

PLANEACIÓN DEL  
TERCER GRADO DE  
LA SEMANA 20 DEL 09  
AL 13 DE DICIEMBRE  
DEL 2022

<https://materialeducativo.org/>

&



## PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3º GRUPO: "X" PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

## ESPAÑOL

ÁMBITO	Estudio	PRACTICA SOCIAL DE LENGUAJE	APRENDIZAJES ESPERADOS
SECUENCI A	6		
<b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>			
<b>SESIÓN 1</b>			
INICIO	<p>Sesión 7. Identificarán ideas relevantes para escribir un resumen.</p> <p>Preguntaré a los niños y las niñas: ¿Todo lo que investigaron es relevante? ¿Saben cuáles son las ideas relevantes de su investigación? ¿Cómo podemos identificar ideas relevantes de algo que investigamos?</p> <p>Señalaré a los alumnos que las ideas relevantes son las que responden a preguntas que se plantearon previamente.</p>		
DESARROLL O	<p>Leerán el texto "Los musgos, esponjas vitales en el ciclo del agua" que se encuentra en la página 104 del libro de texto, y compararlo con la información que obtuvieron a través de la investigación.</p> <p>Retomarán la investigación que realizaron y escribirán con sus propias palabras la que consideren importante. Observarán el ejemplo del libro de texto.</p>		
CIERRE	<p>Leerán los textos que realizaron e integrarlos en un solo documento.</p>		

<b>PAUSA ACTIVA</b>	<p>Tierra, mar o aire  Disposición: En círculo alrededor del profesor.  Material: Ninguno.  Instrucciones: El profesor irá diciendo diferentes animales y los alumnos, en función del lugar en el que vivan (tierra, mar o aire) harán un movimiento u otro.  Por ejemplo:  Animal de aire: mover los brazos como volando.  Animal de tierra: caminar en el sitio.  Animal de mar: en el suelo, simular estar nadando.  <b>VARIANTES Y ADAPTACIONES</b>  Pactar otras representaciones, por ejemplo:  Animal de aire: saltar y quedarse de pie.  Animal de tierra: ponerse de rodillas.  Animal de mar: tumbarse boca abajo.</p>
<b>SESIÓN 2</b>	
<b>INICIO</b>	<p>Sesión 8. ¿Qué hacen las gallinas?  Preguntaré a las y los estudiantes: ¿Cómo son las gallinas? ¿Qué comen? ¿Cómo duermen? Dialogar al respecto en lluvia de ideas.</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Localizarán en el libro de lecturas, el cuento “La gallina” de Jules Renard. Recordaré a los alumnos que deben revisar el índice para localizarlo.  Solicitaré a un alumno que lea el cuento en voz alta.  Enseguida conversarán en parejas sobre: ¿Qué le pasa a la gallina? ¿De qué está enferma? ¿Cómo se cura? ¿Le gustará tomar jarabe para la tos? ¿Qué les pasa a las gallinas cuando envejecen?  Buscarán en el libro de lecturas, el cuento “El coyote” de Fray Bernardino de Sahagún y responderán ¿Qué pasaría si la gallina conociera al coyote?  Imaginarán cómo sería lo anterior.</p>
<b>CIERRE</b>	<p>Dialogarán grupalmente acerca de los dos cuentos y haré preguntas de comprensión.</p>
<b>PAUSA ACTIVA</b>	<p>Círculo motriz  Disposición: En fila.  Material: Mesas, sillas, pizarra...  Instrucciones: El profesor establece un circuito motriz en la clase y los alumnos deben seguirlo realizando las diferentes ejercicios establecidos. Por ejemplo:  Pasar por debajo de una mesa.  Pasar por encima de una silla.  Desplazarse en cuadrupedia.  Pasar por la pizarra como si la borraran.  Equilibrio por encima de cualquier línea (baldosas, cinta americana, cuerda, tiza).  Reptar como un animal.  Andar de puntillas, talones...  <b>VARIANTES Y ADAPTACIONES</b></p>

