

Майстер-клас

В и г о т о в л е н н я с е р в е т н и ц і і з
г а з е т н и х т р у б о ч о к
(імітація л о з о п л е т і н н я).



Тема: Виготовлення серветниці із газетних трубочок (імітація лозоплетіння).

Практична робота: виготовлення серветниці із газетних трубочок.

Забезпечення роботи майстер-класу:

Наочні посібники: фото робіт, шаблони –заготовки.

Обладнання та матеріали для практичної роботи: газета , клей-карандаш, ножиці канцелярський ніж і прищепки, шпажка, фарби, кісточка.

Структура майстер-класу

I етап (теоретичний)

Мета: знайомство з технікою; передача особистого досвіду у виготовленні робіт в техніці плетіння із газетних трубочок.

Завдання: - ознайомити з історією, прийомами роботи;

- формувати уявлення про плетіння із газетних трубочок як сучасний вид ручної творчості;
- розвивати інтерес до видів ручної творчості;

Форма проведення : лекція –бесіда.

II етап (практичний)

Мета: демонстрація методів і технік роботи з газетними трубочками.

Завдання: - навчити скручувати газету в трубочку;

- формувати навички роботи з інструментами;
- розвивати творчу уяву через виконання практичного завдання.

Форма проведення : інтегроване заняття.

Вид майстер-класу: спільна робота майстра-педагога з аудиторією.

Теоретична основа майстер-класу.

Розповідь педагога з використанням мультимедійної презентації.

Інформаційний матеріал

Плетіння з газетних трубочок використовує всі прийоми плетіння з лози або соломи, тому коріння технології йдуть з далекого минулого. Ідея використовувати замість лози папір належить східним майстрам, переважно з Кореї і Японії. Ці народи славляться віртуозним володінням будь-яких паперових технік: від орігамі до пап'є маше. Популярність плетіння з паперових або газетних трубочок, швидше за все, настала тоді, коли виробництво паперу та газет перестало бути розкішшю, газети і тонкий папір стали більш доступними, ніж та ж лоза. У ХХІ столітті плетіння з газетних трубочок - популярне хобі. Його цінують за його доступність: адже старі газети і журнали нічого не варті. Навпаки, використання їх в якості матеріалу для плетіння позбавляє будинок від скупчення макулатури. Плетіння з газетних трубочок можна використовувати при роботі з дітьми. Адже плести з лози - досить важке заняття для слабких дитячих пальчиків, а папір для них більш піддатливий і зрозумілий матеріал.

Коли фарбувати?

Якщо ви вирішили почати виконувати вироби з паперової лози, то потрібно вивчити не тільки техніки плетіння, але і як і чим фарбувати газетні трубочки для плетіння. Якщо ви використовуєте кольорові або газетні журнальні листи для скручування заготовок, можна залишити їх незабарвленими. Адже плетений виріб і без цього буде мати цікаву поверхню.

Якщо використовуються звичайні чорно-білі газети, трубочки частіше забарвлюється під колір натуральної лози, тобто коричневий або світлий (ніби з гілок знята кора).

Існує кілька варіантів забарвлення:

 До плетіння

 Після

 Комбінований метод (нанесення основного колера до і промальовування візерунка вже на готовому виробі). Вибирайте той спосіб, який зручний вам і підходить для кожного конкретного виробу.

Чим краще фарбувати газетні трубочки для плетіння

Насправді варіантів безліч. Підходить практично будь-який склад, який має колірний пігмент, але вибір визначається тим, який відтінок ви хочете отримати і наскільки насичений. Деякі склади роблять трубочки жорсткими після висихання фарбового шару, інші — м'якими, але втратили яскравість, бляклими. Барвники можна використовувати як водної, так і на спиртовій основі, а також порошкові, які попередньо розводять в рідині. Отже, список варіантів такий:

-  гуаш;
-  акрилові фарби;
-  морилка;
-  автомобільна фарба з балончика;
-  розчин йоду;
-  зеленка;
-  перманганат калію (марганцівка);
-  анілінові барвники для одягу;
-  туш;
-  чорнило.

