Judul artikel spesifik, efektif, jelas dan tidak lebih dari 15 kata. (Font Times New Roman 12pt, Bold, Left, Spasi 1).

Nama Lengkap Penulis (tanpa gelar, font Times New Roman 12 pt, Bold, middle, Spasi 1)
Nama Lembaga/Institusi (font Times New Roman 12 pt, middle, Spasi 1)
E-mail: (font Times New Roman 12pt, middle, Spasi 1).
(Jika ada lebih dari 1 penulis maka setiap penulis tertulis masing-masing)

Abstract

Abstrak dalam bahasa Inggris merupakan terjemahan dari abstrak dalam bahasa Indonesia, ditulis antara 100-150 kata. Abstrak secara eksplisit memuat: latar belakang singkat (satu kalimat saja, boleh tidak ada), tujuan penelitian, metode penelitian, dan hasil temuan penting penelitian. Abstrak ditulis 1 (satu) alinea (font Times New Roman 12pt, Justify, spasi 1).

Keywords: *(ditulis dalam bahasa Inggris)**, t**erdiri dari 3 sampai dengan 5 kata. Ditulis sesuai urutan abjad. Antara kata kunci dipisahkan oleh titik koma (;). Tidak termasuk nama peraturan dan nama lembaga.*

Abstrak

Abstrak dalam bahasa Indonesia ditulis antara 100-150 kata. Abstrak secara eksplisit memuat: latar belakang singkat (satu kalimat saja, boleh tidak ada), tujuan penelitian, metode penelitian, dan hasil temuan penting penelitian. Abstrak ditulis 1 (satu) alinea (font Times New Roman 12pt, Justify, spasi 1).

Kata Kunci: *Terdiri dari 3 sampai dengan 5 kata. Ditulis sesuai urutan abjad. Antara kata kunci dipisahkan oleh titik koma (;). Tidak termasuk nama peraturan dan nama lembaga*

I. PENDAHULUAN

PENDAHULUAN memuat latar belakang, kajian teoretis, permasalahan, *gap analysis*, kebaruan hasil penelitian (*state of the art*), dan diakhiri dengan tujuan penelitian. *Gap analysis* berisi tentang kesenjangan antara *das sollen* dan *das sein*. Kebaruan hasil penelitian (*state of the art*) berisi uraian tentang kajian penelitian dengan penelitian terdahulu (*literature review*).

Artikel yang dikirimkan original dan belum pernah dipublikasikan di manapun. Artikel yang sudah diterima dan sudah melalui proses *review*, akan dipublikasi secara bertahap melalui *Open Journal System* (OJS).

Penulisan footnote menggunakan gaya kutipan[1] *Chicago Manual of Style Ed. 17th (fullnote)*. Gunakan aplikasi *Reference Manager* (**Mendeley** atau **Zotero**) dan jenis huruf yang digunakan adalah Times New Roman 10, rata kiri-kanan (*justify*), 1 spasi.

Format penulisan menggunakan format satu kolom dengan huruf Times New Roman 12, spasi 1,5, Justify, kertas A4 (210 x 297 mm), *margin* kiri, atas, kanan, dan bawah

[1] Bibekananda Panda and Sara Joy, "Intellectual Property Rights-Based Debt Financing to Startups: Need for a Changing Role of Indian Banks," *Vikalpa* 46, no. 3 (2021): 143–52, https://doi.org/10.1177/02560909211041817.

masing-masing 2 cm. Manuskrip ditulis antara 4000 s.d. 6000 kata.

II. METODE PENELITIAN

Metode penelitian berisi spesifikasi penelitian, jenis penelitian, metode pendekatan, teknik pengumpulan data, dan metode analisis data yang digunakan dalam penelitian[2]. Metode penelitian ditulis secara deskriptif dan dibuat dalam 1 alinea.

III. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

Pada **Hasil Penelitian dan Pembahasan** memuat uraian tentang analisis hasil penelitian untuk memberikan jawaban/solusi terhadap masalah penelitian. Apabila terdapat rincian sesuai dengan permasalahan yang dibahas, maka dapat menggunakan penulisan sub bab seperti di bawah ini.

3.1 **Sub Bab** (Font Times New Roman 12, Bold, format huruf: ***Capitalize Case***)

Uraian di dalam **Sub Bab**, hindari penggunaan dot poin, pengabjadan, atau penomoran sebagai berikut:

a. ….
b. ….
c. ….

Seharusnya ditulis mengikuti kalimat sebagai berikut: a. ….; b. …., dan c. ….

Manuskrip ditulis dalam bentuk essay, sehingga tidak ada format *numeric* atau abjad yang memisahkan antar bab/bagian, ataupun untuk menandai bab/bagian baru. Tabel dan gambar/grafik hanya terdapat dalam pembahasan. Tabel dibuat hanya dengan garis horizontal.

IV. KESIMPULAN

Kesimpulan merupakan jawaban singkat atas permasalahan yang dibahas. Simpulan dibuat dan disesuaikan dengan pembahasan, jika pembahasan ada 2 bahasan dalam bentuk poin-poin, maka kesimpulan dibuat dalam 2 kesimpulan dalam 1 alinea.

DAFTAR PUSTAKA

1. Buku

Abdurahman, *Masalah Hak-Hak Atas Tanah dan Pembebasan Tanah di Indonesia,* Bandung: Cet.2 Alumni,1983.

Bernhad Limbong, *Pengadaan Tanah Untuk Pembangunan,* Jakarta: Margarertha Pustaka, 2011.

Dewa Gede Sudika, *Pengantar Ilmu Hukum,* Klaten: Penerbit Lakeisha, 2020.

Ending Wahyati Yustina, Yohanes Budisarwo, *Hukum Jaminan Kesehatan,* Semarang: Penerbit Universitas Katholik Soegijapranata, 2019.

Muhammad Bakri, *Hak Menguasai Tanah Oleh Negara Paradigma Baru Untuk Reformasi Agraria,* Yogyakarta: Citra Media, 2007

Salim HS, *Pengantar Hukum Sumber Daya Alam*, Jakarta: Rajawali Pers, 2018.

Soedaryo Soemin, *Status Hak dan Pengadaan Tanah,* Jakarta: Sinar Grafika, 1993.

Supriadi, *Hukum Agraria*, Jakarta: Sinar Grafika, 2007.

[2] Nurdin, I., & Hartati, S. Metodologi Penelitian Sosial. Malang: Media Sahabat Cendekia, 2019

2. Peraturan Perundangan

Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2014 tentang Hak Cipta

Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 28 Tahun 2024 tentang Peraturan Pelaksanaan Undang-Undang Nomor 17 Tahun 2023 tentang Kesehatan

Putusan Pengadilan Negeri Medan Nomor 367/Pdt.G/2025/PN Mdn

3. Jurnal

Panda, Bibekananda, and Sara Joy. "Intellectual Property Rights-Based Debt Financing to Startups: Need for a Changing Role of Indian Banks." *Vikalpa* 46, no. 3 (2021): 143–52. https://doi.org/10.1177/02560909211041817.

Hasan, Z., & Astarida, M. *Penegakan Hukum Lingkungan Sebagai Upaya Pembangunan Yang Berkelanjutan*. *JURNAL ILMIAH ADVOKASI, 11*(1) 2023, 128-140. doi:https://doi.org/10.36987/jiad.v11i1.3693

Ni Wayan Lusiana Sari, *Kewenangan Pemerintah Daerah dalam Mengendalikan Pembangunan Kawasan Bandar Udara,* Denpasar Bali, Jurnal Prefensi Hukum Vol. 1, No. 2, Fakultas Hukum Universitas Warmadewa, 2020

4. Website

https://www.lekatnews.com/2020/02/belum-tuntas-pelunasan-ganti-rugi-lahan.html accessed on 10 November 2020