

高雄市鼓山區中華藝校附設雙語國小六年級第一學期部定課程【藝術(分科)領域】課程計畫

週次	單元/主題 名稱	對應領域 核心素養指標	學習重點		學習目標	評量方式	議題融入	線上教學
			學習內容	學習表現				
一	第一單元 音樂風情 1-1雋永 之歌	藝-E-A1	音E-Ⅲ-3 音樂 元素, 如: 曲 調、調式等。	1-Ⅲ-1 能透過 聽唱、聽奏及讀 譜, 進行歌唱及 演奏, 以表達情 感。	1.演唱歌曲〈但 願人長久〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 家庭教育 -1	
一	第三單元 插畫與繪 本 3-1插畫 家之眼	藝-E-B1	視E-Ⅲ-1 視覺 元素、色彩與構 成要素的辨識 與溝通。	1-Ⅲ-2 能使用 視覺元素和構 成要素, 探索創 作歷程。	1.觀察圖像的各 種視覺表現差 異。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 環境-1	
一	第五單元 打開表演 新視界 5-1戲劇 百寶箱	藝-E-C2	表A-Ⅲ-2 國內 外表演藝術團 體與代表人物。	1-Ⅲ-4 能感知、 探索與表現表 演藝術的元素 和技巧。	1.學習影像的表 演及拍攝。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 人權-1	
二	第一單元 音樂風情 1-1雋永 之歌	藝-E-A2	音A-Ⅲ-1 器樂 曲與聲樂曲, 如 : 各國民謠、本 土與傳統音樂、 古典與流行音 樂等, 以及樂曲 之作曲家、演奏 者、傳統藝師與 創作背景。	2-Ⅲ-1 能使用 適當的音樂語 彙, 描述各類音 樂作品及唱奏 表現, 以分享美 感經驗。	1.欣賞〈花好月 圓〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 家庭教育 -1	
二	第三單元 插畫與繪 本	藝-E-B3	視E-Ⅲ-2 多元 的媒材技法與 創作表現類型。	1-Ⅲ-3 能學習 多元媒材與技 法, 表現創作主 題。	1.觀察人物、植 物、建築與動物 等對象, 進行速 寫。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 人權-1	

	3-2記錄 我的靈感							
二	第五單元 打開表演 新視界 5-1戲劇 百寶箱	藝-E-C2	表A-Ⅲ-3 創作 類別、形式、內 容、技巧和元素 的組合。	2-Ⅲ-6 能區分 表演藝術類型 與特色。	1.了解不同演出 形式的特色。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：人權-1	
三	第一單元 音樂風情 1-1雋永 之歌	藝-E-A1	音E-Ⅲ-4 音樂 符號與讀譜方 式，如：音樂術 語、唱名法等記 譜法，如：圖形 譜、簡譜、五線 譜等。	1-Ⅲ-1 能透過 聽唱、聽奏及讀 譜，進行歌唱及 演奏，以表達情 感。	1.演唱〈靜夜星 空〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：人權-1	
三	第三單元 插畫與繪 本 3-3圖與 文字的聯 想	藝-E-B1	視E-Ⅲ-3 設計 思考與實作。	2-Ⅲ-2 能發現 藝術作品中的 構成要素與形 式原理，並表達 自己的想法。	1.透過文字產生 聯想，並將畫面 具體畫下來。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：人權-1	
三	第五單元 打開表演 新視界 5-1戲劇 百寶箱	藝-E-C2	表A-Ⅲ-3 創作 類別、形式、內 容、技巧和元素 的組合。	2-Ⅲ-7 能理解 與詮釋表演藝 術的構成要素， 並表達意見。	1.明白各元素在 演出中的作用。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：品德-1	
四	第一單元 音樂風情 1-2吟詠 大地	藝-E-A2	表E-Ⅲ-3 動作 素材、視覺圖像 和聲音效果等 整合呈現。 音A-Ⅲ-3 音樂 美感原則，如： 反覆、對比等。	2-Ⅲ-4 能探索 樂曲創作背景 與生活的關聯， 並表達自我觀 點，以體認音樂 的藝術價值。	1.欣賞〈百鳥朝 鳳〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：多元文化 -1	

