TEMA 2: CONOCIMIENTO, EL DEL SER Y EL DE LA VIDA.

IDEAS Y TEMAS FUNDAMENTALES.

Contiene tres temas fundamentales, el de **la antropología**, sobre **el conocimiento** y sobre **la metafísica**.

A) "A lo largo de la Historia de la Filosofía **el tema antropológico** ha ido ocupando un sitio cada vez más relevante". La investigación y el desarrollo filosófico ha evolucionado en torno al hombre y sus necesidades. Por ello la antropología y el interés por el hombre ha sido estudiado desde diferentes perspectivas (cultural, metafísica, teológica, religiosa, etc).

B) "Para su investigación filosófica, diversas corrientes han respondido a problemas como el del conocimiento". Junto a este tema los diferentes autores y corrientes intelectuales, han desarrollado el **problema del conocimiento**.

c) "El del ser y el de la vida". Este será el problema de la **metafísica**. Se originó dentro de los presocráticos al querer encontrar un elemento común para explicar toda la realidad cuya característica principal fue su admiración ante este mundo cambiante.

Después de ellos todos los autores posteriores como las diferentes corrientes han dado su reflexión particular y propia sobre el conocimiento y sobre el tema metafísico, desde Parménides hasta nuestros actuales autores.

1ª PARTE Problema antropológico

El hombre ha deseado spre. saber el por qué de las cosas. Primero razona sobre que le rodea, el cosmos. Luego, sobre la condición humana. Sócrates, Platón y Aristóteles hacen del hombre su motivo de estudio. La **Antropología** se encarga del problema del hombre. Preguntas importantes: la esencia de lo humano, los elementos que le constituyen, su origen, su finalidad.

Históricamente, el tema del hombre se ha abordado: **A nivel cosmocéntrico, teocéntrico y antropocéntrico y** metodológicamente desde varias ópticas: **Desde la antropología metafísica, naturalista, historicista, existencialista, etc.**

Problemas fundamentales que aborda la ANTROPOLOGÍA:

1) **Naturaleza humana**: ¿Qué caracteriza al ser humano? Respuesta -> el elemento racional, (a partir del siglo XX).
2) **Suntancialidad del alma humana**: ¿Existe el alma humana?, ¿Es coherente plantearse la existencia de la misma? Es el problema más difícil de abordar.
3) **Relaciones entre alma y cuerpo**: ¿Qué problemas plantea la interacción psico-somática?
4) **Inmortalidad del alma humana**: ¿Cuál es el destino último del ser humano?

La autotransccendencia del hombre es su último fundamento con sus rasgos: **La inteligencia, la libertad y el modo de obrar.**

La **inteligencia** es una cualidad humana que nos permite el conocimiento discursivo de las cosas, el por qué de la naturaleza de las cosas. Somos capaces de generalizar lo singular. De convertir lo concreto, lo material en abstracto en inmaterial, o sea, en ideas y del uso adecuado de su inteligencia, el hombre ha sido capaz de abordar todo tipo de problemas. El hombre reflexiona sobre sí mismo, la inteligencia, la espiritualidad del a.h., la libertad, el origen del alma, su inmortalidad, etc,

Aborda los **cuatro problemas fundamentales en Antropología**:

1) **La naturaleza humana**: Distingue en ella el elemento racional.
2) **La realidad sustancial del alma humana**: Establece que el alma es el centro de operaciones del sujeto, siendo la inteligencia una facultad de nuestra alma.
3) **Relación alma-cuerpo**: Las relaciones psico-somáticas (dos corrientes: monismo, dualismo).
4) **La inmortalidad del alma humana**: Si las ideas son inmateriales, el sujeto es un ser espiritual. También la experiencia personal de la vida moral, nos da testimonio de lo espiritual. La inmortalidad es un tema relativo al alma humana.

Somos seres **inteligentes y también somos seres libres.** La definición formal de **libertad** es la **privación de necesidad**. Por tanto, libre es aquello que no es necesario. Se pueden diferenciar dos modos de libertad:

1) **Libertad moral**: **No** estar supeditado a la ley. Al hombre le limita la ley natural y positiva, divina y humana.
2) **Libertad física**: Ausencia de necesidad física. Dos tipos:
   - 2.a) **Espontánea**: Ausencia de necesidad física extrínseca (violencia, coacción).
   - 2.b) **Libre albedrío**: Ausencia de necesidad intrínseca. Uno se determina a sí mismo.

