



مدرسة مدينة حمد الابتدائية للبنات

قسم نظام الفصل – اللغة العربية

المذكرة التعليمية الصيفية

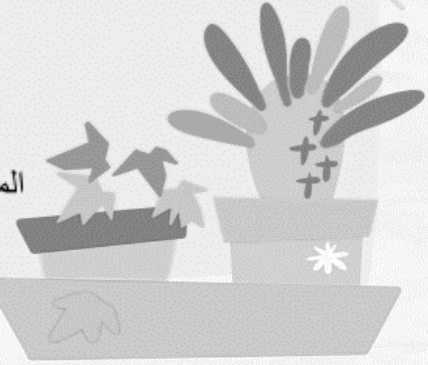
أنا أحبُّ لغتي العربية الصف الثاني الابتدائي

إعداد: أمريم علي – أ.دعاء حسن

بإشراف: أ.ليلي سعيد

المديرة المساعدة: أ.علياء محمد الدوسري

مديرة المدرسة: أ.أفنان محمد أمين



أولاً : القراءة الصّامتة

أولاً: القراءة الصّامتة:

إِقْرَا النَّصَّ التَّالِيَ بَتَمَعْنِ ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الَّتِي تَلِيهِ: 



مَثِيلُ تَشْتَرِي ثَوْبَ الْعِيدِ

فِي الْمَسَاءِ ذَهَبَتْ مَثِيلُ مَعَ وَالِدَتِهَا إِلَى الْمُجَمَّعِ التِّجَارِيِّ
لِتَشْتَرِيَ ثَوْبَ الْعِيدِ.

دَخَلَتْ مَثِيلُ وَوَالِدَتُهَا دُكَّانَ الْمَلَابِسِ، فَقَالَتْ الْأُمُّ لِلْبَائِعِ:
مَسَاءَ الْخَيْرِ! هَلْ أَجِدُ عِنْدَكَ الثَّوْبَ الْمُنَاسِبَ لَابْنَتِي؟
أَجَابَ الْبَائِعُ: نَعَمْ. وَعَرَضَ عَلَيْهَا الثَّيَابَ الْمَوْجُودَةَ لَدَيْهِ.
اخْتَارَتْ مَثِيلُ الثَّوْبَ الزَّهْرِيَّ، وَقَالَتْ:
أُمِّي، أُرِيدُ هَذَا الثَّوْبَ، مِنْ فَضْلِكَ!
وَأَفَقَتْ وَالِدَةُ مَثِيلُ، وَدَفَعَتْ ثَمَنَ الثَّوْبِ لِلْبَائِعِ.

السؤال الأول: اقترحي عنواناً آخر للنص:

السؤال الثاني: استخرجي عناصر القصّة وكتبيها في الدوائر الفارغة:

الشّخصيات

.....
.....
.....

المكان

.....
.....

الزّمان

.....
.....



لله أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

س (١) أَيْنَ ذَهَبَتْ مَثِيلُ وَوَالِدَتُهَا؟

س (٢) أَرَادَتْ مَثِيلُ أَنْ تَشْتَرِيَ:

☐ ثَوْبًا لِلْعُرْسِ. ☐ ثَوْبًا لِلْحَفْلَةِ. ☐ ثَوْبًا لِلْعِيدِ.

س (٣) ذَهَبَتْ مَثِيلُ مَعَ وَالِدَتِهَا إِلَى الْمَجْمَعِ التِّجَارِيِّ:

☐ صَبَاحًا. ☐ مَسَاءً. ☐ ظُهْرًا.

س (٤) مَا لَوْنُ ثَوْبِ مَثِيلِ الَّذِي اخْتَارَتْهُ؟

س (٥) مَنْ دَفَعَ لِلْبَائِعِ؟

س (٦) عَرَضَ الْبَائِعُ عَلَى أُمِّ مَثِيلِ:

☐ ثِيَابًا. ☐ فَاكِهَةً. ☐ قِصَصًا.

س (٧) كَمْ شَخْصِيَّةً مَذْكُورَةً فِي الْقِصَّةِ؟

☐ شَخْصِيَّتَانِ. ☐ ثَلَاثُ شَخْصِيَّاتٍ. ☐ أَرْبَعُ شَخْصِيَّاتٍ.

س (٨) عَكْسُ كَلِمَةِ (اشْتَرَتْ) هُوَ:

☐ دَفَعَتْ. ☐ قَبَضَتْ. ☐ بَاعَتْ.

