PROGETTAZIONE DISCIPLINARE PER COMPETENZE

ISTITUTO “IIS E. FERRARI” C/mare di Stabia ANNO SCOLASTICO: 2024/25

INDIRIZZO: INDUSTRIA E ARTIGIANATO per il MADE in ITALY

CLASSE: II SEZIONE: A

DISCIPLINA: INGLESE

DOCENTE: VUOLO MATILDE

QUADRO ORARIO (N. ore settimanali nella classe): 3

1. FINALITA’

A partire dal primo biennio, il docente di lingua straniera progetta e programma un percorso didattico coerente con l’indirizzo di studio, consentendo agli studenti, attraverso l’utilizzo costante della lingua straniera, di fare esperienze concrete e condivise di apprendimento attivo, nonché di comunicazione ed elaborazione culturale. Il docente individua, a tali fini, metodologie di lavoro individuale e di gruppo e strumenti idonei a favorire tali esperienze, tra cui quelli multimediali e interattivi. Gli studenti vengono guidati, anche nel confronto con la lingua madre, all’uso progressivamente consapevole delle strategie comunicative per favorire il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze, tra le due lingue e facilitare gli apprendimenti in un’ottica di educazione linguistica ed interculturale. Da questo punto di vista tiene conto, nella progettazione, dell’interazione dei percorsi didattici delle discipline dell’asse dei linguaggi. Alla fine del primo biennio, l’obiettivo primario del docente è di far acquisire allo studente, al livello B1 del QCER, le seguenti competenze di base attese a conclusione dell’obbligo di istruzione:

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi
Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi
Acquisire una competenza interculturale per il riconoscimento delle diversità linguistiche e culturali come opportunità di crescita umana e sociale.

2. ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA

PROFILO GENERALE DELLA CLASSE

La classe II A MI è costituita da 18 alunni, 17 di genere femminile, e 1 di genere maschile, provenienti da diversi contesti culturali.

La situazione di partenza registra una partecipazione emotiva che appare complessivamente positiva e propositiva. I fattori umani che concorrono a creare tale clima sono legati alla disponibilità a svolgere le attività di classe con spirito attivo e con correttezza e rispetto delle regole.
Le fasce di livello identificabili all’interno della classe, frutto dell’impegno profuso e della motivazione allo studio delle allieve, sono tre: un primo gruppo si distingue per un’applicazione costante e per un buon livello di sviluppo delle capacità logiche, espressive ed operative e per il fatto che esegue compiti in modo autonomo e responsabile con buona consapevolezza e padronanza delle conoscenze. Un secondo gruppo rientra nell’ambito di un livello soddisfacente dal momento che presenta un discreto sviluppo delle abilità di base e un’applicazione nel complesso adeguata. Infine, un terzo

gruppo presenta delle competenze acquisite in maniera essenziale che rivelano incertezze metodologiche e un approccio allo studio che necessita di maturare.

FONTI DI RILEVAZIONE DEI DATI:
X griglie, questionari conoscitivi
X tecniche di osservazione
X colloqui con gli alunni
X colloqui con le famiglie
□ colloqui con gli insegnanti della scuola secondaria di I grado

LIVELLI DI PROFITTO

DISCIPLINA D'INSEGNAMENTO: INGLESE	LIVELLO BASSO (voti inferiori alla sufficienza)	LIVELLO MEDIO (voti 6-7)	LIVELLO ALTO (voti 8-9-10)
	N. Alunni: 5 (%)……	N. Alunni: 8 (%)……	N. Alunni: 5 (%)……

PROVE UTILIZZATE PER LA RILEVAZIONE DEI REQUISITI INIZIALI:

Entry tests

Verifiche orali quotidiane

3. QUADRO DEGLI OBIETTIVI DI COMPETENZA

ASSE CULTURALE: LINGUISTICO

Competenze disciplinari *Obiettivi generali di competenza della disciplina definiti all'interno dei Gruppi Disciplinari*	N. 1 Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e lavoro N. 2 Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

