisyonda Anahtar Kareleri Taşımak 3.2.11. Kompozisyonda Grafik Editör Kullanmak | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | Sabır |
| OCAK | 13-17 Ocak | 4 | Birden fazla materyali kullanarak katman düzenlemesi yapabilir. | 3.3. KATMANLAR 3.3.1. Kompozisyona Layer Menüsünden Katman Ekleme 3.3.2. Layer Menüsünden Katman Özelliklerini Değiştirmek 3.3.3. Katman Stilleri (Layer Styles) 3.3.4. Pre-composition Oluşturmak | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| 2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI YARIYIL TATİLİ | | | | | | | |
| ŞUBAT | 3-7 Şubat | 4 | Materyallerin etiketlerini(label) kompozisyon süresine göre uzatır, kısaltır. | 3.4. ZAMAN CETVELİ (TIMELINE) 3.4.1. Zaman Cetvelinin İşlevleri | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | Saygı |
| ŞUBAT | 10-14 Şubat | 4 | Kompozisyona uygun hazırlanan yazıları dönüştürme işlemleriyle uygular. | 3.5. YAZI OLUŞTURMA 3.5.1. Kompozisyona Yazı Katmanı Ekleme 3.5.2. Yazı Katmanı ve Özellikleri | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|-------------|---|---|---|--|--|---|
| ŞUBAT | 17-21 Şubat | 4 | Kompozisyona uygun hazırlanan yazıları dönüştürme işlemleriyle uygular. | 3.5.3. Text Açılır Menüsü 3.5.4. Transform Açılır Menüsü 3.5.5. Yazı Katmanının Composition Ekranında Hizalanması | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| ŞUBAT | 24-28 Şubat | 4 | Kompozisyona uygun eklenen şekillerin katman özellikleri kullanılarak dönüştürme animasyonları yapar. | 3.6. ŞEKİL OLUŞTURMAK 3.6.1. Temel Şekil Araçlarıyla Şekil Oluşturmak 3.6.2. Kalem Aracıyla Özel Şekiller Oluşturmak 3.6.3. Çizilen Şeklin Köşelerini Eğimli Yüzeyler Hâline Dönüştürmek | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| MART | 3-7 Mart | 4 | Kompozisyona uygun eklenen şekillerin katman özellikleri kullanılarak dönüştürme animasyonları yapar. | 3.6.4. Çizilen Şekle Yeni Köşeler Eklemek ve Köşeleri Silmek 3.6.5. Şekil Katmanına Eklenebilen Düzenleyiciler 3.6.6. Kukla Aracı (Puppet Pin Tool) | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | Sevgi |
| MART | 10-14 Mart | 4 | Nesnelerin birbirini takip etmesini sağlar. | 3.7. HAREKET TAKİBİ 3.7.1. Parent (Ebeveyn) Özelliğiyle Hareket Takibi 3.7.2. Null Object Özelliğiyle Katmanları Birbirine Bağlamak | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| MART | 17-21 Mart | 4 | Farklı katmanlarda oluşturulan maskeleme alanları birleştirerek görüntüler oluşturur. | 4. ÖĞRENME BİRİMİ: MASKELEME TEKNİKLERİ 4.1. MASKELEME (MASK) 4.1.1. Shape Nesnesi Kullanarak Maskelemek | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | 18 Mart Çanakkale Zaferi ve Şehitler Günü |
| MART | 24-28 Mart | 4 | Farklı katmanlarda oluşturulan maskeleme alanları birleştirerek görüntüler oluşturur. | 4.1.1. Shape Nesnesi Kullanarak Maskelemek 2.Dönem 1.Sınav | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | 1.Sınav |
| ARA TATİL (31 MART-4 NİSAN) | | | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------|------------------|---|---|--|--|--|--|
| NİSAN | 7-11 Nisan | 4 | Farklı katmanlarda oluşturulan maskeleme alanları birleştirerek görüntüler oluşturur. | 4.1.2. Pen Aracını Kullanarak Maskelemek | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | Sorumluluk |
| NİSAN | 14-18 Nisan | 4 | Farklı katmanlarda oluşturulan maskeleme alanları birleştirerek görüntüler oluşturur. | 4.1.3. Track Matte Yöntemiyle Maskelemek | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| NİSAN | 21-25 Nisan | 4 | Renk ayrıştırma işlemleriyle (keying) oluşmuş görüntüleri kullanarak yeni görüntüler oluşturur. | 4.2. YEŞİL PERDE (GREENBOX) TEKNOLOJİSİ | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı |
| NİSAN | 28 Nisan-2 Mayıs | 4 | Renk ayrıştırma işlemleriyle (keying) oluşmuş görüntüleri kullanarak yeni görüntüler oluşturur. | 4.2. YEŞİL PERDE (GREENBOX) TEKNOLOJİSİ | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| MAYIS | 5-9 Mayıs | 4 | Farklı katmanlarda oluşturulan görüntülerle yeni görüntüler oluşturur. | 4.3. ROTO BRUSH ARACI MASKELEME VE ROTOSKOP | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | Vatanseverlik |
| MAYIS | 12-16 Mayıs | 4 | Belirlenen efektlerin oluşturulan alana göre sıralama ve ayarlarını yapar. | 5. ÖĞRENME BİRİMİ: GÖRÜNTÜ EFEKTİ OLUŞTURMA 5.1. EFEKTLER 5.1.1. Efektlerin Nesnelere Eklenmesi Türk gençliğinin, Türkiye Cumhuriyeti'ne karşı görevleri | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | 19 Mayıs Atatürk'ü Anma, Gençlik ve Spor Bayramı |

| | | | | | | | |
|--|---------------|---|---|--|--|--|---------------|
| MAYIS | 19-23 Mayıs | 4 | Belirlenen efektlerin oluşturulan alana göre sıralama ve ayarlarını yapar. | 3.6.1. 5.1.2. Effect Control Paneli | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| MAYIS | 26-30 Mayıs | 4 | Belirlenen efektlerin oluşturulan alana göre sıralama ve ayarlarını yapar. | 5.1.3. Adjustment Layer ve Efekt Kontrolü 2.Dönem 2.Sınav | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | 2.Sınav |
| HAZİRAN | 2-6 Haziran | 4 | Çalışmaya uygun kamerayı ayarlayarak konumlandırıp hareketlendirilmesini yapar. | 5.1.4. Plugin Ekleme 5.2. SAHNEDE KAMERA | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | Yardımsverlik |
| HAZİRAN | 9-13 Haziran | 4 | Çalışmaya uygun ışık tipini belirleyerek hareketlendirir. | 5.3. SAHNEDE IŞIK | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| HAZİRAN | 16-20 Haziran | 4 | Çalışmaya uygun ışık tipini belirleyerek hareketlendirir. | 5.3. SAHNEDE IŞIK | Anlatım, araştırma, gösteri, örnek olay, soru-cevap, uygulama, bireysel öğretim, beyin fırtınası | Etkileşimli tahta veya projeksiyon, bilgisayar, internet bağlantısı, ilgili yazılımlar, görsel ve videolar | |
| <ul style="list-style-type: none"> Bu plan Mesleki ve Teknik Eğitim Genel Müdürlüğü ile Talim Terbiye Kurulunun yayınladığı Çerçeve Öğretim Programı ve Ders Bilgi Formlarına göre hazırlanmıştır. Atatürkçülük konuları ile ilgili olarak Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 2104 ve 2488 sayılı Tebliğler Dergisinden yararlanılmıştır. | | | | | | | |