اقرئي الفقرة التالية قراءةً صامتة، ثم أجيبني عن الأسئلة التي تليها ..

سَقَى عَبْدُ اللَّهِ أَزْهَارَ حَدِيقَةِ بَيْتِهِمْ وَأَشْجَارَهَا، وَتَرَكَ صُنْبُورَ الْمَاءِ مَفْتُوحًا، وَدَخَلَ الْبَيْتَ، فَرَأَتْهُ أُمُّهُ، وَقَالَتْ لَهُ : لِمَذَا تَرَكَتَ صُنْبُورَ الْمَاءِ مَفْتُوحًا يَا عَبْدُ اللَّهِ ؟ أَجَابَهَا عَبْدُ اللَّهِ قَائِلًا :
آسَفٌ، لَقَدْ نَسِيتُ إِغْلَاقَهُ يَا أُمِّي، لَنْ أَكْرَرَ هَذَا الْفِعْلَ مَرَّةً أُخْرَى، فَقَبِلَتْ اعْتِذَارَهُ وَشَكَرَتْهُ وَ
قَالَتْ لَهُ : أَحْسَنْتَ يَا بُنَيَّ بَارَكَ اللَّهُ فِيكَ، فَالْمَاءُ نِعْمَةٌ مِنْ نِعَمِ اللَّهِ عَلَيْنَا وَيَجِبُ عَلَيْنَا الْحِفَاطَ
. عَلَيْهَا وَ عَدَمَ الْإِسْرَافِ فِي اسْتِخْدَامِهَا .

السؤال الأول : ضعي عنوانًا مناسبًا للفقرة .

.....

السؤال الثاني : لماذا تَرَكَ عَبْدُ اللَّهِ صُنْبُورَ الْمَاءِ مَفْتُوحًا ؟

.....

السؤال الثالث : هل أعجبك تصرف عبدالله ؟ ولماذا ؟

.....

السؤال الثالث : استخرجي من الفقرة السابقة :

- جمع كلمة (زهرة)

- جمع كلمة (شجرة)

- مفرد كلمة (حدائق)

- مفرد كلمة (نِعَم)

السؤال الرابع : ضعي دائرة على الإجابة الصحيحة، ماهو نوع النص؟

3-قصيدة شعرية

2-حوار

1- قصّة

السؤال الخامس : مَا الذي تَعَلَّمْتِيهِ من النَّص ؟

.....

.....

سابعًا (قراءة صامتة) : اقرئي الفقرة التالية قراءة صامتة، ثم أجيبني عن الأسئلة التي تليها :



الدَّيْبُ وَالدَّيْكُ



كَانَ لِأَحَدِ الْفَلَاحِينَ دَيْكٌ، وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ خَطَفَهُ دَيْبٌ. هَرَبَ الدَّيْبُ وَهُوَ يَحْمِلُ الدَّيْكَ بَيْنَ أَسْنَانِهِ، فَوَصَلَ إِلَى بئرِ مَاءٍ. فَنَظَرَ الدَّيْبُ إِلَى ظِلِّ الدَّيْكِ فِي الْمَاءِ وَرَأَاهُ أَكْبَرَ مِنْ الدَّيْكِ الَّذِي يَحْمِلُهُ، فَقَالَ فِي نَفْسِهِ: "الدَّيْكُ الَّذِي هُنَاكَ أَكْبَرُ وَأَسْمَنُ مِنْ دَيْكِي!" فَفَزَعَ الدَّيْبُ إِلَى الْبئرِ وَغَرِقَ.

السؤال الأول : ماهو عنوان النَّص ؟

.....

السؤال الثاني : ضعي عنوانًا آخرًا للنَّص :

.....

السؤال الثالث : لماذا قفزَ الدَّيْبُ إِلَى الْبئرِ ؟

.....

