

PROGRAMA ANALÍTICO **CUARTO GRADO** MES _____

Nombre de la escuela:		C C T :	Zon a Esc olar :
N o m b r e d e l D o c e n t e :	Director (a):	G r a d o :	Gru po:

Situaciones, problemas, acontecimientos o temas de interés social del entorno inmediato o mediato, nacional o globales

--

Proyecto	Objetivo y/o propósito de aprendizaje	Pregunta generadora	Instrumentos de evaluación	Producto final	Fecha de duración
Sugerencia Metodológica para el desarrollo del Proyecto Educativo					
Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	Aprendizaje basado en Indagación, bajo el enfoque STEAM	Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	Aprendizaje Servicio (AS)	Proyecto Integrador	Otro:
Ejes Articuladores					
 Inclusión ☐	 Pensamiento Crítico ☐	 Interculturalidad Crítica ☐	 Igualdad de Género ☐		
 Vida Saludable ☐	 Artes y Experiencias Estéticas ☐	 Apropiación de las Culturas a través de la Lectura y la Escritura ☐			
Escenario					
Proyectos de Aula ☐		Proyectos Escolares ☐		Proyectos Comunitarios ☐	

Nombre de la escuela:		C C T :	Zon a Esc olar :
N o m b r e d	Director (a):	G r a d o :	Gru po:

e l D o c e n t e :			

Situaciones, problemas, acontecimientos o temas de interés social del entorno inmediato o mediato, nacional o globales

--	--	--	--	--	--

Proyecto	Objetivo y/o propósito de aprendizaje	Pregunta generadora	Instrumentos de evaluación	Producto final	Fecha de duración

Sugerencia Metodológica para el desarrollo del Proyecto Educativo

Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	Aprendizaje basado en Indagación, bajo el enfoque STEAM	Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	Aprendizaje Servicio (AS)	Proyecto Integrador	Otro:
--	---	---------------------------------------	---------------------------	---------------------	-------

Ejes Articuladores

 Inclusión ☐	 Pensamiento Crítico ☐	 Interculturalidad Crítica ☐	 Igualdad de Género ☐
 Vida Saludable ☐	 Artes y Experiencias Estéticas ☐	 Apropiación de las Culturas a través de la Lectura y la Escritura ☐	

Escenario

Proyectos de Aula ☐

Proyectos Escolares ☐

Proyectos Comunitarios ☐

Nombre de la escuela:		C C T :	Zon a Esc olar :
N o m b r e d e l D o c e n t e :	Director (a):	G r a d o :	Gru po:

Situaciones, problemas, acontecimientos o temas de interés social del entorno inmediato o mediato, nacional o globales

Proyecto	Objetivo y/o propósito de aprendizaje	Pregunta generadora	Instrumentos de evaluación	Producto final	Fecha de duración
Sugerencia Metodológica para el desarrollo del Proyecto Educativo					
Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	Aprendizaje basado en Indagación, bajo el enfoque STEAM	Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	Aprendizaje Servicio (AS)	Proyecto Integrador	Otro:
Ejes Articuladores					
 Inclusión ☐	 Pensamiento Crítico ☐	 Interculturalidad Crítica ☐	 Igualdad de Género ☐		
 Vida Saludable ☐	 Artes y Experiencias Estéticas ☐	 Apropiación de las Culturas a través de la Lectura y la Escritura ☐			
Escenario					
Proyectos de Aula ☐	Proyectos Escolares ☐	Proyectos Comunitarios ☐			

Nombre de la escuela:	C	Zon
	C	a
	T	Esc
	:	olar
	:	:

N o m b r e d e l D o c e n t e :	Director (a):	G r a d o :	Gru po:

Situaciones, problemas, acontecimientos o temas de interés social del entorno inmediato o mediato, nacional o globales

Proyecto	Objetivo y/o propósito de aprendizaje	Pregunta generadora	Instrumentos de evaluación	Producto final	Fecha de duración

Sugerencia Metodológica para el desarrollo del Proyecto Educativo

Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios	Aprendizaje basado en Indagación, bajo el enfoque STEAM	Aprendizaje Basado en Problemas (ABP)	Aprendizaje Servicio (AS)	Proyecto Integrador	Otro:
Ejes Articuladores					
 Inclusión 	 Pensamiento Crítico 	 Interculturalidad Crítica 	 Igualdad de Género 		
 Vida Saludable 	 Artes y Experiencias Estéticas 	 Apropiación de las Culturas a través de la Lectura y la Escritura 			
Escenario					
Proyectos de Aula 	Proyectos Escolares 	Proyectos Comunitarios 			

SELECCIÓN Y CONTROL DE CONTENIDOS Y PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE

CAMPO FORMATIVO LENGUAJES																		
CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE	PROYECTOS DE LOS LTG VINCULADOS AL CONTENIDO	VINCULACIÓN A LIBRO NUESTROS SABERES	SEP	OCT	NOV	DIC	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AUG	NIVELES DE LOGRO		
				AG	SE	OC	NO	DI	FE	MA	AB	MA	JU	JU	AG	Logrado	En desarrollo	Requiere apoyo
1. Narración de sucesos del pasado y del presente.	Reconoce y usa diversos estilos, recursos y estrategias narrativas.	PROYECTOS COMUNITARIOS LEN Así eran las familias de mi comunidad	12. Presente, pretérito y copretérito 14. Texto monográfico															
	Establece relaciones causales y temporales entre acontecimientos.																	
	Reflexiona sobre los tiempos presente, pretérito y copretérito, para narrar sucesos.																	
	Infiere el significado de las palabras, a partir de la información contextual de un texto.																	

