

Başlık - 16 punto, sonra: 6nk, tek satır aralığı - Tümce düzeni

İngilizce başlık - 12 punto, sonra: 6nk, tek satır aralığı – Tümce düzeni

Özet - 9 punto, sonra: 6nk, tek satır aralığı

Özet **en az 150 en fazla 200** kelimedenden oluşmalı ve **9 punto** yazılmalıdır. Özet **amaç, kapsam, yöntem ve sonuç** bilgilerini içermelidir. Her anahtar kelime büyük harfle başlamalı ve virgül ile ayrılarak yazılmalıdır. **En az 3, en fazla 5** anahtar kelimedenden oluşmalıdır. Özeti biçimsel olarak tek paragraf halinde düzenlenmesi tercih edilmektedir. Özetle atıf yapılmamalı ve literatür bilgilerine detaylı yer verilmemelidir. Eğer ana metin Türkçe yazılmış ise İngilizce özet eklenmeli, eğer ana metin İngilizce ise Türkçe özete yer verilmemelidir. Eğer çalışma bir tezden üretilmiş ya da bildiri olarak sunulmuş ise **kapak sayfasında** yer alan başlığa bir dipnot eklenmelidir, bildiri ya da tezden üretilmiş değilse örnek kapak sayfasında belirtilen dipnot kaldırılmalıdır. Dipnotlar 8 punto, iki yana yaslı ve tek satır aralıktır.

Anahtar Kelimeler: Anahtar Kelime, Anahtar Kelime, Anahtar Kelime.

Abstract - 9 punto, sonra: 6nk, tek satır aralığı

The abstract should consist of **at least 150 and mostly 200** words with **9 pts**. The abstract should include information about the **purpose, scope, method, and results**. Each keyword must begin with a capital letter and be separated by a comma (min 3, max 5 keywords). It is preferred that the abstract be presented formally in a single paragraph. Citations and literature should not be in the abstract. If the main text is in Turkish, Turkish abstract should also be added before the English abstract and should be named “Özet”. If the main text is in English, there is no need Turkish abstract. If the submitted article was presented as a paper/prepared from a thesis, a footnote should be added to the title on the **title page**. If the article was not presented as a paper, the authors should delete the footnote in the main title. The footnote is specified in the text, appears on the corresponding page, and its pts, single-line spacing.

Keywords: Keywords, Keywords, Keywords.

Extended Abstract - 9 pts, 6nk, 1 line spacing

Genişletilmiş özet **en az 750 en fazla 1000** kelimedenden oluşmalı ve **9 punto** yazılmalıdır. Yayına kabul edilmiş fakat henüz yayınlanmamış makaleler dâhil tüm başvurulardan İngilizce genişletilmiş özet (750-1000 kelime) istenmektedir. İlgili bilgiye sayfa şablonundan ulaşabilir ve makalelerinizi yeni şablona göre güncelleyebilirsiniz. Bu bölüm çalışmanın uluslararası alanlarda daha çok okuyucu kitlesine ulaşması için önemlidir. Bu bölümde sadece aşağıdaki başlıklara yer verilmelidir.

Introduction: Çalışmanın girişine kısaca yer verilmeli, kuramsal ve kavramsal çerçeve ile ilgili literatür taramalarına yer verilecek çalışmanın konusu aktarılmalıdır.

Purpose and scope: Çalışmanın amacı, hangi sorudan yola çıkıldığı ve çalışmanın yapılmasına neden gerek duyulduğu açıkça belirtilmelidir. Çalışmanın kapsamı belirtilmelidir.

Method: Çalışmanın hangi bilimsel araştırma yöntemleri doğrultusunda yapıldığı ve bu yöntemin neden seçildiği aktarılmalıdır.

Findings and conclusion: Çalışmadan elde edilen bulgulara, kuramsal çerçeve ile ilişkilendirilmesine yer verilmelidir. Tartışma ve sonuç bilgilerine değinilmelidir. Alana katkısı ve konu hakkında çalışanlara öneriler yer almalıdır.

Keywords: Keywords, Keywords, Keywords.

GİRİŞ - 11 punto, sonra: 6nk, tek satır aralığı – BÜYÜK HARF

Ana başlık sayfanın en üstünde, ortalamış ve **16 punto büyük harflerle, İngilizce başlık 12 punto büyük harflerle** hemen altına yazılmalıdır. Türkçe yazılan makaleler ayrıca İngilizce özet ve başlık içermelidir. Başlığın **çok uzun olmaması** ve konuyu kapsayacak biçimde seçilmesi tavsiye edilir. Makaleler eklenmiş olan şablona uygun hazırlanmalı ve **4000-7000 kelime** aralığında olmalıdır. Sayfalara sayfa numarası eklenmemelidir. Metin içinde paragrafların yapısı anlam bütünlüğüne göre bölümlenmelidir. Her alıntıyı ayrı bir paragraf olarak düzenlemeyiniz. Ana metin 11 punto, iki yana

yaslı, Times New Roman yazı karakterinde olmalıdır (**sonra: 6nk boşluk, tek satır aralığı**). Ana başlıklar arasında 1 boşluk bırakılmalı, paragraflar arasında boşluk bırakılmamalıdır.

Ana metin 11 punto, iki yana yaslı, Times New Roman yazı karakterinde olmalıdır (**sonra: 6nk boşluk, tek satır aralığı**). Ana başlıklar arasında 1 boşluk bırakılmalı, paragraflar arasında boşluk bırakılmamalıdır. Atıflar ve makale kaynakları yazar sorumluluğundadır. Makale içine **yazar adı, kurumu, fotoğrafları** gibi bilgiler eklenmemelidir. Sisteme kayıt olurken girdiğiniz bilgiler kullanılacağından, bilgileri doğru girdiğinizden emin olunuz. Makale, literatür taramasına yer verdiğiniz **Giriş** bölümü (gerekli ise alt başlıkları ile birlikte), Yöntem, Bulgular ve Sonuç bölümlerinden oluşmalıdır.

