

Заявка

сериал

ВЫ НЕ ОДНИ

Автор: Диканов Антон

Тел: 89119604115, e-mail: dikanov1978@gmail.com

Жанр: экологический триллер, детектив, криминальная драма

Хронометраж: 10 серий по 50 минут

Формат: горизонтальный

Целевая аудитория: 25-45

Сеттинг: наши дни, глухая деревня, возле нее химический завод, кроме этого: областной городок, также Москва, Подмосковье

Референсы: Темные воды (тема), Великий (тема), Точка ноль (атмосфера)

Логлайн: эколог-активист приезжает в деревню, чтобы выяснить причины массовых болезней ее жителей. Однако на его пути встает химическая корпорация.

Слоган: в темные времена лучше видно светлых людей

Герои:

Дмитрий Чернышев (30 лет), эколог, имел блестящие перспективы в науке, но бросил карьеру после смерти сына. Поскольку имеет параноидальные черты типа личности, нашел себя в борьбе за чистоту окружающей среды, причем самыми экстремальными методами. Состоит в общественной организации, однако в силу своего характера действует в одиночку, либо с напарницей (Маша). Целеустремленный, энергичный, плохо ладит с чувствами, зато отлично с логикой. Проблемы с доверием.

Внутренний конфликт: семья или спасение планеты

Внешний конфликт: противостояние химической корпорации

Максим Литвинов (30 лет), внебрачный сын олигарха, «мажор», имеет ярко выраженный психопатический тип личности: частые вспышки агрессии, импульсивность, отсутствие самоконтроля, равнодушие к другим, отсутствие чувства вины, высокий порог возбуждения – отсюда необходимость острых ощущений, которая вылилась в его любовь к экстремальным видам спорта. Участник многочисленных скандалов и на спортивном поприще и в божественной жизни. Имеет также черты нарциссического типа: самовлюбленность, надменность. Манипулирует людьми, в частности, отцом и матерью. Считает себя белой костью и крутым экстремалом.

Внутренний: соответствие ожиданиям родителей или действие вопреки; борьба с личными демонами, с прошлым; попытки управления гневом, своими импульсами.

Внешний конфликт (первоначальный): помешать Дмитрию раскрыть преступления корпорации; затем – противостояние с отцом и с его империей.

Синопсис сериала:

Дима (30) и его напарница Маша (22) выявляют незаконную мусорную свалку. Мусорная мафия преследует их, но они чудом уходят от погони, и оказавшись в безопасности, направляют доказательства в прокуратуру. Однако остается угроза их жизни, исходящая от владельца свалки Афанасьева.

Дима, понимая, что следующая их акция может быть последней, пытается оставить общественную экологическую деятельность, чтобы видеться с сыном Артемом (7), с которым почти не общается. Маша в шоке, ведь она тайно влюблена в Диму, который на время возвращается к сыну (болезненному, слабому мальчику). Однако Дима получает электронное письмо от некоего Паши (7), который просит Диму приехать в село Урожайное, чтобы рассказать всем о том, как их деревню травит химический завод, и что он и его мама заболели.

Дима сначала не придает значения детскому письму, однако встреча с сыном заставляет Диму по новому воспринять сообщение Паши. Дима, как типичный параноик, не может оставаться равнодушным, но помня о своем решении быть больше с сыном, принимает решение для начала съездить посмотреть ситуацию на месте (ставка).

Максим Литвинов (30), сын олигарха Сомова, владельца химической корпорации ОАО «Агрохим», попадает в уголовный скандал, связанный с избиением полковника полиции. Отец помогает Максиму уйти от правосудия, но решает отправить блудного сына от греха подальше – временно руководить одним из заводов ОАО «Агрохим» возле села Урожайное.

Дима приехав в Урожайное, сталкивается с необычными кожными болезнями, а также иными болезнями жителей. Он сразу знакомится с другими героями:

Иван Лыков (35) фермер, который сообщает Диме, что дома в Урожайном активно скупаются администрацией;

Полина Кравцова (35) бывший главврач участковой больницы, которую закрыли, сделав фельдшерский пункт, работает фельдшером;

Паша (полинейропатия), Аня, сестра Паши (25), их мама (рак).

В день приезда Димы и Максима на заводе происходит авария – взрыв резервуара с химическим веществом. Никто не пострадал, но

был выброс аммиака. Первый заместитель директора Абрамов (50), который де-факто руководит заводом, «серый кардинал», замалчивает последствия аварии и подает как очередное дежурное происшествие.

