



CONVOCATORIA
DEL CICLO
CIENTÍFICO
ESTUDIANTIL.
CURSO: 2024-2025

Facultad de Artes y Letras. Universidad de la Habana.



Acreditación, inscripción y recepción de trabajos

Hasta el viernes 28 de febrero.

A partir del 10 de febrero de 2025 se abre el período de inscripción y acreditación para los diferentes eventos dentro del ciclo. Tal período cerrará el viernes 28 de febrero. En este proceso, se dará la opción de participar en el Ciclo Científico: de manera activa –como ponente (haciendo entrega de los trabajos) – o de manera pasiva —como oyente—; en cualquiera de ambos casos se hace inevitable la acreditación. La fecha límite para entregar trabajos para cada evento de carácter competitivo será el mismo viernes 28 de febrero.

En caso de querer presentar una ponencia en cualquiera de los eventos, dígame: JCE (en cualquiera de sus comisiones); Fórum de Historia, Concurso de reseñas y/o Festival de la Clase, se deberá completar la planilla de inscripción digital, adjuntándose el trabajo a presentar.

Características de los trabajos y presentaciones

Solo enviarán trabajos quienes deseen participar como ponente en alguna(s) comisión de la JCE y/o en el Fórum de Historia. También lo harán aquellos interesados en participar en el Concurso de Reseñas, siendo el único evento que no tendrá exposición.

Cada trabajo deberá contar con la validación de un tutor – como los trabajos de curso- que lo apruebe para participar en el Ciclo Científico.

Concurso de Reseñas

Habrà dos modalidades en las que se podrá participar, en consecuencia, con las carreras que se estudian en la facultad, por lo que se otorgarán premios separados a las reseñas sobre obras literarias y sobre obras artísticas.

- No excederá las 4 cuartillas
- Estructura:
 - Presentación (Título, nombre(s) del(los) autor(es), correo electrónico, carrera y año académico)
 - Cuerpo del trabajo
 - Referencias bibliográficas, empleando la norma Chicago decimosexta edición (estas no figuran dentro de las 4 cuartillas)
- Times New Roman 12

- 1.5 de interlineado
- Sin espacio entre párrafos
- Hoja tamaño carta (21, 59 cm x 27, 54 cm)
- Márgenes normales (2,5 cm x 2,5 cm)
- Se premiarán las mejores reseñas dándoles la posibilidad de ser publicadas en la Revista Upsalón

Enviar trabajo a este enlace:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSetvZlPv9tt-oWHwBwkCdWvsmkPv2vN4dP-4K8GyiMfBTTSdw/viewform?usp=header>

Jornada Científica Estudiantil

- Temáticas: Arte y Literatura universal, cubana, caribeña, latinoamericana, africana, asiática; Letras Clásicas; Semiótica; Lingüística; Audiovisual; Promoción Cultural y Estudios Socioculturales.

Trabajo escrito:

- No excederá las 20 cuartillas
- Estructura:
 - Presentación (Título, nombre(s) y apellido(s) del(los) autor(es), correo electrónico, temática, carrera, año académico y tutor(a))
 - Resumen y palabras claves (extensión máxima 250 palabras)
 - Introducción (se expondrán los antecedentes del trabajo y se precisarán claramente sus objetivos)
 - Desarrollo o cuerpo del trabajo (incluirá los aspectos metodológicos y los resultados obtenidos)
 - Conclusiones
 - Referencias bibliográficas, empleando la norma Chicago decimosexta edición (estas no figuran dentro de las 20 cuartillas)
- Times New Roman 12
- Sin espacio entre párrafos
- Hoja tamaño carta (21, 59 cm x 27, 54 cm)
- Márgenes normales (2,5 cm x 2,5 cm)

Presentación: podrá emplear un PPT o Póster Científico:

- La exposición no excederá los 15 min
- En caso de que se utilice un PPT no se deberá exceder de 25 diapositivas
- El recurso que se utilice –PPT o Póster- será entregado al jurado, de manera digital, tras la presentación.

Enviar trabajo a este enlace:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfZqSk2_2g43z2yOdP_q3Uev0liGG78cTzBCm2x9m9AdZjtdA/viewform?usp=header

Fórum de Historia

- Temáticas: historia universal, regional y local; el uso de las nuevas tecnologías; la historia de las especialidades; como se piensa la impartición de la historia de la literatura y/o el arte; y el patrimonio cultural.

Trabajo escrito:

- No excederá las 20 cuartillas
- Estructura:
 - Presentación (Título, nombre(s) y apellido(s) del(los) autor(es), correo electrónico, temática, carrera, año académico y tutor(a))
 - Resumen y palabras claves (extensión máxima 250 palabras)
 - Introducción (se expondrán los antecedentes del trabajo y se precisarán claramente sus objetivos)
 - Desarrollo o cuerpo del trabajo (incluirá los aspectos metodológicos y los resultados obtenidos)
 - Conclusiones
 - Referencias bibliográficas, empleando la norma Chicago decimosexta edición (estas no figuran dentro de las 20 cuartillas)
- Times New Roman 12
- Sin espacio entre párrafos
- Hoja tamaño carta (21, 59 cm x 27, 54 cm)
- Márgenes normales (2,5 cm x 2,5 cm)

Presentación: podrá emplear un PPT o Póster Científico:

- La exposición no excederá los 15 min

- En caso de que se utilice un PPT no se deberá exceder de 20 diapositivas
- El recurso que se utilice –PPT o Póster- será entregado al jurado, de manera digital, tras la presentación.

Enviar trabajo a este enlace:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScSXLKQYO9s7aOyBduEl06XquzSRhNktzXO_9fwlkr3M9xaA/viewform?usp=header

Festival de la Clase

No se entrega trabajo escrito. Solamente se precisa completar la inscripción del estudiante, con ella precisar el tema de la clase y hacer la presentación.

Presentación de la metodología de la clase:

- Se hará una presentación en PPT.
- No se excederá de las 25 diapositivas
- La exposición no excederá los 15 min
- Estructura de la presentación:
 - Diapositiva 1: Presentación: Título de la Clase; nombre del Alumno Ayudante; carrera; año académico.
 - Diapositiva 2: nombre la asignatura, tema y sumario en el que se ubica la clase.
 - Diapositiva 3: objetivos metodológicos de la clase
 - A partir de la diapositiva 4: estructura de la clase (qué se ve en la clase, el orden y los objetivos didácticos de esa estructura).
 - Conclusiones de la clase
 - Conclusiones metodológicas de la clase
 - Referencias
- Incorporar (si se tiene) la experiencia impartiendo la clase.

Enviar trabajo a este enlace:

https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSeRB3zZkGh6GqfK4s2vTjBQiKI-7wpQNeALG_Z0ffI5cbDHw/viewform?usp=header