المستوى: الثالثة متوسط **المدة: 1 ساعة**

(الاختبار الثلاثي الأول في مادة التربية التشكيلية)

الأسئلة

الجزء الأول: (12نقطة)

- وضعيات بسيطة:

- السؤال الأول(07 نقاط):

❖ ضع كل كلمة من الكلمات التالية في مكانها المناسب **(إبراز- الخامة- العتمة-الأسلوب- الاضطراب- السيكولوجي- التعبيرية):**

«التقنية هي.....الذي تستعمل به.....الموظفة (التهشير، التنقيط،.....، الشفافية، اللصق) ل.....المؤثرات.....في العمل الفني من حيث المظهر..... (الهدوء.....الراحة التوتر. الخ)».

-السؤال الثاني(05 نقاط):

* أربط بسهم العبارات التالية:

❖ **مشاهد الصيد**	❖ **فيكتور فازاريلي**
❖ **لوحة راقصات البالي**	❖ **دوقا**
❖ **الفن البصري**	❖ **دوشان**
❖ **لوحة امرأة تنزل الدرج**	❖ **فن إغريقي**
❖ **رامي القرص**	❖ **فن فرعوني**

الجزء الثاني: (8 نقاط)

الوضعية الإدماجية:

السياق: "إن الانسجام الناتج عن الحركة والإيقاع يكمن في العلاقات الخطية واللونية التي تترجم تشكيليا إلى إيقاعات بصرية".

السندات: مختلف لوحات فن الخداع البصري لفازاريلي

التعليمة: وظف شكل مربع بقياس 1 سم لتجسيد الحركة والإيقاع في لوحة فنية مقاسها (15 سم – 8 سم) مستخدما الحبر الأسود