	<p>Las variaciones que podemos encontrar en esta actividad son infinitas y adaptables al espacio y número de alumnos. Un alumno diseña cada día un circuito distinto.</p>
<b>SESIÓN 3</b>	
<b>INICIO</b>	<p>Sesión 8. ¿Qué hacen las gallinas? Recordarán el cuento de “La gallina” y “El coyote”. Describirán ambos personajes y cómo es su vida.</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Imaginarán cómo sería la vida de la gallina si conociera a coyote. Escribirán una historia de la gallina después de que conoció a coyote. Consultarán la página 105 del libro de texto.</p>
<b>CIERRE</b>	<p>Compartirán las historias elaboradas y mencionarán en qué se inspiraron para escribirlas. Comentarán qué otras cosas le pudieron suceder a la gallina. Recordaré a los alumnos que la siguiente sesión retomarán la investigación.</p>
<b>PAUSA ACTIVA</b>	<p>Paseo por el bosque Disposición: Caminando por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor nombra animales que se pueden encontrar en un paseo por el bosque y los alumnos se mueven imitándolos (conejo, búho, ardilla...). VARIANTES Y ADAPTACIONES Adaptar el espacio a diferentes hábitats, según nos interese. Paseo por la playa (cangrejo, gaviota, pulpo), por la selva (araña, mono, tigre), por el río (nutria, anguila, pez), por la montaña...</p>
<b>SESIÓN 4</b>	
<b>INICIO</b>	<p>Sesión 9. Revisarán y corregirán el resumen. Preguntaré a los alumnos ¿Qué les ha parecido su investigación? ¿Ya localizaron las ideas relevantes? ¿Les fue difícil hacer su resumen?</p>
<b>DESARROLLO</b>	<p>Intercambiarán con un compañero los resúmenes que elaboraron con anterioridad y comentarán: ¿Es claro? Si no, ¿por qué? ¿Ayuda a comprender los subtemas? ¿La ortografía es correcta? Corregirán el resumen a partir de los comentarios que de los compañeros. Volverán a leer el resumen y revisarán que no tenga repeticiones innecesarias.</p>
<b>CIERRE</b>	<p>Preguntaré a los alumnos ¿Es difícil corregir un texto que no es suyo? ¿Necesitamos alguna información especial para poder corregir un texto?</p>
<b>PAUSA ACTIVA</b>	<p>Las profesiones Disposición: Libremente por el aula. Material: Ninguno. Instrucciones: El profesor va diciendo a personajes que se va encontrando por la ciudad y los alumnos recrean sus profesiones. Por ejemplo: cartero, barrendero, policía, conductor, gimnasta, leñador, minero, futbolista, etc. VARIANTES Y ADAPTACIONES</p>

	Hacer una distinción entre la gran ciudad y los pueblos. Los alumnos inventan los personajes que se van encontrando.
<b>SESIÓN 5</b>	
<b>INICIO</b>	Sesión 9. Revisarán y corregirán el resumen. Retomarán los resúmenes elaborados, ¿creen que les falta algo? ¿qué?
<b>DESARROLLO</b>	Para revisar los resúmenes nuevamente, apoyarse en la actividad que se encuentra en la página 106 del libro de texto, en donde deben leer un texto acerca de la Cuenca Lerma – Chapala – Santiago y subrayar la palabra cuenca, en singular o en plural, todas las veces que aparece. Reescribirán el texto en el cuaderno y evitarán repetir la palabra cuenca si no es necesario. Comentarán ¿por qué es importante evitar repeticiones innecesarias? ¿qué hicieron para evitar la repetición? Corregirán las repeticiones innecesarias en su propio texto.
<b>CIERRE</b>	Organizaré los alumnos en equipos.
<b>PAUSA ACTIVA</b>	<p>La banda de música</p> <p>Disposición: Libremente por el aula.</p> <p>Material: Ninguno.</p> <p>Instrucciones: Los alumnos marchan por el aula y van imitando los instrumentos que el profesor va diciendo.</p> <p>VARIANTES Y ADAPTACIONES</p> <p>Trabajar los instrumentos por grupos (viento, cuerda, percusión u otra clasificación).</p> <p>Añadir a cada grupo un movimiento concreto: si son de viento, saltando; si son de cuerda, corriendo; y si son de percusión, agachados.</p>
<b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	
<p>Libro de texto. Español Lengua Materna. Páginas 104 a la 106.</p> <p>Libro de lecturas.</p>	
<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>	
<p>Observación y análisis del desarrollo de las actividades.</p> <p>Rescate de ideas relevantes.</p> <p>Elaboración del resumen.</p> <p>Correcciones del resumen.</p>	
<b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b>	





## PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

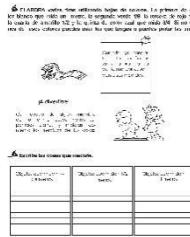
ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

## MATEMÁTICAS

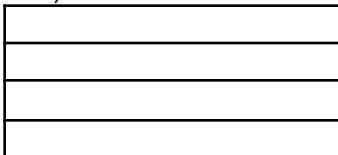
EJE	Sentido numérico y pensamiento	BLOQUE	3		
DESAFÍOS	30. Medios, cuartos y octavos. 31. Con el metro.				
<b>CONTENIDO</b>		<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>			
Números y sistemas de numeración Uso de fracciones del tipo $m/2n$ (medios, cuartos, octavos, etc.) para expresar oralmente y por escrito medidas diversas.		Resuelve problemas de reparto cuyo resultado sea una fracción de la forma $m/2n$ .			
<b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>					
<b>SESIÓN 1</b>					
INICIO	<p>Preguntaré a los niños y las niñas, señalando en una botella o bote con agua, lo siguiente: ¿Hasta dónde es la mitad de la botella? ¿Hasta dónde es un cuarto?</p> <p>Compararán con otro bote con agua de algún alumno y seguiré haciendo preguntas: ¿Cuál de los dos botes le cabe más agua? ¿Será igual? ¿Qué es un litro? ¿Les cabe un litro a los dos botes?</p> <p>Realizarán comparativos y concluirán ¿cuántos de medio caben en un litro?, ¿cuántos de un cuarto caben en 3 litros?, ¿cuántos de medio caben en 4 litros?</p>				
DESARROLLO	<p>Resolverán los siguientes problemas:</p> <p>Don Juan tiene tres latas de pintura de <math>\frac{1}{4}</math> de litro. ¿Cuánta pintura tiene en total?</p> <p>Rosy compró dos botes de agua fresca de <math>\frac{1}{2}</math> litro. ¿Cuánto tiene?</p> <p>Mario utilizó 5 botes de 1L de leche para hacer queso, ¿Cuántos litros utilizó?</p> <p>Concluirán resolviendo las siguientes operaciones con números fraccionarios:</p> $\frac{1}{4} + \frac{1}{4} + \frac{1}{4} = \quad \frac{1}{4} + \frac{1}{4} = \quad \frac{1}{2} + \frac{1}{2} =$ <p>Un litro es igual a = _____ cuartos.</p> <p>Un litro es igual a = _____ medios.</p> <p>Medio litro es igual a = _____ cuartos.</p>				
CIERRE	Realizaran la actividad sugerido. (Anexo del material de apoyo)				



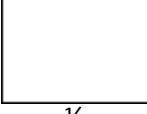
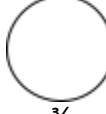
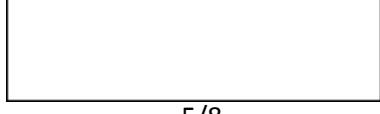
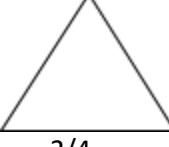
## SESIÓN 2

