

Программа Всесоюзной конференции архитектуры советского модернизма «МодУль».

Архитектура советского модернизма: наследие и взгляд в будущее

14 сентября

18:30 - открытие выставочной программы конференции (Ленинский Мемориал)

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

18:30 - 19:00- Открытие выставки Модернизм Ульяновска (Ленинский Мемориал)

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

19:00 - 20.30 - Кинопоказ фильма Кирилла Глущенко "Венец. Добро пожаловать в идеальное" и "Восхождение к Олимпу". Вход свободный

Документальные фильмы созданы в 2017 год художником Кириллом Глущенко совместно с интернет-журналом Inrussia. Фильм о буднях расследования: кропотливая работа в архивах местного отделения КПСС, знакомства с очевидцами строительства и сотрудниками гостиницы «Венец», работниками Ленинского мемориала и архитекторами.

Ведущий площадки: Павел Солдатов – арт-директор Records Music Pub, создатель сообщества ART – ЕКЛЕКТИКА – организация концертов, арт-проектов, фестивалей, выставок, перформансов, творческих встреч, вечеринок

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

15 сентября

9.00 - 9.30 - регистрация участников

9:30 - 11:00 - Лекция Анастасии Петровой и Елизаветы Земляновой: Проект «Советский модернизм. Откуда: и Куда» как педагогический инструмент

Анастасия Петрова – главный архитектор и юрисконсульт Инвестиционного холдинга «ЦАМ Групп», декан колледжей архитектуры и дизайна МКИК, доцент.

Землянова Елизавета Александровна – художник-график, декан факультета дизайна ИГУМО, куратор фестиваля современного искусства DOCA.

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

11:00 - 11:30 - открытие конференции (Ленинский Мемориал)

приветственное слово участникам конференции от Ившиной Татьяны, Александровны, Колесовой Светланы Николаевны, Михаила Капитонова

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

11:30 - 13:00 - Лекция Филиппа Мойзера: Взгляд на Советскую архитектуру из России и из Европы

Немецкий архитектор и глава издательства DOM publishers, специализирующегося на книгах по архитектуре. Руководит собственным бюро «Meuser Architekten BDA» и занимается исследованиями по городскому развитию. Много лет посвятил изучению застройки Советского Союза.

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

13:00 - 14:00 – перерыв

14:00 - 15:30 - Лекция Педро Алонсо и Хосе Фернандеса

Архитектор, куратор. Обладатель "Серебряного Льва" Венецианской биеннале 2014 года. Изучает тему типового строительства СССР, Чили, Кубы и других стран.

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

15:30 - 16:30 Лекция Армена Арутюнова "Модернизм Самары"

Архитектурный обозреватель газеты "Волжская Коммуна". Автор статьи "Национальный колорит интернационального стиля: Гид по тбилисскому модернизму". Соавтор проекта "Модерн в облаках"

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

16.30-17.30 Лекция Ренаты Насыбулиной "«Светлое будущее» архитектуры модернизма."

Практикующий архитектор, кандидат архитектуры, преподаватель АСА СамГТУ. Научные и практические интересы Ренаты лежат в плоскости первооснов – базовых характеристик архитектурных объектов: метафизики архитектурной формы, моделирования света, взаимодействия с контекстом, изучении эстетики материала и процессов его естественного старения, вопросов восприятия архитектуры и атмосферы пространства.

В современной архитектуре к двум незыблемым категориям – пространству и времени – добавилась третья: естественный свет. Вопрос организации света для многих зарубежных архитекторов стал одним из ключевых. Современную архитектуру можно представить без воздуха или гравитации, но без света она перестает существовать – «architectura sine luce nulla architectura est».

