

Задача: Формирование у детей логопатов лексико-грамматических представлений и развитие связной речи.

Цели:

- 1. Закрепление представлений о диких животных.
- 2. Образование и употребление притяжательных прилагательных с суффиксом –й- (на –й-, -ье-, -ьи-, -ья-).
- 3. Упражнение в постановке вопросов с вопросительными местоимениями чей?, чья?, чьи?.
- 4. Закрепление навыков составления описательного рассказа по схеме.
- 5. Учить согласовывать притяжательные прилагательные с существительными в роде, числе, падеже.
- 6. Развитие внимания, слухоречевой памяти, зрительного восприятия, логического мышления.

Оборудование:

- Маски животных (лисы, волка, медведя, белки, зайца, собаки), детали костюмов (хвосты, лапы).
- Схема описательного рассказа по теме: «Дикие животные».
- Предметные картинки с изображением диких и домашних животных.
- Листы (формат А4) на каждого ребенка, на которых наклеены части тела разных животных.
- Маркеры на каждого ребенка.
- Объемные предметы-игрушки (пни, деревья, кусты, мягкие подушки) для создания зон «Лес», «Лесная поляна».
- Фотоаппарат.
- Портрет «невиданного зверя» (собран из частей тела разных животных).

Ход занятия.

1. Организационный момент.

Взрослый загадывает детям загадки. Дети отгадывают и выставляют на доску соответствующие картинки диких и домашних животных.

2. Основная часть (введение в тему). Игра «Путешествие по лесу».

После того как дети вспоминают диких и домашних животных, логопед предлагает им совершить прогулку по лесу, и посмотреть кто живет в нем. Но для того, чтобы отправиться в лес и не спугнуть его обитателей, нужно превратиться на время в диких животных. Дети еще раз проговаривают названия животных, определяют лишнее животное, объясняют почему, выбирают соответствующие маски, проговаривая «Чья голова у него нарисована на маске?».

Одевают маски и отправляются в путешествие под музыкальное сопровождение «Звуки природы» (запись шума ветра, ручья, крики птиц и животных, водопад). Логопед акцентирует внимание детей на звуках, спрашивает, что они слышат.

Гуляя по лесу, на своем пути дети встречают – лису, которая спряталась в норе. Медведя, спящего в берлоге. Белку, которая прячет орешки в дупле. Волка, выглядывающего из-за кустов. Зайца, который спрятался от страха за пенек. Логопед при встрече с животными спрашивает, чьи уши, чей хвост, чью мордочку они видят, побуждая детей в свои ответы включать притяжательные прилагательные, при необходимости дает образец ответа.

Параллельно логопед ведет беседу с детьми о диких животных, о их повадках, об особенностях их жизни. Тем самым, закрепляя, уточняя знания, полученные на занятиях окружающего мира.

3. Закрепление нового материала, развитие связной речи.

После долгой прогулки по лесу, логопед предлагает детям отдохнуть на лесной полянке.

Дети усаживаются удобно на «кочки» (мягкие подушки). Но чтобы отдых не был скучным логопед предлагает детям рассказать о тех животных, которые встретились им на пути. Выставляет на доску схему описательного рассказа. По желанию приглашается двое — трое детей, которые с помощью схем и наводящих вопросов логопеда составляют рассказ о своем животном.

Прослушав рассказы, логопед предлагает детям сфотографироваться на память о таком замечательном путешествии.

4. Динамическая пауза.

Танец детей под веселую музыку. Каждый ребенок показывает характерные движения своего животного. После танца дети садятся на свои «кочки».

5. Групповая работа (закрепление полученных навыков).

Приходит почтальон и приносит письмо с фотоателье. В нем фотография «невиданного зверя» (на картинке скомбинированы части тела разных животных: слоновий хобот, Куринные лапы, верблюжий горб, тигриный хвост, львиная грива и т.п.)

Дети вместе с логопедом обсуждают получившийся портрет. Логопед задает вопросы: «Чьи части тела вы узнали?». Дети отвечают полным предложением с опорой на схему предложения, выделяя голосом притяжательные прилагательные.

Обсудив присланное фото, логопед предлагает детям превратиться обратно в людей и отправиться обратно в детский сад, чтобы самим нарисовать портреты, увиденных животных.

6. Индивидуальная работа.

Под спокойную музыку дети садятся за столы на свои места. У каждого ребенка лист форматом A4, где наклеены части тела разных животных. Ребенок маркером должен соединить части тела одного животного. После выполнения задания детям предлагается из точно таких же частей собрать животное на столе. Логопед в процессе работы просит ребенка образовать притяжательные прилагательные по наводящим вопросам. «Чьи лапы тебе нужно найти?» и т.п.

7. Итог занятия. Игра «Чудесный мешочек»

Логопед подводит итог занятия и предлагает каждому ребенку из мешочка вытянуть сюрприз, отгадав на ощупь какое животное ему попалось.