<b>INICIO</b>	Preguntaré a los alumnos lo siguiente: ¿Cuántos vasos de medio litro puedo llenar con el contenido de una jarra con agua de 2 y medio litros? ¿Cuántos pedazos de 1/4 de metro se pueden obtener con 5 metros de listón?
<b>DESARROLLO</b>	Realizarán los ejercicios que se presentan en el desafío #30, página 70 y 71 del libro de texto. En esta actividad, se pretende que se familiaricen con la escritura numérica de fracciones, así como con diferentes representaciones de medios, cuartos y octavos.
<b>CIERRE</b>	Compartirán los resultados de la actividad con el resto de los compañeros. Solicitaré a los alumnos el siguiente material: Regla. Tijeras. Cartulina. Pegamento.

## SESIÓN 3

<b>INICIO</b>	Revisarán que los alumnos tengan todo el material que se encargó la sesión anterior.
<b>DESARROLLO</b>	Organizaré en equipos para que elaboren cintas para medir. Doblarán la cartulina de forma horizontal, haciendo dos dobleces, para que salgan 4 tiras. Ver ejemplo:  Dibujarán las líneas con ayuda de la regla y enseguida recortar. Pegarán las tiras una tras otra, como se muestra en la siguiente imagen.  Apoyaré a los alumnos en las siguientes indicaciones: Medir con la regla 1 m y recortar hasta ese punto. Medir con la regla $\frac{1}{2}$ metro y recortar hasta ese punto. Medir con la regla $\frac{1}{4}$ metro y recortar hasta ese punto. Medir con la regla $\frac{1}{8}$ metro y recortar hasta ese punto. Escribirán la fracción en cada cinta, para evitar confusiones. Compararán las cintas entre una y otra, preguntando a los alumnos: ¿Cuántas veces cabe la cinta de $\frac{1}{8}$ metro en la cinta de $\frac{1}{2}$ metro? Indicaré a los alumnos que deben resguardar su material para la siguiente sesión.
<b>CIERRE</b>	Compartirán su experiencia en la elaboración de sus cintas de medir.

## SESIÓN 4

<b>INICIO</b>	Preguntaré a las y los estudiantes, lo siguiente: ¿Fue difícil elaborar sus cintas de medir? ¿Qué objetos creen que se puedan medir con ellas? ¿Cuántas veces cabe la cinta de 1 metro a lo largo del salón? Revisarán que todos los alumnos tengan sus cintas para medir.
<b>DESARROLLO</b>	Resolverán las actividades del desafío #31, página 72 del libro de texto, en el cual establecerán relaciones entre el metro, $\frac{1}{2}$ metro, $\frac{1}{4}$ de metro y $\frac{1}{8}$ de metro al tener que construirlos y usarlos para medirlos y reflexionen acerca del significado de algunas fracciones al tener que representarlas gráficamente.
<b>CIERRE</b>	Compartirán sus respuestas con los compañeros.
<b>SESIÓN 5</b>	
<b>INICIO</b>	Preguntaré a los alumnos: ¿Qué es una fracción? ¿Para qué puedo utilizar las fracciones? ¿Dónde han usado fracciones? ¿Qué nos indica la cifra que se encuentra arriba en la fracción? ¿y la que está debajo de la fracción?
<b>DESARROLLO</b>	Realizarán los siguientes ejercicios de representación gráfica de fracciones en el cuaderno. Iluminar la fracción que se indica.     
<b>CIERRE</b>	Explicaré por escrito las respuestas obtenidas. Escribirán cuál es la función de numerador y del denominador.
<b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	
Libro de texto. Desafíos matemáticos. Páginas 70 a la 72. Colores. Tijeras. Pegamento. Regla. Botellas de plástico.	Observación y análisis de las participaciones y estrategias utilizadas por los alumnos en la realización de las actividades. Ejercicios del cuaderno y el libro de texto.
<b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b>	



## PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

### CIENCIAS NATURALES

BLOQUE	3	¿Cómo son los materiales y sus cambios? Los materiales son sólidos, líquidos y gases, y pueden cambiar de estado físico.
TEMA	¿Cómo son los materiales de mí alrededor? (Es un contenido que marca el programa de estudio, pero que no viene incluido en el libro de texto)	
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		<b>CONTENIDOS</b>
Identifica que los materiales son todo lo que le rodea, independientemente de su estado físico.		¿Cómo son los materiales de mí alrededor? Materiales: aire, agua, madera, leche, gelatina, harina, azúcar, aceite, entre otros. Comparación de estados físicos de diferentes materiales.
<b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>		
<b>SESIÓN 1</b>		
INICIO	Preguntaré a las y los alumnos, lo siguiente: ¿Cómo es el aire? Descríbanlo, ¿Cómo es el agua? Describanla, ¿Cuál es el estado físico de los dos? ¿Es igual? ¿A qué nos referimos con estado físico? Comentar y anotar las diversas respuestas en el pizarrón, en lluvia de ideas.	
DESARROLLO	Platicaré con los alumnos, sobre el agua y el aceite, su estado físico: ¿Cómo son el agua y el aceite? ¿Tienen el mismo estado físico? ¿Los han tocado? ¿Son iguales? ¿Qué pasa si los combinamos? ¿Se podrían separar? Harán reflexiones sobre lo que saben, acerca de las características de más materiales como la madera, la leche, el azúcar, la harina, la gelatina, etc. Describirán lo que saben de cada uno de los materiales mencionados en la libreta.	
CIERRE	Compartirán las anotaciones realizadas. Organizaré equipos para solicitar a las y los alumnos, llevarán el siguiente material para la próxima sesión: Globo. Trozo de madera. Leche. Gelatina. Harina. Azúcar. Aceite. Agua.	
<b>SESIÓN 2</b>		
INICIO	Revisaré que los alumnos cuenten con el material encargado la sesión anterior.	

<b>DESARROLLO</b>	<p>Realizarán la actividad “¿Cómo son los materiales de mi alrededor?”, Reunidos en equipo deben realizar diversas combinaciones con los materiales encargados la sesión anterior.</p> <p>Harán más combinaciones entre uno y otro material. Intentarán disolver la harina en un poco de aceite y otro poco en agua: ¿dónde se diluye más rápido?, ¿qué le pasó en el aceite?</p> <p>Tomarán un trozo de gelatina y agréguenle un poco de harina, ¿qué sucede con la harina?, ¿se pudo integrar a la gelatina?, ¿qué pasaría si la gelatina estuviera menos consistente? Comentarán sus observaciones.</p> <p>Harán ahora una combinación de leche con azúcar y agua con azúcar, ¿dónde se nota el azúcar y por qué?, ¿se diluye igual o diferente en ambas?</p> <p>Inflarán el globo y echarle aire al agua, al aceite, a la leche, a la harina, ¿qué sucede con cada uno de ellos?</p>
<b>CIERRE</b>	<p>Compartirán todas las anotaciones que hicieron cada uno de los equipos.</p> <p>Organizaré equipos para solicitar a los alumnos, llevarán el siguiente material para la próxima sesión:</p> <p>10 vasos desechables.</p> <p>Agua.</p> <p>Harina.</p> <p>Azúcar.</p> <p>Alcohol.</p> <p>Tierra.</p> <p>Un poco de pintura.</p> <p>Piedras pequeñas.</p> <p>Aserrín.</p> <p>Sal.</p> <p>Aceite.</p>
<b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>
Colores.	Observación y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.
Un globo, agua en un vaso, un trozo de madera, leche, gelatina, harina, azúcar y aceite.	Descripción de los materiales en la libreta.
<b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b>	



## PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX GRADO: 3° GRUPO: "X" PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