Якщо фарбувати передбачається самі заготовки до плетіння, зазвичай використовують морилку, яка добре взаємодіє з папером і після висихання дає гарний коричневий відтінок. Для збільшення насиченості можна нанести барвник в декілька шарів з попередньою просушуванням попереднього шару. Якщо ви вирішили спочатку сплести виріб, а потім обробити його, скористайтесь акриловими кольорами або гуашшю. Вони продаються наборами, тому підійдуть для виконання складного візерунку на поверхні плетеної корзини, короби або вази.

Намалювати можна орнамент, квіткові мотиви або будь-який інший візерунок. Варто врахувати, що при використанні будь-якого із запропонованих варіантів газетні трубочки потрібно покрити лаком, щоб виріб став більш щільним, стійким до вологи. Обробляти краще готовий кошик, так як лаковий шар зробить папір жорсткою і не занадто зручної для плетіння.

Чим фарбувати газетні трубочки для плетіння в білий колір?

Якщо ви любите ексклюзивні речі і хочете виконати плетений виріб білого кольору, щоб завдати надалі на нього візерунок, наприклад флористичні мотиви, краще відразу заготовляти трубочки з тонкої білої папери, офісної або навіть касової стрічки. Швидше за все, ви вже визначилися, як і чим фарбувати газетні трубочки для плетіння у різні відтінки. Ті ж фарби, де є в панелі білий колір, можна використовувати для отримання білих заготовок. Підійде акрилова фарба чи ґрунтовка, водоемульсія і навіть гуаш, якщо брати її в досить густої сметаноподібної консистенції.

Пристосування для фарбування.

Коли ви визначилися, яким складом будете покривати заготовки, може виникнути питання, чим фарбувати газетні трубочки для плетіння, тобто яким інструментом. Можна використовувати наступні варіанти:

-  широку кисть;
-  спонж (губку);
-  високу ємність, в яку налитий розчин пігменту.

Вибирайте найбільш зручний для себе варіант.

Технологія фарбування

При використанні першого і другого інструменту робота відбувається так:

-  Готуєте в будь-якої ємності складу.
-  Кладете трубочки в один шар на клейонку.
-  Одягаєте рукавички і берете в руки кисть.
-  Занурюєте в склад і наносите на трубочки.

 Даєте висохнути одній стороні.

 Перевертаєте.

 Повторюєте процес з усіх сторін.

Можна фарбувати і сушити трубочки відразу у вертикальному положенні, якщо закріпити їх у твердій основі (наприклад, прищіпками по краях банки, склянки). Якщо фарбування буде проводитися методом опускання у фарбувальний склад, краще виготовити спеціальну ємність з пляшки, а ще краще - з пластикової труби довжини, прикріпивши герметично дещо. У таку ємність наливаєте склад, опускаєте трубочки. Не забувайте доливати розчин, так як він буде витрачатися, і рівень знизиться (можуть залишитися непрофарбовані ділянки). Отже, ви дізналися, чим фарбувати газетні трубочки для плетіння. Вибирайте потрібний склад і метод фарбування. Створюйте ефектні сувеніри своїми руками.

Практична частина майстер-класу.

Виготовлення серветниці.

План.

1. Правила техніки безпеки.
2. Інструктаж по виконанню роботи.
3. Виготовлення роботи.
4. Рефлексія.

Виготовлення виробу

Необхідні матеріали:



1. Газета 6-8 листів для виготовлення 30 трубочок.

2. Спиця (шпажка)

3. Клей - карандаш

4. Канцелярські прищепки

5. Кісточка

1) Заготовлюємо трубочки з шматочків газет, приблизний розмір 10 x 25 см.

Скручуємо з 25 трубочок елементи "Равлик"



2) Я відразу промазую клеєм усю трубочку і після скручування використовую затиски для паперів для кращого склеювання.



3) 10 равликів викладаємо трикутником і відразу обклеюємо трубочкою для
огибки.



4)Сполучаємо разом - отримали бічну сторону серветниці. Таких слід зробити 2 штуки.



5)Для денця візьмемо 4 равликів в ряд, склеїмо аналогічно.





6)Склеюємо усіх 3 деталі.

