

Título do trabalho em português. Subtítulo do trabalho sem negrito. Fonte Century Gothic, corpo 22, alinhado à esquerda

Diuan Feltrin¹

Resumo

A palavra “Resumo” deve estar grafada em Century Gothic, corpo 12, espaço entrelinha simples (1.0), alinhado à esquerda. O texto deve ser conciso e objetivo, apresentando o conteúdo do trabalho. Escrito em apenas um parágrafo, não poderá ultrapassar 10 linhas, com extensão de 800 a 1000 caracteres (com espaço). O texto do resumo deve ser grafado em Century Gothic, corpo 10, espaço simples de 1.0, justificado.

Palavras-chave: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3. (Entre cada palavra há um ponto. (Palavras-chave devem identificar o conteúdo do artigo de modo preciso) o mais precisamente possível: área da pesquisa; tema; método aplicado; corpus estudado.)

Título do trabalho em inglês em negrito: subtítulo regular. Fonte Century Gothic, corpo 14, alinhado à esquerda

Abstract

The word "abstract" must be spelled in Century Gothic , body 12, simple space between rows (1.0), left-aligned. The text should be concise and objective, presenting the content of the work. Shall not exceed 10 lines, extending 800-1000 characters (with spaces). The text of the summary to be spelled in Century Gothic, size 10, single spacing 1.0, justified.

Keywords: Keyword1. Keyword2. Keyword3.

¹ Titulação máxima seguida pelo nome em extenso da Universidade. Vínculo institucional atual (se houver). E-mail: endereco@dominio.com.

Introdução

O artigo deverá ter a extensão de 30 mil a 40 mil caracteres (com espaço), formatado em página A4, entrelinhamento 1,5, fonte Arial, corpo 11. Incluir introdução, desenvolvimento (com intertítulos adequados) e considerações finais. Não numerar as páginas.

As citações diretas com mais de três linhas de extensão devem ser recuadas 4 cm da margem e no corpo 10. No final da citação deve constar, entre parênteses, o autor em caixa baixa (**conforme atualização das normas da ABNT em 2023**), o ano e a página da citação. As citações diretas que não ultrapassem o tamanho de três linhas devem estar entre aspas e identificadas, no final, com o sobrenome do autor em caixa baixa, ano da publicação e página citada, conforme o exemplo (**Autor, 2023, p. 1**).

Notas devem ser numeradas e aparecer no final de cada página (notas de rodapé e/ou de pé de página). Devem ser escritos em fonte Century Gothic, corpo 8,5.

Os intertítulos devem ser escritos com apenas a primeira letra da primeira palavra em caixa alta, fonte Arial, negrito, corpo 11, espaço 1,5, alinhado à esquerda. **Não numerar os intertítulos.**

Referências

Devem estar em Arial, corpo 10, espaço simples, alinhado à esquerda. O título da obra deve ser grafado em negrito, conforme os exemplos a seguir:

Exemplo 1 - livro:

SOBRENOME, N. **Nome do livro**. Cidade: editora, ano.

Exemplo 2 – artigo em revista:

SOBRENOME, N. Nome do artigo. **Nome da Revista**, cidade, volume, número, p. X-X, data da publicação, ano.

Exemplo 3 – artigo disponível na internet:

SOBRENOME, N. Nome do artigo. **Revista**, cidade, volume, número, p. X-X, data da publicação. ano. Disponível em: link de acesso. Acesso em: 28 ago. 2023.

Exemplo 4 – teses e dissertações:

SOBRENOME, N. **Nome do trabalho**. ano. Tese/dissertação (Programa de pós-graduação) – universidade, sigla universidade, cidade, ano.

Exemplo 5 – textos em Anais de eventos:

SOBRENOME, N. Nome do artigo. In: edição e nome do evento, ano, cidade. Anais do edição e nome do encontro. Cidade de realização: local de realização, ano, p.X-X.

REVISTA PAUTA GERAL

ESTUDOS EM JORNALISMO



Em caso de dúvidas, escreva para revista_pauta@uepg.br.

Att,

Equipe editorial Pauta Geral - Estudos em Jornalismo