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

SELECCIÓN Y CONTROL DE CONTENIDOS Y PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE

CAMPO FORMATIVO SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO																		
CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE	PROYECTOS DE LOS LTG VINCULADOS AL CONTENIDO	VINCULACIÓN A LIBRO NUESTROS SABERES	A	SEP	O	NO	DI	E	F	M	A	M	J	J	NIVEL DE LOGRO		
				G	TIE	CT	VIE	CIE	N	E	A	A	J	J	LOGRADO	EN DESARROLLO	REQUIERE APOYO	
1. Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistemas locomotor y digestivo, así como prácticas para su cuidado, desde su contexto sociocultural.	Identifica y describe la estructura y funciones del sistema digestivo, así como su relación con el sistema circulatorio, a partir de representar la ruta de los alimentos durante la ingestión, digestión, absorción y transporte de nutrimentos, y los órganos que participan en estos procesos.	PROYECTOS DE AULA SYPC La aventura de la comida a través del cuerpo	68. Sistema digestivo															
			68. nutrimentos															
			69. Órganos del sistema digestivo, Boca o cavidad bucal															
			69 faringe, Esófago															
			70. Estómago, Intestino delgado, Intestino grueso, Colon															
			71. Recto, Ano, Funciones del sistema digestivo															
	Describe la participación de la saliva y los jugos gástricos en la transformación de los alimentos, a partir de experimentar con agua, vinagre, jugo de limón y diversos alimentos.		72. Cuidados del sistema digestivo, Enfermedades del sistema digestivo															
	Reconoce prácticas socioculturales como la herbolaria, para la atención de malestares e infecciones del sistema digestivo, y practica acciones para su cuidado.		73. Datos, Tabla de datos															
2. Estructura y funcionamiento del cuerpo humano: sistema sexual; cambios en la pubertad e implicaciones socioculturales.	Indaga, describe y representa mediante modelos, los caracteres sexuales primarios y secundarios, al comparar los cuerpos de niñas y niños con los de adolescentes; establece relaciones entre los cambios que se presentan durante la pubertad y la adolescencia, con el desarrollo biológico del ser humano.	PROYECTOS DE AULA SYPC Mi cuerpo está cambiando	74. Desarrollo biológico humano, Embrión, Cambios físicos durante la pubertad															

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

SELECCIÓN Y CONTROL DE CONTENIDOS Y PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

14. La construcción colectiva de la paz: situaciones que generan diferencias y conflictos que afectan la convivencia entre las personas y grupos de pertenencia, causas y formas de resolverlo a través del diálogo, la comunicación y la empatía, para contribuir a la convivencia y la resolución de conflictos sin violencia.	Comprende que la paz es una construcción colectiva que demanda analizar críticamente las causas, desarrollo y consecuencias, de conflictos entre personas y/o grupos de pertenencia, y realiza propuestas para enfrentar las tensiones sin violencia, mediante la comunicación dialógica y la empatía.	PROYECTOS DE AULA ENYS Detectives del conflicto																									
15. Formas y procedimientos mediante las que se eligen a las autoridades de gobierno, y los cambios que han tenido a través de tiempo, en función del bienestar colectivo	Indaga cómo se designaron las autoridades que gobernaban en el México colonial, cuáles eran sus funciones, cuáles son las características de la monarquía, qué eran los ayuntamientos, las encomiendas y cuáles fueron sus funciones en la Nueva España.	PROYECTOS COMUNITARIOS ENYS Un viaje al pasado: con el cabildo todos decidimos																									
	Compara y analiza críticamente cómo se eligen actualmente las autoridades de gobierno en nuestro país, y nuestra comunidad y/o pueblo, bajo el régimen democrático y/o de asambleas comunitarias, qué son los ayuntamientos o alcaldías en la actualidad y cuáles son sus funciones, reconoce las formas tradicionales de																										

[illegible]

[illegible]

SELECCIÓN Y CONTROL DE CONTENIDOS Y PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE

[illegible]

[illegible]

9. Efectos en la vida de las personas, derivados de cambios sociales, culturales y en la salud.	Dialoga acerca de situaciones que conoce o ha vivido en su familia o comunidad, para comprender causas y efectos en la vida de las personas.	PROYECTOS COMUNITARIOS HYC El color y el sonido de los alimentos	236. Diabetes 238. Sobrepeso y obesidad 240. Enfermedad																								
10. Reconocimiento de las necesidades y características propias y de las demás personas.	Aprecia lo que las personas le aportan en la atención de sus necesidades e intereses para reconocer la importancia del enriquecimiento mutuo.	PROYECTOS ESCOLARES HYC Festival de talentos	202. Identidad cultural																								
	Invita a otras personas a participar en una representación dramatizada, sobre la importancia del reconocimiento de todas y todos																										
11. Sentido de pertenencia, identidad personal y social.	Reconstruye la historia de la familia, la escuela y la comunidad, a partir de narraciones y/o documentos a partir de cuestionarse ¿quiénes somos?, y ¿de dónde vinieron nuestros antepasados?, para descubrir los diversos aportes socioculturales y lingüísticos que pueden ser parte de nuestra identidad.	PROYECTOS COMUNITARIOS HYC Una historia de mi comunidad	227. Historia de vida y contexto sociocultural																								
	Consulta, por diversos medios físicos y electrónicos, información para entender la articulación de su comunidad local con la región, alcaldía, estado, según se trate de contextos rurales o urbanos.																										
12. Capacidades y habilidades motrices	Pone en práctica sus habilidades motrices en situaciones lúdicas, individuales y colectivas, para valorar la diversidad de posibilidades que contribuyen a mejorar su actuación.	PROYECTOS ESCOLARES HYC Moviendo mi cuerpo	214. Imagen corporal																								

[illegible]

[illegible]

[illegible]