

Данный шаблон составлен таким образом, чтобы максимально приблизиться к понятию «универсальности». Это означает, что его условия направлены на сохранение баланса интересов сторон. Однако это не означает того, что он защищает интересы каждой из сторон в полной мере. Прежде чем самостоятельно редактировать договор, обязательно проконсультируйтесь у юриста. Найдите юристов, специализирующихся на интеллектуальной собственности (равно как и автора данного шаблона), вы можете на сайте «ИМИ» в разделе [«Специалисты»](#).

ДОГОВОР ВОЗМЕЗДНОГО ОКАЗАНИЯ УСЛУГ № _____

г. _____

«__» _____ 202_ г.

Гражданин Российской Федерации _____, «__» _____ года рождения, паспорт серии _____ номер _____, именуемый в дальнейшем **Заказчик**, с одной стороны, и

Индивидуальный предприниматель _____, ОГРНИП _____, именуемый в дальнейшем **Исполнитель**, с другой стороны, совместно именуемые Стороны, заключили настоящий договор об оказании услуг по технической записи фонограмм (далее - Договор) о нижеследующем:

Определения терминов, используемых в Договоре:

Артист – _____, осуществляющий(ая) творческую деятельность под псевдонимом «_____».

Голосовой трек – звуковая запись исполнения музыкального произведения Артистом посредством пения, без музыкального сопровождения (вокал).

Минус – звуковая запись музыкального произведения без вокала, создаваемая с использованием профессионального аудиоредактора и/или посредством игры на музыкальных инструментах Артистом и/или другими артистами-исполнителями.

Фонограмма – звуковая запись исполнения музыкального произведения, изготовленная путем объединения (сведения) Голосового трека и Минуса.

Мультитрек – совокупность цифровых файлов со звуковыми дорожками, одновременное исполнение которых позволяет получить законченный вариант Минуса.

Объекты – совокупно Мультитрек, Минус, Голосовой трек и Фонограмма.

Акт - акт приема-передачи Объектов.

Что касается терминологии, то здесь вы можете быть достаточно гибкими. Если не согласны с определениями, вы всегда можете скорректировать их так, как вам кажется правильным. Главное, чтобы итоговый термин «Объекты» включал в себя все, что только можно.

Однако помните, что договоры – это не про технические нюансы, не про «щегольнуть знанием спецтерминологии». Ваш термин и его объяснение должны быть доступны и понятны человеку любого возраста и склада ума. Чем проще написано, тем лучше.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. Исполнитель обязуется оказать Заказчику следующие услуги:

- провести сессию звукозаписи с Артистом «__» _____ 202_ года в студии «_____», расположенной по адресу: _____; *Если вдруг звукорежиссер не будет проводить звукозапись, а только работать с готовым материалом, то этот подпункт удалите.*

- осуществить создание Объектов и передать Объекты Заказчику способом, установленным Сторонами в Договоре.

- понимаем, что спектр услуг звукорежиссеров не ограничивается указанным, поэтому если вам необходимо что-то дописать, то вписывайте смело. Для того, чтобы все работало так, как надо, вносите конкретику. Даты, адреса, тип услуги, название аппаратуры и количество часов сессии звукозаписи. Все, что можно конкретизировать – обязательно конкретизируйте.

1.2. Заказчик обязуется принять услуги и оплатить их в срок и в порядке, предусмотренные Договором.

1.3. Услуги считаются оказанными с момента подписания Сторонами акта приемки-сдачи услуг.

_____/ Заказчик

_____/ Исполнитель

Поэтому не забывайте про акты!

- 1.4. Исполнитель оказывает услуги с даты, указанной в преамбуле и до «__» _____ 202__ года.

2. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ЗАКАЗЧИКА

- 2.1. Заказчик обязуется своевременно явиться на сессию звукозаписи. В случае, если Заказчик и Артист – разные лица, то Заказчик обязуется осуществить контроль за своевременной явкой Артиста на сессию звукозаписи. **Опять же: если сессия звукозаписи не требуется, то удалите этот пункт.**
- 2.2. Заказчик обязуется предоставить Исполнителю все необходимые материалы, файлы и документы, которые необходимы Исполнителю для оказания услуг.
- 2.3. Заказчик обязуется осуществить приемку услуг и своевременно оплатить услуги.
- 2.4. Заказчик вправе в любое время проверять ход и качество оказываемых Исполнителем услуг.
- 2.5. Артист, являясь лицом, взявшим на себя инициативу и ответственность за первую запись звуков исполнения музыкального произведения, является изготовителем Объектов и является единоличным обладателем исключительного права на Объекты в смысле статьи 1322 Гражданского Кодекса Российской Федерации. Артист вправе использовать Объекты любым способом по своему усмотрению.

