

Ano letivo 2022/2023

## Planificação do Domínio de Autonomia Curricular (DAC) – 3º Ciclo

Nome do Projeto: *Direitos Humanos - “Um olhar sobre o mundo: passado e presente”*

Turma: 8º E

Disciplinas Tempo total	Tempos*	Currículo/Aprendizagens Essenciais	Atividades/Methodologias	Avaliação Formativa (Instrumentos)	Produto Final
Português	6/10	<p>Ler em suportes variados textos dos géneros seguintes: biografia, diário, memórias.</p> <p>Explicitar o sentido global de um texto, com base em inferências, devidamente justificadas.</p> <p>Identificar temas, ideias principais, pontos de vista, causas e efeitos, factos e opiniões.</p> <p>Reconhecer a forma como o texto está estruturado (diferentes partes e subpartes).</p> <p>Utilizar procedimentos de registo e tratamento da informação pela utilização dos métodos do trabalho científico.</p> <p>Compreender o(s) tema(s) e as ideias centrais do texto, relacionando as informações expressas com o contexto e com o objetivo (expor, informar, explicar, persuadir).</p> <p>Escrever com correção sintática, com vocabulário diversificado, com uso correto da ortografia e dos sinais de pontuação.</p> <p>Reformular textos tendo em conta a adequação ao contexto e a correção linguística.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visualização de um vídeo sobre a campanha de sensibilização da <u>Comissão Australiana para os Direitos Humanos</u>.</li> <li>- <u>Exposição oral</u> sobre o tema, as ideias principais, os objetivos e os valores transmitidos.</li> <li>- Visualização de um vídeo sobre o <u>Diário</u> - estrutura e características.</li> <li>- Visionamento do vídeo <i>A minha melhor amiga Anne Frank (excerto do filme)</i>, de Bem Sombogaart, 2021.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Grelhas de observação/avaliação de exposições orais, leitura e escrita;</li> <li>- Resolução de questionários;</li> <li>- Projeto de leitura;</li> <li>- Fichas de leitura.</li> </ul>	<p><b>Exposição dos trabalhos na sala de aula;</b></p> <p><b>ou publicação de trabalhos no Padlet;</b></p> <p><b>Eventualmente a publicação de algum na revista <i>Entrelinhas</i> ???</b></p>

		Desenvolver um projeto de leitura que revele um percurso pessoal de leitor (obras escolhidas em contrato de leitura com a professora).	- Leitura de excertos do <u>Diário</u> de Anne Frank: “Um dia normal de uma adolescente”; “Dia de S. Nicolau”; e outros. - Projeto de leitura: <i>O Diário de Anne Frank</i> , de Ari Folman e David Polansky; <i>Quando Hitler roubou o coelho cor-de-rosa</i> , de Judith Kerr; <i>Marinheiro em terra firme</i> , de Laia de Ahumada; e outros.		
<b>Língua Estrangeira</b>	<b>Inglês</b>	- Compreender textos informativos sobre temas abordados no domínio intercultural. - utilizar dicionários bilingues e monolingues (online e em suporte de papel). - Produzir textos em língua inglesa. - Preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral com confiança e criatividade, à turma e/ou outros elementos da comunidade educativa;	- Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto (pesquisar sobre o tema, utilizar dicionários online); - Produção de um texto como suporte para uma apresentação oral;	- Produção /tradução de frases em língua inglesa (uso da língua e dos meios ao seu dispor para o fazer).	Apresentação oral / Expressão dramática (Mímica) num programa para assinalar o Dia Internacional em Memória das Vítimas do Holocausto (27 de janeiro 2023)
<b>História</b>	<b>3/4</b>	<b>-As consequências dos Descobrimentos e dos processos de: Colonização/Conversão forçada, nas populações indígenas da América do Sul e em África;</b>	- <b>Visionamento do filme “Amazing Grace - Jornada pela Liberdade”;</b> - <b>Visionamento do documentário da RTP: As rotas da</b>	<b>Reflexão escrita/Trabalho individual</b>	<b>Avaliação do trabalho individual</b>

		<p>- O tráfico de escravos e as condições de desumanização na prática de compra e venda de seres humanos.</p> <p>-O impacto dessas práticas para o desenvolvimento desses países e o processo de aculturação dos colonizadores e colonizados.</p>	<p><b>Escravidão – Epis. 3 “ 1620 -1789 : do Açúcar à Revolta”</b></p>		
<b>Geografia</b>					
<b>Cidadania e Desenvolvimento</b>					
<b>Matemática</b>					
<b>Ciências Naturais</b>					
<b>Físico-Química</b>					
<b>Educação Visual</b>					
<b>T.I.C.</b>					
<b>Educação Física</b>	<b>3</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Informação e comunicação;</li> <li>– Saber científico</li> <li>– Desenvolvimento pessoal</li> <li>– Relacionamento interpessoal.</li> </ul>	<p>Visionamento do filme: “42 - História de uma lenda”</p>	<p>Reflexão sobre o tema</p>	

<b>Total de Tempos ( __%)</b>	<b>____ tempos ( __%)</b>	<b>Observações:</b>
---------------------------------------	-----------------------------------	---------------------

**\*6 a 25% da carga horária anual**