السؤال الرابع : استخرجي من النص :

1- كلمة تحتوي على اللام الشمسية :

2- كلمة تحتوي على اللام القمرية :

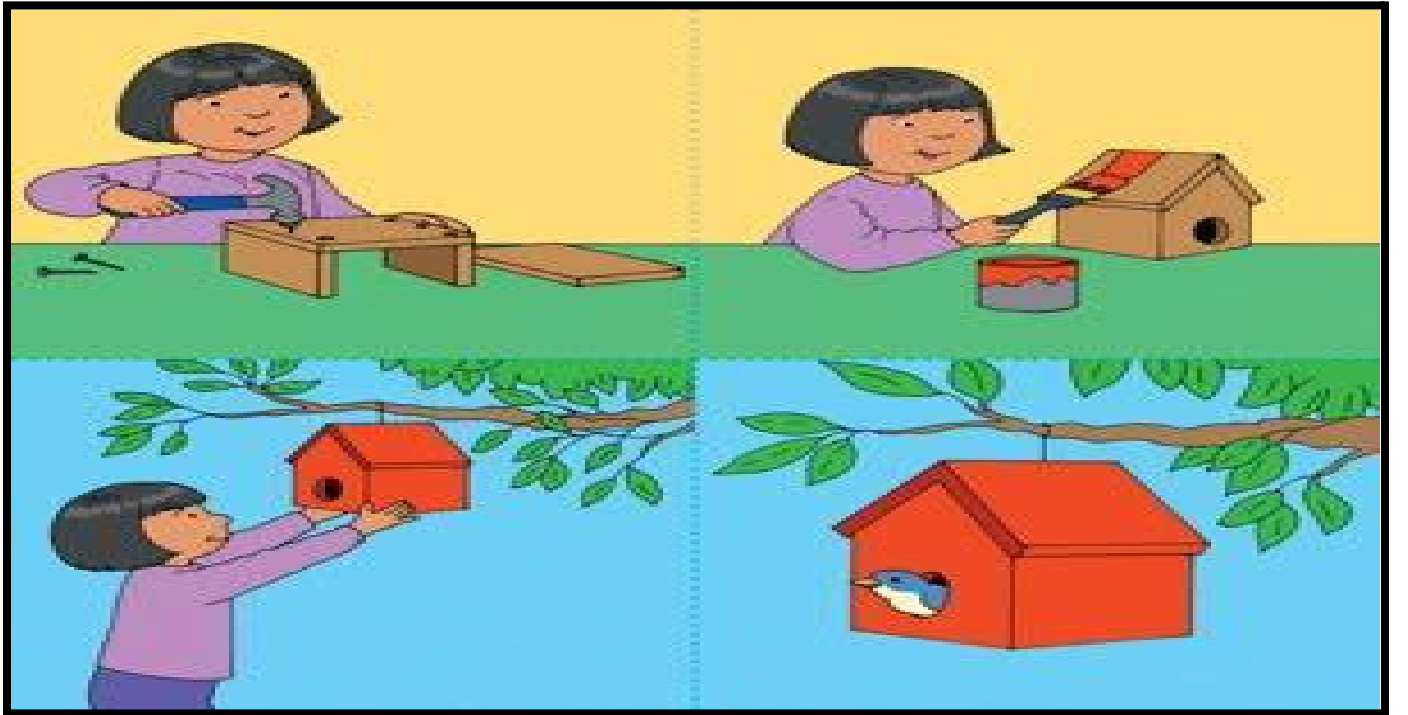
3- جمع كلمة فلاح :

4- مرادف كلمة (سَرَقَهُ) :

التعبير الأول:

عَبّري و اكتبى فقرة فى حدود خَمسة أسطر عن الصورة التّالية مع مراعاة علامات الترقيم وحروف العطف وتسلسل الأفكار، و استخدمى فى تعبیرك الكلمات الآتية :

(صَنَعْتُ - بَيْتًا - اسْتخدمْتُ - الأخشاب - المَسامير - جميلًا - صَبَعْتُ - جديدًا - عَلَّقْتُ - عُصَن - اللون - الشَّجَرَة - فَرَحَ - العُصفور - عَلَى - فَوْقَ)



العنوان :

.....

.....

.....

.....

.....

التعبير الثاني:

تأمل الصور جيدًا ثم عبّر في بفقرة في حدود خمسة أسطر، مع مراعاة تسلسل الأحداث و علامات الترقيم، وحروف العطف :



العنوان :

.....

كلمات قد
تفيدك في
كتابة
التعبير:

)

استيقظت

– الساعة

– فرّشت

– تناولت

– أسنانها

– غسلت

– ذهبت

– وجهها – سلّمت – أمها – لبست – المدرسة – الصباح – السّابعة)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

التعبير الثالث: (كتابة حوار)

مَحَطَّةُ التَّعْبِيرِ

غَابَتِ الشَّمْسُ يَوْمًا فَحَزِنَتْ نَحْلَةٌ

تَخَيَّلْ حوارًا دارَ بَيْنَهُمَا وأَكْتُبْ عَشْرَةَ أَسْطُرٍ مُراعِيًا تَوْظِيفَ عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ.

