

АКАДЕМІЧНЕ КРАСНОМОВСТВО

Кафедра української мови

Компетентності	Результати навчання	Форми освітнього процесу	Види навчальних занять	Види навчальної діяльності	Методи, технології викладання, навчання	Засоби навчання	Методи та критерії оцінювання
1	2	3	4	5	6	7	8
- Здатність до формування системного наукового мислення, професійної етики та загального культурного світогляду; - здатність до пошуку та аналізу інформації з різних джерел; - здатність планувати, проводити та публічно презентувати результати наукових досліджень; - здатність використовувати новітні інформаційні й комунікаційні технології; - здатність здійснювати науково-педагогічну діяльність у сфері вищої освіти, зокрема організації та проведення навчальних занять.	- Удосконалити культуру мовлення, майстерність аргументувати й переконувати співрозмовника; - уміти налагоджувати комунікацію з представниками різних професійних груп, використовуючи різноманітні техніки й прийоми спілкування; - демонструвати мовні компетентності, необхідні для презентації, обговорення й захисту результатів власних наукових досліджень.	Навчальні заняття, практична підготовка, самостійна робота, контрольні заходи.	Лекційні, практичні заняття.	Презентація, публічний виступ, дискусія, проєкт, тренінг, рольова гра.	Метод проблемного навчання (проблемна лекція), метод бесіди (репродуктивна, проблемна, евристична, підсумкова), прийоми «мікрофон», «мозковий штурм», метод дискусії: круглий стіл, засідання експертної групи, ділова гра, метод проєктів, метод кейс-стаді, інформаційні технології, технологія портфоліо; проблемна лекція, лекція-візуалізація.	Мультимедіа та аудіо апаратура; бібліотечні фонди, інтернет-ресурси.	Поточне усне опитування; тестування; розв'язування практичних завдань; індивідуальне науково-дослідне завдання; опрацювання теоретичних і практичних завдань, винесених на самостійну роботу; залік. Критерії: правильність, цілісність, повнота, логічність, обґрунтованість відповіді; осмисленість, обсяг, глибина, гнучкість, дієвість, системність, узагальненість знань; самостійність оцінних суджень.

Академічне красномовство



Гарний оратор –
той, хто вміє
говорити просто
про складне
(Скілеф)



Залежно від того, *що* говорити і *кому*,
красномовство відповідає на питання,
як говорити, *для чого* і *де*



Знайомо?

Під час виступу тебе охоплює паніка й страх, втрачаєш здатність думати.

Не можеш сформулювати думку, говориш нецікаво, «екаєш» і «нукаєш»

Не висловлюєш свою думку, не вмієш презентувати себе чи результати своєї роботи

Що ти отримаєш:

