



**I Республиканский театральный фестиваль «Иртыш-Баян»,
посвященный 135-летию со дня рождения выдающегося казахского
писателя, драматурга, публициста, одного из основоположников
казахской литературы Жусупбека Аймаутова**

I. Цели и задачи

Цели:

- Главная цель фестиваля - празднование 135-летнего юбилея выдающегося казахского писателя, драматурга Жусупбека Аймаутова, прославление его имени и творчества;
- В соответствии с Посланием Президента Касым-Жомарта Токаева «Новый Казахстан: Путь обновления и модернизации» способствовать возрождению искусства Павлодарского Прииртышья и его развитию в новом направлении;
- Развитие и поддержка современного театрального искусства и повышение статуса культурной жизни страны;
- Поиск новых творческих решений и лучших сценических форм;
- Выявление и признание талантливых авторов и исполнителей;

Задачи:

- Превращение Павлодара в центр, способствующий бурному росту и развитию театрального искусства;
- Знакомство зрителя Павлодарской области с лучшими произведениями театрального искусства, формирование их культурного и эстетического вкуса;
- Способствование укреплению и развитию профессиональных навыков актерского мастерства;
- Выявление лучших произведений по видам и жанрам театрального искусства;

- Выявление основных тенденций современного театрального процесса и укрепление творческой связи между классическим и современным наследием театрального искусства;
- Укрепление творческих связей между представителями театрального искусства, актерами, художниками, режиссерами, критиками, а также создание условий для обмена опытом театральных коллективов;
- Выявление новых имен в театральном мире, обмен творческим опытом;

II. Организаторы фестиваля

- Акимат Павлодарской области.
Управление культуры, развития языков и архивного дела Павлодарской области;
- Казахский музыкально-драматический театр имени Жусупбека Аймаутова.

III. Жюри и экспертный состав фестиваля

- **Экспертный совет** фестиваля формируется до начала фестиваля и проводит отбор. Эксперты состоятся из 6-ти человек (театроведы, режиссеры, театральные менеджеры). Мнение экспертов не влияет на распределение призовых мест;
- Оргкомитет назначает жюри в составе 5 человек. В его творческий состав будут приглашены отечественные театральные деятели и критики. Также в фестивале в качестве гостей примут участие известные представители сферы искусства нашей страны;
- **Жюри** проводит полный анализ спектакля, принимая во внимание драматургический материал спектакля, работу режиссера и актера, сценографические и музыкальные решения и т.д;
- Жюри определяет порядок награждения участников фестиваля, порядок вручения призов и подарков;
- Жюри принимает решение о награждении по каждой номинации фестиваля. Решение принимается голосованием жюри принявшей участие в заседании, и утверждается протоколом. Протокол считается действительным в случае, если на нем присутствует полный состав жюри;
- Оргкомитет оставляет за собой право при необходимости вносить изменения в правила фестиваля. В случае внесения изменений театры-участники должны быть уведомлены заранее.

IV. Итоги фестиваля оцениваются представленным ниже номинациям:

- «Лучший спектакль» Гран-при
- Специальный приз акима области
- Специальный приз
- «Лучшее режиссерское решение»
- «Лучшее сценографическое решение»
- «Лучший ансамбль»
- «Лучший мужской образ»
- «Лучший женский образ»
- «Лучшая эпизодическая роль» - (мужская)
- «Лучшая эпизодическая роль» - (женская)

V. Условия проведения фестиваля

- Общее количество театров, участвующих в фестивале – 10.
- Заявку на участие в фестивале могут подавать драматические и музыкально-драматические театры.
- В фестивале могут принять участие спектакли разного жанра и разной формы.
- Театральный коллектив, получивший приглашение для участия, принимает участие в конкурсной программе лишь с одним спектаклем.
- К участию в фестивале допускаются спектакли, выпущенные в период сезона 2023-2024 гг.
- Заявки на участие в фестивале принимаются согласно предоставленной формы.

VI. Список документов и материалов, необходимых для участников

Для участия в фестивале до 15 июня 2024 года Организаторам предоставляются следующие материалы:

1) форма заявки, заполненная согласно *Приложению 1* к настоящему информационному уведомлению;

2) информация об участниках и спектакле, рекламная продукция спектакля на двух языках (информация о театре, логотип театра, афиша, программа, аннотация и фотографии спектакля и фасада здания театра в цифровых форматах Word, PDF, JPG, Corgol, минутный качественный тизер о спектакле);

3) полный перевод пьесы с казахского языка на русский язык и с русского языка на казахский язык для осуществления синхронного перевода. Синхронный перевод на казахский/русский язык и синхронный переводчик обеспечивается стороной-участником.

Оборудование, необходимое для осуществления синхронного перевода, предоставляется стороной организаторов.

4) полная и качественная видеозапись спектакля (в случае предоставления некачественной видеозаписи, эксперты оставляют за собой право оставить спектакль без просмотра);

5) акт (приказ) о противоогневой обработке декораций;

6) ФИО, адрес электронной почты, номер телефона ответственного лица;

7) пресс-релиз на казахском и русском языках.

- Гонорар за показ спектакля в рамках фестиваля группам-участникам не оплачивается.

- В случае предоставления неполного пакета документов об участнике, театр к участию в отборе не допускается.

- Материалы, поданные позже 15 июня 2024 года не будут рассмотрены.

- Театрам, получившим приглашение для участия в фестивале, Организаторы предоставляют техническую характеристику театральной площадки.

- Оргкомитет на основе представленных видеозаписей проведет отбор спектаклей высшего художественного уровня в соответствии с требованиями фестиваля и проинформирует театральные коллективы об участии в конкурсной программе фестиваля до **25 июня 2024 года**.

VII. Время и место проведения фестиваля:

Фестиваль пройдет в период **20-25 сентября 2024 года**.

VIII. Условия участия в фестивале:

Организационный комитет:

- В период проведения фестиваля проживание и питание коллективов, состоящих из 20 человек, полностью обеспечивается стороной организаторов (не более 2-х дней);

- Оргкомитет обеспечивает участие коллективов в культурных мероприятиях, проводимых в рамках фестиваля (лекции, конференции, обсуждения);

- Все участники театральных коллективов фестиваля по городу Павлодар обеспечиваются автотранспортом (не более 2-х дней);

Требования к участникам:

- Транспортные расходы на прибытие/убытие с фестиваля полностью оплачиваются стороной участника;

- Расходы по транспортировке декораций оплачивается стороной участника.
- Количество участников фестиваля, включая актеров, официальную делегацию и технический состав не должно превышать 20 человек. В случае превышения в коллективе 20 человек, расходы по проживанию и питанию за остальных выплачиваются за счет участника.
- Руководители театров (директор, художественный руководитель), участвующие в фестивале в составе официальной делегации, будут принимать участие от церемонии открытия до закрытия фестиваля. Их проживание и питание будут обеспечены за счет организатора.

IX. Заявки на участие в фестивале будут приниматься до 15 июня 2024 года:

Заявки на участие и дополнительные материалы должны быть направлены по следующему электронному адресу:

e-mail: *ertis_bayanfest@mail.ru*

Дополнительную информацию о фестивале можно получить позвонив по следующим номерам телефонов:

Художественный руководитель – *Адлет Мерхатович Аканов (8 747 651 6836)*

Заместитель директора – *Нуркен Канатбекович Турлыбек (8707 272 7095)*

Заведующая Литературно-драматическим отделом – *Аружан Оразова (8 747 773 0793)*