



YAYASAN PENDIDIKAN AL AZHAR LAMPUNG
SMP AL AZHAR 3 BANDAR LAMPUNG

Jl. Sultan Agung Gang Mawar Kedaton Bandar Lampung Telp. (0721) 771482

SUMATIF TENGAH SEMESTER (STS)

TAHUN PELAJARAN 2025/2026

Mata Pelajaran : Bahasa Indonesia

Kelas/Semester : VIII/Genap (2)

Hari/Tanggal : Jumat/6 Maret 2026

Waktu : 120 Menit

Butir Soal : 40 Butir

Petunjuk:

- **Perhatikan dan ikuti petunjuk pengisian Jawaban yang disediakan**
- **Periksa dan bacalah soal-soal sebelum Anda menjawab**
- **Laporkan kepada wali kelas bila terdapat tulisan yang kurang jelas atau lembaran yang rusak!**
- **Dahulukan mengerjakan soal-soal yang Anda anggap mudah**
- **Periksalah seluruh pekerjaan Anda sebelum meng-Submit**

Pilihlah jawaban yang paling benar dengan mengeklik huruf A, B, C, atau D di layar Komputer/HP anda!

Kutipan Teks Ulasan untuk Soal 1-3:

"(1) Novel '*Langit di Atas Yogyakarta*' menyuguhkan alur maju-mundur yang memikat, membuat pembaca penasaran hingga halaman terakhir. (2) Karakter utama, Arga, digambarkan sangat manusiawi dengan kelemahan dan kekuatan yang realistis. (3) Namun, penggunaan alur campuran yang terlalu cepat pada bab tengah membuat beberapa pembaca mungkin bingung. (4) Meskipun demikian, latar tempat yang dideskripsikan secara detail berhasil menghidupkan suasana Yogyakarta tempo dulu. (5) Novel ini sangat direkomendasikan bagi pecinta fiksi sejarah."

1. Pernyataan yang menonjolkan keunggulan karya fiksi dari segi teknik penulisan alur dan karakterisasi terdapat pada kalimat nomor...
 - A. (1) dan (2)
 - B. (2) dan (3)
 - C. (3) dan (4)
 - D. (4) dan (5)

2. Apa dampak dari kelemahan yang disebutkan pada kalimat nomor (3) terhadap pembaca?
- A. Pembaca akan langsung menyukai novel tersebut.
 - B. Pembaca merasa bosan karena cerita terlalu mudah ditebak.
 - C. Pembaca berpotensi kesulitan mengikuti plot cerita di pertengahan.
 - D. Pembaca menjadi tidak peduli dengan latar tempat.
3. Dalam struktur teks ulasan, kutipan di atas paling tepat ditempatkan pada bagian...
- A. Orientasi
 - B. Sinopsis
 - C. Analisis/Evaluasi
 - D. Identitas karya

Bacalah teks berikut:

"Novel ini jelek sekali. Bahasanya membingungkan dan alurnya lambat. Saya tidak sukasama sekali. Jangan dibeli."

4. Mengapa kutipan di atas **bukan** merupakan teks ulasan yang baik menurut kaidah HOTS?
- A. Karena terlalu singkat.
 - B. Karena tidak menyertakan identitas buku.
 - C. Karena hanya berisi penilaian subjektif tanpa argumen pendukung (kelebihan/kekurangan yang jelas).
 - D. Karena menggunakan bahasa yang santai.
5. Perbedaan buku fiksi dan nonfiksi adalah
- A. Buku fiksi berisi karangan hasil imajinasi, sedangkan nonfiksi berdasarkan keilmuan atau kenyataan
 - B. Buku fiksi berisi cerita tidak nyata, sedangkan nonfiksi berisi penggambaran suatu objek secara detail

C. Buku fiksi berisi cerita berdasarkan khayalan, sedangkan nonfiksi berupacerita rakyat yang belum tentu kebenarannya

D. Buku fiksi berisi ceritasehari-hari, sedangkan nonfiksi berisi penjelasan proses terjadinya sesuatu

6. Berikut yang termasuk karya fiksi adalah

A. laporan

B. berita

C. dongeng

D. skripsi

7. Bacalah penggalan cerita berikut!

Di suatu pagi dengan kekesalan yang sama dan rindu yang sama, aku datang ke sekolah dengan wajah muram. Ani yang melihatnya pun penasaran.