Дима едет в областной центр Климовск, пытаясь добиться проверки завода, в Росприроднадзор, прокуратуру, бьет тревогу. Однако вечером неизвестные угрожают ему и советуют бросить его расследование (ставки растут).

Дима замечает, что и в Урожайном и в Климовске чувствуется присутствие ОАО «Агрохим», как хозяина этих мест (названия гостиницы, парка и т.д.).

Дима не сдаётся. Местность вокруг завода – частная территория. Он вызывает на помощь Машу, которая запускает над заводом дрон. Дрон показывает огромные резервуары отходов в лесу на частной территории завода. Дима рассказывает о нетипичных массовых заболеваниях жителей, связывает это с отравлением химическим ядом – диоксинами. Маша на канале их организации «Чистая Россия» публикует ролик в Интернете, который вызывает общественный резонанс (ключевой момент).

Агрохим в ответ инициирует проведение проверки завода местными надзирающими органами. Проверка ожидаемо ничего не находит. Агрохим подает иск на «Чистую Россию» за клевету. Районный суд на стороне Сомова – ролик удаляют.

Между Димой и Аней завязываются отношения. Аня понемногу помогает Диме избавляться от параноидальных черт характера, он впервые кого-то близко к себе подпустил, начинает доверять ей и новым своим друзьям: Полине, Ивану, становится менее враждебным к окружающему миру.

Дима приглашает из Москвы независимого эксперта, который берет возле Урожайного пробы воды и воздуха. Однако на обратном пути из деревни эксперт пропадает.

Максим типичный свадебный генерал, он ведет разгульную жизнь, не вмешиваясь в события. Гоняя на машине, попадает в аварию у деревни, отделяется легкими ушибами, попадает в фельдшерский пункт, знакомится с Полиной, в которую влюбляется. Чтобы избавиться от назойливого «мажора», Полина знакомит Максима со своей больной дочкой. Вдобавок Иван, узнав, что в Максим директор завода, «добавляет» Максиму синяков. Максим в бешенстве уезжает на завод.

Абрамов использует неконтролируемую агрессию Максима, внушает ему, что вся шумиха вокруг завода – это происки конкурентов. Максим со службой охраны едет в деревню, чтобы «разобраться», однако Полина смело встречает, остужает его агрессию, она видит за маской агрессии закомплексованного мальчика, и решает рассказать ему о больных жителях деревни, показывает некоторых. Говорит, что районные врачи не связывают болезни с химической токсикацией. Максим начинает сомневаться в чистой деятельности завода. Он мирится с Иваном на почве парашютного спорта.

Ситуация безвыходная (кризис): местные власти, надзирающие органы, врачи и суды на стороне Агрохим. Доказательства, подтверждающие загрязнение диоксинами местной воды и почвы, отсутствуют. Сточные воды и коллекторы с отходами на частной территории.

На Диму выходит бывший директор завода Трошин (65), недавно ушедший на пенсию, видевший их ролик, который сообщает, что имеет информацию о длительном загрязнении Агрохим диоксинами воды, почвы и воздуха, он боится за свою жизнь и хочет успеть очистить свою совесть. Дима летит в Москву, однако Трошин пропал. Дима под влиянием эмоций идет в офис Агрохим прямо к Сомову, добивается встречи. Сомов шокирован его рассказом, говорит, что не в курсе реального положения дел, что Абрамов творит произвол, обещает во всем разобраться.

Однако после визита в Агрохим Диму преследуют люди Афанасьева (мусорный король из первой серии). Дима чудом отрывается от них. Однако теперь Диме и Маше теперь грозит реальная опасность (ставки растут, препятствий всё больше).

Отношения Максима и Полины крепнут. Максим впервые влюбляется, между дочкой Полины и ним также возникает симпатия. Полина наконец сводит Максима с Димой (они встречались в первой серии, но мельком). Дима рассказывает Максиму обо всех событиях, в частности, о Трошине. Максим вспоминает Трошина, говорит, что они с отцом в молодости делали бизнес. Максим просит маму (Елена 45) встретиться с женой Трошина в надежде, что Трошин оставил копии документов.

Елена встречается с женой Трошина, которая говорит, что их было три друга-бизнесмена. Трошин опасался за свою жизнь, страдал от мук совести, часто ходил на могилу их третьего друга, просил у него прощения. Максим едет на могилу и находит флэшку с доказательствами экологических преступлений «Агрохим». Дима дает

флэшку Маше, чтобы она направила сведения в «Чистую Россию» для подготовки официального расследования (победа близко)... Однако кто-то стер файлы и флэшка пропала.