Важно отметить, что изготовитель фонограммы – это не битмейкер, не звукорежиссер или кто-то еще. Статьей 1322 ГК РФ указывается, что изготовитель фонограммы – это продюсер в самом классическом понимании этого слова. То есть лицо, взявшее инициативу и ответственность по записи трека. Если артист приходит к звукорежиссеру с целью записать вокал или отмастерить материал, то это уже инициатива артиста.

3. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ ИСПОЛНИТЕЛЯ

- 3.1. Исполнитель обязуется в срок, указанный в Приложении №1 к Договору, провести совместно с Артистом сессию звукозаписи, в ходе которого будет создан Голосовой трек. **Опять же: если сессия звукозаписи не требуется, то удалите этот пункт.**
- 3.2. В срок не позднее «__» _____ 202__ г. Исполнитель обязуется создать и передать Заказчику Объекты, которые будут отвечать требованиям, обычно предъявляемым к такого рода материалам (носителям/записям) и дальнейшего тиражирования.
- 3.3. Вместе с итоговыми версиями Объектов Исполнитель обязуется предоставить заказчику все иные исходные материалы (в том числе Мультитрек).
- 3.4. В случае получения от Заказчика указаний о внесении доработок в Объекты, Исполнитель в течение 3 (трех) календарных дней с момента получения таких указаний (если иной срок не согласован Сторонами) обязан внести требуемые изменения и/или дополнения и повторно передать Заказчику Объекты и исходные материалы по Акту. **Вы можете согласовать количество доработок по своему усмотрению.**
- 3.5. Исполнитель обязуется ходе оказания услуг учитывать пожелания и соблюдать рекомендации и инструкции Заказчика, если таковые не противоречат Договору или технологическим особенностям оказания услуг.
- 3.6. Исполнитель обязуется не разглашать конфиденциальную информацию, полученную от Заказчика в ходе оказания услуг, а также не раскрывать посторонним лицам, непосредственно не занятым в ходе оказания услуг по Договору, характер, объем и стоимость оказанных услуг
- 3.7. После оказания услуг Исполнитель не вправе каким-либо образом использовать Объекты (ни совокупно ни по отдельности) без письменного согласия Заказчика. **Это достаточно важный пункт. Несмотря на то, что Исполнитель в принципе не имеет права использовать Объекты после того, как закончил работу, это далеко не все осознают. Звукорежиссер в принципе не является обладателем авторских или смежных прав на ту работу, которую он проделал над треком. Поэтому важно подчеркнуть данное, и чтобы обе стороны понимали, что факт работы Исполнителя над Объектами не наделяет его правом на дальнейшее использование этих Объектов.**
- 3.8. Исполнитель не вправе требовать от Заказчика каких-либо указаний своего имени, логотипа, названия студии звукозаписи и т.д. при публикации (или ином использовании) Объектов. **Это тоже**

достаточно важно знать всем участникам оборота. Если вы хотите согласовать обратное, то это должно быть четко прописано. Кого указать, в каком виде, где, когда и сколько раз.

4. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

- 4.1. Размер и сроки выплаты вознаграждения Исполнителя за выполнение технической работы по созданию Объектов указывается в Приложении №1 к настоящему Договору. Вот это в народе называют рамочными условиями. Обычно для рамочного договора его срок растягивают на год или два, например. А иногда и вовсе не указывают срок. В таком условии есть удобство: если вам нужно сделать несколько разных вещей, у которых разный срок выполнения и разный ценник, то приложением это оформляется в разы быстрее и проще. А срок договора в пункте 3.2. просто ставите побольше: месяц, год, век и так далее.
- 4.2. В стоимость услуг Исполнителя включается компенсация всех издержек и расходов, а также вознаграждение Исполнителя.

5. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ СТОРОН

- 5.1. В случае нарушения Исполнителем сроков исполнения обязательств по Договору и/или в случае непредоставления Исполнителем Объектов (всех или частично) Заказчик вправе потребовать от Исполнителя выплаты неустойки в размере 10 000 (десять тысяч) рублей за каждый день просрочки исполнения обязательства. Штраф написан от балды, поэтому вы вольны его менять так, как считаете нужным.
- 5.2. В случае невозможности устранения недостатков в порядке п. 3.4. Договора, отказа Исполнителя от устранения недостатков либо поручения Заказчиком их устранения третьим лицам, Исполнитель возмещает в полном объеме все документально подтвержденные расходы Заказчика, связанные с устранением недостатков силами Заказчика либо силами третьих лиц, привлеченных Заказчиком.
- 5.3. Все споры и разногласия, которые могут возникнуть по настоящему Договору, решаются путем переговоров. В случае невозможности разрешения споров Сторонами путем переговоров, таковые решаются в порядке, установленном законодательством Российской Федерации, в компетентном суде по местонахождению Заказчика. Очень хотелось бы иметь некое универсальное решение для такого условия, но увы. Поэтому если вы что-то понимаете в том, в какой суд вам придется идти в случае чего, то впишите обязательно.

6. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ

- 6.1. Настоящий Договор вступает в силу с даты его подписания Сторонами и действует до момента исполнения Сторонами всех взятых на себя обязательств.
- 6.2. Договор может быть изменен и досрочно расторгнут либо по соглашению Сторон, либо в случаях, предусмотренных Договором и/или законодательством Российской Федерации. Все изменения и дополнения к Договору должны быть совершены в письменной форме и подписаны Сторонами. Если вдруг стоимость услуг выросла, изменился срок их оказания или вы договорились еще о чем-то, зафиксируйте это письменно. В обязательном порядке в форме переписки (желательно по электронной почте). И очень желательно, если в форме доп.соглашения к договору.
- 6.3. Вся информация, полученная Сторонами в связи с заключением и исполнением Договора, является конфиденциальной и не подлежит разглашению третьим лицам, за исключением случаев, предусмотренных законодательством Российской Федерации.

Сторона-обладатель конфиденциальной информации имеет право пересмотра конфиденциальности переданной информации и прекращения ее защиты, о чем в обязательном порядке обязуется письменно проинформировать другую Сторону.

В случае раскрытия (включая неумышленное) конфиденциальной информации, Сторона, которая раскрыла информацию, обязана предпринять все возможные действия для устранения в максимально короткий период времени последствий такого раскрытия и возместить другой Стороне документально подтвержденные убытки (реальный ущерб), связанные с раскрытием конфиденциальной информации.

- 6.4. Все приложения, акты, изменения и/или дополнения к Договору оформляются письменно, подписываются уполномоченными на то представителями Сторон и являются неотъемлемой частью Договора.
- 6.5. Слова, означающие только единственное число, также включают множественное число и, наоборот, в зависимости от контекста.
- 6.6. В случае каких-либо изменений у Сторон, в том числе изменения адресов, номеров телефонов и/или банковских и иных реквизитов, Стороны обязаны незамедлительно информировать друг друга в течение 2 (Двух) рабочих дней с даты вступления в силу таких изменений.
- 6.7. Настоящий Договор составлен в двух экземплярах на русском языке, по одному экземпляру для каждой из Сторон. Оба экземпляра идентичны и имеют равную юридическую силу.

7. ПОДПИСИ И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Заказчик ФИО Паспорт: серии ____ номер _____ выдан _____ Дата рождения: Адрес регистрации: Банк: р/сч: к/сч: БИК: Эл. Почта:	Исполнитель ИП _____ ОГРНИП: ИНН: Юр.адрес: Банк: р/сч: к/сч: БИК: Эл. Почта:
---	--

_____/_____

_____/_____

_____/ Заказчик

_____/ Исполнитель

Приложение № 1
К договору возмездного оказания услуг № ____
От «__» _____ 202_ года
(далее – Договор)

г. _____

«__» _____ 202_ г.

Гражданин Российской Федерации _____, «__» _____ года рождения, паспорт серии _____ номер _____, именуемый в дальнейшем **Заказчик**, с одной стороны, и **Индивидуальный предприниматель** _____, именуемый в дальнейшем **Исполнитель**, с другой стороны, совместно именуемые Стороны, составили настоящее Приложение к Договору, о нижеследующем:

1. Исполнитель обязуется провести сессию звукозаписи исполнения следующего музыкального произведения:

Название	Автор(ы) музыки	Автор(ы) текста	Артист

Эта таблица нужна для конкретизации того, что вообще надо сделать по договору. А заодно для того, чтобы лишний раз закрепить, что авторами музыки и текста являются конкретные лица.