أَتَذَكَّرُ عُنَاوِينَ الْقِصَّةِ:

١. العُنْوَان

٢. الشَّخْصِيَّات

٣. الزَّمَان

٤. الْمَكَان

٥. الْمُسْكِلة

٦. الْحَل

ثالثًا : التاء المربوطة بنوعيهما (ة / ة) و التاء المفتوحة (ت) :

السؤال الأول : صلي الكلمات التالية بالشكل المناسب لها من التاء المربوطة أو المفتوحة :

شجرة
بيت
مدرسة
توت
حديقة

ة

ت

ة

السؤال الثاني : ضعي في الفراغ (ة) أو (ت) :

1- زي..... الزيتون مُفِيدٌ لِلصِّحَّةِ.....

2- الحو..... الأزرق من أكبر الحَيَوانِا.....

3- صو..... القِطّ..... يُسمّى مَوَاء .

4- بَي..... النحل يُسمّى خَلِيب.....

السؤال الثالث : اكتبى كلمات لأشياء موجودة في بيتكم تنتهي بالتاء المربوطة، و كلمات تنتهي بالتاء المفتوحة :

(ة)

(ت)

.....

.....

.....

.....

.....

(ة)

.....

.....

.....

.....

.....

رابعًا : أدوات الاستفهام (كيف - متى - لماذا - ماذا - كم) :

السؤال الأول : اختاري الأداة المناسبة لتكملي السؤال :

1-..... تشرق الشمس ؟

تشرق الشمس في الصباح الباكر .

2-..... حالك يا عمي ؟

أنا بخير ، الحمد لله ، و أنت كيف حالك ؟

3-..... تحبين تناول الحلويات ؟

أحبُّ تناول الحلويات ، لأنها لذيذة جدًا .

4-..... شاهدت اليوم في التلفاز ؟

شاهدتُ رسوم الكارتون في قناة سبيس تون .

5-..... هو عدد أصابع يدك ؟

عدد أصابع يدي خمسة أصابع .

السؤال الثاني : صلي كل أداة بالمعنى الذي يناسبها .

الزمان

الأشياء

الحال

كم
متى
ماذا
لماذا
كيف

خامسًا : حُرُوف الجَر : (من - إلى - عَن - عَلَى - في - الباء - الكاف - اللام)

السؤال الأول : ضعي كل حرف في مكانه الصحيح في الفقرة التالية :

يوم الأيام ذهبَ الأبُ خالدَ مَعَ أُسْرَتِهِ السَّوقَ لِيشتري أولادهِ ملابسَ
العِيد، ثُمَّ ذهبوا بعد ذلك حَديقَةَ الألعابِ و لَعِبَ الأولاد الأرجوحة و الزحلقة، فَرِحَ
الأطفالُ كثيرًا و شَكَروا أباهم هذهِ الرحلةِ الممتِعةِ، بعد ذلك عادوا البيت و تناولوا مَعًا
وجبةَ العشاء و هم فرحين و مسرورين .

سادسًا : اللام الشمسية ، و اللام القمرية :

"تذكير"

اللام الشمسية: لامٌ تُكتب ولا تُلفظ خلال القراءة، والحروف التي تأتي بعدها مُشددة مثل :