Наконец Сомов открывает себя в качестве главного и тайного антагониста – он звонит Максиму и угрожает возобновить расследование по тому уголовному делу, от которого он его отмазал, если Максим не поменяет сторону, на которой сражается.

Дима припирает Машу к стенке – она сознается, что из-за ревности к Ане решила разрушить все планы Димы, чтобы он потерпел неудачу и вернулся с Машей в Москву. Маша рассказала, что сливала всё Абрамову, в частности, про эксперта и флэшку.

Маша также вываливает на Диму откровение: оказывается, сын Димы Артем умер 2 года назад. Дима не может простить себе, что почти не общался с сыном (научные командировки), что не смог предотвратить болезнь сына, приведшую к смерти, не был рядом. В результате мозг Димы отказывается признать смерть сына, все смс-сообщения от жены видит только сознание Димы, (жена ушла от него сразу после смерти сына). И телефон сына, который постоянно не отвечает на звонки Димы, никогда ему не ответит. И встреча с сыном в первой серии была лишь в сознании Димы. После откровений Маши Дима совершенно опустошен, он не понимает где реальность.

Тем временем у жены Ивана Лыкова рождается мертвый ребенок. Иван с ружьем едет к заводу. Полина звонит Максиму и тот успевает перехватить Ивана.

Аня просит Полину помочь Диме. Полина звонит бывшей жене Димы. Совместно с ней Полина проводит психодраматический сеанс, в котором Дима встречается с сыном, Дима просит у него прощения.

кульминация

После сеанса Дима, окончательно простившись с сыном, возвращается к реальности. Он идет ва-банк: просит Машу, которая поняла, что совершила непоправимое и хочет хоть как-то искупить вину, сообщить Абрамову, что у Димы осталась копия флэшки.

Кроме того, они записывают ролик, в котором Дима рассказывает обо всей истории с отходами и что он опасается за свою жизнь. Он просит Машу выложить ролик в случае, если будет угроза его жизни. То есть Дима вызывает огонь на себя.

Люди Афанасьева с подачи Сомова приезжают в деревню и похищают Диму, везут на завод, где Абрамов угрожает Диме, что он

исчезнет в растворе аммиака также, как эксперт и Трошин, если не отдаст копии флэшки.

Тем временем Маша выкладывает ролик с Димой, который вызывает общественный резонанс и пристальный интерес федеральных органов контроля. Акции Агрохима падают.

Максим выходит на отца, говорит, что не хочет в тюрьму и предлагает помощь, а именно: пока не поздно, сделать ответный ход – инициировать самому Агрохиму «независимую» экспертизу местной воды и почвы, под наблюдением Максима, и «чистые» результаты предъявить федеральным органам и замять шумиху.

В ходе проведения организованной Сомовым экспертизы Максим тайно снимает на телефон результаты, которые эксперты скрыли: снимки мертвых мышей, показатели содержания диоксинов в тканях подопытных животных, почве, мясе и т.д. Все это он направляет в Генеральную прокуратуру, Следственный комитет и Минприроды (неожиданное спасение).

развязка

Прокуратура выдвигает против ОАО «Агрохим» обвинения, инициирует исследования почвы, воды, мяса коров, молока и т.д. в местности, где находится завод и его отходы. Проверка выявляет, что очистные сооружения, показываемые предыдущим проверкам – бутафория, что огромные резервуары отходов не утилизируются и диоксины годами проникают в окружающую среду, попадая в воду и почву, а оттуда в животных и людей.

Дима изначально разработал этот план с Максимом, чтобы вынудить Сомова инициировать собственную экспертизу. На завод приезжают правоохранительные органы, Диму освобождают, Абрамова и Афанасьева арестовывают.

Максим уговаривает Елену, что больше не надо бояться Сомова и они выдвигают против него обвинения за растление несовершеннолетней. Сомов признают виновным из за действия Агрохим и за растление.

Максим признается в избиении полицейского, после отбытия принудительных работ он возвращается к Полине. Иван с женой не теряют надежду завести ребенка. Агрохим обязывают выплатить пострадавшим жителям компенсации, обеспечить пожизненное лечение. В Урожайном вводят карантин. Завод закрывают. Жителей Урожайного вывозят в другие регионы на реабилитацию и лечение. Аня, Паша и мама переезжают в Москву.

Дима читает в Интернете про выселение жителей одного городка из так называемого «фенольного дома» (стройматериалы, выделяющие химическое вещество фенол). Он говорит Ане, что должен срочно лететь...