“Kamu kenapa? Kok cemberut?” tanyanya.

“Kesal sama ibu,” jawabku singkat. Ani tambah penasaran.

“Kenapa kesal?”

Aku jawab rasa kekesalanku dan alasan ibu bekerja di luar negeri. Ani tersenyum mendengarnya dan terlihat ‘lega’.

Sudut pandang yang digunakan dalam cerita tersebut adalah

A. orang pertama

B. orang kedua

C. orang ketiga

D. orang ketiga jamak

8. Bacalah penggalan cerita fiksi berikut!

Di suatu pagi dengan kekesalan yang sama dan rindu yang sama, aku datang ke sekolah dengan wajah muram. Ani yang melihatnya pun penasaran.

“Kamu kenapa? Kok cemberut?” tanyanya.

“Kesal sama ibu,” jawabku singkat. Ani tambah penasaran.

“Kenapa kesal?”

Aku jawab rasa kekesalanku dan alasan ibu bekerja di luar negeri. Ani tersenyum mendengarnya dan terlihat ‘lega’.

Latar penggalan ceritafiksi di atas adalah

- A. pagi hari di luar negeri
- B. pagi hari di sekolah
- C. siang hari di luar negeri
- D. siang hari di sekolah

9. Sudut pandang orang ketiga biasa menggunakan kata ganti

- A. aku
- B. kamu
- C. dia
- D. kami

10. Aku seorang gadis, pecandu senja dan penikmat kopi. Hidupku memang selalu gelap dan pahit. Saat cerah dan manis datang. Tiba tiba mereka menghilang.

Maksud kalimat keduadalam paragraf cerita fiksi di atas adalah

- A. hidup dengan penuh misteri
- B. tidak memiliki suatu prinsip

- C. sering bekerja di malam yang gelap
- D. sering mengalami kesusahan dan kesengsaraan

11. Di bawah ini yang termasuk buku fiksi adalah



- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

12. Kelompok buku-buku berikut yang termasuk kategori nonfiksi adalah...

- A. Cerpen, novel, dan komik
- B. biografi, pidato, dan buku pelajaran
- C. Novel, biografi dan mitos
- D. pidato, mitos, buku pelajaran

13. Perhatikankutipanberikut!

Di dalam hutan yang sangat lebat, hiduplah seekor Singa. Singa menjadi raja untuk semua penduduk hutan. Namun, Singa adalah hewan yang sangat kejam. Tidak ada satupun hewan lain yang berani melawan perintah Sang Raja hutan. Hinggasuatu hari, Sang Raja jatuh sakit sehingga tidak bisa

melakukan aktivitas seperti biasanya. Sang Raja hanya bisa rebahan di ranjang tidurnya.

Kalimat yang mengandung majas metafora yaitu kalimat ke- ...

- A. 1
- B. 2
- C. 3
- D. 4

14. Perhatikan kutipan berikut!

Di dalam hutan yang sangat lebat, hiduplah seekor Singa. Singa menjadi raja untuk semua penduduk hutan. Namun, Singa adalah hewan yang sangat kejam. Tidak ada satupun hewan lain yang berani melawan perintah Sang Raja hutan. Hingga suatu hari, Sang Raja jatuh sakit sehingga tidak bisa melakukan aktivitas seperti biasanya. Sang Raja hanya bisa rebahan di ranjang tidurnya.

Sinonim kata rebahan di akhir cerita adalah

- A. tidur
- B. sakit
- C. malas
- D. tidak berdaya

15. Namun, selama hari-hari sulit itu, ada pesta di rumah Pak Yus. Tak ada yang menikah, tak ada yang ulang tahun, dan Pak Yus juga bukan orang kaya. Pak Yus hanyalah nelayan biasa, seperti para tetangganya.