### LA ENTIDAD DONDE VIVO

BLOQUE	2	Convivencia y cambio en mi localidad.
SECUENCIA	8	Mi localidad cambia
<b>EJE</b>		<b>TEMA</b>
¿Dónde vivimos?		¿Cómo ha cambiado el lugar donde vivimos?
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>		
Identifica cambios en el lugar donde vive debido a las actividades de las personas.		
<b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>		
<b>SESIÓN 1</b>		
INICIO	<p>Observarán la sección "Para empezar", en donde se presentan imágenes de diferentes épocas para su análisis.</p> <p>Responderán las preguntas que aparecen en la página 76 del libro de texto: ¿Cómo es el paisaje en cada imagen? ¿En qué se parecen y en qué son diferentes?, ¿Qué paso a través del tiempo en ese lugar?</p> <p>Observarán la imagen que aparece en la página 77 del libro de texto.</p> <p>Describirán las diferencias que observas del paisaje, plasmarán los elementos que expresen cambios del paisaje.</p>	
DESARROLLO	<p>Compararán las respuestas con el resto del grupo.</p> <p>Harán un análisis de manera grupal acerca de las diferencias y elementos del cambio de paisaje.</p> <p>Revisaré los ejercicios que se realizaron de tarea en la página 78 del libro de texto.</p> <p>Comentarán en plenaria, ¿Cómo se transformó el paisaje donde se construyeron sus casas y la escuela de la localidad?</p>	
CIERRE	<p>Analizarán la página 79 del libro de texto el apartado "Servicios que cambian el paisaje".</p> <p>Observarán el recorrido de tu casa a la escuela, observarán los servicios públicos que hay en tu localidad y registrarán en el cuaderno del alumno.</p>	
<b>SESIÓN 2</b>		
INICIO	<p>Compartirán sus hallazgos con el grupo y compararán información.</p> <p>Elegirán un servicio público para poder indagar acerca de su función e historia.</p>	
DESARROLLO	<p>Organizaré el grupo en equipos para poder realizar la actividad de revisión y comparación de resultados de la investigación realizada en casa.</p> <p>Utilizarán las fotografías, folletos, periódicos y revistas para explicar los hallazgos del análisis por equipos.</p> <p>Presentarán los resultados de la indagación, utilizarán dibujos y materiales visuales para compartir con el resto del grupo.</p> <p>En grupo comentarán el cambio de paisaje de la localidad debido a la introducción de los servicios públicos.</p> <p>Escribirán una noticia para dar a conocer los cambios, completando el cuadro que aparece en la página 80 del libro de texto.</p> <p>Escribirán el borrador de la noticia para posteriormente revisar en parejas para mejorarl.</p>	

<b>CIERRE</b>	Recopilarán las noticias y plasmarán en un periódico mural o en una pared de la escuela, o buscar la manera de informar a la comunidad escolar, tomarán en cuenta por qué es necesario que las personas cuenten con servicios públicos indispensables.			
	<b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>		
Libro de texto de la página 76 a la 80. Cuaderno del alumno.	Actividades realizadas en el libro de texto. Investigación e indagación de los cambios de paisaje y servicios públicos. Trabajo realizado en equipo. Participación activa en clase			
<b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b>				
Las actividades planteadas y sugeridas en este plan de clase están diseñadas y redactadas de manera general, de tal modo que puedan ser aplicadas en cualquiera de las entidades del país. Correspondrá al docente de cada entidad y/o localidad realizar las adecuaciones pertinentes.				



## PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

## FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA

BLOQUE	2 Promuevo la solidaridad y la igualdad.
EJE	Interculturalidad y convivencia pacífica, inclusiva y con igualdad
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
Reconoce la diversidad étnica, social, cultural, lingüística, de capacidades y de género en su entorno, al relacionarse con las personas y la naturaleza en forma empática, respetuosa, solidaria o comprometida.	
SECUENCIA	1 Valoramos la diversidad de las lenguas.
sesión	2 Las lenguas indígenas están en peligro de desaparecer.
<b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>	
<b>sesión 1</b>	
INICIO	Preguntaré de forma oral, a las y los estudiantes: ¿Conocen alguna lengua indígena? ¿Cuáles conocen? ¿Alguien sabe hablar una lengua indígena? ¿Cómo es que se aprende una lengua indígena? ¿Cuántos hablantes de lenguas indígenas habrá en México? Dialogarán sobre las preguntas anteriores y harán anotaciones sobresalientes en el pizarrón.
DESARROLLO	Leerán en parejas la página 59 del libro de texto. Ahí deben analizar el caso de José, un niño que vive en Tijuana, Baja California y su mamá, que se llama Ana, es de un poblado kumiai. José se da cuenta que sus abuelos hablan una lengua distinta al español. Leerán la página 60 del libro de texto, para saber más de la lengua kumiai, la cual es una lengua binacional, esto es, tiene hablantes en Estados Unidos de América y en México. Responderán en el cuaderno, de acuerdo con el texto leído en el libro, las siguientes preguntas: ¿Qué sucede con la lengua kumiai? ¿Qué perdemos cuando desaparece una lengua? ¿Qué harían ustedes para evitar que una lengua desaparezca? Escribirán propuestas y compartirán con los compañeros.
CIERRE	Compartirán las respuestas que anotaron en el cuaderno. Reflexionarán sobre la desaparición de algunas lenguas indígenas y comentarán.
<b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	
Libro de Formación cívica y ética. Páginas 59 y 60. Cuaderno de formación.	
<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>	
Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Preguntas de reflexión en el cuaderno.	
<b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b>	



## PLANEACIÓN

### SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

*materialeducativo.org*

*materialeseducativos.mx*

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3º GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

## EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

DIMENSIÓN	Autonomía			
HABILIDAD ASOCIADA	Iniciativa personal			
<b>INDICADORES DE LOGRO</b>				
Genera productos originales de tipo científico, artístico o lúdico utilizando sus conocimientos y habilidades.				
<b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>				
<b>SESIÓN 1</b>				
INICIO	<p>Solicitaré a los alumnos tomar la posición "cuerpo de montaña" (cabeza erguida, espalda derecha, cuerpo relajado, manos sobre los muslos, ojos cerrados suavemente).</p> <p>Tocaré un instrumento mientras los alumnos deben respirar, reflexionarán y completarán la frase siguiente, levantando la mano: "Yo pienso que _____ es bueno para ..."</p> <p>Los alumnos deberán mencionar el nombre de algún compañero o compañera y reconocer las habilidades y capacidades de ellos.</p>			
DESARROLLO	<p>Reuniré los alumnos en círculo en un patio al aire libre para conversar sobre sus capacidades y las de otros, la diversidad de habilidades y tener la experiencia de conocer lo que los demás piensan de uno mismo.</p> <p>Motivaré a los alumnos para que de forma voluntaria traten de enseñar a sus compañeros acerca de las habilidades que mencionan.</p> <p>Las actividades para demostrar pueden ser diversas, algunos es correr velozmente, otras es dibujar, otros echar maromas, etc.</p> <p>Harán un cartel con la frase "Yo soy único porque _____". Lo anterior puede ser en un cuarto de cartulina o en una hoja blanca.</p>			
CIERRE	Compartirán la experiencia de esta sesión, de forma oral, ¿Cómo se sintieron?			
<b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>		<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>		
Xilófono, campana, triangulo, barra de tono, cuenco o tambor. Sillas. De ser posible música relajante. Lápiz. Cuaderno.		La retroalimentación de las experiencias compartidas al finalizar la actividad. Cartel.		
<b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b>				



## PLANEACIÓN

SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA

ESCUELA PRIMARIA "MATERIAL EDUCATIVO" CICLO ESCOLAR 2022 – 2023

ZONA ESCOLAR: XX SECTOR: XX

GRADO: 3° GRUPO: "X"