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

15:00 - 17:00 - Круглый стол «Архитектура Советского модернизма: сохранение наследия и взгляд в будущее»

Модератор: Николай Васильев – Генеральный секретарь DOCOMOMO Россия, историк архитектуры, кандидат искусствоведения, доцент кафедры Архитектура НИИ МГСУ, (г.Москва)

- 1) Вводная от Николая Василь
- 2) ева: Мадридский документ – критерии ценности наследия XX века – взгляд из XXI
- 3) Обсуждение принципов работы с модернизмом

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина) аудитория №1

17:00 - 17:30 - кофе-брейк

17:30 - 20:30 - Воркшоп Актуализация советского здания на примере Ленинского Мемориала

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

21:00 - 23:00 - Открытие фотовыставки Роберто Конте

Роберто Конте – итальянский фотограф, сотрудничающий с ведущими архитектурными журналами Европы: Domus, AD, Concorde Magazine, а также в специализированных книжных изданиях об архитектуре. Одним из основных направлений его творчества является съемка архитектуры, и особенно брутализма. Брутализм – стиль в архитектуре периода 1950–1970-х годов, одна из ветвей послевоенного архитектурного модернизма. Происходит термин от французского «béton brut» – «необработанный бетон» – выражения, которое ввел в употребление Ле Корбюзье, когда описывал технологию обработки наружных поверхностей здания, примененную им во многих его постройках послевоенного периода.

На выставке фотографии будут представлены работы Роберто Конте: срез архитектуры в стиле модернизма бывшего СССР.

Место: Креативное пространство “Квартал” ул.Ленина 78

16 сентября

9:30 - 10:30 - Лекция Армена Арутюнова: отношение к советскому наследию на примере Тбилиси

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

10:30 - 12:00 - Лекция Роберто Конте: «Исследование городской среды с помощью архитектурной фотографии и наследие Советского Модернизма на территории бывшего СССР»

В первой части лекции Роберто расскажет о своем подходе к архитектурной фотографии и изучении мест, о том, как планирует организует свои поездки. Во второй части расскажет о своем методе исследования городского ландшафта на примере фотографий из России, Армении, Грузии, Узбекистана, Кыргызстана, Таджикистана, Казахстана и Молдовы.

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

12:00 - 13:00 - Лекция Даниила Ефимова - "Модернизм Казани"

Лекция будет состоять из трех частей:

1. *Архитектура советского модернизма Казани*
2. *Казанский цирк*
3. *"Прометей" - Пионеры советской светомузыки*

Даниил Ефимов - архитектор, исследователь архитектуры советского модернизма, преподаватель кафедры Дизайна КИУ имени В.Г. Тимирязова.

13.:00 - 14:00 – перерыв

14:00 - 15:30 — Artist talk художника Кирилла Глущенко

Художник, основатель вымышленного издательства «Глущенкоиздат», обладатель премии "Инновация" (2016). Расскажет о своих проектах "Венец. Добро пожаловать в идеальное" и "Прекрасен облик наших будней" – серии фотокниг о небольших городах России и стран бывшего Восточного блока, сопровождаемых найденными дневниками водителя грузовика из Нижегородской области Николая Козакова за 1962 год.

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

15:00 - 16:30 - Лекция Михаила Солодилова: "История популяризации Модернизма в Тольятти" и презентация выставки Модернизм Тольятти

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

16:30 - 20:30 - Воркшоп «Проектирование стратегии пространственного развития архитектуры советского модернизма Ульяновска»

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

17:30 - 18:00 - Презентация выставки библиотека Аксакова

Студенты в бюро Арсения Куряева на летней практике изучали современные технологии проектирования. На основе архивного проекта 60х годов и натурных обмеров была построена BIM-модель библиотеки Аксакова.

Место: Ленинский мемориал, зал Общественно-политического центра (ОПЦ) (пл. 100-летия со дня рождения В. И. Ленина)

20:30 - 21.00 - Закрытие конференции

* В программе возможны изменения, следите за обновлениями

Контакты:

Михаил Капитонов - архитектор, идеолог Всесоюзной конференции архитектуры советского модернизма «МодУль», мобильный телефон: 8 929 794 90 10, электронная почта: efas-arch@mail.ru, ссылка на Вконтакте: https://vk.com/mikhail_kapitonov, ссылка на Facebook: <https://www.facebook.com/kapitonov.mikhail>

Александра Рыбакова - координатор выставочной программы Всесоюзной конференции архитектуры советского модернизма «МодУль», мобильный телефон: 8 917 615 60 40, ссылка Вконтакте: <https://vk.com/alexfisherson>

Дмитрий Шацков - заместитель директора Фонда “Ульяновск - культурная столица”, мобильный телефон 8 904 180 19 70, электронная почта: shackoff@mail.ru, ссылка на Вконтакте: <https://vk.com/shackoff>, ссылка на Facebook: <https://www.facebook.com/dmitry.shatskov>