

VIII კლ. მოსწავლე-----

I ვარიანტი

1. მუსიკის ისტორიის პერიოდიზაცია. (1ქ)

2. დაახასიათე შუა საუკუნეების ერთხმიანი მუსიკა. (3ქ)

3. როგორი ხერხია: (3ქ)

იუბილაცია-

ფსალმოდია-

ანტიფონური შესრულება-

4. რით აღნიშნავდნენ აღრე ნოტებს? (1ქ)

5. რა ენაზე სრულდებოდა გალობა საქართველოში თავდაპირველად? (1ქ)

6. რომელი საკრავი დამკვიდრდა პირველად ეკლესიაში? (1ქ)