Pada hari-hari sulit itu, Pak Yus menyuruh istrinya memasak nasi dan beberapa lauk. Lalu, ia mengundang anak-anak tetangga yang berkekurangan untuk makan di rumahnya.

Dengan demikian regep tangis anak yang lapar tak terdengar lagi, diganti dengan perut kenyang dan wajah berseri-seri.

Tokoh utama dan watak pada cerita di atas adalah

- A. Tetanggasonibong yang hidup menjadi nelayan
- B. Istri Pak Yus yang penurut
- C. Nelayan yang banyak harta
- D. Pak Yus yang dermawan

16. Perhatikanpenggalanceritaberikut!

Suatu hari, saat pergi berjalan-jalan dengan para sepupunya, tiba-tiba dari jendela mobil Randu melihat kerumunan anak di pinggir jalan. Anak-anak itu tampak gembira dan bertepuk tangan. Ia melongok karena penasaran. Apakah gerangan yang membuat anak-anak itu senang?

Latar cerita di atas adalah di

- A. mobil
- B. panggung
- C. gedung
- D. perpustakaan daerah

17. Bacalah penggalan cerita berikut!

Seminggu kemudian, anak itu dipanggil oleh guru BK. Betapa terkejutnya anak itu, melihat orangtua serta walikelasnya berada di ruang BK. Wajahnya pucat, gelisah, dan ketakutan. Pikirannya campur aduk saat melihat polisi dan wajah guru BK yang sangar.

Tema cerita di atas adalah

- A. keluarga

- B. kesedihan
- C. pendidikan
- D. peraturan

18. Bacalah penggalan cerita fiksi berikut!

Si Monyet terus melahap pisang yang ada di depannya. Ia terus makan, sampai-sampai pisang milik temannya ia makan. Tidak lama kemudian, monyet itu jatuh terkapar. Ia tidak bisa berdiri karena terlalu kenyang. Perutnyabuncit terisi pisang.

Wataktokohcerita di atas adalah

- A. pelit
- B. rakus
- C. dengki
- D. sombong

19. Bacalah penggalan ceritaberikut!

Suatu pagi, ketika Parki bangun tidur, ia meras amatanya berat sekali. Dikucek-kuceknya matanya. Terasa ada sesuatu di kelopaknya. Cepat ia menuju cermin. Astaga! Apakah itu? Kenapa ada bengkak di kelopak matanya?

Alur yang digunakan dalam cerita di atas adalah

- A. maju
- B. mundur
- C. maju-mundur
- D. mundur-maju

20. Kalimat berikut yang mengandung makna konotasi adalah

- A. Adikku suka memancing belut di sawah.
- B. Polisi sedang berusaha memancing pelaku agar keluar dari persembunyiannya.
- C. Hobiku adalah memancing di laut.
- D. Memancing adalah salah satu kegiatan yang menyenangkan.

21. Bulan lalu aku pergi berwisata ke Malang. Aku berangkat bersama teman-temanku naik bus. Kami berwisata ke kebun apel, Jatim Park, dan Seleka. Sebelum pulang kami membeli buah tangan.

Kalimat yang mengandung makna konotasi terdapat di kalimat

- A. pertama
- B. kedua
- C. ketiga
- D. keempat

22. Kalimat berikut yang menggunakan majas personifikasi adalah

- a. Menjadi seorang pengusaha sukses itu tidak semudah membalikkan telapak tangan
- b. Jam dinding menertawaku yang hanya diam saja saat bertatap muka denganmu.
- c. Dasar pemalas!
- d. Wah, harum sekali bajumu, seperti bau bangkai.

23. Hasan adalah seorang pemeluk Islam yang taat beribadah, begitu pula dengan orang tuanya. Di sekolah, Hasan jatuh cinta dengan seorang gadis bernama Rukmini. Namun, cintanya kandas karena Rukmini harus kembali ke Jakarta karena akan dipinang saudagar kaya.