Арки сезона

1) Линия Димы

Дима – пламенный борец за экологию, отдает всего себя этой борьбе. Внешний конфликт – победить химическую корпорацию. Внутренний конфликт сложнее: изначально Дима мечется между желанием быть с сыном (Артем) и своей миссией. Делает выбор в пользу миссии, поскольку она направлена на помощь больному мальчику (Паша) – ровеснику сына. А вся деятельность Димы подпитывалась заботой о будущем чистом мире для сына. Однако в третьем акте сезона открывается, что сын умер 2 года назад. Но Дима отказывается верить в это, не может простить себя (что не помог, не был рядом). Он подсознательно убедил себя, что сын жив, и спасая Пашу, он спасает Артема. Дима в итоге разбирается со своим призраком, сын говорит, что ни в чем не винит папу, а он отпускает сына. Более того, его параноидальная сущность начинает доверять хоть кому-то и впускает в себя любимого человека (Аню)

2) Линия Максима

Избалованный «мажор», до поры до времени не вмешивается в борьбу Димы с корпорацией, пока не встречает Полину, а потом и ее больную дочку. По ходу сезона становится понятно, что Максима терзают призраки прошлого, в этом истоки его психопатического поведения. Он пытался забыть, что сделал Сомов с мамой (была его наложницей, родила Максима в 15 лет), но встреча с Полиной, Димой и жестокой реальностью заставила Максима встать на путь справедливости.

3) Сомов (55) тайный антагонист, олигарх, хозяин жизни, в погоне за выгодой годами закрывал глаза на нарушение экологических норм, приведших к болезням и смертям. Сознательно скрывал факты загрязнения отходами. Дал команду скупать дома в селе, закрыть больницу, купил местную прокуратуру и т.д. Кроме того, если в начале сезона он спасает Максима и даже отправляет подальше, то впоследствии всплывает, что он направил Максима на завод, чтобы в случае ЧП иметь рычаг давления на него (поскольку улики сохранились). Более того, мама Максима была одной из его девушек, он изнасиловал ее в 14 лет. Сомов является призраком Максима, от которого Максим пытается избавиться.

4) Полина (35) бывшая заведующая участковой больницей Урожайного, осталась на ставке фельдшера. Муж бросил ее и больную дочку. Несмотря на это, отдает все силы на помощь людям.

Знает, что причины болезней кроются во влиянии опасных химических веществ, однако ничего не может доказать, поскольку местные районные врачи тоже куплены Агрохимом. В начале сезона выглядит бессильной и одинокой, после встречи с Максимом обретает друга, а после встречи с Димой обретает поддержку и уверенность в будущем.

5) Иван (35) ВДВшник, фермер, веселый, большой, несмотря на все проблемы, не хочет продавать дом (родина). Безуспешно пытаются с женой завести ребенка. Были выкидыши, в ходе сезона родился мертвый ребенок. Пытался с ружьем добиться правосудия, но был вовремя остановлен Максимом. Несмотря ни на что, не теряет надежду на лучшее.

6) Маша (22) незаменимая и единственная напарница Димы, тайно влюбленная в него, терпящая его сложный характер. Догадывается о том, что Дима не признает смерть сына, и в курсе, что он иногда теряет осознание реальности. Ревность оказалась для Маши роковой, он пошла на предательство, приведшее к необратимым последствиям. В третьем акте она пытается искупить вину и помогает Диме реализовать дерзкий план.

7) Аня (25) сестра Паши, перевелась на заочное, чтобы ухаживать за больной мамой и Пашей. Возникшая симпатия к Диме помогает ослабить параноидальную сущность Димы. Она же помогает Диме распрощаться с призраками прошлого и начать новую жизнь.

8) Абрамов (50) серый кардинал, невзрачный и незаметный хозяин завода, исполнитель воли Сомова. Видел себя директором завода, поэтому люто ненавидит «мажора».

Оригинальная тема и идея

Сериал раскрывает важнейшую тему: опасность загрязнения окружающей среды для человека. Тема актуальная, но к сожалению, почти отсутствующая в российском художественном кинематографе. Сериал поднимает важную проблему: ни местные власти, ни корпорация не заинтересованы в безопасности человека, поэтому его жизнь находится в его собственных руках. Это и главная идея.

Это страшная история – ведь по сюжету людей отравляют диоксинами, их еще называют «химическим СПИДом». Но эта история – наша реальность, и необходимо ее рассказывать в художественной доступной форме.

Кроме того, даже среди равнодушия и преступной халатности всегда найдется тот, кто будет готов идти на риск ради справедливости. И сериал сохраняет веру в человека.