

Ольшанский карьер

Ольшанский известковый (щебёночный) карьер — один из самых старейших действующих карьеров в России, разрабатывается с 1929 года.

В карьере добывают строительный щебень, применяемый в дорожном и промышленном строительстве. Для дорожного строительства также используют песок (для изготовления асфальтобетона) добываемый в карьере. Карьер производит технологический известняк, который используют в сахарной промышленности, флюсовый известняк для металлургической промышленности, минеральную подкормку для птиц.

Черкассы. Памятник огурцу

Пожалуй, огурец — чуть ли не единственный в мире овощ, которому ставят памятники. Посудите сами — только в России их насчитывается целых три, вернее насчитывалось. Первый памятник появился в Истобинске Кировской области в 2003 году. Второй был открыт в 2007 году в Луховицах Московской области. Третий российский памятник появился в Старом Осколе в 2009 году.

Не остаются и наши соседи: в Белоруссии появился свой памятник огурцу в 2007 году в Шклове, а в Украине установлен памятник знаменитому нежинскому огурцу в Нежине в 2005 году.

А совсем недавно, 23 июля 2011 года, появился четвёртый памятник российскому огурцу. Установлен он на главной площади села Черкассы, что в Елецком районе. Выращивают огурцы в Черкассах уже более 100 лет, и не без основания огурец в этих краях считается кормильцем: спасал огурец и от голода после войны и от безденежья во время смутных 90-х.

Идея памятника принадлежит сельскому голове и главному редактору районной газеты Маргарите Быковой, а автором памятника стал елецкий кузнец Булат Гасанов. Сначала он выковал макет памятника высотой в 1 метр, причём скидок не делал — тщательно выковывал каждую деталь. Памятник огурцу высотой в 2,5 м представляет собой огуречную плеть с тремя огурцами, а также пчелой и улиткой.

Кроме памятника огурцу в Черкассах стоит обратить внимание на две церкви Казанской иконы Божией Матери. Старая церковь построена в 1867 году. Новая двухкупольная Казанская церковь была построена совсем недавно.

Усадьба Скорняково-Архангельское

<https://www.izi.travel/ru/1c10-usadba-skornyakovo-arhangelskoe/ru>

История усадьбы продолжается уже более трехсот лет. За это время усадьбу несколько раз постигали большие перемены, которые коренным образом меняли ее участь. Несколько веков назад это место было процветающим «дворянским гнездом», жившим своей тихой, размеренной жизнью.

Именитые хозяева усадьбы и их блистательные гости очень любили подолгу проводить здесь время и наслаждаться близостью природы. Так продолжалось вплоть до революции. После революции усадьба Скорняково разделила участь тысячи «дворянских гнезд» по всей России – она была разграблена и заброшена.

Пень

Не все достопримечательности усадьбы напоминают о ее дореволюционном прошлом. Пень «Коллективизация» - яркий тому пример. Он красноречиво рассказывает всем посетителям усадьбы о советском периоде жизни Скорняково.

В корнях пня можно увидеть тракторные цепи, часть бороны, обшивку комбайна, и другие запчасти, и инструменты. В советские годы запчасти из мастерской колхоза, которые выходили из строя, выбрасывались прямо на улицу и дно пересохших прудов. Спустя несколько лет, на груде металлолома вырастали деревья. При очистке прудов были вывезены тонны такого металлического мусора. Пень «Коллективизация» дошел до наших дней. Он напоминает нам не только о безответственном отношении работников колхоза к природе и памятникам истории, но и колоссальном труде реставраторов и ландшафтных дизайнеров.

Цейгхауз – помещение для хранения продуктов

Усадьба Скорняково имеет нетипичную для среднерусских провинциальных усадеб планировку. Она практически полностью соответствует принципам древней китайской архитектуры, согласно которой все здания комплекса должны располагаться вокруг оси с север-юг. Сама ось при этом представляет собой центральную аллею, которая на юге начинается от центральных ворот, а на севере заканчивается массивной квадратной в плане постройкой. В Скорняково в роли квадратной постройки, венчающей центральную аллею, выступил скотный двор. Своим внешним видом он напоминает крепость с башнями по углам. Архитектором скотного двора является сам Муравьев-Карский, о чем свидетельствуют его многочисленные письма к управляющему

Без указаний по строительству скотного двора не обходилось ни одно письмо генерала управляющему. Даже находясь на военной службе, он живо интересовался ходом строительства. Сейчас здание скотного двора частично разрушено.