El libre albedrío responde a motivaciones reflexivas propias del sujeto que las realiza. La libertad da pie al hombre a cuestionarse la moralidad de sus propias acciones. Su conciencia y el uso que haga de la libertad son condiciones previas de todo acto moral. Desde los griegos hasta nuestros días, la persona y su libertad han estado presentes en todo discurso ético. La Ética estudia la actividad humana: su comportamiento, la definición del valor moral, la libertad,...del uso que el ser humano hace del libre albedrío, **la de su condición de sujeto moral.** El hbre es un ser inteligente y libre, capaz de orientarse hacia la elección de bienes finitos en uso de su razón. Obrar siempre implica tender a un fin. Para un cristiano ese fin tiene como naturaleza a Dios, fin último como verdadera felicidad. Ese tender a su propio fin se realiza de un modo **consciente y libre**. En estas dos situaciones se asienta la moralidad de todo acto del hombre. Se pueden concluir dos cosas: **1ª** es la complejidad de la realidad humana. **La 2ª** es el enorme esfuerzo de reflexión realizado por los seres humanos para comprenderse a sí mismos.

2ª PARTE El conocimiento humano

En la investigación filosófica realizada en torno al tema antropológico, surgen una serie de interrogantes. Cómo se acerca el hombre a la realidad, el porqué de esta realidad, la vida misma. El Problema del conocimiento humano ha sido abordado de diferentes formas, desde corrientes filosóficas. La ciencia que se encarga del estudio de este tema es la **gnoseología.** El conocimiento humano es un acto **intelectual y espiritual.** El sujeto (ser que conoce) se da cuenta del objeto (ser conocido). Existen **DIVERSAS POSTURAS FILOSÓFICAS** en torno a la relación entre el sujeto y el objeto:

1) POSIBILIDAD de conocer desde la razón

1.1) Dogmática: Filosofía premodernista. Acepta todo conocimiento sin análisis previo. Basta con la autoridad de quien lo dice.
1.2) Escéptica: No hay nadie en posesión de la Verdad. Se plantea la vida como una búsqueda continua. No hay soluciones absolutas ni verdades. Se duda de todo. Puede ser universal y parcial (Pirrón, Fco. Sánchez, Montaigne).

2) ORIGEN del conocimiento

2.1) Empirismo: La experiencia como fundamento. Se desarrolla en el positivismo (Hume, Bacon, Locke, Berkeley).
2.2) Racionalismo: La razón como base. El saber deductivo (Descartes, Leibniz, Spinoza).
2.3) Positivismo: Ideología científica finales XIX. Se puede conocer la Verdad sólo desde el mundo fenomenológico. Datos verificables (Augusto Comte). Niega la metafísica de manera total (materialismo) o parcial (creencia, no ciencia). El positivismo evoluciona hacia el pragmatismo y el modernismo.

3) Predominancia del SUJETO sobre el objeto (IDEALISMO)

La realidad depende del sujeto o "pensamiento pensante", de sus ideas. El conocimiento no está fuera de sí. El ser es inmanente al pensamiento. La Verdad es conforme a las leyes del pensamiento. El sujeto conoce el objeto que él mismo crea. La idea prevalece por encima de todas las cosas.
KANT: Toda nuestra realidad está en el pensamiento. Los fenómenos son simples representaciones. Hay unas formas "a priori". No podemos conocer nada fuera de nuestro pensamiento; sólo aquello imanente a él (principio de inmanencia). La realidad existe pero es incognoscible (noúmeno).
HEGEL: La idea se realiza en la historia dialécticamente en tres fases (tesis, antítesis y síntesis) por las que pasa el Espíritu Absoluto. El pensamiento es realidad absoluta, espiritual, dinámica (idealismo absoluto).
ORTEGA: La realidad y el pensamiento se identifican. No existe ni la Verdad ni lo real; solamente diferentes perspectivas sobre la misma realidad (perspectivismo, crítica al idealismo).