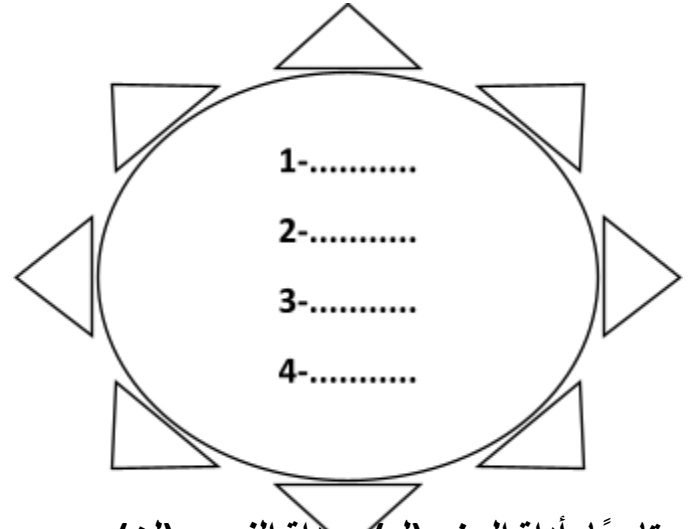
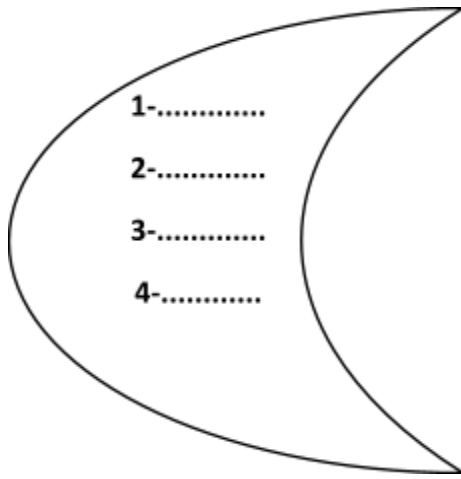
(الشمس - السماء - الشلال - الرياح)

اللام القمرية: لامٌ تُكتب وتُلفظ و يكون عليها سكون، وتكون الحروف التي بعدها غير مُشددة

مثل : (القمر - المدرسة - البيت - القلب)

السؤال الأول : صنّفي الكلمات التالية حسب نوع اللام فيها :

القلم - الرمال - الشمس - القمر - الحاسوب - السمكة - التفاح - الحديقة



تاسيعاً: أداة الجزم (لم) وأداة النصب (لن) :

هي أداة نصب تدخل على الفعل، و تنصبه بعدما كان : **(لن)**
مرفوعاً (يكذبُ) و تغيّر حركته من الضمة إلى الفتحة (لن يكذبُ) و
تنفي وقوعه في المستقبل .

هي أداة جزم تدخل على الفعل، و تجزّمه بعدما كان مرفوعاً : **(لم)**
(يكذبُ - أكذبُ) و تحول حركته إلى السكون (يكذبُ - أكذبُ)، و
تنفي وقوعه في الماضي .

تذكّري يا
حلوتي

السؤال الأول : ضعي (لم أو لن) في مكانها المناسب في الجمل التالية :

1-..... أكذبَ على أمي بعد هذا اليوم .

2-..... يضربُ راشدُ أخاهُ .

3-..... أعبثَ بالأدوات الحادة لأنها خطيرة .

4-..... يُخالفُ خالدُ قوانينَ المدرسة .

عاشراً : المذكر : هو الاسم الذي يدل على الذكر من البشر أو الحيوان مثل : (رجل – أسد) و
المؤنث : هو الاسم الذي يدل على المؤنث من البشر أو الحيوان مثل : (فاطمة – فراشة) .

السؤال الأول : حوّلِي الكلام في الجمل التالية من المذكر إلى المؤنث و غيري ما يجب تغييره كما في
المثال . المذكر : (عَرَفَ خالدُ خَطَأَهُ) – المؤنث : (عَرَفَتِ سُمَيَّةُ خَطَأَهَا) .

المذكر	المؤنث
ذهبَ سامي مع أبيه إلى السوق .	 ليلَى مع إلى السوق.
رسمَ عبّادُ الله لوحةً جميلة .	 شَهدَ لوحةً جميلة .
نظَّفَ ناصر غرفة صفّه .	 سُمَيَّةُ غرفة

الحادي عشر : التّضاد و التّرادف :

: فلننتدكر معاً يا طالباتي العزيزات

هو تشابه الكلمات في المعنى ، مثل (شجاع : قوي) – (السعادة : الفرح) : **(التّرادف)**

هو اختلاف الكلمات في المعنى، مثل (الفرح – الحزن) – (طويل – قصير) : **(التّضاد)**

السؤال الأول : (التضاد)، صلي كل كلمة بمضادها :

كبير
ذكي
نشيط
سريع

بطيء

صغير

غبي

كسول

السؤال الثاني : صنّفي الكلمات التالية في الجدول بوضع كل كلمة أسفل مرادفها :

(خَلَطَ - حَلَّقَ - مَنْظَّم - رَجَعَ - مُفِيد)

نافع	عاد	طار	مرتب	مزج

الثاني عشر : أسماء الإشارة (هذا - هذه - هؤلاء) :

هذا : للمفرد المذكر للإنسان أو الحيوان أو الجماد،
مثل (هذا ولد - هذا أسد - هذا قلم)

هذه : للمفرد المؤنث، للإنسان أو الحيوان أو الجماد،
مثل (هذه بنت - هذه فراشة - هذه حقيبة)

هؤلاء : للجمع المذكر أو المؤنث، للإنسان فقط، مثل
(هؤلاء رجال - هؤلاء نساء)

السؤال الأول : ضعي (هذا – هذه – هؤلاء) في أماكنها المناسبة في الجمل التالية :

1-..... طالبات مجتهدات .