四	第三單元 插畫與繪本 3-4繪本之窗	藝-E-B3	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	2-Ⅲ-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。	1.感受不同形式繪本的觀感差異。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：人權-1	
四	第五單元 打開表演新視界 5-2影像表演的世界	藝-E-C2	表A-Ⅲ-2 國內外表演藝術團體與代表人物。	2-Ⅲ-6 能區分表演藝術類型與特色。	1.了解不同掌鏡技巧能帶來的不同效果。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：科技-1	
五	第一單元 音樂風情 1-2吟詠大地	藝-E-A1	音E-Ⅲ-3 音樂元素，如：曲調、調式等。	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙，描述各類音樂作品及唱奏表現，以分享美感經驗。	1.演唱〈啊！牧場上綠油油〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：品德-1	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表
五	第三單元 插畫與繪本 3-5圖解繪本製作	藝-E-B1	視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。	1.認知繪本的製作流程與注意事項。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：人權-1	
五	第五單元 打開表演新視界 5-2影像表演的世界	藝-E-C2	表A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	2-Ⅲ-7 能理解與詮釋表演藝術的構成要素，並表達意見。	1.了解不同掌鏡技巧能帶來的不同效果。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：科技-1	
六	第一單元 音樂風情 1-2吟詠大地	藝-E-A2	音A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲，如：各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音	2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯，並表達自我觀	1.演唱歌曲〈我願意山居〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：環境-1	

			樂等, 以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	點, 以體認音樂的藝術價值。				
六	第三單元 插畫與繪本 3-6創作 我的繪本	藝-E-B3	視E-III-3 設計 思考與實作。	1-III-2 能使用 視覺元素和構 成要素, 探索創 作歷程。	1.認識分鏡表的 意義與跨頁的 概念。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-1	
六	第五單元 打開表演 新視界 5-2影像 表演的世 界	藝-E-C2	表E-III-3 動作 素材、視覺圖像 和聲音效果等 整合呈現。	3-III-5 能透過 藝術創作或展 演覺察議題, 表 現人文關懷。	1.了解不同拍攝 角度能帶來的 不同效果。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-1	
七	第一單元 音樂風情 1-3小小 愛笛生	藝-E-A1	音E-III-3 音樂 元素, 如:曲 調、調式等。	1-III-1 能透過 聽唱、聽奏及讀 譜, 進行歌唱及 演奏, 以表達情 感。	1.複習高音Fa 的指法, 並分辨 英式與德式指 法的不同。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-1	
七	第三單元 插畫與繪本 3-6創作 我的繪本	藝-E-B1	視E-III-2 多元 的媒材技法與 創作表現類型。	1-III-3 能學習 多元媒材與技 法, 表現創作主 題。	1.操作型染版、 圖章等媒材, 製 作連續圖案。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-1	
七	第五單元 打開表演 新視界 5-2影像 表演的世 界	藝-E-C2	表A-III-2 國內 外表演藝術團 體與代表人物。	2-III-6 能區分 表演藝術類型 與特色。	1.認識不同鏡頭 角度可拍出不同 畫面。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:品德-1	
八	第一單元 音樂風情	藝-E-A2	音E-III-4 音樂 符號與讀譜方	2-III-1 能使用 適當的音樂語	1.複習高音Fa 的指法, 並分辨	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量	課綱:人權-1	

	1-3小小愛笛生		式,如:音樂術語、唱名法等記譜法,如:圖形譜、簡譜、五線譜等。	彙,描述各類音樂作品及唱奏表現,以分享美感經驗。	英式與德式指法的不同。表演	<input type="checkbox"/> 檔案評量		
八	第三單元 插畫與繪本 3-6創作 我的繪本	藝-E-B3	視E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1-III-6 能學習設計思考,進行創意發想和實作。	1.操作型染版、圖章等媒材,製作連續圖案。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-1	
八	第五單元 打開表演 新視界 5-2影像 表演的世界	藝-E-C2	表E-III-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	3-III-2 能了解藝術展演流程,並表現尊重、協調、溝通等能力。	1.學會製作分鏡表。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:品德-1	
九	第二單元 齊聚藝堂 2-1歌劇 Fun聲唱	藝-E-A3	音A-III-1 器樂曲與聲樂曲,如:各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音樂等,以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	2-III-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯,並表達自我觀點,以體認音樂的藝術價值。	1.認識歌劇的形式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:多元文化-1	
九	第四單元 動畫冒險王 4-1動畫 傳說覺醒	藝-E-B2	視A-III-1 藝術語彙、形式原理與視覺美感。	2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法,並欣賞不同的藝術與文化。	1.臺灣視覺暫留裝置作品賞析。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:多元文化-1	
九	第五單元 打開表演 新視界	藝-E-C2	表E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、	1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。	1.安排每個分鏡的拍攝方式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:科技-1	