ARTICOLAZIONE DELLE COMPETENZE IN ABILITA' E CONOSCENZE

COMPETENZE	ABILITA'/CAPACITA'	CONOSCENZE

Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi, finalizzati al raggiungimento del livello B1 del QCER. Comprendere semplici messaggi orali e scritti, in lingua standard, basati su una varietà di funzioni comunicative e relativi ad argomenti di vita quotidiana. Interagire in brevi conversazioni, per soddisfare bisogni concreti. Produrre semplici testi inerenti la sfera personale e il proprio vissuto, anche con il supporto di strumenti multimediali (descrizioni, emails, interviste, video).	- Cogliere le principali informazioni e le parole chiave all'interno di diverse tipologie di testi di interesse personale, quotidiano e sociale. Applicare in modo adeguato funzioni e strutture. - Formulare correttamente domande e fornire risposte pertinenti. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per comunicare informazioni personali e il proprio stile di vita, mettendo in evidenza azioni abitudinarie e temporanee. - Produrre dialoghi, lettere. interviste, video. - Mettere a confronto tematiche culturali e sociali con quelle dei paesi anglofoni.	- Strutture linguistiche e funzioni comunicative necessarie per presentarsi e fornire informazioni personali. - Parlare della propria giornata e della frequenza delle proprie azioni - Parlare di azioni in corso di svolgimento, confrontandole con quelle svolte abitualmente. - Lessico e fraseologia di base pertinente agli argomenti affrontati (interessi, passatempi, sport, musica). - Pronuncia e intonazione di espressioni e sequenze linguistiche - Tematiche culturali e sociali dei paesi anglofoni.
	- Strutture linguistiche e funzioni comunicative necessarie per parlare di avvenimenti ed esperienze passati. - Lessico e la fraseologia di base pertinente agli argomenti affrontati (mezzi di trasporto, tipologie di vacanza, attività svolte in vacanza). - Pronuncia e intonazione di espressioni e sequenze linguistiche.	
	- Strutture linguistiche e funzioni comunicative necessarie per mettere a confronto persone e oggetti. - Chiedere un permesso e rispondere. - Lessico e fraseologia di base pertinente agli argomenti affrontati (abbigliamento, quantità, shopping, sistema monetario).	
	- Strutture linguistiche e funzioni comunicative necessarie per parlare di intenzioni future ed azioni future programmate. - Fare inviti. Accettare o rifiutare. - Lessico e fraseologia di base pertinente agli argomenti affrontati (esclamazioni, vacanza, mezzi di trasporto, festività).	

	- Strutture linguistiche e funzioni comunicative necessarie per parlare di previsioni future o riferire avvenimenti futuri certi. - Usare il tempo futuro per fare una promessa. - Lessico e fraseologia di base pertinente agli argomenti affrontati (tipi di film, tv, intrattenimento, sentimenti).	

4. CONTENUTI DEL PROGRAMMA

UdA 1- REVISION - Personal information - Daily routine - Daily activities - Frequency - Temporary actions - Habits vs temporary actions - Wh-questions - Hobbies and interests - Music - Sports	**UdA 2 – TIMELINE** - Personal information - Daily routine - Daily activities - Frequency - Temporary actions - Habits vs temporary actions - Wh-questions - Hobbies and interests Music - Sports
UdA 3 – LET'S GO SHOPPING - Much/many/a lot of/a few/a little - Like and would like - Choosing clothes - Comparatives and superlatives - Short and long adjectives - Money - Everyday things - Shopping - Clothes, accessories and styles - Restaurant food - Ask permission and respond	**UdA 4 – SPECIAL DAYS** - Intentions - Make plans - Invite/refuse/accept - Exclamations - Future arrangements - Types of holidays - Holidays activities - Forms of transport - Festivals and celebrations
UdA 5 -LOOK TO THE FUTURE - Will for predictions - Will for certainty - Will for promises - Films and television - Programs - Entertainment - Feelings	

5. UDA INTERIDISCIPLINARE

UDA TRASVERSALE - : "Dare nuova vita ad un capo dismesso " UP-CYCLING "con riferimento al percorso di Educazione Civica .

UDA di EDUCAZIONE CIVICA : “Le Tre R del tuo futuro: Riduco, riuso, riciclo”

UDA : Realizzazione di Disegni e Accessori per la sfilata di fine anno scolastico.

6. COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA

Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.

Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali.

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA (Raccomandazioni Europee del 22maggio 2018, competenza n. 6 e PROFILO DELLE COMPETENZE – LIVELLI EQF 2-3-4)

Valutare fatti ed orientare I propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con I principi della Costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani.

7. METODOLOGIE

Lezione frontale *(Presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)*		Cooperative learning x *(Lavoro collettivo guidato o autonomo)*
Lezione interattiva *(Discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)*		Problem solving x *(Definizione collettiva)*
Lezione multimediale		Didattica Laboratoriale *(Esperienza individuale o di gruppo)*
Debate		Esercitazioni pratiche
Lettura e analisi diretta dei testi		Story Telling
Flipped classroom		Role Play
Circle Time		Peer Education
Brain storming		Learning by doing
Project Based Learning		Microlearning

8. STRUMENTI DIDATTICI

a) Testi adottati:David Spencer GATEWAY TO SUCCESS Fast Track, Macmillam Education

b) Eventuali sussidi didattici o testi di approfondimento:

c) Attrezzature e spazi didattici utilizzati: Aula, Laboratorio Linguistico.

d) Altro:

9. MODALITA’ DI VALUTAZIONE E DI RECUPERO

TIPOLOGIA DI PROVE DI VERIFICA	SCANSIONE TEMPORALE
Prove scritte : Questionari, esercizi di fill in,write in the gaps, matching, multiple choice,writing a text,T/F, Reading and	N. verifiche sommative previste per il I quadrimestre: 2 il II quadrimestre: 2

<table>
<tr><td>comprehension, Questions, Create a concept-map or mind-map, summary.

Prove orali : oral reports.

Prove pratiche ……</td><td></td></tr>
<tr><td>MODALITÀ DI RECUPERO</td><td>MODALITÀ DI APPROFONDIMENTO</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Recupero curricolare
Recupero in itinere durante la pausa didattica.</td><td>Reading
Listening
Speaking
Writing</td></tr>
<tr><td>Attività previste per la valorizzazione delle eccellenze
Potenziamento linguistico
Teatro in L2</td></tr>
</table>

GRAGNANO 18/10/2024

Il Docente
Vuolo Matilde