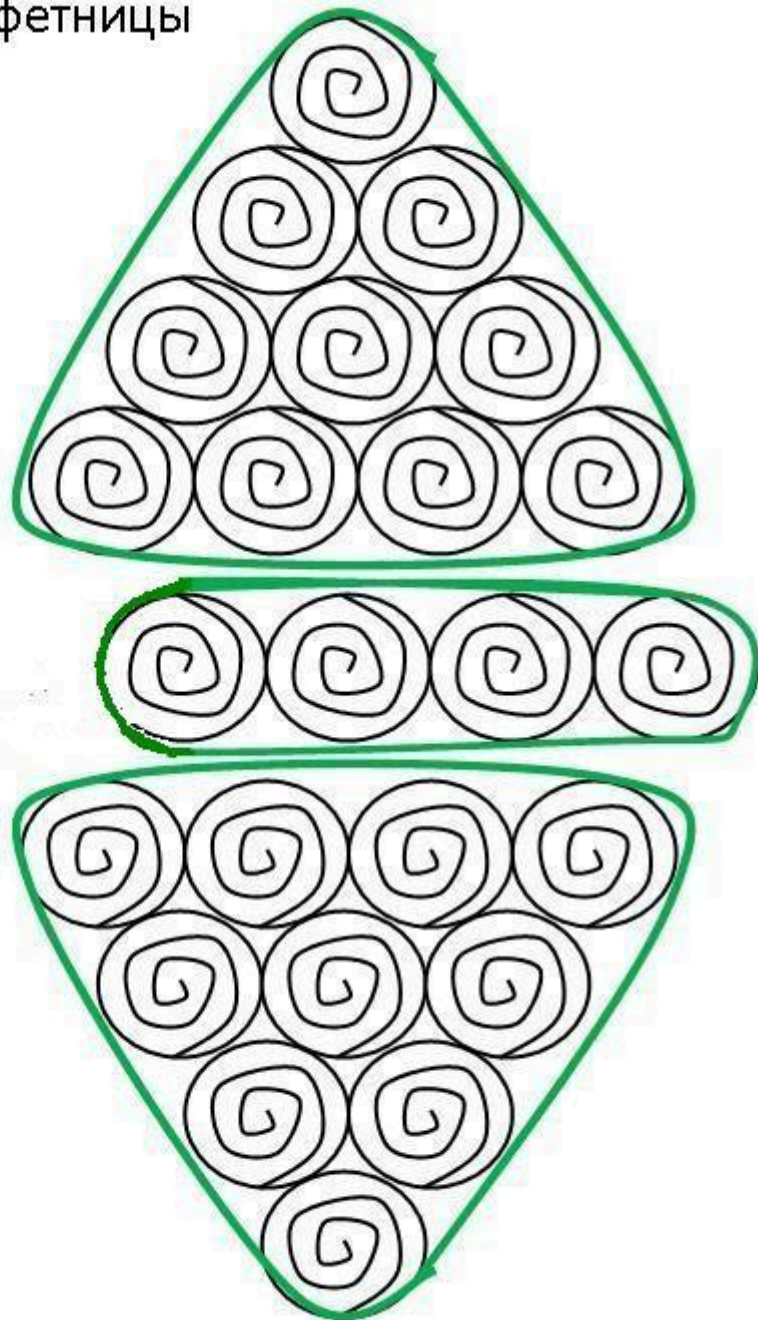
Схема сборки салфетницы



Элемент
«Улитка»



Трубочка





7) Приклеюємо ручку і покриваємо білою гуашшю - це не обов'язково.



Рефлексія : вправа «Мікрофон» відображення почуттів та відчуттів ,що виникли в учасників під час майстер-класу.

Підведення підсумків: Демонстрація виготовлених робіт. Фото на пам'ять.

Технологічна послідовність виготовлення серветниці

Основна технологія: технологія плетіння (імітація лозоплетіння).

Матеріали та інструменти:

- Газета 6-8 листів
- Спиця (шпажка)
- Клей - карандаш
- Канцелярські прищепки
- Кісточка

1. Заготовлюємо трубочки з шматочків газет, приблизний розмір 10 х 25 см. Скручуємо з 25 трубочок елементи "Равлик"
2. 10 равликів викладаємо трикутником і відразу обклеюємо трубочкою для огибки.
3. Сполучаємо разом - отримали бічну сторону серветниці. Таких слід зробити 2 штуки.
4. Для денця візьмемо 4 равликів в ряд, склеїмо аналогічно.
5. Склеюємо усіх 3 деталі.
6. Приклеюємо ручку і покриваємо білою гуашшю - це не обов'язково, по бажанню.
7. Покриваємо лаком.

Ваш виріб готовий!