Многие посетители ошибочно называют скотный двор конюшней. Действительно, кованные кольца на стенах этой постройки свидетельствуют о том, что вероятно здесь когда-то привязывали лошадей. Однако доподлинно известно из архивных документов, что при Муравьеве-Карском эта постройка служила исключительно для помещения крупного рогатого скота. Вероятно, позднее скотный двор был приспособлен уже под конюшни либо Григорием Александровичем Чертковым, который был главным егермейстером при дворе царя Александра 3-го либо уже позднее Михаилом Владимировичем Шидловским.

Ткацкая фабрика

Здание ткацкой фабрики современные посетители усадьбы очень часто по ошибке принимают за здание главного усадебного дома. Это масштабное строение в 19 веке было призвано приносить усадьбе Скорняково доход.

В помещении располагалась ткацкая и коверная фабрика, на которой работали не менее 300 человек. Точная дата постройки здания неизвестна, однако существуют

архивные данные, указывающие на то, что коверная фабрика, сложенная из белого камня, существовала здесь еще при первых хозяевах, в конце 18 века.

После революции и в советские годы здание фабрики было разрушено. Старые запчасти и пришедшие в негодность инструменты выбрасывались здесь же, в отвал рядом с прудом. Позднее на этих отвалах вырастали деревья, пень одного из которых выставлен на центральной аллее и носит название «Коллективизация». Сегодня в помещениях бывшей ткацкой фабрики располагается ресторан «Бальмонт», предлагающий своим гостям блюда русской и французской кухни, приготовленные по рецептам 19 века.

Храм иконы Божией Матери «Знамение»

Село Кузьминка. Многие исследователи на протяжении, как минимум, последних ста лет отождествляют село Кузьминка со ставшей совершенно легендарной Кузьминой Гатью, известной в связи с событиями 1380 года (Куликовская битва). По рассказам старожилов, расположенное на правом берегу Буравцово поле еще лет сто тому назад было непаханой затапливаемой и болотистой низиной. Когда же в начале XX века поле стали разрабатывать под сельхозугодья, здесь было найдено много человеческих костей, которые вполне могли быть останками погибших воинов, но датировать которые сейчас уже не представляется возможным. В разновременных документах 1670-1915 гг. Кузьминка не называлась Кузьминой Гатью. Поэтому, как нам кажется, существует необходимость дополнительных исследований письменных источников и проведения археологических работ.

Каменная, холодная церковь в Кузьминке появилась в 1822 году. Она была построена на средства г-жи П.П. Кошелевой и имела три престола: главный – Знамения Пресвятой Богородицы и придельные - св. Илии пророка и св. Николая чудотворца. На изящную колокольню подвесили пять колоколов, купола осенили золоченые кресты. Для саманной деревни, коей была Кузьминка того времени, появление такого сооружения было поистине большим событием и праздником. Освящение храма, на которое приезжал сам архиерей, состоялось 22 мая, на день св. Николая. Для сельчан был устроен бесплатный обед, им подарили платки и полотенца. Церковь обнесли кирпичной оградой (разобранной в 1940 г. для строительства колхозной конюшни) с коваными воротами и калитками. На территории были посажены деревья, а позднее, появились захоронения знатных и почетных жителей села и близлежащих деревень. В 1911 г. здесь уже было 222 двора, 687 мужчин и 687 женщин. Вскоре, по неизвестным причинам, число проживающих в селе резко сократилось. По сведениям Адрес-календаря 1915 г. в с. Кузьминка Слободской волости проживало 88 мужчин и 90 женщин.

В 1930-х годах закрыли и разграбили церковь. Раскулачили сельского священника отца Василия, разрушили его дом, а вскоре взялись и за середняков. Многие стали уезжать, и село начало пустеть. И хотя даже после войны значительно сократившееся население продолжало здесь обитать, волна перемен все же «смыла» Кузьминку с крутого берега Красивой Мечи. К 1975 году Кузьминка почти полностью опустела, а в 1982 году с ней попрощались последние ее жители. Кузьминка прекратила свое существование.