	5-2影像表演的世界		情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。					
十	第二單元 齊聚藝堂 2-1歌劇 Fun聲唱	藝-E-A1	音P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙, 描述各類音樂作品及唱奏表現, 以分享美感經驗。	1.認識二重唱。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 多元文化-1	
十	第四單元 動畫冒險王 4-2翻轉 動畫	藝-E-B1	視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素, 探索創作歷程。	1.製作翻轉盤。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 科技-1	
十	第五單元 打開表演 新視界 5-2影像 表演的世界	藝-E-C2	表E-Ⅲ-3 動作素材、視覺圖像和聲音效果等整合呈現。	1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式, 從事展演活動。	1.安排每個分鏡的拍攝方式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 品德-1	
十一	第二單元 齊聚藝堂 2-1歌劇 Fun聲唱	藝-E-A3	音P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙, 描述各類音樂作品及唱奏表現, 以分享美感經驗。	1.義大利歌劇的源起與形式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 多元文化-1	
十一	第四單元 動畫冒險王 4-3幻影 高手對決	藝-E-B2	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。	1.設計動作分格的連續漸變畫面。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 科技-1	

十一	第五單元 打開表演 新視界 5-2影像 表演的世界	藝-E-C2	表P-Ⅲ-2 表演 團隊職掌、表演 內容、時程與空 間規劃。	3-Ⅲ-3 能應用 各種媒體蒐集 藝文資訊與展 演內容。	1.確認每一鏡的 走位及表演方 式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:性別平等 -1	
十二	第二單元 齊聚藝堂 2-1歌劇 Fun聲唱	藝-E-A1	音P-Ⅲ-2 音樂 與群體活動。	1-Ⅲ-1 能透過 聽唱、聽奏及讀 譜, 進行歌唱及 演奏, 以表達情 感。	1.討論歌劇《杜 蘭朵公主》劇 情。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:多元文化 -1	
十二	第四單元 動畫冒險 王 4-4會動 的小世界	藝-E-B1	視E-Ⅲ-2 多元 的媒材技法與 創作表現類型。	1-Ⅲ-2 能使用 視覺元素和構 成要素, 探索創 作歷程。	1.試用動畫拍攝 的行動載具和 應用軟體。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:科技-1	
十二	第五單元 打開表演 新視界 5-2影像 表演的世界	藝-E-C2	表E-Ⅲ-1 聲音 與肢體表達、戲 劇元素(主旨、 情節、對話、人 物、音韻、景觀) 與動作。	3-Ⅲ-4 能與他 人合作規劃藝 術創作或展演, 並扼要說明其 中的美感。	1.確認每一鏡的 走位及表演方 式。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:性別平等 -1	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 回家觀看教 育平台相關 影片, 並於課 堂進行發表
十三	第二單元 齊聚藝堂 2-2音樂 劇in Taiwan	藝-E-A3	音A-Ⅲ-1 器樂 曲與聲樂曲, 如 :各國民謠、本 土與傳統音樂、 古典與流行音 樂等, 以及樂曲 之作曲家、演奏 者、傳統藝師與 創作背景。	2-Ⅲ-1 能使用 適當的音樂語 彙, 描述各類音 樂作品及唱奏 表現, 以分享美 感經驗。	1.介紹臺灣著名 音樂劇。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:多元文化 -1	

十三	第四單元 動畫冒險王 4-4會動的小世界	藝-E-B2	視E-Ⅲ-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。	1.選擇主角型態、安排動作設定、調整畫面構圖、設計場景元素。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 科技-1	
十三	第五單元 打開表演新視界 5-2影像表演的世界	藝-E-C2	表A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	3-Ⅲ-1 能參與、記錄各類藝術活動, 進而覺察在地及全球藝術文化。	1.完成所需的每一個鏡頭。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 品德-1	
十四	第二單元 齊聚藝堂 2-2音樂劇in Taiwan	藝-E-A1	音P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	2-Ⅲ-4 能探索樂曲創作背景與生活的關聯, 並表達自我觀點, 以體認音樂的藝術價值。	1.演唱〈四季紅〉與〈月夜愁〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 多元文化-1	
十四	第四單元 動畫冒險王 4-5尋寶特攻計畫	藝-E-B1	視E-Ⅲ-2 多元的媒材技法與創作表現類型。	1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素, 探索創作歷程。	1.選擇主角型態、安排動作設定、調整畫面構圖、設計場景元素。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 多元文化-1	
十四	第五單元 打開表演新視界 5-2影像表演的世界	藝-E-C2	表P-Ⅲ-2 表演團隊職掌、表演內容、時程與空間規劃。	1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	1.完成所需的每一個鏡頭。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 品德-1	
十五	第二單元 齊聚藝堂 2-2音樂劇in Taiwan	藝-E-A3	音A-Ⅲ-1 器樂曲與聲樂曲, 如: 各國民謠、本土與傳統音樂、古典與流行音	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙, 描述各類音樂作品及唱奏	1.演唱〈望春風〉與〈雨夜花〉。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 人權-1	