YÖNTEM - 11 punto, sonra: 6nk, tek satır aralığı – BÜYÜK HARF

Bu başlıkta çalışmanın yöntemi bilimsel araştırma yöntemleri kapsamında detaylıca belirtilmelidir. (**11 punto, sonra: 6nk, tek satır aralığı**). Yöntem alt başlıklardan oluşuyorsa aşağıda belirtilmiş olan başlık düzenlerini kullanınız. Başlıklarda 1., 2., 3., a., b. gibi başlık numaralandırma yapmayınız. Başlıklarda GİRİŞ, YÖNTEM, SONUÇ ve KAYNAKÇA başlıkları büyük harflerle yazılmalıdır. Diğer başlıklar aşağıdaki gibidir.

Bölüm Başlığı - 11 punto, sonra: 6nk, tek satır aralığı

Metin içinde paragrafların yapısı anlam bütünlüğüne göre bölümlenmelidir. Her alıntıyı ayrı bir paragraf olarak düzenlemeyiniz. Ana metin 11 punto, iki yana yaslı, Times New Roman yazı karakterinde olmalıdır (**sonra: 6nk boşluk, tek satır aralığı**). Ana başlıklar arasında 1 boşluk bırakılmalı, paragraflar arasında boşluk bırakılmamalıdır.

Alt Başlık

Alt başlık **11 punto italik, sonra: 6nk, tek satır aralığı** ile yazılmalıdır. Metin 11 punto, 6nk, tek satır aralığı devam etmelidir. Alt Başlıklarda boşluk bulunmaz, başlıklarda numaralandırma kullanılmaz.

Alt başlık 2.derece: İkinci alt başlığa ihtiyacınız olursa 11 punto italik başlıkla birlikte metin bu örnekteki gibi : ile ayrılarak başlıkla aynı satırda yer almalıdır.

Görseller/Tablolar

Görsel ve Tablolar metin ile ilgili bölüme eklenerek ardışık biçimde numaralandırılmalıdır (**10 punto, 1 boşluklu, ortalı**nmış). Örnek:



Görsel 1. IDA Journal logo

Görsellere ait, linkler Kaynakçadan sonra **Görsel Kaynakçası** başlığı oluşturulup sırasıyla (erişim tarihi belirtilerek) eklenmelidir.

Metin içi Atıf

Metin içi atıfta parantez içinde **yazarın soyadı, yıl ve sayfa numarası** yer almalıdır. Örnek: (**Soyadı, 2019: 10**).

Eğer kaynak iki yazarlı ise ve ile yazılmalıdır. Örnek: (**Soyadı1 & Soyadı2, 2019: 10**).

Eğer kaynak 3 ya da daha fazla yazarlı ise ilk yazarın soyadı yazılır ve “vd.” kullanılır. Örnek: (**Soyadı vd., 2019: 10**).

Eğer ilk kaynağa ulaşma imkânı yoksa ikinci kaynak üzerinden belirtilmelidir. Örnek: **(Soyadı1'den aktaran Soyadı2, 2019: 10).**

3 satırdan uzun doğrudan alıntılar **10 punto italik ve tek satır aralıklı** yazılmalıdır.

Diğer tüm atıf gösterimlerini lütfen [APA7](#) kurallarına göre yazınız.

Değerlendirme Süreci

Yazarlar, editör ve hakem süreçlerini makalelerini yükledikleri sistemden takip edebilirler. Tüm makalelerin içerik ve tema bakımından dergiye uygunluğu editör tarafından değerlendirilir ve alan editörlerine atanır. Eğer makale dergi temasına uygun değilse yazarlara en kısa sürede bilgi verilir. Alan editörleri, makalenin alana uygunluğunu, dergi yazım kurallarına uygunluğunu değerlendirir ve intihal programlarından geçirerek gerekli düzeltmeleri yazara bildirir. Her makale için alan editörü değerlendirme süresi bir haftadır. Düzeltmeler tamamlandıktan sonra, makale hakemlere gönderilir. Hakem makaleyi değerlendirir ve raporlar. Yazarlar makalenin raporlandığına dair bilgilendirilir. Tüm süreçlerin kontrolü editör kurulu tarafından yapılır. Hakemlerin birden fazla düzeltme isteme ve düzeltildikten sonra tekrar görme hakkı bulunur. Yazar gerekli düzeltmeleri yaptıktan sonra, alan editörleri makaleyi kontrol eder, son halini hazırlar ve yayım sırası için üretime gönderir. Kabul edilen makalelerin tüm yayın hakları **IDA: International Design and Art Journal**'a aittir. Makaleler başka yerde yayınlanamaz, kopyalanamaz ve kaynak gösterilmeden kullanılamaz.

KAYNAKÇA

Soyadı, A. (2019). *Kitabın adı*. Yayınevi Adı.

Soyadı, A. (2019). Makalenin başlığı. *IDA: International Design and Art Journal*. 1(1), 15-30. (Varsa doi link olarak eklenmelidir).

Soyadı, A. (2019). *Tezin adı* [Doktora/Sanatta Yeterlik/Yüksek Lisans Tezi, Üniversite Adı]. Alındığı veritabanı ya da kaynak.

Görsel Kaynakçası

Görsel 1: IDA: International Design and Art Journal. (n.d.). *IDA Journal logo*. www.idajournal.com (10.10.2022).