Alur Tujuan Pembelajaran Seni Rupa Fase A Kelas 1 <u>Alur dan Tujuan Pembelajaran Fase A.1:</u>

Alur Pembelajaran	Tujuan Pembelajaran	Profil Pelajar
		Pancasila
RUP.A.JLR.1.1 Mengenal	Mengenal dan mengidentifikasi	Bernalar Kritis
dan mengidentifikasi	jenis-jenis garis berdasarkan arah dan	
unsur rupa garis dan	bentuk	
bentuk geometris (4 JP)	Garis lurus dan lengkung	
	• Garis vertikal, horizontal, dan	
	diagonal	
	-	
	Mengenal dan mengidentifikasi bentuk	
	geometris di lingkungan sekitar	
	• Persegi, persegi panjang,	
	segitiga, lingkaran, setengah	
	lingkaran, layang-layang	
RUP.A.JLR.1.2	Siswa dapat menggunakan unsur rupa	Kreatif
Menggunakan unsur rupa	garis dan bentuk geometris pada	
garis dan bentuk	kegiatan	
geometris dalam karya 2	menggambar/membentuk/melipat/memo	
atau 3 dimensi (6-8 JP)	tong dan menempel dengan panduan	
	guru.	
RUP.A.JLR.1.3 Mengenal	Siswa dapat mengindentifikasi warna	Kebinnekaan
Warna:	primer dan sekunder melalui kegiatan	Global
Primer & Sekunder (4 JP)	mewarnai dan mencampur warna dengan	
	pewarna kering/basah:	
	Crayon/Pensil warna/Cat air/ cat poster/	
	Plastik mika.	

RUP.A.JLR.1.4	Siswa dapat Menggabungkan unsur rupa	Mandiri
Menggabungkan unsur	garis, bentuk geometris, dan warna	
rupa garis, bentuk	dalam sebuah karya 2D atau 3D:	
geometris, dan warna	• Gambar/lukisan/paper	
dalam sebuah karya (8-10	sculpture/kolase/seni melipat	
JP)	kertas	
RUP.A.JLR.1.5	Siswa dapat menjelaskan secara	Bernalar Kritis
Menjelaskan penggunaan	lisan/tulisan (berdasarkan pertanyaan	
garis, bentuk geometris	pemantik dari guru) dengan sederhana	
dan warna pada karya (2-4	mengenai jenis garis, bentuk geometris,	
JP)	dan warna primer atau sekunder yang	
	digunakan pada karyanya.	

CAPAIAN FASE A BERDASARKAN ELEMEN

Elemen	Fase A	
Mengalami	Siswa mampu mengamati, mengenal, merekam dan menuangkan	
	pengalaman kesehariannya secara visual dengan menggunakan	
	bentuk-bentuk dasar geometris.	
	Siswa mengeksplorasi alat dan bahan dasar dalam berkarya. Siswa juga	
	mengenali prosedur dasar dalam berkarya	
Menciptakan	Siswa mampu menciptakan karya dengan mengeksplorasi dan menggunakan elemen seni rupa berupa garis, bentuk dan warna	
Merefleksikan	Siswa mampu mengenali dan menceritakan fokus dari karya yang	
	diciptakan atau dilihatnya (dari teman sekelas karya seni dari orang	
	lain) serta pengalaman dan perasaannya mengenai karya tersebut.	

Berpikir dan	Siswa mampu mengenali dan membiasakan diri dengan berbagai	
Bekerja Artistik	prosedur dasar sederhana untuk berkarya dengan aneka pilihan media	
	yang tersedia di sekitar.	
	Siswa mengetahui dan memahami keutamaan faktor keselamatan dalam	
	bekerja	
Berdampak	Siswa mampu menciptakan karya sendiri yang sesuai dengan perasaan	
	atau minatnya	

TARGET CAPAIAN Fase A (Umumnya Kelas 1)

Kelas 1

Di akhir kelas 1,siswa mampu:

- 1. Mengenali dan menggunakan aneka bentuk dasar geometris dalam merespon obyek untuk menuangkan pengalaman, pengamatan atau meniru bentuk dari lingkungan sekitar serta mengekspresikan perasaan atau minatnya pada karyanya.
- 2. Mengenali dan menggunakan aneka jenis garis berdasarkan bentuknya (lurus, bergelombang, zigzag, melengkung, putus-putus) dan arahnya (vertikal, horisontal dan diagonal)
- 3. Mengenali karakteristik alat dan bahan yang digunakan dan mulai menunjukkan kesadaran terhadap keutamaan faktor keselamatan bekerja
- 4. Mengkomunikasikan perasaan dan minatnya secara lisan terhadap sebuah karya

TARGET KONTEN PERTAHUN FASE A (kelas 1)

Kelas 1

- TKA1.1 Mengenal dan mengeksplorasi jenis garis berdasarkan bentuk dan arahnya
- TKA1.2 Mengenal dan mengeksplorasi bentuk geometris dan non geometris
- TKA1.3 Mengenal dan mengeksplorasi warna
- TKA1.4 Mengenal dan mengeksplorasi pilihan pewarna kering
- TKA1.5 Menggunting dan menempel dengan aneka alat pemotong dan perekat

- TKA1.6 Menggambar hasil observasi
- TKA1.7 Mengenal dan mengeksplorasi tekstur dengan teknik menggosok atau menempel

Kata/Frasa Kunci	Unsur Rupa, Garis Vertikal, Garis Horizontal, Garis Diagonal,	
armu a i uju iruiiti	Bentuk Geometris, Bentuk Organis, Warna, Warna Primer, Warna Sekunder, Pola, Keseimbangan	
Konten Inti	Mengenal, mengidentifikasi, dan mengaplikasikan unsur rupa	
	dasar (garis, bentuk, warna)	
Glossarium	1. Unsur rupa : Elemen dasar yang membentuk karya	
	seni rupa terdiri dari garis, bentuk, bidang, ruang,	
	warna, tekstur, nilai (value).	
	2. Warna Primer : Warna dasar yang tidak dapat	
	diperoleh dari warna apapun (merah, kuning, biru,	
	putih, hitam).	
	3. Warna Sekunder: Warna yang dihasilkan dari	
	percampuran warna primer (Ungu dari biru dan merah,	
	Jingga dari kuning dan merah, Hijau dari Biru dan	
	kuning).	
	4. Bentuk Geometris: Bentuk yang terukur dan dapat	
	didefinisikan (lingkaran, persegi, persegi panjang,	
	layang-layang, segitiga).	
	5. Garis Horizontal: garis mendatar	
	6. Garis Vertikal : garis tegak	
	7. Garis Diagonal : garis miring	
	8. Paper Sculpture: Istilah untuk karya 3D (bisa diraba	
	dilihat dari segala arah dan memiliki volume) dari	
	kertas.	
	9. Kolase: Kolase adalah teknik yang digunakan untuk	
	membuat sebuah karya seni dengan menempelkan	

berbagai bahan material dari kertas, kain, plastik atau
bahkan menggunakan benda yang sudah jadi (ready
made object).