2-..... قلم أزرق .

3-..... تفاحة لذيذة .

4-..... رجال كثيرون .

5-..... مدرسة كبيرة .

6-..... ولد ذكي جدًا .

الثالث عشر : (كان و كانت)

فعل ناسخ ماضي يكون في بداية الجملة، يأتي بعده اسم مذكر مرفوع إنسان أو حيوان أو :**(كان)** جماد، مثل : (كان الولد نائمًا – كان الذئب قادمًا – كان الجو حارًا)

فعل ناسخ ماضي يكون في بداية الجملة، يأتي بعده اسم مؤنث مرفوع إنسان أو حيوان أو :**(كانت)** جماد، مثل : (كانت البنْتُ نائمة – كانت الأسرة جالسة – كانت الغيمة ماطرة)

السؤال الأول : ضعي (كان أو كانت) في مكانها المناسب في الجمل التالية :

1-..... هُنْدُ خَائِفَةٌ .

2-..... مُحَمَّدٌ مَرِيضًا .

3-..... الْجَوُّ جَمِيلًا .

4-..... الْغُرْفَةُ مُظْلِمَةٌ .

الرَّابِعَ عَشَرَ : الجمع و المفرد

هو الاسم المفرد يدل على واحد (إنسان أو حيوان أو جماد) وهو نوعان : مفرد : **(المفرد)** مذكر مثل (رَسَام) ومفرد مؤنث مثل (رَسَامَةٌ)

(الجمع) : هو الاسم الذي يدل على اثنين أو أكثر (إنسان أو حيوان أو جماد) وهو نوعان : جمع مذكر مثل (مُعَلِّمُونَ) وجمع مؤنث مثل (مُعَلِّمَات) .

السؤال : صلي كل كلمة مفردة بالجمع المناسب لها :

أطفال
فراشات
ممرضات
بيوت

بَيت
ممرضة
فراشة
طفل

الخامس عشر : حرف الهاء بأشكاله المختلفة في الكلمات

- بداية الكلمة أو يكون شكلها (هـ) مثل : هيفاء - هند - هشام - هلال

- في وسط الكلمة يكون شكلها (هـ) أو (هـ) مثل : شهد - رهف - ذهب - نهاية

- في نهاية الكلمة يكون شكلها (هـ) أو (هـ) مثل : علّمة - كلمه - يده - وراءه

السؤال : اكتب الكلمات الموجودة في الشكل في الفراغات حسب شكل حرف الهاء :



(هـ) : / /

(هـ) : / /

(هـ) : / /

(هـ) : / /

السادس عشر: الهمزة المتطرفة و هي التي تقع نهاية الكلمة مثل (كهرباء) :

السؤال : ضع دائرة على الكلمات التي تنتهي بالهمزة مثل (كهرباء) :

ماء أسود علم سماء سلحفاة

هيفاء سلمان دعاء سيارة شلال

السابع عشر : الشدة : (الحركة التي توضع على الحرف المشدد (المكرر مرتين) في الكلمة مثل

(حسان) و شكلها يكون هكذا (حسان)

السؤال : ضع دائرة على الأسماء التي تحتوي على الشدة :

عَسَل	عَمَار	شَجَرَة	رَسَام	مَاهِر
هَادِي	طَه	فَنَان	عَصْفُور	الشَّارِع

الثَّامِنَ عَشَرَ : أداة الاستفهام (كم) و تستخدم للسؤال عن العدد :

السؤال : كَوْنِي أسئلة فيها (كم) كما في المثال :

س1 : كم تفاحة في هذه السلة ؟

ج1 : في السلة عشر تفاحات .

س2 : ؟

ج2 : عدد الغائبات في الصف أربع طالبات.

س3 : ؟

ج3 : على الجدار ثلاث لوحات .

س4 : ؟

على المائدة خمس أكواب .