PLANEACIÓN SEMANAL DEL 09 AL 13 DE ENERO DEL 2023

MAESTRO(A): MATERIALEDUCATIVO.ORG

## ARTES

EJE	Elementos básicos de las artes
TEMA	Movimiento-sonido
<b>APRENDIZAJES ESPERADOS</b>	
Crea secuencias de movimientos y formas a partir de estímulos sonoros.	
<b>SECUENCIA DE ACTIVIDADES</b>	
<b>SESIÓN 1</b>	
INICIO	Recordarán a las y los estudiantes, la secuencia de movimientos que estuvieron practicando la sesión pasada, junto con el docente.
DESARROLLO	Reunirán en equipos de 3 a 6 integrantes. Indicaré a los alumnos que van a crear su propia secuencia de acuerdo con los sonidos que van escuchando. Sonaré un tambor o simplemente haciendo un golpeteo en la mesa, mientras los alumnos van haciendo secuencias de movimientos libres. La intención es que exista un estímulo sonoro que guíe los movimientos. Realizarán varias secuencias improvisadas. Posteriormente prepararé una secuencia de común acuerdo en el equipo, en donde todos participarán. Daré el tiempo suficiente para preparar su secuencia, pues será presentado la siguiente sesión.
CIERRE	Compartirán con el resto del grupo ¿Cómo lograron ponerse de acuerdo en el equipo?
<b>MATERIAL Y RECURSOS DIDÁCTICOS</b>	
Tambor	
<b>EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS</b>	
Observación y análisis del desarrollo de las actividades. Participación en la secuencia de movimientos.	
<b>ADECUACIONES CURRICULARES Y OBSERVACIONES GENERALES</b>	

Gracias por visitar:

<https://materialeducativo.org/>

&

<https://materialeseducativos.mx/>

Únete a nuestro canal de Youtube:

<https://www.youtube.com/channel/UC2c9MOFE8JOwPAc9EYuMe0w>

Únete a nuestras páginas de Facebook:

<https://www.facebook.com/materialeducativomx/>

<https://www.facebook.com/educacionprimariamx/>

El texto, imágenes y contenido de las planeaciones pertenecen a sus respectivos autores, nosotros solo compartimos el material como fin informativo y educativo, sin fines de lucro.

## **Grupos Oficiales:**

### **WhatsApp:**

<https://chat.whatsapp.com/CugchCe8FW62AWCDiX2daR>

### **Primer Grado:**

<https://chat.whatsapp.com/JfgY19xH8es61OkZSdX4bP>

### **Segundo Grado:**

<https://chat.whatsapp.com/KVjTT12Qu8s5qjcZyceDzR>

### **Tercer Grado:**

<https://chat.whatsapp.com/JSEZwHfRDJQ00diHKdKL7m>

### **Cuarto Grado:**

<https://chat.whatsapp.com/L2cbFdHJfy365ReJf5Odlh>

### **Quinto Grado**

<https://chat.whatsapp.com/CYppQf7wBA9HRUYjHAd82r>

### **Sexto Grado:**

<https://chat.whatsapp.com/K4fJ8WiPbkZ2RtCDH1EJcx>

Telegram:

<https://t.me/+9lIHVu6TM6NjMzBh>

Primer Grado:

[https://t.me/+P\\_tocv7plAkzNGEx](https://t.me/+P_tocv7plAkzNGEx)

Segundo Grado:

<https://t.me/+IpMcBBOjCgs5NzIx>

Tercer Grado:

<https://t.me/+2uOuORxbemQwZjRh>

Cuarto Grado:

<https://t.me/+JuTdpqAlvqEyNjZh>

Quinto Grado

<https://t.me/+wHpCJ-TvP7gwYjZh>

Sexto Grado:

<https://t.me/+JLXLZ0RU2d41NTEx>

¡ÚNETE Y SE PARTE DE ESTA GRAN COMUNIDAD!