4) Predominancia del OBJETO sobre el sujeto (REALISMO)

4.1) Materialismo ateo: No existe nada más que la realidad material (Marx, Engels). Niegan la libertad y la realidad espiritual.
4.2) Espiritualismo cristiano: Afirmación del espíritu y valores cristianos. Se origina en el realismo escolástico. El **Realismo escolástico** defiende la idea de la capacidad de la mente humana para conocer con certeza absoluta la Verdad. La reflexión sobre nuestro pensamiento y conciencia nos hace ver cual es su razón de ser: "Conocer". Argumentos: Captar y conformarse con la realidad objetiva es la naturaleza de nuestro conocimiento. Nos permite conocer con absoluta certeza la Verdad.

5) EXISTENCIALISMO

Es una postura del pensamiento más que un sistema filosófico. Da más importancia a la existencia que a la esencia. Está contra el idealismo absoluto. Hay que vivir la realidad para comprenderla. Hace falta probar la vida para llegar a conocer. Postura antiintelectual. El hombre es un ser único, irrepetible. Hay que vivir con intensidad, sin preocuparse en el cómo conocemos.

GÉNESIS Y DESARROLLO DEL CONOCIMIENTO

Siguiendo los planteamientos del realismo escolástico, se analizan los diferentes pasos que sigue el proceso del conoc. humano:

1. Origen del conocimiento: Los sentidos (externos captan el objeto).
2. Unificación de datos: Los datos captados a través de los sentidos son unificados por el sentido común; residen en la memoria sensitiva y se reproducen en el "fantasma o imagen".
3. Ideas: La inteligencia coge el fantasma, lo abstrae, universaliza, espiritualiza. Se multiplican los datos, las relaciones y confrontaciones entre unas nociones y otras. Las ideas permiten conocer la esencia de las cosas.
4. Conceptos: A partir de la intuición nos lleva a los primeros principios reales y objetivos.
5. Principios: Con el razonamiento (deductivo o inductivo) llegamos a la naturaleza de las cosas sensibles.

El objeto de la inteligencia humana es llegar a descubrir la naturaleza de lo sensible. Con lo espiritual nos formamos conceptualizaciones análogas.

3ª PARTE: EL SER Y LA VIDA

El hombre vive en un entorno en el cual desarrolla su vida y moldea su existencia. Es lógico que se plantee el por qué del mismo. Planteamiento original de los presocráticos, diferentes autores posteriores han buscado un nexo de unión, un elemento común a toda la realidad, a todos los seres que la conforman. Del estudio del ser se preocupa la **metafísica**. La cuestión fundamental a partir de la cual se desarrolla es la de qué es el ser, que elementos lo caracterizan, sus cualidades, etc.

FILOSOFÍA ACERCA DEL SER

1) ¿Qué es el Ser? Ser es aquello que existe, que es. Concierne a todas las cosas (universal, transcendental).
2) ¿Cúal es la naturaleza de las cosas? Esto se planteó por primera vez en el mundo griego (presocráticos). Los Jonios buscando el primer elemento, común a todos. Para Tales sería el agua, para Anaxímenes el aire o para Pitágoras el número.

Parménides nos dice que todo es ser; principio de todas las cosas. Lo cual ya sugiere el primer problema al que se enfrentan estos pensadores: el de la unicidad y la multiplicidad de la realidad. De la observancia de ésta concluyen en la variedad de seres existentes y también en la posibilidad de que todos ellos posean un elemento común. Parménides nos dice que si todo es ser, no hay diferencia real. El Universo es un único Ser. Por el contrario, Heráclito manifiesta que la razón de los seres está en la multiplicidad y la diversidad. Se plantea un sofisma al cual no saben que solución dar. Aristóteles rechaza ambas posiciones y defiende la idea de la "**analogía**". El ser es análogo, semejante de algún modo intrínsecamente en su naturaleza más íntima. Pensadores posteriores como Sto. Tomás reafirmarán la postura de la analogía del ente. En la Edad Media, surgirán posiciones como el panteismo o el agnosticismo que se apoyan en esta teoría.

NATURALEZA DEL SER

Por simple observación podemos concluir que la *naturaleza del ser* es estructuralmente compleja (por la diversidad de seres existentes). ¿Cómo podemos apreciar la realidad del ser? Las cosas no nos revelan su constitución porque **cambian**. Todo está sujeto al movimiento, en continuo devenir. De aquí surge algo nuevo que no existía. Se plantea otro problema; el porqué de esta situación; a que es debido el cambio.