2. Время и место сессии звукозаписи установлены в пункте 1.1. Договора.

3. В срок не позднее «__» _____ 202_ года Исполнитель осуществить техническую работу по созданию Голосового трека и в срок не позднее «__» _____ 202_ года осуществить техническую работу по созданию остальных Объектов (Минус, Фонограмма, Мультитрек) и передать Объекты Заказчику по Акту в полностью сбалансированном, отредактированном виде и надлежащем качестве, пригодном для дальнейшего использования Заказчиком.

4. Стоимость услуг Исполнителя за сессию звукозаписи составляет _____ (_____) рублей. Стоимость услуг Исполнителя за оказание технических услуг по созданию Объектов составляет сумму в размере _____ (_____) рублей. Общая стоимость услуг Исполнителя составляет _____ (_____) рублей 00 копеек. НДС не облагается в связи с применением Исполнителем упрощенной системы налогообложения.

Пункты 3 и 4 вписаны для примера. Рекомендуем изменить их так, чтобы они соответствовали вашим договоренностям, опираясь на существующий пример оформления пункта.

5. Заказчик обязуется выплатить Исполнителю вознаграждение, указанное в п.3. настоящего Приложения, не позднее 3 (трех) рабочих дней с даты принятия Объектов по Акту без недостатков. Выплата осуществляется посредством банковского перевода денежных средств на расчетный счет Исполнителя.

Классически схема работы строится так, что оплата идет после подписания акта. Так что не забудьте поменять или удалить пункт 5, если вы договорились об оплате авансом.

6. Настоящее Приложение подписано в двух подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

ЗАКАЗЧИК	ИСПОЛНИТЕЛЬ
_____ / _____	_____ / _____

Акт № 1
К договору возмездного оказания услуг № ____
От «__» _____ 202_ года

_____ / Заказчик

_____ / Исполнитель

(далее – Договор)

г. _____

«__» _____ 202_ г.

Дата акта должна соответствовать фактической дате окончания или приема оказанных услуг

Гражданин Российской Федерации _____, «__» _____ года рождения, паспорт серии _____ номер _____, именуемый в дальнейшем **Заказчик**, с одной стороны, и **Индивидуальный предприниматель** _____, именуемый в дальнейшем **Исполнитель**, с другой стороны, совместно именуемые Стороны, составили настоящий Акт о нижеследующем:

1. Исполнитель по заказу Заказчика в период с «__» _____ 202_ года по «__» _____ 202_ год выполнил техническую работу по осуществлению записи исполнения (создал Объекты) с целью последующего использования Заказчиком следующих Объектов:

- Минус и Голосовой трек для фонограммы «Фин Фан Фум»;
- Мультитрек «Фин Фан Фум»;
- Фонограмма «Фин Фан Фум»;
- Минус и Голосовой трек для фонограммы «Шевелись, Плотва»;
- Мультитрек «Шевелись, Плотва»;
- Фонограмма «Шевелись, Плотва»;

2. Исполнитель передал, а Заказчик принял исходный материал с записью Объектов, указанных в п.1 настоящего Акта, посредством сети Интернет.

3. Стороны не имеют друг к другу претензий материального или морального характера.

4. Общая стоимость услуг Заказчика по Договору составляет сумму в размере _____ (_____) рублей, НДС не облагается в связи с применением Исполнителем упрощенной системы налогообложения, и выплачивается в срок, предусмотренный Приложением № 1 к Договору.

Тут указано, что НДС не облагается в связи с применением УСН. Это условие указывается только для индивидуальных предпринимателей. Мы оставили его по умолчанию, так как рассчитываем, что звукорежиссеры, занимаясь предпринимательской деятельностью, делают это правомерно и регистрируют ИП. О том, как правильно сформулировать финансовые условия для физических лиц (в том числе самозанятых) обязательно проконсультируйтесь у юриста.

5. Настоящий Акт является неотъемлемой частью Договора, подписан в двух подлинных экземплярах, имеющих равную юридическую силу, по одному для каждой из Сторон.

ПОДПИСИ СТОРОН

ЗАКАЗЧИК	ИСПОЛНИТЕЛЬ
_____/_____	_____/_____

_____/ Заказчик

_____/ Исполнитель