Kutipan resensi di atas, merupakan bagian dari

- A. penutup
- B. judul
- C. pendahuluan
- D. sinopsis

24. Perhatikan kutipan cerita berikut!

Olimpiade yang tinggal satu bulan lagi ia manfaatkan untuk persiapan dengan belajar sungguh-sungguh. Tiap hari anak mungil itu tidak pernah lepas dari buku matematika. Bahkan ke mana-mana ia selalu membawa buku matematika. Tiap hari anak itu sibuk dengan buku matematikanya sehingga tidak lagi terdengar ia melakukan pelanggaran di sekolahnya.

Sudut pandang yang digunakan dalam cerita fiksi di atas adalah.....

- A. orang pertama
- B. orang kedua tunggal
- C. orang ketiga tunggal
- D. orang ketiga jamak

25. “Menjadi seorang ibu itu tidak segampang membalikkan telapak tangan, Reno,”ucap Ibu. Reno pun terus menjawab, “Bu itu bisanya hanya marah kepadaku terus.” Ibu pun menangis seketika mendengar ucapan Reno.

Kutipan teks di atas menggunakan kata berkonotasi yaitu

- A. segampang
- B. menangis
- C. seketika
- D. membalikkan telapak tangan

26. Berikut ini adalah sebuah kalimat yang mengungkapkan sebuah kelemahan buku, adalah...

- a. Buku ini sebenarnya menarik, tetapi penulis sering menggunakan istilah yang tidak umum.
- b. Buku ini cukup menarik, ada beberapa bagian yang jalan ceritanya tidak tertebak.
- c. Hadirnya buku ini telah memperkaya pengetahuan mengenai kesehatan mental.
- d. Cerita buku ini cukup menarik karena memperlihatkan karakter yang kuat.

27. Novel tipis ini menceritakan tentang kisah Esperanza, seorang gadis keturunan kerajaan yang hidup di lingkungan orang-orang biasa. Kondisinya yang sederhana membuatnya bermimpi untuk memiliki rumah impian. Sebenarnya, kisah Esperanza menceritakan 10 kisah pendek yang tidak saling berhubungan.

Unsur yang tidak diresensi dalam penggalan di atas adalah...

- A. Alur cerita
- B. penokohan
- C. latar
- D. gaya bahasa

28. Berikut “bukan” merupakan langkah-langkah menulis resensi

- A. Menyusun iktisar dari buku tersebut
- B. Menaksir harga buku
- C. Menentukan jenis buku yang ingin dirensensi
- D. Menentukan bagian paling menarik dari buku.

29. Perhatikan penggalan resensi berikut!

Buku ini mampu memberikan gambaran mengenai kehidupan seru dan menyenangkan menjadi anak kos di perkotaan. Jadi, pembaca yang mungkin berencana akan merantau bisa memiliki gambaran dan persiapan yang tepat. Pelajaran hidup pun dapat dipetik dari ketiga karakter berbeda yang ada di buku ini.

Penggalan resensi di atas membahas

- A. Identitas buku
- B. sinopsis
- C. kelebihan buku
- D. kekurangan buku

30. Perhatikan penggalan resensi berikut!

Cerita diawali dengan tokoh Iskandar yang digambarkan sebagai siswa yang nakal, tetapi pandai. Hingga suatu waktu, dia terpaksa mendapatkan sanksi untuk tidak sekolah sementara karena terlibat tawuran pelajar. Ia pun terancam dikeluarkan dari sekolah. Namun, sekolah memberinya syarat agar tidak dikeluarkan, yakni ia harus menang olimpiade. Walaupun sudah sungguh-sungguh belajar dan berusaha, ia tetap kalah. Namun, ia tidak jadi dikeluarkan karena para guru melihat perubahannya untuk jadi lebih baik.

