

黑色的。

她一直都看的見，只不過一直存在心底沒說。

說了也沒人會信，信了只會增加人與人之間的衝突，還有自己的麻煩吧。

黑色的。

坐在咖啡廳內，雙眼無神望著玻璃窗外形形色色撐著傘的人們，少女一手撐著下顎，一手用手指捲著至肩褐色長髮髮尾心想。

又是黑色的啊.....。

眼角餘光捕捉到為自己倒水的服務生，她微微皺起柳眉，有些不悅，不安，還有絕望。

城市裡的人都是這樣嗎？

還是只要身為人，就免不了會有這樣的命運呢？

X

那名少女已經坐在原位兩個小時了。

擦拭著手中剛洗好的玻璃杯，他有些困惑。

不過比困惑更多的，是不解。

一開始，他以為她是在等人，或者是在躲雨，但據他從她一進門到現在大約兩個小時的觀察，他可以斷言，兩者皆非。

少女身邊有一把素面油紙傘，身上沒有帶著手機，這點他在幫她點餐時已經確認過了。

他在少女開門時就一直偷偷觀察她，原本是因為在這時代她身旁的油紙傘實在太過顯眼，但視線停留在她身上幾秒之後，他發現少女有些古怪，異於常人。

在她身上有種說不出的氛圍。

褐色長髮與黑色雙眼在路上是隨處可見並不稀奇，少女的長相也只能算清秀還不到豔麗那種等級，走在路上他能保證絕不會被搭訕。

從剛剛他幫少女點餐時聽到她毫無心情起伏，聲線平淡說了冰咖啡三個字這點來分析的話，她是沉默寡言那型的吧？

因為連之後他問說咖啡要不要加奶精或是冰糖少女都沒有理他，自顧自的望著街上下著滂沱大雨。

是因為自我中心這點讓他覺得她是名奧客嗎？

不，好像有那麼點不同。

黑色雙眸在她點完餐還他菜單時和他對上了眼，速度之快讓他覺得是自己看錯了。

但是之後少女低聲呢喃不小心被他聽見，他因而確定那眨眼而過的視線並不是幻覺。

黑色的。

黑色的？

X

被雨淋溼的繁華街道，轉了轉手中的油紙傘，踏著輕快步伐走在紅磚路上，看著雨珠落在傘面的那刻因離心力在空中飛舞，她被這景象逗笑了。

黑色的黑色的，人心為何如此險惡，坦率毫無心機是否有那麼難？勾心鬥角是不是是在這弱肉強食的社會中的必備技能？

討厭他人啊，踩到底線啊，其實是變相藉口吧？

如果人與人之間能各退一步為他人想想根本不會發生這種事不是嗎？

如果說話時不挑難聽的說而是鼓勵多於責備也不會有那麼多仇恨不是嗎？

做事說話前多思考，想想後果，想想要負起什麼責任。

這麼簡單的事都做不到嗎？

真是的……人性果然本惡，現代人內心黑暗更是到教育都無法挽回的地步呢。

小孟說人性本善根本就是胡說八道在騙人。

X