В 1990-х годах предпринимались попытки возродить Кузьминку. Сюда приезжали на лето дачники. Сельские сады и огороды брал в аренду местный фермер, были намерения создать в этих местах детский летний лагерь и восстановить церковь. Но

без необходимой финансовой поддержки все благие намерения заглохли. В результате, исчезло еще одно село, еще чье-то родное гнездо.

Ишутинское городище

Никаких достоверных исторических данных про Ишутинское городище нет. Раньше там стоял город, но как он назывался – загадка. Есть предание, что во времена, когда крымские татары совершали набеги на Русь, только жителям Ишутинского городища раз за разом и удавалось спастись.

Когда татары врываются в город – там не было ни людей, ни запасов провианта. Только угли теплились в печах давая понять, что еще час назад здесь кто-то был. Татары обыскивали всё вокруг, но никого не находили. А через некоторое время люди опять появлялись и продолжали жить своей жизнью.

Загадка этих исчезновений до сих пор не разгадана. Есть мнение, что где-то на территории городища была потайная пещера, куда и прятались люди во время нападений. Но пещеру эту так и не нашли.

А теперь бред:

Имеются данные, что в семидесятых годах XIX века в этих местах велись раскопки. Инициатором был казенный крестьянин села Слободское Белов Иван Иванович. Обнаружить разгадку легенды ему, как и многим другим, не удалось.

В конце 90 годов XX века попытку обнаружить пещеру и подземный ход предприняли археологи, но безрезультатно.

В наше время от города на утесе ничего не осталось - только земляные валы, которые до сих пор хорошо различимы со спутника.

Легенда, мягко говоря, не внушающая доверия. По средневековой тактике (да и не только средневековой), город, который захватчики не собираются заселять, после разграбления обычно сжигали или разрушали. Дабы в следующий поход/набег, его же не штурмовать. И хронология у легенды хромает: Скифы и сарматы — это максимум IV век, а «татары» — в этих краях появляются только с XIII века, так что без магии официальной истории явно не обошлось.

Если пещера и была, то она должна была быть внушительных размеров, чтобы вместить и жителей, и скот, и продовольствие.

Есть версия, что Ишутинское городище это малоизвестное и малоизученное святилище язычников, предположительно, для сбора воды, а, может, и жертвенной крови, а также площадка для жертвоприношения. Согласно этой версии, Ишутинское городище не рекомендуют посещать туристам, приехавшим в эти края, хотя места тут, поистине красивые и легенды про язычников, туристов, вовсе не пугают. Возможно, это всего лишь отпечаток церковных запретов, целью которых было полное искоренение языческих ритуалов.

Давайте посмотрим, что же там увидели мы. Заранее хочу отметить, что через объектив камеры, горы кажутся меньше, чем есть на самом деле.

Если смотреть спутниковые снимки, то вдоль оврага, можно увидеть 4 отчётливых полукруга, напоминающих карьер, созданный шагающим роторным экскаватором. Однако, если подойти ближе, то, на склоне горы, на вершине которой расположено Ишутинское городище, мы увидим каменные блоки правильной формы, более того, вся стена оврага чем то напоминает кладку.

Камень сильно разрушен водной и ветровой эрозией, но горизонтальные линии очень чёткие и ровные. По своему составу, каменные блоки пористые, но довольно крепкие. Если отколоть кусок блока, то видим однородную структуру из более мелких камней. Состав блоков чем-то напоминает современный бетон, при чём, до сих пор, достаточно крепкий. В купе с правильной геометрической формой, не остаётся сомнений, что это отливка. И таких блоков здесь очень много.

Серый блок очень похож на плиту перекрытия, которая просто упала, так как стены разрушились. Вдоль стены оврага и на углах горы, так же видим блоки, но уже желтоватого цвета. Очень похоже, что жёлтые блоки выполнены по технологии скользящей опалубки.