			樂等, 以及樂曲之作曲家、演奏者、傳統藝師與創作背景。	表現, 以分享美感經驗。				
十五	第四單元 動畫冒險王 4-6踏上英雄旅途	藝-E-B2	視P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	1-Ⅲ-3 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。	1.已具備使用行動載具、運用應用軟體的經驗和能力。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 人權-1	
十五	第五單元 打開表演新視界 5-2影像表演的世界	藝-E-C2	表P-Ⅲ-3 展演訊息、評論、影音資料。	1-Ⅲ-8 能嘗試不同創作形式, 從事展演活動。	1.完成影片的後製。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 人權-1	
十六	第二單元 聲齊聚藝堂 2-3小小愛笛生	藝-E-A1	音E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式, 如: 音樂術語、唱名法等記譜法, 如: 圖形譜、簡譜、五線譜等。	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜, 進行歌唱及演奏, 以表達情感。	1.學習高音Sol的指法。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 人權-1	
十六	第四單元 動畫冒險王 4-7高手過招	藝-E-B1	視A-Ⅲ-2 生活物品、藝術作品與流行文化的特質。	2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理, 並表達自己的想法。	1.規畫動畫首映會, 上臺介紹分享, 並進行回饋與建議。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 人權-1	
十六	第五單元 打開表演新視界 5-2影像表演的世界	藝-E-C2	表A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	2-Ⅲ-3 能反思與回應表演和生活的關係。	1.欣賞他人的作品。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱: 人權-1	

十七	第六單元 海洋家園 6-1大海 的歌唱	藝-E-A1	音E-Ⅲ-4 音樂符號與讀譜方式, 如:音樂術語、唱名法等記譜法, 如:圖形譜、簡譜、五線譜等。 音P-Ⅲ-1 音樂相關藝文活動。	3-Ⅲ-2 能了解藝術展演流程, 並表現尊重、協調、溝通等能力。 3-Ⅲ-5 能透過藝術創作或展演覺察議題, 表現人文關懷。	1.習唱歌曲〈海洋〉。 2.用直笛模仿海鷗叫聲、輪船汽笛聲, 以及海浪的聲音。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-3	
十八	第六單元 海洋家園 6-1大海 的歌唱 6-2美麗 海樂園	藝-E-C1	音P-Ⅲ-2 音樂與群體活動。 視P-Ⅲ-2 生活設計、公共藝術、環境藝術。	2-Ⅲ-1 能使用適當的音樂語彙, 描述各類音樂作品及唱奏表現, 以分享美感經驗。 2-Ⅲ-2 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理, 並表達自己的想法。	1.欣賞歌曲〈歡樂海世界〉。 2.欣賞不同媒材的在海洋主題上的表現與運用。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-3	<input checked="" type="checkbox"/> 線上教學 回家觀看教育平台相關影片, 並於課堂進行發表
十九	第六單元 海洋家園 6-2美麗 海樂園 6-3海洋 之舞	藝-E-C2	視E-Ⅲ-3 設計思考與實作。 表A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1-Ⅲ-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜, 進行歌唱及演奏, 以表達情感。 1-Ⅲ-2 能使用視覺元素和構成要素, 探索創作歷程。	1.能用回收物創作, 達到再利用的目標。 2.欣賞布在舞臺上創造的效果。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:環境-3	
廿	第六單元 海洋家園 6-3海洋 之舞	藝-E-C3	表E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人	1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。	1.了解布的材質與特性。 2.排練一段與布合作的表演。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱:人權-3	

			物、音韻、景觀)與動作。 表A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。				
廿一	第六單元 海洋家園 6-3海洋之舞	藝-E-C3	表E-Ⅲ-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作。 表A-Ⅲ-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。	1-Ⅲ-4 能感知、探索與表現表演藝術的元素和技巧。 1-Ⅲ-7 能構思表演的創作主題與內容。	1.了解布的材質與特性。 2.排練一段與布合作的表演。	<input type="checkbox"/> 紙筆測驗及表單 <input checked="" type="checkbox"/> 實作評量 <input type="checkbox"/> 檔案評量	課綱：人權-3	

註1:若為一個單元或主題跨數週實施,可合併欄位書寫。

註2:「議題融入」中「法定議題」為必要項目, **課綱議題則為鼓勵填寫。**(例:法定/課綱:議題-節數)。

(一)法定議題:依每學年度核定函辦理。

(二)課綱議題:性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

(三)請與表件參-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

**註3:六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4:評量方式撰寫請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」第五條:國民中小學學生成績評量,應依第三條規定,並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵,採取下列適當之多元評量方式:**

一、紙筆測驗及表單:依重要知識與概念性目標,及學習興趣、動機與態度等情意目標,採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量:依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標,採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量:依學習目標,指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄,製成檔案,展現其學習歷程及成果。

**註5:依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示:「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時,每學期至少實施3次線上教學」,請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄,註明預計實施線上教學之進度。**