

## CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES E CONTEÚDOS P2 – UNIFICADA

### 3º ANO C – 3º TRIMESTRE (2025)

DISCIPLINAS / ITINERÁRIOS	P2 (Unificada)	Conteúdos P2 (Unificada)
QUÍMICA + APROF. QUÍMICA	18/11 (terça) (08h50 - 10h30)	Frente 3 apostila 2 módulos 22 e 24 Frente 4 apostila 2 módulos 21, 22 e 23. Apostila 4- Frente 1 módulos 25, 26 e 27. Apostila 4- Frente 3 módulos 25, 26 e 27. Apostila 4- Frente 4 módulos 25, 26 e 27. + Anotações em aula
HISTÓRIA + APROF. HISTÓRIA	18/11 (terça) (12h30 - 13h20)	Apostila IV – Frente 1- Módulos 49 até 54 + Apostila IV – Frente 2 – Módulos 25 até 27 + anotações gerais do caderno + exercícios da apostila referente aos módulos citados.
FÍSICA + APROF. FÍSICA	19/11 (quarta) (08h50 - 09h40)	Temas do trabalho do 3º trimestre abordados em aula:  Fenômenos ondulatórios Leis de Newton Refração e reflexão da luz, lentes e espelhos Movimento Uniforme Calorimetria
GRAMÁTICA	19/11 (quarta) (10h50 - 12h30)	Frente 1: Módulos 25, 26, 27 e 28 Frente 4: Módulo 26
GEOGRAFIA + APROF. GEOGRAFIA	24/11 (segunda) (07h10 - 08h50)	Livro III - Frente 1 - Mód 20 - 21 - 22 -23 / Livro IV: Frente 1 Mód 25 - 26 - 27 + Exercícios no caderno + Slides postados.
PRODUÇÃO TEXTUAL (CLUBE DO LIVRO)	24/11 (segunda) (11h40 - 12h30)	<p><b>Roteiro de Estudos – Literatura Comparada</b></p> <p>📖 <b>Leituras obrigatórias:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>As Meninas</i> – Lygia Fagundes Telles</li> <li>• <i>Balada de Amor ao Vento</i> – Paulina Chiziane</li> <li>• <i>O Cristo Cigano</i> – Sophia de Mello Breyner Andresen</li> </ul> <p>✍ Neste bimestre, vamos explorar essas três obras em diálogo, comparando seus <b>contextos históricos, temas centrais e estilos literários</b>.</p> <p>🔍 <b>O que observar em cada obra:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Contexto histórico e social:</b> Entenda o período em que cada texto foi escrito: ditadura no Brasil (<i>As Meninas</i>), Moçambique pós-colonial (<i>Balada de Amor ao Vento</i>) e ditadura salazarista em Portugal (<i>O Cristo Cigano</i>).</li> <li>2. <b>Temas e personagens:</b> Fique atento a temas como <b>opressão de gênero, marginalização, crítica religiosa e resistência</b>. Observe como cada autora representa personagens femininas em luta ou marginalizadas.</li> <li>3. <b>Estilo e linguagem:</b> Cada obra tem um estilo único: <ul style="list-style-type: none"> <li>• introspectivo e psicológico (<i>As Meninas</i>),</li> <li>• oral e coletivo (<i>Balada de Amor ao Vento</i>),</li> <li>• poético e simbólico (<i>O Cristo Cigano</i>).</li> </ul> </li> </ol>

		<p>🕒 <b>Nosso objetivo:</b> é fazer conexões entre os textos, refletir sobre as realidades que eles representam e entender como a literatura pode ser uma forma de resistência.</p> <p>Bons estudos! 📚✨</p>
INGLÊS	25/11 (terça) (08h00 - 08h50)	TEXTOS + COMPOSITION ABOUT RED CARPET THE PROJECT
MATEMÁTICA + APROF. MATEMÁTICA	25/11 (terça) (10h50 - 12h30)	CAD 4 FRENTE II CAD 4 FRENTE IV
SOCIOLOGIA* *aula de Geografia	26/11 (quarta) (08h00 - 08h50)	Livro Anual: Mód 24 -25 -26 - 27 - 28 + Exercícios no caderno + Slides postados + Café Filosófico
LITERATURA	27/11 (quinta) (08h50 - 10h30)	Frente 2: Módulos 24, 25, 26, 27 e 28
BIOLOGIA + APROF. BIOLOGIA	28/11 (sexta) (07h10 - 08h50)	Caderno IV: Frente 1: Módulos 26 e 27 Frente 2: Módulos 26 e 27 Frente 3: Módulos 26 e 27 Frente 4: Módulos 25 e 26 Caderno + slides
FILOSOFIA	28/11 (sexta) (08h50 - 09h40)	Apostila Anual – Módulos 19 até 23 + anotações gerais do caderno + exercícios da apostila referente aos módulos citados.

## Legendas Gerais

Avaliação da área Ciências Humanas e Sociais Aplicadas e seus Itinerários

Avaliação da área Ciências da Natureza e seus Itinerários

Avaliação da área Linguagens e códigos e seus Itinerários

Avaliação da área Matemática e seus Itinerários

1. Nas seguintes Disciplinas/Itinerários do 3º Ano não se aplicam avaliações formais P2 (Unificada): a disciplina de Educação Física e os itinerários de Projeto de Vida III e Itinerário Produção de Texto (Redação). Logo, os professores podem desenvolver projetos ou atividades que contemplam uma média, que deve ser lançada no campo de Avaliação P2.
2. As avaliações com **datas grifadas** serão aplicadas pelo professor no dia de uma disciplina correlata ou do itinerário (caso haja necessidade).
3. Caso o estudante falte em alguma avaliação, o prazo máximo para **solicitar avaliações substitutivas** é de 48 horas, diretamente na secretaria escolar. **O estudante deve solicitar pessoalmente a avaliação substitutiva.**
4. A avaliação substitutiva será aplicada sempre no **primeiro dia útil da semana seguinte à avaliação**, no período da tarde.