Penggalan resensi fiksi di atas termasuk bagian

- A. sinopsis
- B. pendahuluan
- C. kelebihan resensi
- D. kekurangan resensi

31. Judul, penulis, tahun terbit, penerbit, tebal buku, dan harga buku ditulis di resensi, yakni di bagian

- A. Judul resensi
- B. data buku
- C. sinopsis
- D. penutup

32. Bacalah penggalan resensi berikut!

Cerita menggunakan kata ganti “Aku” sebagai tokoh utama. Penggunaan tokoh utama “Aku” dalam cerita sangat membuat cerita menjadi lebih hidup. Pembaca seolah-olah menjadi tokoh utama dalam cerita tersebut.

Unsur cerita fiksi yang dibahas dalam isi resensi di atas adalah

- A. tema
- B. alur
- C. sudut pandang
- D. amanat

33. Bacalah penggalan resensi berikut!

Novel Laskar Pelangi dikarang oleh Andrea Hirata. Novel ini diterbitkan oleh Bentang Pustaka dan mengalami beberapa kali cetak. Novel ini termasuk novel yang laris di pasaran. Cerita dalam novel mengambil tema tentang pendidikan.

Penggalan resensi fiksi di atas termasuk bagian

- A. pendahuluan
- B. sinopsis
- C. kelebihan resensi
- D. kekurangan resensi

34. Bacalah penggalan resensi berikut!

Ada beberapa kesalahan kata dalam novel sehingga cukup mengganggu pembaca. Selain itu, ejaan kata seperti kurang mendapat perhatian oleh penerbit.

Penggalan resensi fiksi di atas termasuk bagian

- A. sinopsis
- B. pendahuluan
- C. kekurangan resensi
- D. kelebihan resensi

35. Salah satu tujuan resensi adalah

- A. Mengetahui latar belakang pendidikan seorang pengarang buku
- B. Mengetahui pendapat penulis di luar isi buku
- C. mengetahui informasi penting yang tidak dibahas dalam buku
- D. mengetahui keunggulan dan kelemahan isi buku

36. Sinonim kata “ulasan” adalah

- A. penghitungan
- B. penilaian
- C. perincian
- D. penerbitan

37. Sinopsis adalah bagian resensi. Apa yang dimaksud sinopsis?

- A. Kekurangan dalam buku
- B. Kelebihan dalam buku
- C. Ringkasan cerita/isi buku
- D. Kesimpulan isi buku

38. Perhatikan pernyataan-pernyataan berikut!

- 1) Alur ceritadibuat secara detail sehingga mudah dipahami.
- 2) Tema cerita membahas masalah yang sering terjadi dalam kehidupan sehari-hari sehingga cukup ringan untuk dipahami.
- 3) Sudut pandang yang digunakan dalam novel berubah-ubah sehinggamenguatkan keunikan pengarang dalam bercerita.
- 4) Akhir cerita cukup mudah ditebak sehingga tidak ada kejutan bagi pembaca.

Kalimat resensi yang berisi kekurangan dalam cerita ditunjukkan nomor

- A. 1)
- B. 2)
- C. 3)
- D. 4)

39. Bagian-bagian resensi secara urut adalah

- A. Judul resensi, data buku, sinopsis, pendahuluan, isi resensi, penutup
- B. Judul resensi, data buku, pendahuluan, sinopsis, isi resensi, penutup
- C. Judul resensi, pendahuluan, data buku, sinopsis, isi resensi, penutup
- D. Judul resensi, pendahuluan, isi resensi, sinopsis, data buku, penutup

40. Bacalah kutipan resensi berikut!

Cerita dalam cerpen itu dibuat menggunakan bahasa yang sederhana. Percakapan dalam cerita dibuat sudah seperti percakapan dalam kehidupan sehari-hari. Dengan demikian, para pembaca dengan sangat mudah memahami isi cerita.

Hal yang dibahas dalam resensi di atas adalah

- A. bahasa
- B. tema
- C. alur
- D. sudut pandang