

高雄市鳳山社區大學課程規劃表

課程名稱	和色鉛筆約繪初階班	授課教師	張仰明	學分數	2
上課地點	鳳山日照社福多功能中心	上課時間	星期三 09:00:~12:00	週數	12
上課地址	高雄市鳳山區勝國街67號2樓			課程時數	36
上課日期				招生人數	17
師資簡介	<p>學歷:東方設計大學美術工藝科 經歷:從事建築空間規劃設計、福爾摩紗藝術空間/美術教師 高雄市鳳山社區大學色鉛筆講師/高雄市勞工大學色鉛筆講師</p>				
課程理念	<p>不需要有繪畫的基礎, 只要對於美感有興趣者都可以報名學習, 本課程會由工具紙張介紹使用→色票繪製了解水性色鉛筆→觀察繪畫物件→紙張構圖取景及比例大小→透視基礎→鉛筆素描輪廓繪畫→光線陰影觀察學習→基礎水性色鉛筆及水彩技法與技巧→水與色鉛筆拿捏→在各種紙張畫出靜物、美食、動植物及眼見事物利用水彩淡彩繪畫、結合水性色鉛筆淡彩及代針筆、鉛筆等工具綜合技法表現、輕鬆進入畫畫創作。引導學員結合想像力與造型質感畫出獨特的作品。</p>				
預期目標	<p>色鉛筆材料取得方便, 不受地域限制, 隨時隨地都能創作, 揮灑藝術靈魂。從隨手筆記、心情手札、旅行速寫到菜單設計、圖鑑描繪, 甚至是繪本創作、擬真動物/人物肖像繪製, 都是相當合適的媒材。色鉛筆色彩柔和, 筆觸細膩在親手繪圖的過程中, 釋放腦中壓力, 拋開生活的繁瑣, 撫慰煩躁情緒。</p>				
預期效益	<p>習到多種不同的畫面及技巧用色觀察觸摸發現大自然奧密的所在、及事物的呈現、逐漸對作品產生成就感、進而從畫畫中獲得喜悅。</p>				
教學方式	<p>透過造型開發、構圖引導、掌控技法及現場實物取景、圖說分享、讓學員能夠學到畫畫的樂趣。課程講解、講師示範、學員現場練習、個別指導學員作品習作、學員作品發表、心得分享、講師分析學員作品解析。</p>				
評鑑方式	<p>學員出席率:50%、期末成果展:30%、作品完成度:30%依本身作品評鑑</p>				
推薦書目	<p>國內外插圖及繪本, 當期推薦展覽及選書等, 個人可自行欣賞, 無硬性規定, 提升觀察力與美學素養, 增進藝術內涵。</p>				
材料工具	<p>水溶性色鉛筆36色-60色、鉛筆F、HB、2B、代針筆、一般手持削鉛筆機、美工刀、吸水水筆或水彩筆、紙筆、牛奶筆、抹布、裝水容器(可用提耳塑膠杯或寶特瓶裁開代替)、吸水海綿(小塊)、繪圖本A4(水彩紙、素描紙)依上課題材而改變、軟硬橡皮、若有其他媒材需求將於首堂課與學員們介紹、討論後依個人需求彈性增減、畫紙材料、講師自行編寫教材講義費:300元。</p>				

課程大綱

週次	課程主題	課程內容	所需設備
----	------	------	------

第1週	學員上課之建議需求 工具介紹課程教學內容	課程及材料工具簡介、取景教學、水溶性色鉛筆初體驗、講師現場示範、基本了解(第一堂課會詳細說明)相見歡、老師同學相互介紹認識、同時介紹課程教學內容與目標、繪畫工具的介紹。	學員自備物品:水溶性色鉛筆24色-36色、鉛筆F、學員自備物品:水溶性色鉛筆24色-36色、鉛筆F、HB、2B、代針筆、一般手持削鉛筆機、美工刀、吸水水筆或水彩筆、紙筆、牛奶筆、抹布、裝水容器(可用提耳塑膠杯或寶特瓶裁開代替)、吸水海綿(小塊)、繪圖本A4(水彩紙、素描紙)依上課題材而改變、軟硬橡皮、若有其他媒材需求將於首堂課與學員們介紹、討論後依個人需求彈性增減、畫紙材料、講師自行編寫教材講義。
第2週	色票繪製了解水性色鉛筆、(植物繪畫)	使用水彩紙、紙膠帶、水彩筆、水與水溶性色鉛筆畫出漸層、了解自我水彩顏料色系。	
第3週	認識水性色鉛筆構圖與色階轉換練習工具材料應用與色彩階調明暗練習(造形石膏與單一水菓)	素描與構圖使用不同紙張來練習畫基礎造形石膏的構圖技法與實作示範來了解筆的用法以及線條表現的方式、同學只要帶水溶性色鉛筆、就可以體驗簡單上色的樂趣。	
第4週	觀察繪畫物件紙張構圖取景及比例大小(植物繪畫)	植物、契合構圖取景比例大小勾勒在水彩紙上及如何下筆上色	
第5週	水彩構圖法與水彩基本技巧(一)(蔬菜瓜果)	水彩基本技法的構圖技法解析示範簡述及技巧、來進行上色。	
第6週	水溶性色鉛筆構圖法與色鉛筆基本技法及技巧(二)(蔬菜瓜果)	水溶性色鉛筆基本技法的構圖技法解析示範與色彩學簡述及技巧、色彩階調的單色疊色接色染色技法解析、來進行上色。	
第7週	靜物或花卉練習(玻璃器皿及花束)	利用玻璃器皿及花束為主角、藉著物品不同的擺設、技法部份會使用重疊法來進行上色、繪製出不同的水溶性色鉛筆速寫表現。	
第8週	建築物街景(戶外教學)	將帶同學一步一步進行上色、技巧部份則是使用綜合技法來進行、繪製迷人的作品來。(走讀課)	
第9週	陶磁碗盤練習(一)(陶磁碗盤花卉水菓)	用前幾週所學的技巧進行實際應用、來練習水溶性色鉛筆裡的綜合技法、本次練習將使用代針筆線條為主。(以色彩圖稿練習)	
第10週	生活風景(一)(相片繪畫)	以上色為主、技巧部份則是使用綜合技法來進行、街景速寫。	
第11週	生活風景(二)(相片繪畫)	以上色為主、技巧部份則是使用綜合技法來進行、街景速寫。	
第12週	成果展準備週	回顧、複習與分享本學期結業成果展練習	