- ✔ Parménides nos dice que es una ilusión. El universo es un solo ente, lo cual justificaría su estaticidad y su inmutabilidad.
- ✔ Heráclito afirma que todo es devenir pero negando la realidad del ser al afirmar su indeterminación.
- ✔ Aristóteles propone una tercera vía más razonable. Todo *ser* está compuesto de acto y potencia. El ser en potencia en el curso del devenir se transforma en ser en acto. Hay un acto primero, un acto puro, inmutable que es Dios.

Potencia: Sujeto determinable. Capacidad de llegar a ser. Acto: Determinación de la potencia completa.

HAY DISTINTOS TIPOS DE ACTOS Y POTENCIAS, ES DECIR, DISTINTOS TIPOS DE CAMBIO:

Accidentales: Cuando afectan al ser superficialemnte, sin afectar a su esencia.
Sustanciales: Un cambio más profundo, toca a la sustancia del ser.
Creación y aniquilación: Es más íntimo, más profundo. Abarca toda la estructura del ser. Requiere la potencia de Dios.

CAUSAS DEL SER

¿Cuáles son las causas que se dan en todo ser contingente? Hay dos tipos de causas, intrínsecas y extrínsecas.

Causas intrínsecas

a) Materiales: De lo que están hechos los seres.
b) Formales: la figura que toma la materia.

Causas extrínsecas

a) Eficiente: El obrar; son aquellas causas que influyen desde afuera.
b) Final: El fin; el efecto final que provocan.
c) Otras causas: instrumentales, ejemplares,....

PRINCIPIOS QUE CAUSAN EL SER (Dios principio y fin de todas las cosas)

1) P. Causalidad: Necesidad de una causa eficiente para todo ser contingente (compuesto de acto y potencia). Todo lo que comienza a existir tiene una causa eficiente. La razón de la causalidad está en la contingencia del ser.
2) P. Finalidad: Todo ser contingente tiene una causa eficiente y una causa final. El agente cuando actúa lo hace por algo; atendiendo a un motivo.

PROPIEDADES DEL SER

a) Unidad: Todo ser es indiviso en sí mismo (simple y compuesto).
b) Verdad: Inteligible y cognoscible.
c) Bondad: Todo ser posee cierta perfección.

LA VIDA

Otra manifestación que se da en el entorno del hombre y en el mismo es la vida; una cualidad que poseen aquellos seres que se mueven. La vida está en el movimiento imanente. Seres vivos son áquellos y sólo áquellos que se mueven, que están dotados de un **principio vital**. A nivel científico la vida es mensurable. Además de los elementos fisico-químicos existe algo más que se le escapa a la ciencia. A nivel filosófico las operaciones realizadas por los seres vivos son superiores, sin duda, a la materia inorgánica. En todo ser vivo aparece un principio superior, una especie de subordinación de todas las partes a un fin.

¿CUÁL ES EL ORIGEN DE LA VIDA?

Desde el punto de vista cristiano las fuerzas fisico-químicas que dan origen a un ser vivo, lo hacen atendiendo a su propia naturaleza, obra de Dios, de forma directa o indirecta. La naturaleza de éste principio vital, presente en todo ser vivo, es una **sustancia** que lo constituye, aunque de una forma incompleta. Está destinada a unirse con la materia (de grado superior, alma del ser vivo). Hay diversos grados en los seres vivos: Plantas, animales y el hombre.

En cuanto al origen de la vida y el papel que el hombre desempeña en ella, hay una serie de corrientes que tratan de dar una explicación:

a) Creacionistas: Todo ha sido creado por Dios de igual manera.
b) Evolucionistas: las especies son producto de una lenta y continua evolución (de menor a mayor), sobreviviendo aquellas que mejor se han adaptado.
c) Neoevolucionistas
   c.1) Ateos: Todo es producto de la evolución, incluído el hombre.
   c.2) Teístico integral: Hay una evolución y el hombre está incluído en ella, menos su alma (obra de Dios).
   c.3) Teístico parcial: Hay una evolución, pero el hombre en toda su dimensión está excluido del proceso.