## <u>Рекомендации по проведению</u> упражнений

- 1. Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у ребенка навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут.
- 2. Каждое упражнение выполняется по 5-7 раз.
- 3. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении).
- 4. Идти от простых упражнений к более сложным.
- 5. Из выполняемых упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления.
- 6. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком

положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении.

- 7. Проводить гимнастику перед настенным зеркалом.
- 8. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

#### <u>Упражнения</u>

1. Заборчик.

Улыбнуться так, чтобы были видны зубки. Удерживать в таком положении под счет от 1 до 5-10.

2. Трубочка.

Вытянуть сомкнутые губки вперед «трубочкой». Удерживать в таком положении по счет от 1 до 5-10.

3. Заборчик — Трубочка.

Выполнять чередование, удерживая губы в каждой позиции 3-5 секунд.

4. Блинок.

Приоткрыть рот, положить широкий язычок на нижнюю губу. Если язычок не распластывается, напряжен, предложите произнести в таком положении «пя-пя-пя» - пошлепать губками по язычку.

5. Покусаем язычок.

Выполнить упражнение «блинок» и покусать язычок зыбками по всей его длине.

6. Качели.

Рот открыт. Напряженным языком тянуться к носу, а затем к подбородку.

7. Чистим зубки.

Приоткрыть рот, поднять язычок за верхние зубки (к альвеолам) и водить им слева — направо по счет раз-два-раз-два...

8. Маляр.

Водить кончиком языка по небу вперед - назад.

9. Упражнение на образование направленной воздушной струи.

Отрывисто произносить слоги «та-та-та», при этом сильно выдыхая. 10. Вкусное варенье.

Рот открыт. Широким языком облизать верхнюю губу сверху вниз.

#### 11. Лошадка.

Присосать широкий язык к нёбу, щелкнуть языком. Цокать медленно и сильно, тянуть подъязычную связку.

### 12. Грибок.

Рот открыт. Язык присосать к нёбу.

#### 13. Гармошка.

Рот открыт. Язык присосать к нёбу. Не отрывая язык от нёба, сильно оттягивать вниз нижнюю челюсть.

#### 14. Барабанщик.

Приоткрыть рот, поднять язычок за верхние зубки, отчетливо повторять «д-д-д», сначала в медленном темпе, затем постепенно его ускорять.

#### 15. Индюк.

Приоткрыть рот, положить широкий язык на верхнюю губу и производить движения по верхней губе вперед и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая ее.

#### 16. Балалайка.

Приоткрыть рот, поднять язычок к альвеолам (за верхние зубки), выдыхать на кончик языка и при этом помогать пальчиком «заводить моторчик» (помогать языку вибрировать).

# Комплекс артикуляционной гимнастики для звука «р»