Время, ветер и вода сделали своё дело, очертания узнать трудно, но если приглядеться, то сомнений не остаётся. Очень похоже, что здесь был не просто город на 200 человек, или укрепрайон, а тут был целый комплекс сооружений. Правильно очертание оврагов и траншей, на противоположной стороне этого ущелья, это подтверждают. Как этого не видят историки и археологи — непонятно.

Как вывод. Ишутинское городище является следом древней цивилизации, жители которой, как минимум, разбирались в инженерном деле и архитектуре, а так же владели технологией отливки каменных блоков, из материала, напоминающего современный бетон. Само место не ограничивается лишь вершиной утёса, все близлежащие овраги и ложбинки являются его частью, и как я уже говорил, всё это является единым комплексом сооружений, часть которого нам известна как Ишутинское городище.

Каменная дорога

Находится вниз по течению Красивой Мечи от с. Шилово, на правом берегу реки. Представляет собой естественную террасу, образованную горизонтальной поверхностью одного из слоев т. н. Мценской толщи. Протяженность площадки 150 м, со стороны склона ее окаймляет природный «бордюр». Бордюр сложен из доломитовых пород, такое чередование слоев геологи называют «каменным кружевом».

Ведьмино. Мегалиты

По данным официальных исследований, этой группе каменных глыб не менее 70 миллионов лет. Непосредственно на окраине Ведьмино выходы песчаника образовали причудливые каменные формы, тут и там «разбросаны» камни с таинственными чашками и сквозными отверстиями... Всё намекает о неслучайности такого скопления дырявых камней. По крайней мере, некоторые из камней с чашками вполне могли

использоваться нашими предками для сбора сакральной воды, а ещё есть, например, место, где камни как будто специально уложены в круг.

Долина гранитных мегалитов находится всего в 1,5 км от «Конь-Камня», и простирается далее ещё на километр, вдоль холма, над рекой. Отмечается, что природный материал этих мест — известняк и песчаник. Гранита, как природного минерала, здесь нет.

Ведьмино Красногорье (Красная гора) расположено на левом берегу р. Красивой Мечи и представляет собой крутой и высокий склон, интенсивно изрезанный короткими, но глубокими оврагами, в бортах которых имеется серия разрозненных четвертичных, мезозойских и верхнедевонских обнажений. В верхней части склона на поверхности имеются живописные крупные плиты серых, очень крепких кварцитовидных песчаников верхней толщи аптского яруса нижнего мела. В средней части склона видны слои кварцевых песков и глин с конкрециями бурого железняка отложений юрской системы. В нижней части склона в восточной её части имеется почти полный разрез данковского горизонта верхнего девона.

Некоторые глыбы здесь превышают по весу и размерам Конь-Камня. Многие из них напоминают куски сыра, так как иссверлены глубокими круглыми чашками. Все они когда-то использовались в культовых целях. По-видимому, здесь существовал целый комплекс языческих святилищ. Возможно это балтские племена, которые в своё время неплохо освоили теперешнюю Тульскую область. А может этим знакам на камнях несколько тысячелетий. По правильному расположению скоплений каменных глыб, можно отчётливо увидеть, что это было не одно сооружение, а целый комплекс, объекты были довольно высокие, и их расположение не было случайным. В любом случае, загадка "русского стоунхенджа" остается неразгаданной.

Руины храма Михаила Архангела

Село Маслово на Мечи находилось в 120 вёрстах от Тулы и в 25 вёрстах от Ефремова. В состав прихода, кроме села Маслово, входили деревни: Ведьмино, Кочергина, Малая Косая, Старая Косая, Вытемки-Пестово и Костомаров Хутор. Всего 1253 крестьян мужчин и 1306 женщин. Дата основания прихода, за неимением церковно-летописных сказаний, доподлинно неизвестна. Считается, что село Маслово получило своё название по урочищу того же имени, а быть может, по фамилии помещика села Маслово-Крутой Колодезь. Изначально храм в селе был деревянным, а каменным он стал в 1805 году, построен на средства прихожан во имя Архистратига Михаила, с придельным алтарём во имя священномучеников Бориса и Глеба. Наполовину разрушенная взрывом в 1930-е годы.