



Eixo Temático XX -

TÍTULO DO RESUMO SIMPLES

Nome do/a 1 autor/a¹

Nome do/a 2 autor/a²

Nome do/a 3 autor/a³

Orientações Resumo Simples. Título do trabalho em caixa alta, fonte Arial, tamanho 12, espaço entre linhas 1,5, em negrito e centralizado. Indicar nomes completos dos/as autores/as e coautores/as (se houver), fonte Arial, tamanho 12, espaçamento 1,5, alinhamento à direita; preencher as informações em nota de rodapé; são permitidos/as até **três** autores/as. Caso entre os/as coautores/as tenha o/a orientador/a de pesquisa de Iniciação Científica, Trabalho de Conclusão de Curso, Mestrado, Doutorado ou Pós-Doutorado, indicar na nota de rodapé que é orientador/a. Deve conter de 2000 a 3000 caracteres com espaços; fonte Arial, tamanho 12, espaçamento 1,5 entre linhas e alinhamento justificado. Abaixo, incluir três palavras-chave separadas por ponto. E, em seguida, as referências bibliográficas (normas da ABNT – somente os/as autores/as mencionados/as no texto devem constar nas referências). Estão incluídas nesta modalidade expressões diversas, como: teatro, aquarela, ilustrações, música, vídeos (curta-metragem), poemas, entre outras. Os trabalhos submetidos devem contemplar pesquisas, relatos de experiências ou reflexões teóricas. É permitido ser autor/a ou coautor/a de no máximo **dois** trabalhos em todo o evento, independente da modalidade. Caso seja orientador/a de pesquisa Iniciação Científica, Trabalho de Conclusão de Curso, Mestrado, Doutorado ou Pós-Doutorado e esteja enviando trabalho junto ao/à

¹ Titulação, Instituição, curso, agência de fomento (se houver), e-mail.

² Titulação, Instituição, curso, agência de fomento (se houver), e-mail.

³ Titulação, Instituição, curso, agência de fomento (se houver), e-mail.



orientando/a, não será feita restrição quanto ao número de coautorias, podendo ser autor/a principal de um trabalho e coautor/a de outros trabalhos, desde que em conjunto com um/a orientando/a. O Fórum Paulo Freire prima pelo diálogo entre diferentes visões acadêmicas. Sendo assim, seja criativo/a e dinâmico/a, buscando estabelecer diálogos com os/as participantes da sala. Os trabalhos serão distribuídos pela Comissão Organizadora do evento nas salas de apresentação, conforme o eixo temático selecionado. É recomendado aos/às apresentadores/as estarem nas salas, no mínimo, 15 minutos antes do horário de início. As apresentações se darão exclusivamente no dia 25 de julho de 2025 (sexta), das 14h às 17h, durante os Círculos Dialógicos. O tempo de apresentação oral será de 10 minutos (podendo ser ampliado, caso ocorram discussões/contribuições acerca do tema).

Palavras-chave: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3.

Referências:

FREIRE, Paulo. **Extensão ou comunicação?** Tradução: Rosiska Darcy de Oliveira. 17. ed. São Paulo: Paz e Terra, 2015.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia do oprimido**. 62. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2016.

FREIRE, Paulo. **Política e Educação**. Organização de Ana Maria Araújo Freire. 5. ed. Rio de Janeiro/São Paulo: Paz e Terra, 2020.